

最新演讲c罗的演讲稿 电影活着五分钟 演讲稿(汇总5篇)

使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在日常生活和工作中，能够利用到演讲稿的场合越来越多。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？以下是我帮大家整理的演讲稿模板范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

演讲c罗的演讲稿篇一

谢谢主持人，尊敬的各位评委老师，亲爱的在座同学，各位下午好！

今天我演讲的题目是《爱和信任——道德教育的楷模》

孩子，你好！

我是xx局幼儿园的袁红老师，从你的好友那里知道了你的治疗情况，我由衷地为你感到高兴。当我把这个好消息告诉幼儿园里所有的老师时，你猜他们的第一反应是什么？惊讶和不相信，都瞪着眼睛说：“真的！好了！”在得到确切答案后，都在感叹你的顽强和你的幸运。原来生命看似脆弱经历了里盘，却依然能够重新绽放，这关键在于能不能经受住命运的考验。再次祝贺你！

九月五号，我们也把这个好消息告诉给了幼儿园所有的小朋友和家长，当时，他们都为你感到由衷的高兴，并对幼儿园进行的爱心活动有了更进一步的认识和更多的支持。谢谢你！

们还可以“救救孩子！”但有些家长没有意识到“爱和信任”对人的重要意义，美其名曰：要让孩子从小就有防范意识和自我保护能力。就这样，他们把孩子内心的爱和信任扼杀在萌芽状态，这太可怕了！

机缘巧合，我们通过你的好友认识了你，这是我们的幸运，在组织募捐活动时，有部分家长不是很理解我们的行动，认为是在家长出难题，甚至有位老爷爷找到园长说：“这是社会的和政府的事，为什么会出现在幼儿园？太功利了！”当我们把幼儿园做这件事不是为了宣传的噱头，而是为孩子培养情感的意义告诉他时，他还是不太服气的走了。前几天，我们老师专门把你治愈的消息告诉他时，他非常不好意思，并且直夸幼儿园做得对，教育观念好。

孩子，不管以后是天将降大任于斯人也的多彩人生，还是平平淡淡、简简单单的居家生活，我们都祝愿你能健健康康、快快乐乐，一路走好！

演讲c罗的演讲稿篇二

大家好！

十分荣幸能够参加此次盛会，并作为企业代表在此发言！

首先，我代表各企业界的朋友，感谢商务部领导及各行业协会、各新闻媒体对企业的关心和支持；同时，也感谢《出口商品技术指南》筹备人员的忘我工作。谢谢你们！

作为专业化生产空调企业，国际化市场对企业的发展越来越显著，据海关统计，我国空调出口2334多万台，出口额34亿美元，占总产量的1/3左右。随着我国家电产品对外出口的逐年增加，各国的各项法规和技术要求的制修订工作越来越制约了企业的出口贸易。

__年我公司出口量大幅度增加。尽管企业主动开展各项技术投入，加强市场竞争的技术实力，加大市场准入的各种投入。但还是无法摆脱各国日益增加或修改准入规则的种种壁垒和被动局面，给企业带来了沉重的负担。为摆脱困境，我们更应该积极参与国际间交流、国家标准的起草，及早掌握市场

技术法规、标准和认证的动态;采取灵活应变的方式,多渠道、多形式的开展出口贸易活动,使得出口业绩更快增长。

与此同时,企业意识到,要削弱技术壁垒,争取更多的利润,摆脱被动局面,必须联合起来,共同应对。

在此,我们很高兴的看到,政府提供了《出口商品技术指南》这样一个公共产品;它系统、实用,为企业解决了应对国外技术壁垒的实际困难;对企业提升技术水平、提高出口产品竞争力具有重要的指导作用。《出口商品技术指南》缩短了企业对国际市场技术法规、技术要求和市场准入的广泛认识过程,加强了企业应变能力,加快了企业出口贸易进程,在信息化时代,《出口商品技术指南》对企业是一个共有财富。我们非常感谢政府和行业的大力支持和帮助!

