

素质与教养的演讲稿(优秀10篇)

演讲稿首先必须开头要开门见山，既要一下子抓住听众又要提出你的观点，中间要用各种方法和所准备的材料说明、支持你的论点，感染听众，然后在结尾加强说明论点或得出结论，结束演讲。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。以下是我帮大家整理的演讲稿模板范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

素质与教养的演讲稿篇一

大家好!

这是一个饱满充实的世界，也是一个充满危机的世界。玫瑰满园必然荆棘丛生。我们需要有激情，去创造。然而又需要我们理智的对待一切事物。

中国几千年的传统文化，颇为经典。可是又有多少人看出了其中的价值?是有过文学名著拍成电视剧、电影，《西游记》，《红楼梦》带给了人们一种更直观的视觉享受。然而，随后几年来，无数次的翻拍，无数次的模仿，究竟是口头上对名著经典的尊敬，还是再无创新能力呢?娱乐报社为了炒作，为了利益，胡乱造假，东拼西凑。给人们以低俗，给名著以抹黑，你们也不例外的沉迷其中吧!

庆幸的是，我们还有理智，当我们冷静下来后，会发现不乏好的节目在进行。中央电视台的“中国汉字听写大会”就给在这样一个物欲横流的氛围中，带来了一缕阳光。我们应该欢呼，就因为他的见缝插针，才能让沉迷于低俗文化的人一一唤醒。

这类节目的出现，不仅让中国出色的文化得到继承与发展，也能让对选秀节目产生疲劳的观众耳目一新。他不是一味给

参赛者带来激情，而给观众机前的人带来共鸣，不让其产生乏味之感。这类文化节目的出现是曙光。

总结来说，对于娱乐与文化之间，人们应该理智的判断其中的利害关系，不要应为一时新鲜感而沉迷低俗文化之中。理智的面对娱乐与文化，不仅能提升自身的素养，也能使沉迷的文化经典得到传承。

一半火焰。一半海洋，一半理智，无限成功。用理智来明知晓理，必开成功灿烂之花。

素质与教养的演讲稿篇二

我的职能是承担着“上情下达、沟通内外、协调左右”的重要职责，既是内当家，又是对外服务的窗口，工作点多面广、纷繁复杂。

首先，加强学习，提高素质。通过各种途径学习，及时了解、掌握综合职能办公的新动向、新经验，积极参加公园、公司组织的各种学习教育活动，不断提高自己工作的政治理论水平、业务素质和工作能力，其次完善各项管理制度。结合办公室的具体工作，制定完善了《办公室规范化管理目标》、《公文管理办法》、《车辆管理办法》、《信访工作责任制》等制度。同时，将工作进行细化，直接对应到个人，定任务、定目标，做到人人、事事、时时、处处职责分明、责任到人。

办公室作工作的好坏，直接关系到公园整体工作的进展和效果。我把加强个人管理渗透到各项工作中，注重细节、注重落实，勤分析、多研究、多检查，使各项工作精益求精、取得实效。

办公室是名副其实的“管家”，确保各项工作正常运转是我的主要职责之一。针对公园的具体情况，认真分析、精打细算，当好内当家。一是相关的文件、通知、通报报实行传阅

和定点公布办法，减少文件印刷数量，降低经费开支；二是采购办公日常用品，坚持部门核查、计划申报、节俭实用；严格申报采购程序。三是积极在公园开展节支教育，从节约每一张纸、每一度电做起，各个办公室做到人走灯息，引导干部职工养成勤俭节约的好习惯。

四是就加大各类文件阅办时效性，首先做好各类文件收发、阅示、登记、批阅、传阅、归档的每一道程序，虽然几乎每天都在重复，但是所有不厌其烦的重复工序，日积月累使我养成的良好的工作职能的习惯，从办公室科员到主管，经我过手的文件2年来没有出国错误。另一方面我加强了要自身的学习，懂得了公文处理要素，如从常用的通知、请示、报告，再到会议纪要、通报、函等，每一种文种，它的写作要求、规范、以及内容等。因此，在办公室方面，我站在这里可以自信的说——我是这方面的专家，最起码在朱雀公园我是专家了。

