

# 最新中班美术活动教案春天的花草(汇总5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 中班美术活动教案春天的花草篇一

活动目标：

- 1、能用较为完整的语言描述春天的特征。
- 2、大胆的描绘自己所看到的春天的景色。
- 3、激发了幼儿的好奇心和探究欲望。
- 4、能大胆、清楚地表达自己的见解，体验成功的快乐。

活动准备：

故事：画春天、舞蹈：春天在哪里(幼儿已会)、绘画用具每人一份

活动过程：

### 一、舞蹈《春天在哪里》

请一名幼儿领田《春天在哪里》。提问：这个舞蹈告诉了我们什么？

### 二、欣赏故事《画春天》

1、教师讲述故事，突出词汇“种上、铺上、栽上、松土、施肥”等等。

2、提问：故事中说了一件什么事？它们在春天里做了什么？和朋友们有什么不同？

3、讨论：你在生活当中看到的春天是怎样的？你把自己眼里的春天描述给大家听一听。

三、画出眼里的春天、启发幼儿画出我眼里的春天，树木，花草，人的穿戴，天气的变化等等，要求画面突出自己看到的某一事物的变化。

幼儿自由作画。教师指导能力较弱的幼儿完成作品、展示自己的作品并作简单的评价。

活动评价：

绘画一直是幼儿的最爱，幼儿眼中的春天是五颜六色的，花是红色的，草是嫩绿色的，有几个小朋友画的特别好，画出的画面很干净，颜色用的也很好。

教学反思：

这个春天特别美，每年的春天总是悄悄地来，悄悄地走，而今年的春天留给孩子们的是一种美，一种无处不在，立体的美。在本次活动中我们从多方面让孩子感受了春天的美。几首不同情感的春天里的'歌曲即散发着一种静静地、清新地春天的气息，也洋溢着欢快、有生机的活力。在美的环境中游戏、学习，孩子们也用各种美的方式表达着自己对春天美的理解。孩子们用美丽的画笔表达自己眼中的春天。还用纯净的声音唱出了春天的美。

春天的色彩之所以丰富多彩，因为它是有生命的。

## 中班美术活动教案春天的花草篇二

1. 尝试用写生的方法表现春天的景物。
2. 喜欢用色彩表达对春天的感受，体验写生的乐趣。
3. 鼓励幼儿乐于参与绘画活动，体验绘画活动的乐趣。
4. 喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

### 活动准备

1. 选择特征突出、色彩美丽的户外春景。
2. 材料包每人1个，内放写生板、图画纸、油画棒、旧报纸、湿巾。

### 活动过程

2. 引导幼儿选择、确定写生的角度和内容。
3. 幼儿尝试写生描绘，教师观察指导。

请幼儿面向选择的景色，铺好报纸席地而坐，将写生板放在腿上进行写生。教师重点观察、指导幼儿选景的角度、对景象形象的表现。

4. 展现幼儿作品，引导幼儿欣赏、评价。

(1) 请幼儿介绍自己的作品，说说画面取景的位置，表现的内容及想法，并请其他幼儿参与评价。

(2) 集体交流在户外写生画面的感受和想法。

5. 带领幼儿收拾整理活动材料，清洁自身及写生环境。

## 活动延伸

开展“多彩的春天”幼儿写生作品展览，幼儿、家长、教师共同欣赏，感受幼儿对大自然的审美、创造。

## 教学反思：

这从一个侧面反映出小班幼儿的手部精细动作发展还不成熟，教师在今后设计的活动中，可以从平面开始逐步过渡到立体，随着孩子手部动作的不断协调发展来增加操作材料的难度。

## 中班美术活动教案春天的花草篇三

1. 学习用相似色的方法装饰拓印裙子，感受画面的图案美和色彩美。
2. 在活动中培养幼儿的合作意识，体验拓印画的乐趣。
3. 培养幼儿初步的创造能力。
4. 培养幼儿良好的操作习惯，保持桌面干净。

## 重点、难点：

- 1、重点：通过观察小兔的连衣裙的变化感知相似色。
- 2、难点：幼儿能够自己用相似色进行蔬菜拓印连衣裙。

## 活动准备：

课件；小兔图片若干；蔬菜若干；颜料深、浅若干

## 教学过程：

一. 引出主题，激发兴趣

师：今天我请来了一位好朋友，瞧他来了。{出示图片}

1. 小兔子穿着一条白色的连衣裙，想出去玩，第一天它走呀走呀来到了一片麦田，奇妙的事情发生了，看(出示图片)小兔的裙子上变成了麦子图案。

2. 这个时候飞过来一群小鸟，小兔的连衣裙又会变成什么图案呢？

3. 小兔继续往前走，突然天下起了雨，你们猜猜会发生什么事情？白色的连衣裙怎么啦？(出示雨滴连衣裙)(设计意图：用绘本《小兔的连衣裙》引入活动主题，激发幼儿活动的兴趣，为作画活动做好铺垫。绘本中的连衣裙充满魔力，里面的图案有不同的变化，首先是幼儿客观地看着图片，从视觉效果所感受到相似色。)

