

2023年幼儿园墙创设的感悟和收获 幼儿园工作心得体会收获(汇总7篇)

我们在一些事情上受到启发后，可以通过写心得感悟的方式将其记录下来，它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、工作生活状态。那么心得感悟怎么写才恰当呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得感悟范文，我们一起来了解一下吧。

幼儿园墙创设的感悟和收获篇一

在我入职幼儿园的三年时间里，我收获了很多宝贵的经验和认识。工作中的每一个瞬间，都让我感受到深深的成就感，也让我更加珍惜这份工作。在这里，我想分享一下我的心得体会和所得收获。

第二段：情感收获

在和孩子们相处的过程中，我深刻地体会到了快乐、幸福、感动以及彼此深深的情感。在和孩子们玩耍、聊天、识字、唱歌、跳舞的时候，我的每一个动作、每一个言语、每一个表情都会让孩子们感到特别的快乐和幸福。看到孩子们在我的陪伴下一天天成长，我会感到无比的自豪和归属感。

第三段：专业收获

在幼儿园工作中，我还积累了很多专业知识和技能。我学会了如何观察和引导幼儿的行为；学会了如何使用不同的教育方式适应不同孩子的需求；学会了如何组织和安排课程活动。这些经验让我成为了一名更好的幼儿教师。

第四段：情商收获

幼儿园工作还锻炼了我的情商。在处理家长孩子的关系时，我学会了更加委婉的表达方式，可以让家长更加理解幼儿园的教育理念和做法。我也学会了如何更好地处理幼儿之间的纷争和情绪问题。这些经验让我变得更加成熟和心态更加平衡。

第五段：展望

在今后的工作中，我将继续发掘自己的潜力，进一步提高自己的专业能力和素质，成为一名更加出色的幼儿教师。同时，我也将与家长、同事和孩子们保持更好的沟通与交流，让幼儿园成为一所更加和谐、温馨、快乐的学习和成长之地。

结语：

幼儿园工作是一份充满挑战 and 机会的工作，在这个浮躁和拜金的社会中，幼儿园工作是一道别样的风景线，让我们在孩子们的天真无邪、活力充沛、好学上进中，重新审视自己的人生和价值。让我们携手走在这条充满爱、希望、幸福、美好的路上！

幼儿园墙创设的感悟和收获篇二

作为一名非专业幼儿教师，再次登上三尺讲台心里仍有几分不安…只是满怀一腔爱心和责任心，开始了为期一个半月的暑期教学工作。

随着工作的逐步深入，我对这项工作也有了一些更为深刻的体会！幼儿教育可以说是亦“轻”亦“重”。所谓“轻”，即“轻松”。因为接触的都是一些年少单纯的孩子，而且这些孩子的思想可以说是最纯洁、最简单的。幼儿教育以“玩”为主，让孩子们在游戏中体味生活的快乐，学习知识，引导孩子们逐步树立最基本的是非观、价值观。在轻松中学到知识，这也是幼儿教育的首要目标。所谓“重”，则主要体现在幼儿教育

这项工作本身在整个教学阶段中占有举足轻重的地位. 幼年时期是人生的起步阶段, 对一个人的一生有着至关重要的影响. 由于幼儿心灵有极强的可塑性, 极易受到外界环境和周围人群, 尤其是幼儿教师的影响, 因而从某种意义上讲, 幼儿教育又有着极大的风险. 从这一点上讲, 我颇感惭愧! 事实上, 无论是从心理年龄还是从人生阅历上讲, 我本人都还是个孩子, 还未充分具备为人师表的素质. 但我已尽我所能, 从德学两方面努力带给孩子们好的影响.

谈到幼儿教育, 首先应从“教”字说起…“教什么”是首先要关注的. 就目前一些学校的教学内容来看, 内容安排还是相当充实的. (如英语单词、句子, 汉语拼音, 古诗、儿歌…)这一点我们似乎不用太担心. 只是孩子小小年纪就要学习这么多知识, 已过早的背上了沉重的“书包”! 这一点更值得我们关注. 事实上, 学校给孩子安排如此之多内容也是有着多方复杂、深刻的原因的! 随着市场机制的日益健全和成熟, 各行业的竞争也日益激烈, 幼儿教育界亦不例外. 除了一些国有教育机构外, 大批私营教育机构也日益大量涌现, 这使得行业竞争更加残酷激烈. 随着竞争的日益激烈, 对这些机构的潜在要求也日益提升. 教学业绩便成了衡量一个教育机构优劣的最佳尺度. 为了在竞争中得以生存甚至占据主导地位, 这使得一些教育机构不得不加大幼儿的课业负担, 这也实属无奈之举. 解决这个问题更需要健全和规范行业内部竞争机制, 营造良好的竞争氛围.

此外, 关于学习内容还有一点也很值得我们关注, 现阶段幼儿教材版本多种多样, 内容亦相当冗杂亟待规范. 解决这一问题更需相关教育部门作出硬性规定, 规范幼儿教材市场. 当然每个学校在长期的教学活动中都会形成自己比较鲜明的风格特征, 但这必须要建立在一个最基本的规格之上.

谈完“教什么”接下来使涉及到“如何教”, 即教学方法问题. 关于“教”有两点很值得深究: 一、计划教学二、学玩结合. 计划教学, 具体来说, 可以从两个层面来看: 从纵向看,

教学要有学年计划、学期计划、周计划.具体到每节课,也要有详细的计划.从横向看不仅要有年级教学计划还要有年龄段教学计划、班级教学计划…只有心中明确了每一个步骤,每时每刻该干什么才能取得最佳课堂教学效果.当然针对实行状况,及时调整修改计划,这一点也相当重要!

学习知识固然重要,但如果只是单调的学习,只会过早的束缚了幼儿的身心,反而不利于幼儿健康成长.因此,“玩”在幼儿教学过程中也占有相当重要的位置.谈到“玩”,则有太多模式值得我们借鉴.传统模式必然有其优点,所以才能长久留传.绘画、音乐,讲故事,学舞蹈、乐器…这些都很有延用的价值.除此之外,我们还可以引入音乐剧、话剧等来锻炼幼儿的表演能力,丰富幼儿的学习生活.当然这对幼儿教师也就提出了更高的要求.这要求幼儿教师除了要有一颗爱心一份责任心之外,还要对音体美德智等各方面,都要有所学习.当然对于专业幼师而言,这似乎并没有太大难度.而对于非专业幼师而言确有较大的挑战性.这就需要这些非专业幼师在业余时间努力学习,提升自己的教学能力,以适应教学的需要.

