

2023年教师读书心得体会(大全5篇)

心得体会对个人的成长和发展具有重要意义，可以帮助个人更好地理解 and 领悟所经历的事物，发现自身的不足和问题，提高实践能力和解决问题的能力，促进与他人的交流和分享。心得体会是我们对于所经历的事件、经验和教训的总结和反思。接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看看。

教师读书心得体会篇一

要精心呵护孩子“想成为一个好人”的火花。我相信每一孩子都是想学好的，再调皮的学生，在他的心灵深处都是渴望成为一个好孩子的。这学期，有一个插班生叫邱友煊的孩子让所有任科教师头疼不已，上课坐不住，老是影响前后左右的同学学习。可是他也有认真听课，认真写作业的时候。每当他觉得自己表现的不错的时候，下课时就会到我身边来问我：“老师，我今天上课不错吧？你能不能跟我妈妈说我今天在学校很乖？”他也很想学好呀！

“有些教师常抱怨说，儿童在上课时调皮，做小动作……这些话总使我困惑莫解。”我也常听到这样的话，但我自己尽量注意不说这样的话。因为我始终认为学生上课不愿听，那是因为我的课不够精彩。有些时候你会发现学生非常专注地看着你，那是因为你的话语吸引了他的注意力了。所以我们要思考地就是怎么样把学生的注意力吸引过来，而不是抱怨学生不听课。

教师读书心得体会篇二

苏霍姆林斯基特别指出了教师的语言素养是上好一堂课的关键，他说：“教育的艺术首先包括谈话的艺术。”教师的教学效果很大程度上取决于他的语言表达能力，这就给教师的

语言修养提出很高的要求。如果教师的语言素养好，那么他上起课来会非常轻松，学生听的也非常明白，课堂效率怎能不高呢相反，语言能力差，不仅会影响课堂效率，而且也会让学生不喜欢这个老师和这门学科。所以，我们要精心设计课堂语言，争取用准确、轻松、易懂、风趣的语言吸引学生。把学生当成朋友。

如何才能让学生喜欢你的这门学科我认为，做一名合格的教师就要爱学生，用真诚平等的态度，赢得所有学生的爱戴，也就自然而然地走进了学生的心灵世界。爱学生，就必须把自己当作学生的朋友，走进学生的内心情感世界，去感受他们的喜怒哀乐。苏霍姆林斯基说：“您若变成小孩子，便有惊人的奇迹出现：师生立刻成为朋友，学校立刻成为乐园；您立刻觉得是和小孩子一般儿大，一块儿玩，一处儿做工，谁也不觉得您是先生，您便成了真正的先生。”

我经常在课后和学生一起相互交流，和学生交朋友，去倾听他们的心声，和学生一起打篮球，慢慢拉近了和学生之间的距离，通过我的真诚，让学生喜欢我，进而喜欢我的课。用赏识的眼光看待学生。每个班级都会有学习不用功、成绩比较落后的差生，如何对付这些学生往往是很多老师头疼的难题。我们应该尝试着用赏识的眼光来看待学生，慢慢培养学生的学习和信心，让所谓的“差生”也能体会到成功的快乐。

我试着从课堂的点滴中努力去发现学生点滴的进步，哪怕是微不足道的优点，我都会去赞扬、鼓励他，试着让他能看到自己的进步。结果收到了很好的成效，一些一开始上课不认真听课的学生现在慢慢也能坚持认真听课，甚至还记起了笔记，当天的作业没能及时完成。第二天会把做好的作业亲自送到办公室向我道歉，这时，我会毫不吝啬我赞扬的语言。因为我记住了苏霍姆林斯基所告诫我们的话：“成功的欢乐是一种巨大的情绪力量，它可以促进儿童好好学习的愿望。请你注意，无论如何不要使这种内在的力量消失。缺少这种

力量，教育上的任何巧妙措施都是无济于事的。”

