

# 部编版六下学会宽容教案(优秀5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么问题来了，教案应该怎么写？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

## 部编版六下学会宽容教案篇一

[教学要求]

1. 正确、流利、有感情地朗读课文，并在熟读的基础上练习当众演讲。
2. 学会8个生字，理解由生字组成的词语。
3. 能联系上下文理解课文所举两个事例的作用和它们所强调的重点的不同。激励学生树立团结协作、自我牺牲等可贵的合作精神。

[教学重点、难点]

理解事例的作用及强调的重点；会当众演讲。

[教学时间] 二课时

第一课时

一、揭示课题

1. 板书课题：7 学会合作
2. 齐读课题后，提问：你们都想知道什么？

3. 课文中的“合作”指的是什么？

4. 人们为什么必须相互合作？

5. 怎样才能与人搞好合作？

## 二、初读指导

1. 自学生字词。

(1) 默读课文，画出不认识、不理解的字词。

(2) 会读会写田字格中8个生字。

(3) 查字典并联系上下文，理解下列词语的意思：

孤立 典范 悠扬 倾泻 和谐 协作 顾名思义

卓有成效 情不自禁

2. 检查自学效果。

(1) 出示词语。

钥匙 嘴唇 倾泻 协作 顾名思义

瓶子 牺牲 一幢 情不自禁

(2) 指名读，注意读准带点的字。

(3) 了解词语掌握情况。

顾名思义：看到名称而想到它的含义。

倾泻：课文指美妙的乐曲好似从乐师的嘴唇边、指缝里飞扬

出来。

典范：可以作为学习、仿效标准的人或事物。

和谐：配合得适当、匀称。

交响乐团：大型的管弦乐演奏的团体。由弦乐器、木管乐器、铜管乐器、打击乐器等组成，参加者能达上百人。

(4) 齐读生字词。

3. 各自轻声试读课文。

4. 检查自读情况，分自然段读课文。

5. 默读课文后分段，概括段意。

第一段(第1~3自然段)：说明生活在世界上大家都离不开与别人合作。

第二段(第4~6自然段)：通过具体事例，说明具有协作精神和自我牺牲的精神，才能合作得好。

第三段(第7自然段)：指出只有学会合作，才能取得更大的成功。

三、布置作业

1. 有感情地朗读课文。

2. 完成文后练习2。

# 部编版六下学会宽容教案篇二

教学内容：北师大版数学五年级下册第81页

教学目标：

- 1、根据实际需要，对常见的几种优惠战略加以分析和比较。
- 2、体会解决问题的基本过程和方法，提高分析、比较能力和解决问题的能力。
- 3、体会数学在生活中的作用。

教学重难点：根据实际需要，选择优惠的购物战略。

## 一、创设情境，初步感知“战略”

1、同学们听过“田忌赛马”的故事吗？田忌在第二次赛马中获胜靠的是什么？（生答）

## 2、揭示课题：

战略在生活中的应用是非常广泛的。在商业中，商家为了卖出更多的商品，挣更多的钱，经常推出各种优惠条件。作为消费者，在购物时，面对不同的优惠条件，你会选择什么样的店进行购物呢？怎样购物最省钱是顾客购物时要考虑的'问题，想出省钱的购物方案就是顾客购物时的战略，这节课我们就来研究——购物战略。（课件出示）

## 二、谈话导入，创设情境。

### 1、谈话导入

师：同学们，你们经常去超市购物吗？在超市里我们经常会

看到商家搞的一些促销活动。你见过哪些促销活动？（生答）你知道商家为什么要搞这些促销活动吗？看来同学们对这方面的知识了解的还真不少呢？商家搞促销活动是为了吸引顾客，增加商品的销售量，以获得更多的利润。