对于劳模精神我认为他是时代的旗帜，大力弘扬劳模精神，我们就要牢固树立“老老实实做人、踏踏实实做事”的人生态度，从自己做起，从一点一滴做起，从平凡小事做起，以自身的实际行动，说真话，走正道，办实事，以自身的实际行动，投身到自己的工作岗位中，锐意进取，务实奉献，说大一点呢，就是为我们朱雀太平旅游公司的美好明天而奋斗，说小一点呢，就是为我们自己的幸福生活而奋斗！

最后呢，基于公司的发展我个人提几点建议：

4、对于青年成长方面，首先重要的是要鼓励青年员工多学习，学习专业知识提高自己的专业水平，也是提高我们公司的管理水平。希望通过公司能否出台一些鼓励员工学习的一些政策，比如说，员工专业技能学习、考试期间按照休假或者上班对待，员工通过自学考取岗位证书给予相应奖励等策。

我的发言到此结束，谢谢！

素质与教养的演讲稿篇三

“年光似鸟翩翩过，事事如棋局局新”转眼我从一个初出校园的大学生，来到高速行业也快两年了，经历的不多，在冗长而复杂的人生面前显得青涩无比又勇气可嘉。可却也深知生活不易，所以对每一次生活带来的馈赠都心怀感激。

你不可否认的是这个世界每分每秒都存在着比我们现状窘迫无数倍的人，同样也存在着比你幸福无数倍的人，从汶川大地震那些流离失所的人们，再到“东方之星”事件那些痛失亲友的同胞，还有那些因“假疫苗事件”变得支离破碎的家庭。我相信这些痛苦都没有感同身受，所以今天我不歌颂我的岗位，不赞扬我们高速行业因特殊性而必须牺牲奉献的无私精神。因为在我心里这是我的工作，这是我当初心甘情愿选择的职业，而现在的我才懂它是生活给我的馈赠，对此我心怀感激。

大概我天生耿直，倘若我侥幸获得一些什么，就会拼命让自己配上所得到的。这是一种归属感，也是对一份职业极致的忠诚。而我要说的正是这种归属感，我们这份职业包揽了太多的孤独，太多的无趣，太多的委屈和谦卑。而我们千千万万的高速同胞们凭的是什么扛过了这些孤独，这些无趣，这些委屈和谦卑，对，就是因热爱而来归属感，是我们对自身这份岗位极致的忠诚，对单位和同事们家一样的归属感，对我们高速人而言爱岗是职责，敬业是本分。我不知道大家怎么理解爱岗的，可能因为我是女人对爱理解更甚，我知道爱就是付出，就是奉献，就是愿为对方倾尽一切。所以爱岗一定是愿意为了自己的岗位把自己变得更好更优秀，愿意为了自己的岗位奉献一切，付出一切。打小我就特喜欢手艺人，小时候奶奶家做家具都请木匠到家里来，他们都很沉默每天都低头做事，在一堆木料和刃器之间劳作。人把注意力集中在手里的事物上，语言就显得多余了。我想这沉默，也是手艺人的尊严。而默默无闻的坚守和奉献就是我们高速人的尊严。对一切依靠手艺生活的人充满敬意，“不管世界如何糟

糕，努力的人总有获得”，这句话放在匠人身上是一定的。放在我们高速人身上也是，我们都是工匠的孩子，不爱讲话，倔强偏执却也专注勤劳。路上苦，我们没怕过；路上累，我们没怯过，我们将自己对人生的追求，对诚信、对奉献的诠释，默默的抒写在那不断延伸的公路上。司机骂，我们没怨过，365天重复的动作语言，我们没烦过。我们将真诚的祝福温暖寒夜里每一位赶路人、将青春的热血和赤诚全部抛洒给这条长路。