二. 引出主题，感知相似色师总结：小兔拉拉穿着这样一条神奇的裙子心里可高兴了。

2. 师：小兔继续往前走呀走呀。来到了一片花园。瞧！小兔的连衣裙有什么啦，什么颜色的？(引出深红和浅红)

3. 师：深绿、浅绿，深红、浅红，像这样一种颜色有深有浅的，我们给他起一个好听的名字叫相似色。(出示颜色绿和红相似色)3巩固、操作(小鱼连衣裙太阳连衣裙)

师：小兔走过花园，来到了池塘边，谁会游到小兔的连衣裙上呢，(小鱼)美丽的图案就藏在你的椅子底下，拿出来看看，谁的是小鱼？快来装饰小兔的连衣裙。(像这样深蓝、浅蓝也是一对相似色)

(设计意图：小兔走过森林来到花园从中让幼儿找出并且发现相似色，感知相似色，接下来操作环节能够再次让幼儿感知相似色，对相似色感知的又一次巩固，也为下面的拓印做好

铺垫)

### 三. 走进相似色，尝试拓印

1. 师：有了你们的帮助。小兔的连衣裙变得更漂亮了，第三天它又来到了菜园里，菜园里有什么?(幼儿说一说)

2. 我这也有几样蔬菜，我们来看看你们认识吗?(先观察没切过来的蔬菜，然后在观察切开了的蔬菜)师：切开来的蔬菜，瞧!还有很多漂亮的图案呢。

今天，小兔想请你们用这些漂亮的图案来装饰蔬菜连衣裙，你们愿意吗?

它带的连衣裙不够，需要两个好朋友合作共同印一条连衣裙，而且要选有深又浅的相似色来印，好，去找到你的好朋友，商量一下，选一对你们喜欢的相似色来印裙子吧。

幼儿集体操作(设计意图：蔬菜拓印画，这种绘画形式对于孩子是一种全新的挑战，在寻求新知识的氛围中幼儿更加有激情，也给老师带来不一样的美术教学。从作画的过程来看，具有挑战性，也是让幼儿不断想象、创作的过程。在不断联想构思的过程中，思维的发散越来越流畅，想象越来越丰富，使手、眼、脑得到了协调的发展。)

### 四. 展示作品，活动评价

#### 【反思】

在本活动开展前，请家长和幼儿一起收集各种款式的连衣裙图片，供幼儿创作前欣赏。欣赏时引导幼儿细致观察，积极表达自己的发现，积累丰富的有关连衣裙的经验，并和幼儿一起归纳，提升他们的审美经验，理清设计思路。

## 中班美术活动教案春天的花草篇四

活动目标：学习用示意图折出小鱼，并填画背景，能根据画面进行简单表述。活动准备：手工纸、胶棒、勾边笔、油画棒、每人一张八开纸。

活动重点：折出小鱼，丰富画面。

活动难点：根据自己的画面大胆讲述。

活动过程：

1. 看课件：海底世界。
2. 教师引导幼儿学习看示意图折出小鱼。
3. 出示示范画。
4. 幼儿动手操作，教师巡回指导。
5. 幼儿互评作品，并大胆讲述画面内容。

幼儿操作活动中的精彩场面：

鼓励幼儿在粘贴的时候，把鱼在水中活动的方向，根据自己喜欢的方式进行粘贴。通过本次研修活动找到了自己平常习惯用“标准手法”来束缚幼儿，忽视了幼儿把自己的想法无拘无束的表现出来。

鼓励幼儿把自己想填画的东西都表现出来，并引导幼儿在涂色上搭配合理。学到的新理念：在填画背景和涂色方面让幼儿积极主动的去思考问题，这一环节充分调动了幼儿的好奇心，使幼儿在创作中大胆创新涂色能力和动手能力不断提高。

## 作品展示：

从作品展示中体现了幼儿在艺术活动中的创造力和鲜活的生命力，却看不到一切老师说了算，幼儿围着老师转的情景。提高了幼儿折纸的技能，激发了幼儿绘画的兴趣，使本次活动的画面布局饱满，色彩鲜艳，幼儿的想象力和动手能力以及口语表达能力同时得到提升。

## 幼儿作品评价：

本次评价活动，采取了以小组评价的方式，主要体现：1. 是否正确折出小鱼的外形。2. 小鱼活动的方位是否合理。3. 填画的背景是否丰富。4. 涂色是否均匀合理。

5. 口语表达是否较完整。

## 活动反思：

儿画面简单，涂色不均匀，填画背景较单调，口语讲述不流畅，需老师在今后的艺术活动中注重对弱势群体的引导（措施如下：1. 要用建议的方式，商量的口吻提出改进的意见。2. 耐心指导并鼓励幼儿向较好的伙伴学习。）