有了这两个暑期的教学历练,对于幼儿教育我也有了一些更为深入的了解.如今重登讲台,已没有了去年的那份忐忑不安.时间过得总是很快,暑期已接近尾声,我也又要离开了,真舍不得!想想去年离开时自己那么伤心,今年又要重演,心里真不好受!

人生终有聚和散,无奈聚散太匆匆!“悲莫悲兮生别离”.一直很不愿从事教师这一职业,最大原因便是:我无法面对这一次又一次的“生别离”!和孩子们在一起的日子,虽然每天都很累但自己内心是单纯的快乐的!毕竟他们太年幼,但我依然乐于和他们谈我的一些经历、感受.真希望他们能记得我!(但我知道不会的!)

每一名幼儿教师都是伟大的!因为他们都有一颗纯真的童心、一颗广博的爱心!每一名幼儿教师都是伟大的!我为她们的纯

真、善良、宽容而骄傲自豪!希望人们能多给她们一份关怀,一份理解!

在本次活动中聆听了2个同课异构的音乐活动,相同的内容在不同理念下的活动设计引发了我对小班音乐教学活动组织的更多思考。

本次2个音乐活动都选取了奥尔夫音乐中的《七式音阶》。该乐曲的旋律轻快活泼,具有一定的重复性,是典型的abab循环的乐曲。活动的题材适合小班幼儿的年龄特点,能够激发孩子们对音乐活动的参与性。在2个活动中2位教师分别以两种不同的教学形式呈现了2堂音乐活动。

《3—6岁儿童发展指南》解读中指出:艺术教育就应该从“感受和欣赏”入手,在此基础上进行“表现和创造”。在小班音乐游戏《生日蜡烛》活动中,教师将音乐的变化部分赋予“吹生日蜡烛”的有趣情境,引导幼儿欣赏、理解音乐,想象并用身体动作表达自己的感受。通过游戏化的教学活动,支持孩子们的自发表现,给予孩子充分想象与表现的机会。

教师从活动的一开始就创设了一个孩子们喜欢的“帮小熊庆祝生日”的有趣情境,并让孩子们通过对事物蜡烛的观察,引导幼儿自然地去模仿蜡烛的摆动。但在这个引导过程中教师可以更加针对性地进行提问,为接下去的律动做好铺垫。比如:“孩子们,当我轻轻地吹一下,蜡烛有什么变化?当我用力地吹一下,蜡烛又有了什么变化?”这样有效的提问可以帮助幼儿在之后的活动中更加大胆地进行表现。在活动中,教师始终将幼儿作为活动的主体,在孩子们喜欢的音乐游戏过程中,支持他们自发地表现。

同样是该音乐,教师借助音乐的特性并结合幼儿的生活经验,设计了一连串早上起床要做的事情。活动中通过刷牙、洗脸和吃早餐一系列的律动激发幼儿的积极表现,在这个过程中

幼儿通过反复体验乐曲的变化，感受音乐的节奏，使他们体验到了音乐活动带来的快乐。同样是年轻教师，有时候仍然是避免不了相对高控制的教学课堂，但是在这样的音乐课堂中孩子们也能从中获得游戏的快乐和体验。

在本次音乐活动的观摩活动中，，让我对音乐活动的教学和组织有了更多的思考，学到了很多，意识到了自己的不足，对自己是一个很大的提升，更坚定了自己要不断学习，虚心学习的决心，正如许卓娅老师所说过的一句话，站在巨人的肩膀上可以看得更远，但是如果我们自己都是矮子，又怎样给孩子搭建成长的平台呢？所以我还要努力完善自己，让自己变优秀，只有这样才能做一名合格的幼儿教师。

紧张而充实的一个学期已经结束，在这个学期中，我班各项工作紧密围绕“省级示范园复评”工作开展，认真配合，踏踏实实做好班级的每一项工作，认真学习《纲要》贯彻以儿童发展为本的教育理念，认真对待每一个幼儿，利用多种途径，培养幼儿的各方面的潜力，此刻每个幼儿的潜力都在不一样的程度上有了很大提高。现将本班的各项工作做出了以下的总结：在本班两位教师的共同努力下，本班的各项工作都得以顺利完成。

一、教育教学状况：

本人作为一位班主任，在园领导及各位老师的支持与帮忙下，与班上的另一位有孕在身的李老师配合。我们常利用业余时间，做有关主题的环境布置，让幼儿能直接地感受主题的资料。虽然我们老师的工作任务繁重，但在教学工作上，我们坚持创新的原则，在网络以及其它资料查寻有关主题的好教材，再进行备课、制作教具等，尝试着新的教学方法，所有活动开展以幼儿为主体，我们只是活动的支持者、参与者、引导者、倾听者，真正好处上做到师生平等。纵观一个学期以来，幼儿反馈的学习状况告诉我们，我们的教学资料、教学方法及各种游戏都是适用于本班幼儿发展水平的。同时也

是他们喜爱的、感兴趣的。为了提高我们的业务水平，我们从多种途径进行学习，如：外出观摩及在网上查阅等。在本学期我班的《爱动的动物》成为省级示范园复评的推荐课，效果教好。

二、保育、安全工作状况：

我们在注重培养幼儿生活自理潜力，一个学期下来，在生活方面，对幼儿照顾得无微不至，幼儿得以健康茁壮成长，同时在我们的细心引导下，幼儿的自理潜力有了很大的进步，并养成了良好生活卫生习惯，我们每一天都能支持搞好室内的卫生，并把区角提教玩具摆放整齐；餐具、毛巾等都能按时清洗、消毒，确保幼儿的生活质量。同时还个性注意在一日生活中渗透安全自我保护教育，时刻把安全教育放在首位，在各式各样的安全教育中，幼儿的安全意识增强了，安全事故的发生得到了较好的预防。

三、幼儿发展状况：

透过一个学期的学习，幼儿在各方面都有了很大的进步，在课堂上，幼儿能用心举手发言，用心参加各种游戏，语言表达方面，动手操作潜力，以及常规方面有了较大的提高。在自理潜力方面，幼儿的进步最为明显，大多数幼儿学会了自我整理衣物。同时我们也注意培养幼儿社会性意识。幼儿升入中班，自我中心仍较突出，在群众或自由活动中常常会发生争抢玩具的现象，很少有幼儿愿意退让。本学期我们将幼儿的社会性培养有意识地整合在各个活动中，为幼儿带给小组合作或想办法解决争抢的机会，如带给数量不足的操作材料或需小组合作共同完成的小任务等，有目的地引导幼儿懂得轮流玩和友好合作，有初步的谦让意识。