一桥飞架南北，天堑变通途。当你纵观高速分布图时，你会感慨它的神奇，可就是我们这些默默的高速人创造了这些神奇，是那些不避寒暑、栉风沐雨的筑路者，挥洒着辛勤的汗水才修筑了这一道道优美的交通“风景线”，铸就了生生不息的梦想！我们不需要别人歌颂，也不需要别人赞扬，因为我们自己手下的路就是我们最大的荣光。路是铸路人的孩子，是以爱为基石，以钢筋混凝土为材料修筑出来的，路在哪里家就在哪里。

这一条条蜿蜒的玉带缠绕山间，收费员四季如春的微笑像鲜花一样开遍了山野，一声声“您好，请稍等！”如一曲曲清脆嘹亮的山歌响彻山谷，随着一个个标准整齐有力的手势翩翩起舞，我爱高速，我爱我的职业，是它让我从平凡的岗位体会到了崇高，我们要大，不停地大下去，大自江河，藏污纳垢。大到包容所有的孤独无趣，大到忍受所有的委屈心酸，大到抵御四季的严寒酷暑，大到心怀每一位旅客司乘。

我们秉承着匠人精神，心怀着对职业的忠诚之心在青春的轮回中将一股热血和赤诚，满怀激情的全部抛洒给高速公路，把闪光的青春好年华奉献给祖国光荣的公路事业，用终身的爱与奉献守护这四通八达的土地。

素质与教养的演讲稿篇四

大家好

在祖国的花朵面前,我们一直扮演着传道授业解惑的角色,即所谓的园丁也有人称之为绿叶.可我并不赞同绿叶的默默无闻,我觉得迈入21世纪的教师应该为自己的角色重新定位。

人们常用春蚕到死丝方尽,蜡炬成灰泪始干来讴歌教师的无私,一生的兢兢业业,一世的勤勤恳恳,却总伴随着辛酸和血泪。他们的奉献是那么另人感动,却又那么另人心痛:为什么奉献只是一条单行道,有去无回?为什么崇高总是连着悲壮?为什么我们不能在奉献的同时也壮大着自己?为什么我们不能选择一种更好的方式让奉献与幸福相伴?朋友们,让我们选择一种全新的奉献方式吧:奉献并幸福的生活着!

正如弟子规所言“泛爱众,而亲仁”,爱,不是索取,不是等价交换,而是付出,是给予,是自我牺牲。冰心说:“有了爱,就有了一切。”的确,爱在,一切都在。

曾经有个捣蛋鬼叫健雄,整天脏兮兮的,衣服不管是夏天还是冬天,一件衣服一穿就是一星期,皮肤上的污垢都可以画画,叫他小乞丐真的一点都不夸张。他脾气暴躁易怒、爱撒谎,还经常欺负同学,有一天,他为了一点小事打了一个女生,我当着全班同学的面批评了他:“作为一个男孩子怎么可以随便打女孩子呢!男子汉应该学会保护女孩子才对啊!”我话还没说完,就听见健雄大喊到:“女人本来就是拿来打的,不打不听话。”当时的我真的不敢想像,这么粗俗的话会出自一个小学生之口,课后我找他到办公室谈话,那时的我才知道他出生于单亲家庭,母亲在他出生后第三个月就逃跑了,从小跟着爷爷生活,身边缺少母爱,甚至不知道什么叫母爱,他父亲一想到母亲就会将情绪发泄在健雄身上,并灌输给他:“女人不是好东西,要打才会听话”等一些字眼,使他从小就憎恨女生。

作为班主任的我想了很久,第一次面对这样的学生,我真的束手无措,能做的就是多给予关心,让他感受到母爱,从那以后我不在排斥他。看他衣服鞋子破了我就帮他买,虽然都

是便宜的地摊货，可他就像如获至宝，跳的比猴子还高，冬天他被子太薄，我就将自己的被子给他，让他务必给我保管好，学期结束后要求他还我，渐渐的发现他变的爱干净了，他身边的朋友也多了，学习也开始积极主动了，还老是抢着帮我做事，他的每一点进步我都看在眼里，喜在心里。

身为一名人民教师，我深深地懂得，教师对学生的爱，不能局限于个别的对象，而是面向全体学生。教师所肩负的是对一代人的教育使命，并非对个别人的教育任务。这种责任和爱能超越一切，汇聚成一股无可阻挡的力量。爱在，一切都在。