总之，通过学习，使我掌握了一些新的教育理念。改变了以往只让较好的孩子展示并讲述，忽略了较弱的群体，在今后的`教育活动中，要体现平等、尊重的原则来对待每一位幼儿，让每个孩子健康快乐的成长。

## 中班美术活动教案春天的花草篇五

### 一、教材简解：

本活动是参考江苏省中小学教学教研室《幼儿园综合活动课程》当中中班的主题设计的。目前幼儿园的美术活动着重追



求形式的多样，材料的新颖，鼓励幼儿大胆想象，却常常忽视教给幼儿一定的绘画技能。而本次美术活动是让幼儿通过手中的画笔，学习用不同的线条和形状来表现春天花草的基本特征。

## 二、目标预设：

- 1、学习用直线、曲线、圆形、三角形等不同的线条和形状，表现花草的基本特征。
- 2、能合理使用颜色表现春天花草的特征。
- 3、发展幼儿的观察、分析能力、动手能力。
- 4、养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质。

## 三、活动重难点：

- 1、重点：能合理使用颜色表现春天花草的特征。
- 2、难点：能用直线、曲线、圆形、三角形等不同的线条和形状，表现花草的特征。

## 四、活动准备：

- 1、花园场景图，请柬一个，范画用的.纸一张。
- 2、油画棒、纸每人一份。

## 五、设计理念：

引导幼儿接触周围的花朵，丰富他们的感性经验和审美情趣，激发他们表现美、创造美的情趣。在活动中不但教授幼儿一定的绘画技能，还鼓励幼儿在自主观察的基础上大胆表达自己的理解、观察和想象。

## 六、设计思路:

美丽的春天里有好多的花儿开放了，各种各样的花朵，引起了孩子们极大的兴趣，他们喜欢花儿的不同形状，更喜欢花儿各种漂亮的颜色，看到幼儿的这一兴趣点，我设计了本次活动。在活动开始的时候，通过让幼儿观察牵牛花的特征，激发幼儿讲述牵牛花的特征，激发绘画的兴趣。接着大家来欣赏其他的花朵，着重让幼儿观察花朵是由不同的线条和形状构成的，然后让幼儿来想象自己心目中的花朵，在绘画的时候教师给予指导，最后欣赏同伴的作品，集体进行评价。

## 七、活动过程:

### 一、创设情境，引起幼儿参与活动的兴趣。

1、师：(出示请柬)小朋友，看!老师收到花仙子寄来的一封请柬，春天来了，花仙子为了庆祝百花开放，要开个比美大赛，还邀请我们小朋友一起参加。现在我们坐上火车出发喽!(幼儿和老师开火车进活动室)火车到站喽，快去找个椅子坐下来吧。

2、师：哟，比赛开始了，舞台上都有谁呀?说一说。

### 二、引导幼儿大胆想象，教师根据幼儿回答范画。

1、师：你想选哪个花仙子最美呢?(幼儿回答后，教师边示范边说，牵牛花中间有一个五角星，外面有一个图形把它围了起来，那这个图形是什么形状的呢?圆形。)2、师：它穿什么颜色的衣服呢?请你来说一说。(教师边示范边说，紫色的。)3、师：那现在请你把美丽的牵牛花画下来吧!

4、师：“除了牵牛花，你们还觉得什么花漂亮呢?是什么样子的?”请幼儿讨论。

5、请幼儿观察讲述，教师小结：

我们在进行绘画活动的时候，可以用直线、曲线、圆形、三角形等不同的线条和形状，选用自己喜欢的颜色进行画画。

三、幼儿操作，教师巡回指导。

1、“这些花仙子漂亮吗？你们想不想来画一画漂亮的花仙子呢？”交代要求：“花园里的花很多，所以要画出3种以上的花，前面的花是完整的，后面的花，有的被挡住了，所以只能画出一部分，我们要多选红、黄、橙以及绿色进行装饰。”2、幼儿作画，教师巡回指导，鼓励幼儿大胆进行想象，引导幼儿画出各种花仙子的特征。提醒幼儿注意画面的安排，可以添画小草、太阳等。

四、展示作品，欣赏评价。

1、将幼儿的画布置成美丽的花园。

2、“你最喜欢哪一个花园？为什么？”幼儿讲述后教师小结。

八、教学反思：

我通过让幼儿欣赏各种各样的花进行活动导入，着重让幼儿观察花朵是由不同的线条和形状构成的，通过欣赏丰富幼儿的感性经验和审美情趣，激发他们表现美、创造美的兴趣。