四、家园共育方面：

我班利用家长之窗每周向家长公布周计划、主题计划、并定

期向家长宣传有关育儿知识，还在外墙开展了主题活动，以便家长能及时了解幼儿在园的学习状况，并且方便了家长的参与。本学期的主题活动，家长配合得十分好，而且参与用心，使得我班主题活动开展的有声有色。平时在幼儿的教育问题上，我们经常与家长进行联系，有的透过电话联系，有的进行面谈，有的进行家访，这样有利与双方发现问题及时沟通，处理，以便到达家园共育目标的一致性。透过一学期的家长工作的开展，我们的工作已经得到了家长的好评和肯定。

五、存在问题：

- 1、我班有些孩子表现太自由、自我约束潜力差，而有个别幼儿胆量太小，不能大方与老师交谈。
- 2、进餐存在两极分化，个别幼儿吃得个性快，有的则很慢。
- 3、生活自理潜力整体上发展不平衡，有的很能干，有的依靠性很强，爱等待而不去尝试学习锻炼。
- 4、存在幼儿园发生的事情，不会当时找老师解决，而是过后让家长告诉老师的现象。

六、努力方向：

在本学期作做的好的方面我们会继续持续。但我们也会正视自己的不足之处，针对以上问题进分析、解决，在生活常规上还须加强幼儿的训练，提高班级管理水平，努力把今后的班级工作开展的有声有色。

每个世界需要爱心，在幼儿园学习和生活的孩子们更需要爱心，记得一位名人曾经说过“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育好孩子。”作为幼教老师，教育好孩子是我们的最终目标，要想实现这个目标，就需要我们在日常的

保教工作中全方位地奉献出我们的爱心。

孩子上幼儿园是人生的一个重要起点，他从这里开始了真正的社会生活和学习生活。对于刚刚脱离父母怀抱的他们来说，幼儿园是一个全新而又陌生的环境。他们希望得到认可、赞赏、同情、关心和爱护，希望得到老师的爱。这就需要教师用自己一颗真诚、热爱、赏识孩子的心去唤醒、去呵护。多与孩子交谈，多给孩子以爱抚，走进孩子的内心世界，用爱心来浇灌和呵护他们。哪怕只是一道温和的目光，也会让其争当“好孩子”，“乖孩子”的信念倍增。

作为幼教老师，最大的过失莫过于对孩子没有爱，最大的悲哀莫过于失去了对孩子的爱。在幼教的日常工作中，爱心的体现无所不在。帮忙孩子系好带子、穿好衣服、盖好被子是爱心；尊重孩子、信任孩子、鼓励孩子是爱心……爱心是重要的，有了爱心，我们就会在日常的保教工作中，全身心地投入，把这种博大而宽宏的爱心不断地转换成日常保教活动的耐心，责任心。从有利于孩子心理和生理健康成长的角度出发，不断加强自身幼教专业素质的提高，精心设计好每一个教学活动方案，让孩子在幼儿园健康快乐地成长。

“教育技巧的全部奥妙，也就在于如何爱护孩子”。给孩子爱心，他就会认可你；给孩子爱心，他就会亲近你；给孩子爱心，他就会喜欢你；给孩子爱心，他就会感到幼儿园如家一般温暖；给孩子爱心，他就会在学习和生活中去关爱别人。请不要吝惜我们的爱心，让我们在幼教岗位上全方位地奉献出我们的爱心，让孩子在爱的海洋里不断茁壮成长。这个世界需要爱心，在幼儿园学习和生活的孩子们更需要爱心，记得一位名人曾经说过“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育好孩子。”作为幼教老师，教育好孩子是我们的最终目标，要想实现这个目标，就需要我们在日常的保教工作中全方位地奉献出我们的爱心。

孩子上幼儿园是人生一个重要起点，他从这里开始了真正

的社会生活和学习生活。对于刚刚脱离父母怀抱的他们来说，幼儿园是一个全新而又陌生的环境。他们希望得到认可、赞赏、同情、关心和爱护，希望得到老师的爱。这就需要教师用自己一颗真诚、热爱、赏识孩子的心去唤醒、去呵护。多与孩子交谈，多给孩子以爱抚，走进孩子的内心世界，用爱心来浇灌和呵护他们。哪怕只是一道温和的目光，也会让其争当“好孩子”，“乖孩子”的信念倍增。

作为幼教老师，最大的过失莫过于对孩子没有爱，最大的悲哀莫过于失去了对孩子的爱。在幼教的日常工作中，爱心的体现无所不在。帮忙孩子系好带子、穿好衣服、盖好被子是爱心；尊重孩子、信任孩子、鼓励孩子是爱心……爱心是重要的，有了爱心，我们就会在日常的保教工作中，全身心地投入，把这种博大而宽宏的爱心不断地转换成日常保教活动的耐心，责任心。从有利于孩子心理和生理健康成长的角度出发，不断加强自身幼教专业素质的提高，精心设计好每一个教学活动计划，让孩子在幼儿园健康快乐地成长。

“教育技巧的全部奥妙，也就在于如何爱护孩子”。给孩子爱心，他就会认可你；给孩子爱心，他就会亲近你；给孩子爱心，他就会喜欢你；给孩子爱心，他就会感到幼儿园如家一般温暖；给孩子爱心，他就会在学习和生活中去关爱别人。请不要吝惜我们的爱心，让我们在幼教岗位上全方位地奉献出我们的爱心，让孩子在爱的海洋里不断茁壮成长。

每次带孩子到户外活动时我们班的孩子总喜欢抢占排头，喜欢插队。目的是想跟老师牵手当小班长，以“老师”的身份在前面带队。随着时间的推移，我发现站队抢排头的孩子们越来越多。

为了改变这种现象，满足孩子们的心愿，我想出了一个办法。站队前，我对孩子们说：“请把你们的小手伸出来”。孩子们高兴的伸出自己的小手，我走到他们身边，一一握一下他们的手，亲切地在他们的耳边说一句：“你的小手真干净”。