素质与教养的演讲稿篇五

几乎在每一个招聘职位要求中，“善于沟通”都是必不可少的一条。大多数老板宁愿招一个能力平平但沟通能力出色的员工，也不愿招聘一个整日独来独往、我行我素的所谓英才。能否与同事、上司、客户顺畅地沟通，越来越成为企业招聘时注重的核心技能。而对初入职场的“菜鸟”们来说，出色的沟通能力更是争取别人认可、尽快融入团队的关键。

职场沟通三原则

找准立场

职场新人要充分意识到自己是团队中的后来者，也是资历最浅的新手。一般来说，领导和同事都是你在职场上的前辈。在这种情况下，新人在表达自己的想法时，应该尽量采用低调、迂回的方式。特别是当你的观点与其他同事有冲突时，要充分考虑到对方的权威性，充分尊重他人的意见。同时，表达自己的观点时也不要过于强调自我，应该更多地站在对方的立场考虑问题。

顺应风格

不同的企业文化、不同的管理制度、不同的业务部门，沟通风格都会有所不同。一家欧美的it公司，跟生产重型机械的日本企业员工的沟通风格肯定大相径庭。再如hr(人力资源)部门的沟通方式与工程现场的沟通方式也会不同。新人要注意观察团队中同事间的沟通风格，注意留心大家表达观点的方式。假如大家都是开诚布公，你也就有话直说；倘若大家都喜欢含蓄委婉，你也要注意一下说话的方式。总之，要尽量采取大家习惯和认可的方式，避免特立独行，招来非议。

及时沟通

不管你性格内向还是外向，是否喜欢与他人分享，在工作中，时常注意沟通总比不沟通要好上许多。虽然不同文化的公司在沟通上的风格可能有所不同，但性格外向、善于与他人交流的员工总是更受欢迎。新人要利用一切机会与领导、同事交流，在合适的时机说出自己的观点和想法。

职场沟通的误区

仅凭个人想当然来处理问题

有些新人因为性格比较内向，与同事还不是很熟悉，或是碍于面子，在工作中碰到问题，遇到凭个人力量难以解决的困难，或是对上司下达的工作指令一时弄不明白，不是去找领导或同事商量，而是仅凭自己个人的主观意愿来处理，到最后往往差错百出。

素质与教养的演讲稿篇六

妇女是推动经济社会发展的重要力量。市二次妇代会以来，全市各级妇联组织高举中国特色社会主义伟大旗帜，认真学习实践科学发展观，紧紧围绕中心，服务大局，发挥优势，履行职责，团结和带领全市广大妇女，积极投身经济建设、政治建设、文化建设、社会建设、生态文明和党的建设，为

促进我市各项事业蓬勃发展作出了重要贡献，赢得了全社会的尊重与认同，实现了自身的发展与进步。实践充分证明，妇女不愧是促进黄冈经济社会又好又快发展的重要力量，妇联组织不愧是党和政府联系妇女群众的桥梁和纽带。

当前，我市经济社会发展正处于一个非常关键的时期，妇女事业既面临前所未有的发展机遇，也面临新的挑战，这对新时期的妇女工作提出了新的要求。全市广大妇女一定要胸怀大局，牢记使命，奋发有为，努力创造无愧于时代的新业绩。借此机会，向全市妇女提几点希望。

第一，希望广大妇女坚定不移地走中国特色社会主义道路。中国特色社会主义伟大旗帜，是当代中国发展进步的旗帜，是全党全国各族人民团结奋斗的旗帜。广大妇女要坚定理想信念，自觉用中国特色社会主义理论武装头脑，用民族精神和时代精神鼓舞斗志，用社会主义荣辱观引领风尚。要坚持解放思想，与时俱进，学会运用马克思主义的立场、观点和方法观察形势、分析问题、判断是非，用全局和发展的眼光认识社会转型时期的各种矛盾和问题，坚决贯彻党的各项路线、方针、政策和市委决策部署，勇于开拓创新，以饱满的热情、昂扬的斗志、蓬勃的朝气，积极投身改革发展稳定事业，努力为促进黄冈经济社会又好又快发展作出新的更大的贡献。