## 2、创设情境

夏季是销售饮料的最佳时期。甲商店，乙商店，丙商店为了促销某种新饮料，分别推出了不同的优惠战略。（课件出示情境图）

师：谁来读一读上面的文字信息。（指名读）

师：甲、乙、丙、三家商店各推出了什么优惠战略？（生答）

师：作为顾客，面对不同的优惠战略，会考虑什么问题呢？（生答）

师：对啊，怎样购物最省钱是顾客购物时要考虑的问题。

## 部编版六下学会宽容教案篇三

举个正式的例子。前几天，我和母亲去商场买衣服，正好赶上促销活动：满200减50挺划算的减了总价的四分之一呢！不大一会儿，妈妈挑好了一件裙子1795元。 $1795 \times \frac{1}{4}$ ？因为分数乘法没学，所以我将 $\frac{1}{4}$ 化为小数0.25即 $1795 \times 0.25 \approx 448$ 元。所以应减去448元。而后这件裙子应该是 $1795 - 448 = 1347$ 元。

可是售货员却说价格是1395元。为什么？因为1795中含有8个200所以反馈价格中也应该有8个50。所以 $8 \times 50 = 400$ 即 $1795 - 400 = 1395$ 元可是1795与一千八百仅仅相差五元也正因为这五元，导致损失50元10倍之差！

按营销的角度去想1795这个价位对商场做营销有二个优

势。1. 可是商场多赚五十元。2. 1795不到1800在人的心理上使人更容易接受，是售货员更容易推销。最终是商家收益！

真是不算不知道，一算吓一跳！

## 部编版六下学会宽容教案篇四

《学会倾听》》属于一堂心理健康辅导课，通过教学使学生懂得学会倾听的重要性，激发他们形成良好的倾听态度。下面就是小编给大家带来的小学六年级语文《学会倾听》优质教案范文，希望能帮助到大家！

教学目标：

- 1、了解倾听的重要性；
- 2、让学生从小养成倾听的习惯，学会倾听，懂得倾听；
- 3、对学生进行倾听训练，提高人际交往能力。

教学重点：

从实践中锻炼倾听能力。

教学难点：

锻炼倾听能力，提高倾听素养。

教学过程：

一、情境导入

师：请大家听故事，听完后说说你的感受？

教师出示故事，学生倾听并发言。

师：故事里的小朋友不但自己不能学到知识，还影响了老师和同学，是对老师、同学的不尊重，是没有素养的表现，长久下去会形成不好的行为习惯，不利于自己的成长。所以我们要学会倾听，做一个合格的倾听者。

板书课题：学会倾听

## 二、合作交流：懂得怎样倾听

1、师：认真地“听”别人说话，似乎是一件很简单的事，但并非每个人都能做得到，那么怎样才能做一个合格的倾听者呢？请小朋友们四人为一小组，进行讨论交流，看哪组想得最周全，随时作好笔记。

2、生以小组为单位讨论、交流，小组代表发言。

3、教师归纳为倾听的方法，即“四心”

诚心：抱着谦虚态度听；

专心：仔细地听，不要三心二意，上课时听到重要的地方可作笔记；

耐心：不要轻易打断别人的话；

应心：给予适当的回应，鼓励对方说下去。

师：通过刚才的讨论，我想大家一定都掌握了倾听的技巧，接下来老师要来考考大家。

## 三、活动：践行倾听之道

1、活动一：玲玲在倾听时犯了哪些错误？

教师出示材料：

时间：早上 地点：上学的路上 人物：玲玲和妈妈

“玲玲，小孩子要讲礼貌，不能骂人，要尊敬老师，团结小朋友……”

“妈，我知道了！还用你来讲！”玲玲打断了妈妈的话。

“你上课要认真听老师讲课……”

“妈，我知道了！知道了！你还要讲！”

”玲玲极不耐烦地说道。

“玲玲，你怎么能这样跟妈妈说话呀？”