或者说：“你的小手热乎乎的……”孩子们笑了，高兴的也在我耳边说一声：“你的手也热乎乎的。”或者说：“你的手和我妈妈的手一样大。”“我爸爸的手比你的大……”随后脸上露出得意和满足的表情。我说：“站队吧！”话声刚落，孩子们个个忙着找位置，很快就站好了对，没有抢排头的了。先抢一阵，再站队的现象彻底地消失了。

“一个好的教育家，应该是半个心理学家。”此时，我对这句话有了更深的认识。孩子们抢排头，主要是想站在老师身边和老师亲近，引起老师的注意，通过皮肤接触，感受老师对自己的关爱。老师主动给孩子们一些抚慰性言语和动作，是迅速缩短教师与孩子们的距离，亲近孩子们，满足他们愿望的好方法。

我们生活的这个世界需要爱心，在幼儿园学习和生活的孩子们更需要爱心，记得一位名人曾经说过“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育好孩子。”作为幼教老师，教育好孩子是我们的最终目标，要想实现这个目标，就需要我们在日常的保教工作中全方位地奉献出我们的爱心。孩子上幼儿园是人生的一个重要起点，他从这里开始了真正的社会生活和学习生活。对于刚刚脱离父母怀抱的他们来说，幼儿园是一个全新而又陌生的环境。他们希望得到认可、赞赏、同情、关心和爱护，希望得到老师的爱。这就需要教师用自己一颗真诚、热爱、赏识孩子的心去唤醒、去呵护。多与孩子交谈，多给孩子以爱抚，走进孩子的内心世界，用爱心来浇灌和呵护他们。哪怕只是一道温和的目光，也会让其争当“好孩子”，“乖孩子”的信念倍增。作为幼教老师，最大的过失莫过于对孩子没有爱，最大的悲哀莫过于失去了对孩子的爱。在幼教的日常工作中，爱心的体现无所不在。帮忙孩子系好带子、穿好衣服、盖好被子是爱心；尊重孩子、信任孩子、鼓励孩子是爱心……爱心是重要的，有了爱心，我们就会在日常的保教工作中，全身心地投入，把这种博大而宽宏的爱心不断地转换成日常保教活动的耐心，责任心。从有利于孩子心理和生理健康成长的角度出发，不断加强自身

幼教专业素质的提高，精心设计好每一个教学活动方案，让孩子在幼儿园健康快乐地成长。“教育技巧的全部奥妙，也就在于如何爱护孩子”。给孩子爱心，他就会认可你；给孩子爱心，他就会亲近你；给孩子爱心，他就会喜欢你；给孩子爱心，他就会感到幼儿园如家一般温暖；给孩子爱心，他就会在学习和生活中去关爱别人。请不要吝惜我们的爱心，让我们在幼教岗位上全方位地奉献出我们的爱心。

情景描述：

在《胖石头》这个故事中，有这样一个情节：在演出中，胖胖没有扮演公主，没有扮演王后，也没有扮演七个小矮人中的任何一个，直到最后一个演员出场，爸爸妈妈也没有发现胖胖的影子。演出完后，胖胖问，她演得好不好，爸爸妈妈奇怪的问她演得什么角色，胖胖回答说：“我演的是一块大大的胖石头……”

评价分析：

当故事讲到这里时，孩子们的表情会出现不屑一顾的样子，感觉到胖胖演的角色很低下，不是主角，没什么了不起的。最后在听到胖胖的爸爸妈妈表扬胖胖演得好，老师和小朋友们都为胖胖鼓掌时，才有点了解胖胖演的胖石头的角色虽然不是主角，但是也非常的重要，胖胖在表演时非常的卖力，非常的认真，是应该值得表扬和学习的。虽然孩子们在活动中，都想自己成为活动的主角，但是。主角永远只有一个或者是那么极其少数的几个人，怎样让幼儿在学习和生活中去理解这一点是非常重要的，也是作为教师和家长的我们要对孩子加以引导的。

所思所悟：

在这个故事中的胖胖的爸爸妈妈就做得非常好，值得我们老师和家长所学习的，当他们听到孩子说自己演了一块一动也

不动的石头时，没有表现出失望的样子，而是胖胖爸爸这样说：“噢，我看见了，一块很大很大的胖石头，白雪公主躺在上面很长很长时间，胖石头一动都没动。”妈妈也说，胖石头演得真好，不能讲一句话，不能动一动，真是不容易，大家都在为胖石头鼓掌。

是的，孩子是每个家庭的核心，是爸爸妈妈手里的宝，心头的肉，是爷爷奶奶外公外婆的心肝宝贝，那是众星捧月，无论如何都是每时每刻的主角。这个主角，谁也不会跟他抢戏，无论是精彩抑或糟糕，总会有人台前幕后的奔波。他的出现如此神奇，他的演出如此曼妙多姿，让我们时时刻刻享受这个主角带来的七彩人生。

但是在集体生活中，我们要客观的清醒地认识到主角永远是少数，更多的是平凡的配角，在让孩子对自己充满自信的同时，也有必要让孩子意识到，无论是主角还是配角，只要认真，投入都值得欣赏。

透过学习《幼儿园教育指导纲要》我有了更进一步的认识，体会到我国对学前教育的重视，也感觉到我们作为幼儿教师身上的担子很重，我们就应踏踏实实的在自我的岗位上工作，用自我的热心去培育祖国的花朵，未来的栋梁，我们要为他们的一生打好基础。

在学习《幼儿园教育指导纲要》之后，使我感觉到老师的一言一行都影响着每个幼儿，所以我们要为幼儿创设一个宽松、自由的、安全的环境，让幼儿自由自在地在这环境中生活、游戏、学习。老师与孩子相处应是和谐的，我们就应尊重每个幼儿的人格，促进每个幼儿富有个性的发展。我们要结合本班的实际状况，结合本班的发展水平，思考幼儿的学习特点和认识规律。语言方面的发展，还有包括每个幼儿的作品。记得在一次区域活动中，我不留意弄坏了一个小朋友在区域中完成的粘贴画，当时我不觉得有什么不妥，这种行为就足够对孩子造成不好的影响，对孩子造成不尊重，严重的话，

说不定还会给孩子产生消极的影响。我无意中听到一个幼儿在说：“老师都不珍惜，不重视我的作品，我干嘛还要粘贴作品呀？”足以证明孩子跟成人也是一样的，他们也需要得到别人的尊重，别人的赞美，作为幼儿园老师，就得具备与孩子一样的心跟孩子相处，就像与自我的朋友相处一样，用动听的语言，不能用命令式的语言。