第二，希望广大妇女为推动黄冈科学发展再立新功。推动科学发展、建设美好黄冈，是全市人民的共同追求，也是我市妇女事业发展的主题。全市妇女要认真学习实践科学发展观，突出发展要务，大力弘扬黄冈老区精神和黄冈妇女艰苦奋斗、勤俭创业的传统美德，脚踏实地，锐意进取，把每一个工作岗位都当成奋斗的舞台，把每一项本职工作都作为奉献的途径，在平凡岗位上竭诚奉献，在艰苦环境中执着追求，在激烈竞争中奋力拼搏，努力在项目建设和招商引资、推进新型工业化、建设社会主义新农村、构建“两型社会”等实践中大显身手，再立新功。当前，广大妇女要围绕“大干项目

年”、应对国际金融危机等主题，大力弘扬埋头苦干、自强不息、开拓创新精神，充分焕发创业激情，尽情释放创造活力，敢于和善于在“危”中见“机”，于“危”中寻“机”，化“危”为“机”，不断探索创新创业的新领域新路子，为保增长、保民生、保稳定作出积极贡献。

第三，希望广大妇女在和谐社会建设中发挥独特作用。在家庭和社会生活中，妇女有着不可替代的积极作用，是传承文明、弘扬新风、增进和谐的重要力量。广大妇女要发扬中华民族的传统美德，发挥自身的特点和优势，加强社会公德、职业道德、家庭美德和个人品德建设，大力弘扬男女平等、尊老爱幼、互爱互助的社会风尚。家庭是社会的细胞，家庭和谐是乡村和谐、社区和谐、社会和谐的基础。广大妇女要积极追求文明健康的生活方式，崇尚科学有效的教育方法，营造良好平等的家风，不断提高家庭生活质量，以家庭和谐促进社会和谐，充分发挥妇女在构建和谐社会中的独特作用。要正确对待改革发展进程中的矛盾和问题，正确处理国家、集体、个人利益的关系，正确处理当前利益和长远利益的关系，以理性合法的形式表达利益诉求，自觉维护社会安定团结。

第四，希望广大妇女努力学习，做全面发展的时代新女性。学习是提高素质、进步发展的根基。只有不断加强学习，全面提高自身素质，才能把握发展主动权，开创事业新局面。全市妇女要适应时代的要求，立终身学习之志，兴勤奋学习之风，向书本学习，向群众学习，向实践学习，广泛学习各种新理论新知识新技能，努力提高职业技能和创业本领，真正做到以学习开拓视野，以学习丰富人生，以学习赢得成功。要大力发扬自尊、自信、自立、自强精神，把传统美德融汇于时代潮流之中，自觉抵制腐朽落后思想的侵蚀，摒弃男尊女卑、贪图享受等错误观念，激浊扬清，扶正祛邪，做思想女性、智慧女性、事业女性、高尚女性，努力在全面建设小康社会的广阔舞台上书写精彩人生。