“我不说了！”于是，一溜烟地跑了，只剩下妈妈一个人呆呆地站在那。

学生讨论、交流玲玲在倾听时犯了哪些错误，并发言。

师：和长辈交谈要有礼貌，要虚心接受长辈的意见和建议，自己才能更快的成长。

2、活动二：播放各种声音，测测学生倾听能力。

师：下面请同学们闭上眼睛，放松心情，听老师播放一些声音，看看谁的倾听能力，听的时候可适当作好记录。学生认真倾听，发言。

师：同学们的倾听能力可真强，说出了这么多，可见同学们都在用心地倾听。

四、自我剖析环节

师：请大家回想一下，近段时间，面对父母的唠叨，你倾听了吗？面对老师的教诲，你倾听了吗？面对同学的苦恼，你倾听了吗？把你做得好的地方及不足之处写下来。 生活动，交流。

## 五、总结提高

师：的确，倾听自然，倾听生活，倾听他人，你将会有一种美好的享受，一份意外的收获。倾听父母的唠叨，爱意满满；倾听老师的教诲，知识多多；倾听同学的苦恼，友情浓浓……同学们，做一个合格的倾听者吧！

### 一、教学要求

- 1、认识、会写“啃、聊、唠、滤、聆、皿”等生字，理解新词。
- 2、有感情地朗读课文，背诵课文前三个自然段。
- 3、理解课文内容，了解可以想象与可以听见的声音，善于倾听，感受美好的心灵之声。
- 4、在日常生活中学会倾听，体会并掌握设问开头引领段的方法。

### 二、重点难点

- 1、感受生活中可以想象得到的声音和可以听见的声音。
- 2、学会倾听，感受美好的心灵之声。

### 三、教学准备

多媒体课件(声音和图片)

## 四、课时安排

2课时

## 五、教学过程

### 第一课时

#### (一) 导入课题

- 1、出示词语：倾听
- 2、说说“倾听”的意思。
- 3、板书课题，导入新课学习：学会倾听

#### (二) 初读课文，感受内容

- 1、轻读课文，读准字音。
- 2、出示生字词并认读

顷刻 啃骨头 聊天 奔驰 唠叨 过滤 聆听 器皿 嘈杂

辨析：

柳-聊皿-血嘈-遭

#### (三) 再读课文，整体感知。

- 1、自读课文，说说课文描写了几类声音。请用笔划下来。
- 2、课文中多处用了一种方法引领开头，你认为这是一种什么方法？这样写有什么好处？

(设问。给人以亲切交流的感觉，让人从心底感到自然、和谐)

3、找出自己最喜欢的段落，多读几遍，读出感受来。

4、“聪明的人”和“没有感觉的人”是怎样对待“听”的，画出相关的句子。

5、你从声音的游戏中明白了什么？交流各自的感受，教师巡视指导。

## 第二课时

(一)理解课文，想象声音之美。

1、读课文1-3自然段，谈谈你最喜欢哪种声音，为什么？(引导学生感受，运用拟人的手法来形容大自然的声音，让学生体会声音的美，并张开想象的翅膀，展现画面的美。)

2、带着自己的想象，有感情地读自己认为最美的部分。

3、用换词法理解“顷刻”。

4、体会雪花满足而温柔的感觉是什么。面对这种境界你想说些什么？你认为美吗？

(品读：善良的雪花吻了吻孤灯的面颊，怜爱的泪水夺眶而出……)

5、想象这三种声音会是什么样的声音。(沙沙嚓嚓嚓咻咻)

(二)思考、概括、感受生活中可以听得见的声音。

1、默读4-9自然段。思考：生活中有哪些听得见的声音？画出课文中的动词。

(吹掀啃拨唱吵啄打落扫摇冲开关……)

2、你从声音里感受到喜、怒、哀、乐了吗？

3、将这些声音进行分类。再读一读，融入自己的感情。

4、小结：是啊，我们什么都听得见。我们在声音的世界里，渐渐成长。)