我认为教书育人的关键是教师本身的素质问题，幼儿教育工作者务必具备现代化的教育，所以在今后我更就应提高自我的业务教育水平，多透过各种教育活动的观摩，互相交流，取长补短，提高教育质量，促进幼儿发展。

作为教师应平等对待每一个幼儿，尊重和关心幼儿。教师应从领导者的位置上走下来，蹲下身，带着一颗充满好奇的童心与孩子交流，站在孩子的角度去观察孩子，了解孩子的所想。只有这样，孩子才能把教师视为他们中的一份子，他们才愿把自我真实的想法告诉老师，师幼之间才能建立良好的关系。幼儿都具有好动，好奇，好问的特点，他们对一切都充满好奇，成天总是问东问西，摸摸这儿，碰碰那儿，一不留意，就会犯错误。教师应以理解、宽容的心态对待幼儿的错误，心平气和地帮忙幼儿分析错误的原因，幼儿也就能心悦诚服地理解教师的批评。

这是我学习《纲要》后的一点体会，在以后的工作实践中，我将不断的更深入的学习，把《纲要》精神逐步落实到自我的工作中去。

幼儿园墙创设的感悟和收获篇三

在__市、区教育局的安排下，我有幸参观了__县实验幼儿园。虽然这次参观学习只有短短的时间，却充满了紧张和劳累，但我也收获颇多。每到一处我和同行的老师就仔细看，认真学，观摩教师的教学管理，幼儿园的环境创设，区域活动的开设、园本教研的开展等。

通过参观学习，我深深的感受到他们的优秀特点如下：

一、幼儿园环境从室外的大环境的创设到室内的具体区角，每一处都渗透着《纲要》中“幼儿园应为幼儿提供健康、丰富的生活和活动环境，满足他们多方面发展的需要，使他们在快乐的童年生活中获得有益于身心发展的经验”的要求，同时充分体现了幼儿园的环境创设要让每一面墙说话，要符合地域特色。他们优美怡人的环境、现代化的硬件设施、丰富的操作材料、富有特色的游戏室和儿童化的环境布置等，到处显现着以发展儿童的整体素质能力为基本活动的幼教宗旨。

二、充分利用空间，教学楼内的走廊和各班级的环境创设各有千秋，墙壁上老师布置的作品几乎没有，展现在我们面前的全是孩子的作品，真正让孩子成为了环境的主人。各个活动室所有的摆设都充分考虑孩子，为孩子设置的环境非常全面，有锻炼孩子自理能力的值日生，有培养孩子爱心的动、植物角。所有区域及物品的放置都便于孩子取放而且有利于孩子自主性的发挥。

三、在观摩考察过程中，他们每个年段各有不同的特色，环境布置别具风格，走廊的吊饰比较漂亮，有的把一种植物或动物的生长过程用图片的形式展示出来，更加形象生动。每各班级，都会出现一个植物角。他们的废品利用率很高，他们会用废品制作各种自制玩具，而且一物多玩。课堂上老师称呼孩子“宝贝”，听起来温柔、亲切，让孩子觉得老师和妈妈一样爱他们。

四、给我印象最深的是下午大班角色游戏和结构游戏和中班角色游戏的开展，他们利用本地资源开展“天福茶庄”“天福茶博物馆”“美食城”让幼儿扮演清朝泡茶的角色，幼儿精彩的泡茶手艺，吸引了所有参观人员的眼球，还有天福茶叶加工厂，小朋友们把茶叶包装得非常精美，还让幼儿亲自体制作黄金糕，利用本地的特色佳肴让幼儿去扮演不同的

角色，从自作到买，让孩子体验了劳动的乐趣，积累了社会经验。

五、在区域活动中，老师和孩子们都充分享受，他们一起参与活动，没有老师的大声指责，也没有孩子们的大吵大嚷，一切都显得那么有序，那么自然。

参观学习完，好好的反思我园的工作，发现差距很大，硬件我们无法比，一日活动的设计不符合《纲要》的要求，对教师的专业性指导做得不够，给教师外出学习的机会太少，虽然我园在环境创设上，也有地域特色，但是表现的不够明显，没有运用到一日活动中；手工课展现的只是结果，没有展现活动的过程，而且给孩子提供的可操作材料不丰富；幼儿作品不够齐全，在今后的工作中，我们将认真学习别人的优点，改进自己的不足，不懂、不会的地方虚心向别人请教，不断提高自身的业务水平，用自己的智慧和汗水，满怀爱心的为幼儿创造一个宽松、和谐、民主的活动环境！

幼儿园墙创设的感悟和收获篇四

自从步入幼儿园教师这条职业道路以后，我感受到了无尽的收获和成长。在与孩子们的相处过程中，我不仅收获了知识和技能，更重要的是心灵上的满足和成就感。下面我将从几个方面介绍一下我在幼儿园教育工作中的收获和心得体会。

首先，通过与幼儿园的孩子们的相处，我深刻地体会到了教育的魅力。每天早上当我迎接孩子们的时候，他们纯真的笑容和热情的拥抱带给我无尽的温暖和愉悦。在课堂上，从他们天真无邪的眼神中，我看到了对知识的渴望和好奇心。每个孩子都是独特的个体，他们互相之间有着不同的需求和能力。通过调动他们的积极性和创造性，我学会了从他们的角度去欣赏世界，去更好地帮助他们发展潜力。

其次，我在幼儿园教育工作中收获了更多的专业知识和技能。

在教学的过程中，我不仅需要了解教育学的理论知识，还需要了解幼儿的心理特点和发展规律。我不断学习和探索，努力提高自己的专业水平。通过参加教育培训和研讨会，我不断更新教育理念，并将其应用到实际的教学活动中。我学会了如何制定合理的教学计划，如何利用多种教学方法激发孩子们的学习兴趣和创造力。每个孩子都是一张白纸，我的任务就是给他们上色，并帮助他们展现自己的光彩。

此外，我在幼儿园教育工作中也收获了与家长的良好沟通能力。家长是孩子成长过程中重要的支持者和合作伙伴。通过与家长的交流沟通，我学会了尊重不同的家庭背景和教养方式。我了解到每个孩子家庭的期待和需求，通过与家长密切合作，共同促进孩子的全面发展。我尽力帮助每个家长解决他们的疑惑和困惑，建立起与家长的良好关系。我学会了虚心倾听家长的意见和建议，并互相交流和学习，共同为孩子的成长搭建一个良好的环境。