妇女工作是党的群众工作的重要组成部分，妇联是党领导下的妇女群众组织，全市各级党委和政府要从全局和战略的高度，充分认识妇女在推动科学发展、促进社会和谐中的重要作用，充分认识做好新形势下妇女工作的重大意义，切实加强和改善对妇女工作的领导。要牢固树立马克思主义妇女观，坚决贯彻男女平等的基本国策，把妇女工作摆上重要议事日程，纳入经济社会发展总体规划，不断完善促进妇女事业发展的政策体系和体制机制，积极为保障妇女儿童权益、促进妇女儿童事业发展搭建舞台，创造条件。要大力支持妇联组织依照法律和章程独立自主、创造性地开展工作，大力支持妇联组织参与社会管理和公共服务，及时研究解决妇联工作中的困难和问题，着力为妇联组织营造一个良好的工作环境。要高度重视和切实加强各级妇联领导班子和干部队伍建设，对妇联干部要高看一眼，厚爱一分，热情关心妇联干部成长进步，使妇联组织真正成为培养和输送优秀女干部的重要基地。各级各部门、社会各界都要更加自觉地尊重妇女，关心妇女事业，坚决扫除歧视妇女、损害妇女合法权益的观念和行为，为广大妇女全面发展创造良好的社会环境。各级妇联组织要以改革创新的精神加强自身各项建设，认真学习党的xx届四中全会精神，按照市委三届五次全会的部署，不断建立和完善符合科学发展观的工作思路、工作方法、工作机制和工作载体，使妇联工作更加富有时代气息、更加富有实效，更加符合妇女群众需要，不断增强妇联组织在妇女群众中的影响力和凝聚力。要始终坚持服务大局、服务妇女、服务基层，进一步发挥组织妇女的作用，最大限度地调动妇女的积极性、主动性和创造性，把广大妇女的智慧和力量凝聚到推进黄冈跨越式发展上来。要进一步发挥服务妇女的作用，把竭诚为妇女群众服务作为工作的出发点和落脚点，真诚倾听妇女群众的呼声，真实反映妇女群众的愿望，真情关心妇女群众的疾苦，以改善民生为重点，积极协助党委、政府解决妇女儿童最关心最直接最现实的利益问题。要进一步发挥维护妇女儿童合法权益的作用，不断健全妇女儿童利益协调、诉求表达、矛盾调处和权益保障机制，最大限度地实现好、维护好、发展好妇女儿童切身利益。各级妇联干部要切实

增强责任感和使命感，始终保持奋发有为的精神状态，发挥求真务实的工作作风，扎扎实实为党和政府分忧、为妇女群众解难，充分发挥党的妇女群众工作的重要帮手作用。

时代的发展进步为广大妇女的发展进步创造了新的条件，同时也赋予了新的使命。希望全市广大妇女和各级妇联干部高举中国特色社会主义伟大旗帜，深入贯彻落实科学发展观，以更加饱满的热情、更加扎实的工作、更加优异的成绩，不断开创我市妇女事业新局面，为建设富裕文明和谐的新黄冈而努力奋斗！

素质与教养的演讲稿篇七

现在科技与经济的飞速发展，而我们的素质却在疯狂的后退。

现在人们的生活水平有了很大的提高，早就已经满足了人们的温饱问题，世界也算和平，在这个和平又安稳的时代里，我们的素质为什么并没有跟随时代的发展提上去呢，人们的思想水平与时代发展的方向成反比。

人们的综合素养往往会出现偏差，真是因为这些偏差才导致了这个社会的残酷，原本无意的事，却被人扭歪事实的本性，我们是在赞叹这世界的美好还是为这世上人的素质担忧。

一个人的言行举止都透露着个人的素养，我们在无意间的话，都折射出你个人品行与为人，对待人的方式也会大略不同，有教养的人都会和谐相处，而那些素质差的人处处处心积虑的想坏阴谋。和平发展是当今世界的主题，而完成这一主题需要我们提高自身的素养，当今社会没有素养真不是一个健全的社会，所以提高素养是当今社会的一大问题。

在法律管不到的地方就可以胡作非为？就没有约束力？就没有一点自律性，想让法律来约束你生活的全部？恐怕那时候这个世界早就一点自由也没有，想让我们自觉一点呢，还是

法律严一点呢，我希望是前者。

让这世界多一份温暖，少一份冷漠，多一份热情，就多一份希望，这才是当今社会需要的。

素质与教养的演讲稿篇八

我有很强的责任感

作为老师，他每天面对的都是是一群天真可爱的孩子。他们的世界像白纸一样纯洁，没有任何坏习惯和坏思想。作为一个教给他们知识，建立世界观的老师，此时他起着极其重要的作用。所以，我们心中要时刻有一种责任感，而这种责任感，我认为，是作为一个人民教师最基本的素质，应该在实际工作中时刻践行。责任感是一种态度。只有对教学有很强的责任感，才能在最佳状态下完成教学任务。责任也是一种能力。教书可以分高低贵贱，但只要你心里有这个责任，你就能尽职尽责，做到完美。