(三)重点理解如何过滤声音，学会选择和思考。

2、说说“聪明人”和“没有感觉的人”各是怎样对待“听”的？理解什么是“过滤”，什么是“声音的过滤”。

3、联系自己的生活实践，谈谈你在生活中是如何“过滤”声音的？

4、小结：在声音的世界里，你眼观六路，耳听八方。用心看、用心听、也用心想，就能感受到这个神奇的世界了。

(四)感受声音，学会聆听。

1、多媒体展示，倾听各种声音的美妙，比较各种声音，让学生学会听辨，并写出相应的拟声词。

2、听一首曲子，把它编成一个小故事。

3、听一段话，感受心灵之声。

(五)总结升华，拓展延伸。

1、升华：声音无处不在，只要你用眼、用耳、用心，各种美妙的声音便在你耳边

板书设计：

想象的声音美

学会倾听现实的声音趣世界在欢笑

过渡的声音妙

教学目标：

认知目标

通过活动，使学生了解学会倾听的重要性。

情感目标

使学生懂得学会倾听的重要性，激发他们形成良好的倾听态度。

能力目标

培养学生认真倾听的能力。

教学重点：

通过活动，使学生了解学会倾听的重要性。

教学难点：

使学生懂得认真倾听的重要性，激发他们形成良好的倾听态度。

教学方法：

故事法、实验法、活动法、讨论法

教学准备：

多媒体课件、两篇故事、散文

教学过程：

一、课前热身运动。

1、活动一：大家一起动起来。来来来，朋友们，将你的头抬起来，向左摆，向右摆，转个圈圈放下来。

来来来，朋友们，将你的双手伸出来，向左摆，向右摆，画个圈圈放下来。

2、活动二：听听，是什么声音？

(1)、播放声音，让学生认真听。

(2)、提问

a□你听到了什么声音？

b□学生回答：雷声、风声、雨声、青蛙叫声、小鸟叫声。

3、你从这个活动中得到了什么启发？

(提问学生，总结学生答案)

5、师：倾听就是认真地听，仔细地听。但它还有什么更重要更深的含义吗？今天我们这节课的学习，让我们更深入地去了解倾听的内涵，看看倾听对我们有什么好处。

6、出示课题：学会倾听——做一名合格的小听众。

(设计意图：通过聆听声音的体验活动，让学生直观感受学会倾听的必要性，使学生对学会倾听有一个比较直观的了解。)

## 二、活动过程。

### 1、故事讲述《三个小金人的故事》

最后，有一位退位的老大臣说他有办法。

皇帝将使者请到大殿，老臣胸有成竹地拿着三根稻草，插入第一个金人的耳朵里，这稻草从另一边耳朵出来了。第二个金人的稻草从嘴巴里直接掉出来，而第三个金人，稻草进去后掉进了肚子，什么响动也没有。老臣说：第三个金人最有价值！使者默默无语，答案正确。

（设计意图：通过一个贴近学生生活的故事，让学生通过猜想结果，来体会学会倾听的重要性。）

### 2、教师提问：为什么第三个小金人最有价值？

### 3、学生讨论。

4、教师小结：我们要学会倾听，学会“倾听”，就等于拥有了一只飞向知识天空的翅膀，我们一定要学会“倾听。”

（设计意图：通过讨论让学生用自己的话来说说学会倾听的重要性，接着通过老师进行总结，加深印象。）

5、教师：每当老师在上课或者走过教室窗前的时候，老师发现这些现象：（出示图片）

（设计意图：通过观察两组效果相反的照片，培养学生观察类比能力，从而深化学生对学会倾听的理解。）

### 6、故事讲述《认真倾听》。

7、提问：（1）小朋友为什么不和乐乐一起玩？

(2) 这个故事告诉我们一个什么道理？

8、测试：下面的行为哪些是对的，哪些是不对的？

9、学生回答。

10、测测你是否是一个良好的倾听者？

(设计意图：通过测试体验，激发学生的探究兴趣，让学生掌握良好的倾听行为。)