最后，我在幼儿园工作中收获了一种深深的满足感和成就感。每天都能看到孩子们在学习和成长中的进步，他们的笑容和喜悦是我最大的回报。即使在面对困难和挫折的时候，我也能感受到他们无尽的信任和支持。作为一名幼儿园教师，我能够陪伴着孩子们度过他们人生中最重要时光，见证他们逐渐成长为有思想、有情感、有责任心的人。这种满足感和成就感是在其他任何职业中无法得到的。

综上所述，通过与孩子们的相处，我在幼儿园教育工作中获得了无尽的收获和成长。我不仅学会了尊重每个孩子的个体差异，还提高了自己的教育水平和专业素养。在与家长的沟通中，我学会了互相理解和支持，建立了良好的合作关系。最重要的是，我通过幼儿园教育工作获得了一种深深的满足感和成就感。在未来的工作中，我将继续努力，不断学习和成长，为更多的孩子带去快乐和成长的机会。

幼儿园墙创设的感悟和收获篇五

作为一名幼儿园老师，我从一开始就深深地被这份工作所吸引。幼儿园这个大家庭里充满了无限的温馨和善意，在这里我体验到了幸福的滋味，也收获了成长和成就。在长期的工作中，我感受到了许多的心得体会和收获，让我对这份工作充满了热爱和敬意。下面是我对于幼儿园工作的五段体验分享。

第一段：幼儿园的工作对象是最可爱的宝贝

幼儿园是一所让我感到无比温馨的地方，因为在这里我可以和一群可爱的小宝贝们在一起。他们天真、热情、活泼，是世界上最可爱的人。我感到幸运和荣幸能够成为他们的老师，有幸见证他们的一步步成长为人的不同阶段。在与他们相处的过程中，我逐渐明白了教育的本质：关注每一个孩子，发现他们的优点和需要，依据他们不同的特点进行教育和引导。这样才能为他们的成长打下一个健康、快乐和正面的基础。

第二段：幼儿园是一个富有挑战的环境

幼儿园工作不仅仅是抱着孩子、哄孩子吃、睡，还需要综合运用各种专业技能进行教育和管理。管理班级、协调家长、制定活动计划等都是必须的职责。除此之外，教师们还要持续学习和提升自己的水平，因为幼儿园中的各种教育方法和教学理念在不断发展和改进。这个环境需要我们快速成长和适应，不断挑战自己去掌握更多更好的方法来帮助孩子成长。在这样的挑战中，我们获得了成长和进步的机会，也能看到小孩子们的变化和进步带给我们的满足和鼓励。

第三段：幼儿园是创造美好未来的小社会

幼儿园和小学不同，幼儿园里的宝贝需要经过一个阶段的社交训练来逐渐适应社会环境，养成良好的行为习惯和沟通能

力。在这个环境中，班级、到园、接送等不同的场合让孩子们有了相互交流、相互帮助和分享的机会。幼儿园中的“谦让、感恩、礼貌、友爱”等基本品德和行为规范的教育和实践，能让孩子们明白如何与人相处、如何成为一个好的公民，为创造美好未来打下坚实的社交基础。

第四段：幼儿园是一个大家庭

幼儿园有一个温暖的大家庭，这里有互帮互助、分享快乐的老师和妈妈们。在这个大家庭中，每个人都是独立而又互相依存的。我们通过教育和参与，培养出彼此间理解、同情和合作的价值。在这个大家庭中，人际关系和情感互动也影响着我们和孩子们的成长，不同文化背景和生活经验的交流，还扩大了我们的心灵视野，使我们更加宽容、理解、爱护孩子们。

第五段：幼儿园是一个学习和成长的过程

在幼儿园工作，我们不仅仅是给孩子们传授知识，还需要不断地反思和总结自己的工作，为了持续适应不断变化的环境。与孩子们相处让我们更加自我审视、学会倾听和理解，并且不断调整自己的态度和方法。也只有这样，才能更好地帮助孩子们成长和开发出更多潜能。在这个过程中，我们也意识到了自我提升的意义和价值，变得更深谙人情事理、更加有担当和自信。

结尾：

总之，幼儿园工作不仅是一项职业，更是一种情感，一种人生态度。在这里，我收获了爱、感悟和成果，也收获了更多个人和事业上的自我提升。每一天，我都渴望着回到幼儿园，和孩子们一起成长、一起探索，创造更美丽的幸福园所。这是我最大的幸事，也是我最深情的回忆。

幼儿园墙创设的感悟和收获篇六

幼儿园教师是一份令人充满爱和挑战的职业。无论是对于初出茅庐的教师还是对于多年从业的老师而言，每天都是一次新的启蒙之旅。在这个美妙而充满魅力的职业中，我体会到了无尽的收获和宝贵的心得。

首先，作为幼儿园教师，我收获了对儿童纯真和善良天性的深刻认知。每天与孩子们相处，我感受到他们天真而乐观的态度。他们的笑容和开朗的情绪一直在感染着我，让我学会保持快乐的心情面对生活中的困难。同时，孩子们的纯真也教会了我如何保持对世界的好奇和探索精神，让我时刻保持学习的态度。

其次，幼儿园教师工作让我收获了教育和指导儿童的技巧和能力。在和孩子们一起度过的日子里，我学会了如何创造一个安全、温暖和富有激励的学习环境。我深刻理解到，每个孩子都是独一无二的，都有自己的优点和困难。因此，我学会了关注每个孩子的个体差异，从中找到适合他们成长的方式和方法。同时，我也学会了倾听和尊重孩子的声音，帮助他们发展自己的思维和创造力。

第三，幼儿园教师工作让我体验到了教育的成就感。每当看到孩子们在我指导下逐渐成长、进步和获得成功时，我的心里都充满了无比的喜悦和骄傲。我明白教育是一种播种，耐心和关爱是孩子们需要的阳光和水源。每次看到他们从无知到有所取得，无论是在学术上还是在品德上，我都觉得自己所付出的努力是值得的。这种成就感也成为我继续投身于教育事业的动力。

第四，作为幼儿园教师，我收获了与家长密切合作的体验。家长是孩子成长过程中重要的伙伴，他们和我一同关注着孩子的发展和成长。通过与家长的交流和合作，我学习到了如何更好地与家长配合，为孩子们的发展提供更好的支持和指