苏霍姆林斯基在书中给我们提供了百条“建议”，我不能一一列举，这些建议都是我们在平时所接触的一个个话题。这些建议的背后所展示的或是一个个鲜活的教育案例，或是一个个感人至深的教育故事，这些建议也是我们教师在实际教育教学工作中需要进一步去实践和思考的。通过阅读这本书，我体会和领悟苏霍姆林斯基的伟大教育思想，从中得到许多启迪和教育，通过指导自己的教学实践，使自己的教学得以有效地提升。

苏霍姆林斯基的这本《给教师的建议》犹如一泓清泉，清爽甘甜，沁人心脾；又仿佛一面镜子，时刻映照着自己；又象慈祥师长，不断地给我们以指引。站得越高，才能看得更远。在以后的教育教学工作中，我会继续学习这100条建议，用它来指导自己的工作。

教师读书心得体会篇三

歌德这样说：“读一本好书，就是和许多高尚的人对话。”

读着书中的故事，我不由联想到了自己，如果我遇到了类似的情况，我会如故事中老师一样对待如此的学生吗？当意外发生时，当学生的行为已经超越了底线，我会如何呢？我会和故事中的老师一样一笑了之，灵活的对付，还是会大发雷霆，以自己的威严压载学生个性的闪现？我不得而知，但是我已经在慢慢转变我自己，慢慢融入到孩子们中间，成为他们最为可亲的朋友。

读过此书，我印象最深的是最后一章节：不要放弃任何一个孩子。

其中讲到“优秀的老师，让差生变好，让好生更优秀。学生失败的同时，我们也失败了。”反省自己，我所教的班里差

生较多，每次上课他们都会思想开小差，跟不上进度，久而久之，他们就成了我的眼中钉，肉中刺，轻者无视他们的存在，重者惩罚他们，现在想来感到很惭愧，每个人都有自己的一技之长，都有自己的分工，自己的生存方式，何必强求十指一样长呢？我们作为教师，不是只培养参天大树，而是让每朵小花都开得灿烂。他爱音乐，就让他成为一名音乐家；他爱美术，就让他成为一名小画家……那样，我们才真正做到因材施教，为了一切学生。

教育故事，就像长河里的涓涓溪流，平淡而又长远；教育故事，平常中包藏着经典，蕴含着永远。每天，每周，每月，记录一个小故事，将一个个鲜活的案例呈现出来，可以帮助更多的老师拓宽视野，提升修养。让我们一起，记录下身边发生的一个个教育故事，提升自己，更为他人提供一个范例。相信我心一定有收获。

教给学生一杯水，教师应该有一桶水。对于我们教师而言，要学的东西太多，而做为年轻教师的我知道的东西又太少了。教师只有再度做为学生，拿起书本，不断地充实自己才能与时俱进，不断以全新的眼光来观察和指导整个教育过程。牢固树立终身学习的理念，创造性地开展教书育人工作。比方向更重要的是态度，比态度更重要的是毅力。

这本书带给我的思考的地方还有很多很多，这不是一个终结点，而是为我打开了一扇门，使我对作为一名优秀的教师有了更进一步的认识。

假期里我有幸拜读了著名教育家魏书生主编的《如何做最好的教师》一书。如何成为最好的教师？引用编者的话就是：“我们教师应努力提升自我，修炼教师之贤，做最好的自己，成为最好的教师。”强调的是自己和自己比，昨天的自己和今天的自己比，不断地超越自己——我今天备课是不是比昨天更认真？我今天上课是不是比昨天更精彩？我今天找学生谈心是不是比昨天更诚恳？我今天处理突发事件是不是比

昨天更机智……”。每天都不是最好，甚至每天都有遗憾，但每天都这样自己和自己比，坚持不懈，不断地向‘最好的教师’的境界靠拢。我想只要我争取每天多读些书，每天都有点进步，每天都做得更好，每天都比前一天有进步，我想我一定会有很大的提高。正如书中所提到的教育家陶行知老先生曾说过：“倘若当教师的，自己天天去研究，有所得的，即随时输入于学生，如此则学生受益较多，即当教师者也觉得有无穷的乐趣。所以学生求学，固然要学而不厌，就是当教员的，也要真正做到学而不厌”。