第二，做事谨慎

老师每天面对一个几十人的班级。每个学生都是一个独立的个体，在学习和生活上都有自己的问题。这时，老师需要细心”地发现问题，解决问题，让学生安心学习。批改作业和日记时，要认真复习，有说服力，与学生建立一定的精神交流和联系，获得学生的信任，解决学生的困惑，启发学生的思维。这样才能达到很好的育人目的。让他们在心理发展上更加健全，这也是新时期教师应该重视的重要教育内容。

第三，我们必须关心爱情

学生年轻，但也代表心理不成熟，承受的少。教师在教学过

程中应注意身心发展的平衡。在教学中，不要对后进生感到厌烦，不要用体罚的方式处理问题，及时关注和引导学生的心理问题，避免悲剧发生，让学生感受到来自老师的温暖和关怀，尤其是在当今社会，留守儿童大量存在。由于缺乏家长的关心和指导，教师应该承担起教育指导的责任。让学生找到正确的人生方向，得到爱情，懂得如何回报爱情。

第四，要有毅力

最美”老师的成功，靠的是毅力。在处理教学时，我们应该时刻准备教学内容，并以认真负责的态度贯穿我们的工作。尤其是处理班级事务的时候，不要放过一点小事，多和孩子沟通。特别是在我们的教育教学中，会遇到不同类型、不同性格的孩子，但对于一个人的老师来说，没有坏学生，只有不懂教育的老师。每个学生都有隐藏的优势和特长。作为老师，要耐心的发现，鼓励，关注，让孩子和家长都能感受到老师的关心。

最后，我觉得作为最美”的老师，应该从一些小事做起，从现在做起，用自己的责任心、爱心、爱心和毅力在教学中实践，有意识地把每一件小事做好。

我的发言到此结束，谢谢！

素质与教养的演讲稿篇九

工匠精神应成青年气质“工匠精神”能在社会层面激起如此大的反响，不足为奇。一言以蔽之，躁动的心需要沉潜。风来了，猪都能上天，但要长久飞天，还得能御风而行，而这御风的本事，就得靠“工匠精神”了。

对于什么是“工匠精神”，千人有千解，但有两个核心元素不可或缺：精雕细刻、精益求精。放眼当下，真正创造时代传奇的企业家，身上也都有鲜明的“工匠精神”烙印。

日本以精细化工业闻名于世，追踪溯源，正是他们匠人文化的底子，正如日本大企业家稻盛和夫所言：“企业家要像匠人那样，手拿放大镜仔细观察产品，用耳朵静听产品的‘哭泣声’。”互联网时代，注重用户体验、提高用户黏合度仍是企业的核心工作，要让用户以拥有自己的产品为傲，靠的正是与众不同的那点沉潜功夫，或者说，“工匠精神”。

以“工匠精神”的角度来审视我们的日常生活，有些道理也便明了了。比如，同样从事一份工作，为什么有的人原地踏步，而有的人却得心应手，风生水起所不同的，也许就是对工作的认知和对待工作的态度。显然，对具备“工匠精神”的人来说，工作不只是眼前的苟且，自有诗和远方。古人有句话叫“技近乎道”：技艺层面的不懈雕琢和追求，乃是为了寻求与的“道”相亲，正是在这样的逻辑下，产生了数不胜数的古代名匠。同样，对所从事的事业充满热爱乃至敬畏，就会把平凡的工作当作一种修行，不经意间便可能累计出极致的作品乃至非凡的成就。

如果说“互联网”提醒我们“梦想还是要有的”，那么“工匠精神”就算是一种温和的劝勉，让我们在高喊“躁起来”的时代“想静静”，“静静”是谁“静静”就是那个敢于为了梦想而努力沉潜的你自己。

素质与教养的演讲稿篇十

这个暑假，认真品读了张红女士所著《修优美师德，做阳光教师》。这本书给我的感悟很多，让我对师德和教师这一职业有了更深的认识，而最大的一点是让我感受到做阳光教师必须做到：在面对孩子，要有阳光般灿烂的笑脸；面对同事，要有阳光般温暖的态度；面对家长，要有阳光般真诚的交流；面对教育，要有阳光般平和的心态；面对教研，要有阳光般积极地热情；面对发展，要有阳光般不息的能量。