导。与家长共同探讨孩子的问题，协调家庭和学校之间的关系，是一门艺术，也是一种亲密的关系。在这个过程中，我越来越深刻地理解到了家庭教育与学校教育的相互补充，为孩子的全面成长提供最佳环境。

最后，作为幼儿园教师，我也收获了自我成长和提升的机会。教育是一个不断学习和进步的过程。通过参加各种专业培训和研讨会，我不断学习和掌握新的教育理论和教学方法。同时，与同事们的交流和分享也让我不断反思和提升自己的教育能力和素养。这个职业需要我們不断磨砺和升华自己，以适应时代发展的需求和孩子们多样化的成长需求。

总之，作为幼儿园教师，我收获了对儿童纯真天性的认知，提升了教育和指导儿童的技巧与能力，体验了教育的成就感，与家长形成了紧密合作，同时也得到了自身不断成长和提升的机会。幼儿园教师这个职业让我成为了一个更好的人，也让我深信教育的力量和价值，在未来的工作中，我将继续努力为每个孩子的成长和幸福做出更多的贡献。

幼儿园墙创设的感悟和收获篇七

从儿童进学校的第一天起，就要善于看到并不断巩固和发展他们身上所有好的东西。下面是百分网小编为大家整理的去幼儿园的收获与体会的相关资料，欢迎大家阅读。

转眼一瞬，幼儿园的实习即将结束。回顾这些日子，我学到了许多幼儿园的实际操作经验，这为我以后的工作打下了坚实的基础，成为我珍视的宝贵财富。在这段时间里，我尝试了许多人生的不同际遇，它教会了我执着，坚持，奋斗，理解和珍惜。党建工作总结这是我在学校里学不到的。

刚刚进入幼儿园，才知道原来在学校里学到的知识一些理论的东西，缺乏实践经验。来到了幼儿园，面对新的环境，遇

到新的挑战，我只能一切从头开始。活泼大方的我一直很喜欢小孩子，是孩子堆的“老大”，十分有孩子缘，可是刚进班的时候小家伙们对我是不理不睬的，简直把我当做了隐形人一样，记得我第一天进班的时候孩子们只是在主班老师李老师的介绍下应付性的跟我打了个招呼后就再也没有人来理我了，常常面临“无人问津”的窘况。失落感向我不断地涌来，我暗暗下决心：一定要让每个孩子都喜欢我。

每天我都会早早的来到学校等在教室门口等待孩子们的到来，我用最快的速度记住全班孩子的名字，就为了能够在早上与他们问好。辞职报告范文每天早上亲切的问候成了我和孩子们第一座友谊的桥梁，在区域活动时我会以玩伴的角色与孩子玩耍；玩游戏时还会像孩子一样的耍赖；做错事情了我也会道歉；与孩子们平起平坐，我利用一切时间与孩子相处，聊天，尽可能地走进孩子的心灵，了解他们的内心世界。渐渐地孩子们记住了我的名字；跟前跟后地缠着我问东问西；放学时他们记得和我道一声再见。我的努力有了收获，看着孩子们天真烂漫的笑脸我会心的笑了。

幼儿的心灵是纯洁无暇的，当他们接受了你就会真心的喜欢你、崇拜你、信任你。孩子的爱是最真实、最纯真的。当我看着孩子们一张张天真烂漫的笑脸时我的内心充满了幸福，我愿意弯下腰走进孩子、倾听孩子内心的声音。了解孩子，关心孩子。

在教学工作中，我很努力的去完成我的工作，认真写好教案，教具都一一准备好；虚心接受李老师给我提出的问题，将好的意见吸收过来，重新修改、制定。教学活动中，抓住幼儿感兴趣的事物为出发点，在活动中发扬孩子们的长处，让孩子自由的去说他们想说的，给每一位孩子一种畅所欲言的环境。

参加集体活动。教育幼儿关心集体，关心同伴，礼貌待人。对幼儿进行品德教育，使幼儿养成有道德、有智慧、有礼貌

的好孩子，并同家长密切联系，听取家长意见，根据幼儿在家时的表现，对幼儿进行因材施教，因人施教，同家长在一起纠正幼儿不良的习惯。

我觉得一名好的教师不仅要关心孩子照顾孩子还要与孩子的家长保持良好的关系。家长与教师的沟通很重要，“家园共育”的方式能让幼儿得到更全面更好的发展。在实习期间我尝试与每个家长打交道，一起分享孩子在园在家的表现。可喜的是孩子一天一天在进步，家长也对我这个实习老师日渐放心。

幼儿的天性是好模仿、好奇、好问的，但又由于他们自身的生活经验和知识经验的局限性，只有靠老师给予，提供和引导。作为一个幼儿园老师，如果自己的学习兴趣不广，求知欲不强，不勤于思考，又怎么教出身心全面发展的幼儿呢？所以作为一名幼儿园教师应该有广泛的兴趣爱好，同时要喜欢思考问题，且要有自己的见解。

这次实习对我来说是一次非常有益的磨练和尝试。这一段时间所带给我的，却能终身受益，我将珍惜剩下的每一天！

经园长安排、我和大四班陈老师荣幸的获得了一次外出学习机会！步入社会以来、第一次到外学习，使我受益匪浅！

早上九点我们便到达了学习基地——xx幼儿园。因为九点三十公开课程才开始、经该园的老师讲解，我们就先参观该园的环境与班级结构。

这幼儿园规模还是挺大的、课室与卧室是单独的、有足够的空间让幼儿活动。课室装饰的特别漂亮、像一个充满快乐的儿童世界一样！挂着老师亲手弄的吊饰、以及墙壁周围粘贴了老师布置的教学角落。

开始上课了、来自不同幼儿园的老师已就座在小朋友的后面。

小朋友在老师的带领下有礼貌的与他园老师热情的打招呼!

第一堂课：音乐活动《小松鼠进行曲》、该堂课的目标是：

1认识和感知音乐美、

2通过节奏感受音乐的气息!

3激发幼儿为音乐打拍子，如：拍手、跺脚!

我觉得该课堂上得好的地方就是;幼儿会找到自己的打拍子方式、巧妙的运用自己的方式去掌握音乐!美中不足的是：幼儿的主动性和课堂教学不是很活跃、比较被动。

第二堂课：数学活动《认识日历》、该节课的教学目标是：

1认识日历的种类。如：台历、挂历、墙历等。

2认识一年有多少个月、一个月多上了星期。

3认识一个星期有多少天、分别是星期几?