那么如何才能真正“做最好的老师”呢？编者在《如何做最好的教师》一书中将影响教师一生的中外教育家经典感言分别进行了阐述，对于我们教师具有深刻的借鉴和指导意义。作为老师的我也不由地思考了从教十几年来，在教学实践中的得失，并将其与读完本书后的感悟深入地融合在一起，得到了一种体会，即“如何做最好的教师”最基础、最根本的是要做到两点：（1）时刻保持对学生的爱；（2）始终坚持将这种爱付之实施的心态与行动。

本书中提到狄德罗提出：“教师要有丰富的情感——热爱孩子，是教师生活中最主要的东西。不允许漠视学生的情感，因为教师的漠视就是一种摧残，这是不能容忍的。情感淡漠使人平庸，情感衰退使杰出的人失色，有意摧残情感是绝对的蠢事。我们当以自勉——不论对自己还是对学生。”在教师素质的诸多因素中，对学生的奉献之心、理解之心、平等之心、责任之心等教师非智力因素是第一位的。因此，教师的责任首先在于发现并扶正学生心灵土壤中的每一株幼芽，让它不断壮大，最后排挤掉自己缺点的杂草。如果我们用成人的冷漠去对待孩子的真诚，那么一切“语重心长”的教育都无济于事。都说人没当母亲之前看学生是一种心态，当了母亲之后又是一种心态，以我的理解，可能当了母亲，有了自己的孩子，对待学生便有了孩子自己母亲的心境。不管听话的、不听话的、漂亮的、不漂亮的、聪明的或是不聪明的孩子，在母亲的眼中都是有无数优点的。我们常说发现孩

子身上的“闪光点”，我想，如果有了母爱之心，我们就会发现，原来这种“闪光点”无处不在。并不是有了爱就有了一切，这种对学生的爱绝不是迁就纵容学生，绝不是放弃严格要求和严肃的纪律。教育中真正的“爱”，意味着要对学生的成长以及未来一生负责，所以教师不能凭个人好恶只喜欢那些自己认为“可爱”的孩子，而应该怀着一种责任把欣赏和期待投向每一个学生，包括“差生”。并且真正的教育之爱，并不是迁就学生，不是放弃“严格要求和严肃的纪律”，而是要给学生的成长和发展提供帮助和服务，我们要给与学生的，是他们走出校园多年以后仍然保留在身上的，深入骨髓的习惯和性格。这种带有养成良好文明习惯的“养成教育”必然带有“强制性”，离开了严格要求，便不是真正的爱。同时，这种爱对不同的学生有不同的内容，如对学生学习成绩优异的学生怀着一颗爱才之心；对淘气、不守纪律的学生怀着一颗宽容之心；对学习较困难的学生怀着一颗关怀之心……这些爱是成为最好老师的基础。作为班主任的我，要从“喜欢学生”向“爱学生”发展！要为学生的成长以及未来一生负责！

“实践是检验真理的唯一标准”，因此，对于怀着“做最好的自己”心愿的老师们，为达成所愿“做最好的教师”，还应该把这些爱化作“润物细无声”的“爱心之雨”通过教学实践“洒向”所教授的所有学生。一个人做一件好事不难，难的是做一辈子好事。一个老师创造一个感人的场面并不难，但一个老师，能够长期像书中所提到的教育家们对待每一个学生，难！因此，只有把教育作为一种事业，始终如一地把对学生的爱进行到底，才能真正地“做最好的教师”。

在现实生活中，最好的老师，我们每一位教育工作者都想当，但不是所有人都能当上，这是为什么？难道说做最好的老师、成为名师真的就这么难吗？我想不是这样的，只是我们缺少了勇气与自信，更缺少了作为纯粹教育人的那种激情！要做最好的老师，那就要带着“爱”这个教育理念行走在教育道路上，爱教育事业，把教育当作自己的一项事业，爱学生，用真正