在未读这本书之前，我总认为师德高不可攀、遥不可及。所

谓的师德楷模大多是让我们自愧不如和望而生厌的“苦行僧”，更谈不上什么优美和阳光。读过《修优美师德做阳光教师》之后，才知道师德可攀，我们的教育实践就是攀登的阶梯；师德可及，它与我们的生活朝夕相伴；师德可为，它给我们创造的灵感、操作的智慧；师德可爽，它给我们心灵的感动、美的享受。

教师是充满爱心的职业，教师要做一名爱的天使，这是对每一位教师的最基本要求。随着时代的发展，教师职业在社会生活中发挥着越来越重要的作用，因此，教师职业道德也越来越受到人们的重视。人们常把教师赞誉为“人类灵魂的工程师”，把教师职业称赞为“太阳底下最高尚的职业”。这实质上都是对教师职业道德的赞美，身为教师的我无比荣耀，常常告诫自己记住教育家苏霍姆林斯基告诫我们教师的话：“请你们记住，你不仅是你学科的教员，而且是学生的教育者、生活的导师和道德的引路人”。因此平日我很注重自己师德内功的修炼去“为人师表”，不把自己所从事的工作仅仅认为是一种职业和谋生的手段，而安于现状，不思进取，消极怠工；反倒是对教学的内容、教学方法、教育积极创新探索和研究。

真正的师德更多的表现是植根于普通的、具体的、甚至是有些琐碎的职业生活，能够回答以人为本的现实生活世界的种种拷问。真正的师德尊重和张扬个性人格，充满创造性。即使同为对学生的爱，在不同的老师那里，却有不同的理解和表现；有对学生生命的尊重和关怀，请保留此标记学生过错的宽容和理解，有对学生发展的责任和义务。好老师是形形色色的，他们的“好”以不同形式体现在职业生活的不同领域。

一个师德高尚的老师绝不是灭绝了七情六欲的“苦行僧”。他热爱生命、热爱生活，希望生活和工作同样精彩，追求学生和自己共同发展；他也许不会“无私奉献”，但他“乐于奉献”。因为这种奉献不是某种权威或制度强加于他的，而

是他自觉自愿的。从这些奉献里老师体会到了很多职业生活内在的欢乐和幸福。

正如前苏联一位著名美学家所说的那样：付出与获得平衡是最高境界，称之为“优美”，略高于则是“崇高”，付出大大高于获得则成为不折不扣的“悲剧”。因为这其中有太多我们应该尽力避免的无谓和不必要的牺牲，过分弘扬和宣传这样的师德会让老师们对师德望而却步。只有优美的师德才是阳光的、亲切的、有趣而有效的，因而也是充满快乐的。

做一名阳光教师，就要乐于读书学习，走进阳光海洋。知识就像海洋，只有不断努力，才能缩短与彼岸的距离。古人说：“三日不读书，变觉面目可憎，言语乏味”。是的，不坚持学习，不习惯读书，文化底蕴就会逐渐缺损或丢失，人就会表现出肤浅和浮躁，就会慢慢地被时代所抛弃；做一名阳光教师，就要善待学生的错误。因为每个人都会犯错误，更别提孩子了，吃一堑，长一智。孩子们正是在一次次的错误中吸取教训，逐渐长大的。因此作为教师，我要改变自己的观点，用赞美的眼光去发现孩子身上的优点，进而形成赞美的习惯。那么，我即使面临巨大的压力，也会从心里感到自己是一名快乐的教师。

“爱人者人恒爱之，敬人者人恒敬之；懂得关怀获得朋友，懂得放心获得轻松，懂得遗忘获得自由”。我要做一名阳光教师，调整好心态，热情的学习，快乐的生活，幸福的工作。在今后工作中，我会用真心、爱心、诚心、耐心，换来孩子们纯真的笑容，赢得孩子们的尊敬和爱戴以及学校、家长的认同和社会的认可。