4认识字宝宝：日历、年、月、日、星期一到星期日。

该节课课堂教学很活跃、小朋友积极的举手发言、掌握该节课的教学内容、教师的上课方式独特、语调语气达到了与幼儿深入教学的目的。但是、有一点就是：配班老师不太清楚该堂课的流程、没有很好的配合好上课老师、上课老师虽然课堂气氛很活跃但是有些言语过于夸张。如：哎呀、我的天拉、你实在是太厉害了!

经一事、长一智。通过这次的外出学习、我懂得了：一堂完美的课需要准备的相当充分、课堂流程相当熟悉，不会因为一点事而断了这堂课的流程。老师间相互配合、适当的时候老师应如何调动课堂气氛，让这节课达到高潮与目的。

扬长避短、学会体会、学会掌握她人的优点!用她的好的地方起弥补自己课堂上的不足、感谢这次的学习机会!

不知不觉，一个星期的见习生活已经结束。此次的见习给了我很大的冲击感，不管是对“幼儿生活”的体验，还是对将近两年年来的专业学习与技能的实践鉴定，都无疑让自己感慨良多。原来自己任重而道远，需要学习的还有很多很多，在出发永远是理想，上路之后永远是挑战。

到世纪城现代幼儿园见习的第一天，与同学们一起熟悉环境。当我迈入幼儿园的大门时映入我眼帘的是世纪城现代幼儿园吸引人眼球的独特设计以及幼儿一周的食谱，然后就是幼儿大型的游乐场地。看到眼前的一切，我感觉顿时回到了童年时光，进入了孩子们的世界。

进入了幼儿园，才知道原来在学校里学到的关于学前教育知识一些理论的东西，缺乏实践经验，跟实际一线的`学前教育有很大的区别，带着很多问题去见习，一系列的疑问都需要自己去探索解答，走进孩子们的内心世界，发现孩子。

每天我们都会早早的来到幼儿园在教室等待孩子们的到来，我用最快的速度记住全班孩子的名字，就为了能够在早上与他们问好。每天早上亲切的问候成了我和孩子们第一座友谊的桥梁，在区域活动时我会以玩伴的角色与孩子玩耍;玩游戏时还会像孩子一样的耍赖;做错事情了我也会道歉;与孩子们平起平坐，我利用一切时间与孩子相处，聊天，尽可能地走进孩子的心灵，了解他们的内心世界。

记得第三天早上的时候，我所在的中二班的谭老师就要求，我们给孩子们上了一堂课，面对他们那一张张纯真的笑脸和一双双充满好奇的眼睛，我感觉到了肩上的重担，这一刻我才真正的体会到作为幼儿教师的责任之重。

给孩子们上课是我见习以来最难忘的一天。因为人生第一次

讲课，我的内心是很紧张的，却也对于初步尝试有着无比的兴奋与渴望。

上课前，我不断的回想着见习时老师上课的情景：老师那始终带着笑容的脸和丰富的肢体语言，我告诉自己要笑着上好人生中的第一堂课。开始上课了，我怀着万分激动的心情迈上了人生中的第一个“讲台”。虽然很紧张，但是我不断的提醒自己，只有笑才能让孩子们喜欢你，才能和孩子们拉近距离。

在上课的过程中，尽管我让自己的语气与神情融入整个过程，尽量把自己当小朋友，走进小朋友的世界，可是结果却很不尽人意。我的眼睛并不能离开书注视着小朋友，始终只能唱着“独角戏”，而他们也在我讲得乱七八糟的故事中，眼神透着懵懂。注意力不在集中听我讲课，课堂气氛一片混乱，他们开始兴奋的讲话，当时我就手足无措了，如果不是谭老师帮我“维持纪律”，我的课真有上不下去的感觉。我想是的，再深情并茂，我还是没有使幼儿的注意力集中在我的身上甚至是上课中来，因此我的第一节课以失败而告终了。

想象力与专注力；怎样结合幼儿心理发展特点对其进行表扬鼓励或者批评惩罚等等一系列不同教育方法。在每堂课的授课过程中，都会遇到许多问题，这就需要我去认真求索，在疑问中弥补自己的不足之处。

听课，看常规，做好记录，谈听课感想。在几天的听课过程中，我懂得了在上课期间，必须做好充分的准备，随机应变幼儿各种怪异的提问，不能让幼儿觉得老师什么都不会。

当然，见习的过程中我不仅关注幼儿的学习生活，也关注幼儿的日常生活。在保育工作中，我积极和保育老师搭配，突出体现了“教中有保，保中有教”。户外活动时，孩子热了，马上给孩子垫毛巾，增减衣物；回到教室里，督促孩子去洗手；喝水的时候，提醒孩子不要说话培养孩子安静喝水的好习惯。

惯;吃饭时,观察每一位孩子的进餐情况,提醒幼儿吃饭时安静,不挑食,细嚼慢咽;睡觉时盖好被子,不能说话,尽自己的最大努力照顾好每个幼儿的生活,让孩子在幼儿园,喜欢幼儿园充满爱心与童趣的气氛,在玩玩乐乐中不断增长知识。

在日常生活中引导幼儿了解自己与集体的关系,让幼儿知道自己是集体中的一员,并乐于参加集体活动。教育幼儿关心集体,关心同伴,礼貌待人。对幼儿进行品德教育,使幼儿养成有道德、有智慧、有礼貌的好孩子。抓住细节,引导幼儿,培养幼儿养成良好的行为习惯。

通过这次的见习,我掌握了一些与幼儿相处的方法,也看到了自身的不足,让我增长了见识,这是一笔难得的财富。见习让我的思想逐渐成熟,使我懂得了“学高为师,行正为范”的道理,也让我更深刻地体会到了何谓“教书育人,言传身教”。幼儿教师是一个崇高而神圣的职业,要当一名好幼教不容易,社会的不断进步使幼儿园对幼儿教师的要求越来越高,我只要在学习中不断的完善自己,提高技能水平,才能更好的全身心的投入到未来的幼儿教育事业。

微笑着离开那群可爱的孩子们,离开新世纪现代幼儿园,谢谢他们给我指明了方向,给了我学习的欲望,工作的动力!我有决心,有信心,今后能做一名优秀出色的幼儿教师!