的爱——师爱，去对待学生，为学生的未来服务！

由此我也感到，作为一名教师，我们还要在自身的工作生活中学会适时适度对自己进行心理调节，快乐地面对自己的人生和事业，面对你的学生和家，只有保持这种积极向上的心态，你就会感动自己的每一天都是充实幸福的。

教师读书心得体会篇四

作为教师，我们应该扪心自问：今天，我发现了学生的哪些优点或特长？我为学生的个性成长做了哪些努力？在当代社会的教育中，社会更注重的是素质教育的发展，学生的全面发展，不单单来指学习成绩的提高，更在乎学生全面能力的提升。

通过这次学习给教师的十条建议，我知道了老师在学生心中的重要作用。在学习生活中，如果每个孩子都感觉自己是老师的“最爱”，让每个孩子在教室里都能不断体会到成功的喜悦，那么，这样的老师必定深受学生的欢迎和尊重。

想要让学生喜欢你，你就要尊重学生的人格，给予学生最温暖的关怀，倾听学生的心声，对学生提出最中肯的建议，甚至批评。在学生的进步中，你还要有足够的耐心，等待学生的成长，聆听花开的声音。

教师对学生要多一些适时、适性的鼓励，让所有的学生都能充满自信地行走校园里，在各种场合、各种活动中发出自己的声音、展示自己的才华，这样的教师必定会深受学生喜欢。

凡是成功的学校都有一批优秀的教师：他们依然纯洁，他们相信自己的职业是世界上最幸福的职业，他们依然在“用心”做事，他们自己的人生信仰，坚持每天进步一点点，

教师就能成为更好的自己。

教师读书心得体会篇五

有句名言说得好：“书籍是人类的朋友，是人类进步的阶梯。”

不错，的确是这样。本学期我主要阅读的书籍是苏联当代著名教育家苏霍姆林斯基的《给教师的推荐》。苏霍姆林斯基是一位具有30多年教育实践经验的教育理论家，为了解决中小学的教育实际问题，切实提高教育、教学质量，他专为中小学教师写了一本《给教师的推荐》一书。

书中给教师提出了一百条推荐，每一条推荐谈一个问题，有生动的实际事例，也有精辟的理论分析，很多都是苏霍姆林斯基教育教学中的实例，娓娓道来，有益于教师开阔眼界提高水平，是一本十分好的教育名著。阅读完《给教师的推荐》之后，感触颇深，启发非浅。

读完此书发现，虽然此刻教育形势发生了很大改变，但苏霍姆林斯基那光辉的教育思想对此刻的教育工作者来说，丝毫不显过时。苏霍姆林斯基不愧为伟大的教育理论大师，针对教师的困惑和不解，好象与教师应对面地交流一样，读完后，有豁然开朗的感觉。

下面就几条给我印象最深的推荐发表一下我的观点。

作为教育者，我们是否做到了教育的公平性？是否做到了面向每一个学生？个性是弱势群体。学生再幼稚，也有他个人的思想和情操，有他独特的思维和心灵。他们不是我们恩赐或施展个人魅力的对象，更不是等待我们塑造的苍白魂灵。我们就应多一份关爱，多洒一些阳光给那些“落伍”得“无药可救”的后劲生。

苏霍姆林斯基曾提到，对那些学习有困难的学生，要走到他们跟前，看看他们有什么困难，提出专门为他们准备的习题。学习差的学生脑力劳动的效果如何，不能要他们光听别的学生流利的回答，记黑板上的资料，而要设法使他们独立思考，因为思考的过程已经包含对知识因素的利用。要促使他们在每一节课上，在脑力劳动中哪怕获得一点点进步也好。

苏霍姆林斯基在《教师的教育素养》中提到，提高教师教育素养的主要途径是读书，读书，再读书，读书是教师的精神需要。所以今后，我要象要求学生那样要求自己：多读书，读好书，好读书。

《给教师的阅读建议》读书心得【篇5】