教师小结

同学们请记住，良好的倾听是对别人的一种尊重和礼貌！用倾听的钥匙开启学习的大门！

11、拍手读儿歌：《良好的倾听习惯》

耳朵听时眼睛看，手不乱摸思维转，

同学发言仔细听，等人说完再举手。

(设计意图：通过通俗易懂、生动活泼的儿歌，引导学生形成良好的倾听习惯，做一个认真倾听的人。)

教师小结

从今天起做一个善于倾听的人。我们要倾听世界每一个角落传达出来的声音，收藏细节里蕴藏的美好。听别人讲话时，我们学会面带微笑，正视对方。当我们将耐心听完老师的讲解、父母的唠叨、同学的倾诉时，我们会收获一个全新的自我。

12、倾听美好声音，分享珍贵感受

播放散文诗配画：《拥抱春天》

教师小结

愿同学们能唤醒自己沉睡的耳朵，养成良好的倾听习惯，做一名合格的听众！

板书设计：

学会倾听

——做一个合格的听众

诚心 专心 用心 耐心 应心(反馈)

## 部编版六下学会宽容教案篇五

写作特色：

巧妙设问，纲目分明。课文多处运用设问，既能引起听众注意，又做到纲目分明，如“什么是合作呢？”“怎样才能卓有成效地合作呢？”“是什么力量使上百位乐师，数十种不同的乐器合作得这样完美和谐？”等等，都具有提纲挈领的作用。

典型事例，验证观点。课文运用了两个典型事例，一是交响乐团的演奏，一是从瓶中拉出七个彩球的实验；分别从要有协作精神和要有自我牺牲精神的不同侧面，验证了要获得成功，必须与他人合作的观点，令人信服。

教学要求：

1、正确、流利、有感情地朗读课文，并在熟读的基础上练习当众演讲。

2. 学会8个生字，理解由生字组成的词语。

3. 能联系上下文理解课文所举两个事例的作用和它们所强调的重点的不同。激励学生树立团结协作、自我牺牲等可贵的合作精神。

教学时间：2课时

教学过程：

第一课时

一、揭题，生字词学习。

1. 揭题。

今天我们来学习第八课《学会合作》，请同学们翻到55页读生字表，每个2——3遍。（板书）。

2. 生字词的学习。

(1) 读准字音。

唇 谐 协 瓶 牺 牲

(2) 读准字音，读字音并组词。

唇 谐 协 瓶 牺 牲

谐与协要特别注意

(3) 会读词语，明意思。

倾泻 完美 和谐 顾名思义

协作 悠扬 典范 卓有成效

(会读，会写，明词语意思)

顾名思义：看到名称而想到它的含义。

倾泻：课文指美妙的乐曲好似从乐师的嘴唇边、指缝里飞扬出来。

典范：可以作为学习、仿效标准的人或事物。

和谐：配合得适当、匀称。

(4) 钢笔描红，指导。

注意写字姿势，注意字型结构，难写字师范写。

二、初读课文。

(1) 初读明要求。

a□课文读通顺，字读准确。

b□编好小节，想一想：课文每一小节分别讲了什么？

(2) 检查自学。

a□读题《学会合作》。(明白今天学习的是议论文)

b□读课文。

读一个小节，学生交流明白这一小节所讲的内容。

(划出每一小节中间的重点词语和重点的句子，明白概括每段大意的方法。)(重点段落多读一读)

三、再读课文，分段。

快速默读课文，根据刚才每小节的意思把课文分成三个部分。

第一段(第1~3自然段)：说明生活在世界上大家都离不开与别人合作。

第二段(第4~6自然段)：通过具体事例，说明具有协作精神和自我牺牲的精神，才能合作得好。

第三段(第7自然段)：指出只有学会合作，才能取得更大的成功。

四、布置作业

1. 有感情地朗读课文。

2. 完成文后练习2

第二课时

一、复习巩固。

1. 生字词默写。

倾泻 完美 和谐 顾名思义

协作 悠扬 典范 卓有成效

2. 上节课内容的复习。

通过上节课的学习,我们对课文有了初步的了解,明白了课文每一小节的意思,并且划分了一下段落。今天我们先来学习课文这一重要部分.。

## 二、精读课文。

### 1. 学习第一部分

请同学们轻声读1至3小节，作者围绕合作，首先谈了什么？自由朗读第一段，找出文中的重点句。

联系生活实际，理解：

“任何人在这个世界上都不是孤立存在的。”

“不论……也不论……都……”

只有……才能……”

“小……小……大……大……不……就……”

通过对上面句子的理解，举出在实际生活中“合作”的事例，谈谈自己的初步认识。

通过第一段的学习，归纳演说词的语言特点。

小结：这一段说明了人生活在世界上，都离不开与别人合作。

### 2. 理解第二部分。

过渡：怎样才能卓有成效地合作呢？

(1) 理解第4自然段。

b□思考：“团体目标”的“高度统一”和“协作精神”分别形容“合作”的什么？(合作的“完美”与“和谐”)

c□从这个事例中，同学们明白了什么？

(2) 理解第5自然段。

a□读读，想想，议议：

这个实验的目的、要求、经过和结果分别是怎样的？

联系课文想想“依次”是什么意思。

b□外国专家是怎么说的？

“我在许多地方做过这个实验. 从未成功。”这句话说明了什么？

从这个事例，你明白了什么？

(3) 理解第6自然段。

读读，想想：怎样才能卓有成效地合作呢？

小结：文章通过两个具体的事例，说明只有具有协作精神和自我牺牲的精神，才能合作得好。

(不够。因为只举前一个例子只说明合作需要有协作精神，而后一个例子是说明合作需要有自我牺牲精神的，只有举两个例子，才能把问题说得很全面)

3. 理解第三部分。

自由读，谈谈你对既要“竞争”，又要“合作”的体会。

(“双赢”)

三、总结全文

四、指导学生练习演讲

## 五、作业

### 1. 练习与测试

### 2. 关联词语造句

## 二、精读训练

### 1. 理解第一段。

激发思考：作者围绕合作，首先谈了什么？自由朗读第一段，找出文中的重点句。

联系生活实际，理解：

“任何人在这个世界上都不是孤立存在的。”

“不论……也不论……都……”

只有……才能……”

“小……小……大……大……不……就……”

通过对上面句子的理解，举出在实际生活中“合作”的事例，谈谈自己的初步认识。

通过第一段的学习，归纳演说词的语言特点。

小结：这一段说明了人生活在世界上，都离不开与别人合作。

### 2. 理解第二段。

过渡：怎样才能卓有成效地合作呢？

#### (1) 理解第4自然段。

思考：“团体目标”的“高度统一”和“协作精神”分别形容“合作”的什么？（合作的“完美”与“和谐”）

从这个事例中，同学们明白了什么？

(2) 理解第5自然段。

读读，想想，议议：

这个实验的目的、要求、经过和结果分别是怎样的？

联系课文想想“依次”是什么意思。

外国专家是怎么说的？

“我在许多地方做过这个实验，从未成功。”这句话说明了什么？

从这个事例，你明白了什么？

(3) 理解第6自然段。

读读，想想：怎样才能卓有成效地合作呢？

小结：文章通过两个具体的事例，说明只有具有协作精神和自我牺牲的精神，才能合作得好。

提问：为了说明怎样才能卓有成效地合作，作者举了两个事例。只举前一个例子够不够？为什么？（不够。因为只举前一个例子只说明合作需要有协作精神，而后一个例子是说明合作需要有自我牺牲精神的，只有举两个例子，才能把问题说得很全面）

3. 理解第三段。

自由读，谈谈你对既要“竞争”，又要“合作”的体会。

三、总结全文

四、指导学生练习演讲