随着我国经济发展,出口国际市场的产品日益增加,越来越多的信息资源急待了解和掌握。我们将积极参与政府和行业的《出口商品技术指南》的推进工作,响应和落实行业协会联合倡议,重视产业技术进步、产品质量和创新水平提升;优化配置资源,培育、发展关键技术;积极参与制修订“技术指南”;扩大国际交流与合作,互通信息,共同维护行业和企业利益。

最后,预祝《出口商品技术指南》在商务部的领导下、各行业协会和各企业的共同努力下越办越好;愿出口商品遍及全球。

谢谢大家!

演讲c罗的演讲稿篇三

大家好!

我今天演讲的题目是“勇于担当”。

正如林则徐在诗中所说“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”，从古至今，担当已然与我们的生命紧密紧密相连。古时帝王，即位后励精图治，使百姓安居乐业，这不正是本着“为生民立命，为万世开太平”的负责精神吗？。二战结束，德国作为战败国之一，内外交困。然而，时任的勃兰特，为赢得其他国家的原谅，积极外交。华沙死难者纪念碑下的一跪，不仅震惊世界，更换回了德国的发展，昭告了世人德国的担当。

因为德国的担当，“上帝饶恕了他们”；与之相若的还有中国，在埃博拉疫情肆虐时，中国迅速派出医疗队救助；在也门局势危急时，中国派出军舰疏散在也公民，并积极帮助外国友人；在联合国大会上设10亿美元和平发展基金，促进世界发展。这些无不彰显出我国在外交上发挥的建设性作用，也向世人诠释了中国是一个“负责任的国家”。担起重担，成功就在身边。

“一切责任在我”，卡特总统勇于承担责任，赢得了美国民众的信任；乱世卧龙，白帝托孤，诸葛亮鞠躬尽瘁，担起国家大任；“我以我血荐轩辕”，鲁迅坚持真理，担起中国人的脊梁。我们深谙担当，让我们每个人变得积极，即使有了错误也会努力改正，遇到了难事不再推脱。担当，让我们的意志更加坚定，勇挑重担、敢于负责的精神已经血肉交融于我们的生活中。

然而，在当今喧嚣的文化场域中，越来越多的人开始追求一时的利益，不惜放弃那份勇于担当的态度。我似乎看见了牛奶中的三聚氰胺，火腿中的瘦肉精肆虐其间的样子，我似乎也看见了“僵尸肉”充斥市场，流入百姓餐桌的场景。在一切以效益为旨归的当下，我们肩头的重任已经随着时光渐行渐远了。夕阳西沉，华灯初上，我多少次在梦中追忆曾经的美好。

“我们的使命是照亮整个世界，融化世上的黑暗。”从无负

重的漫步中回过神来，让勇于担当的精神回到我们的肩头上，彼岸的花朵定会绚丽绽放。

谢谢大家！

演讲c罗的演讲稿篇四

往往只有那些保持乐观心态的人才能嗅到成功的味道，走向成功。因此，我们应该保持乐观的心态。

保持乐观的心态，我们要有十足的自信。

海伦·凯勒双目失明，她的世界变成了黑色。她流泪过，自怨过，消沉过。经过一番痛苦的思考，她拥有了十足的自信。她乐观地看待世界，感谢上苍赐予自己的一切。她从这无一丝光亮的深渊中，伸出双手。无论道路多么险阻，小小的臂膀撑起属于自己的一片天空。在自信的鼓舞下，她写成了享誉世界的名著《假如给我三天光明》。十足的自信，乐观的心态，使海伦·凯勒走向了成功。

保持乐观的心态，我们要有克服磨难勇气。

当史铁生坐在轮椅上，他开始自暴自弃，整天郁郁寡欢。他觉得自己已经走到了人生的终点。他变得脾气古怪。母亲因此也遭了不少的罪。后来经过心灵的一番沉静，他汲取了克服磨难的勇气，变得乐观起来。行走于地坛的史铁生，他拥有克服磨难的勇气，是乐观、坚强的。起初，坐上轮椅，他怀念可以奔跑的日子；得了褥疮，怀念坐轮椅的安逸；后来有了尿毒症，他又怀念得褥疮的日子。他凭借着克服磨难的勇气，凭借着乐观的心态，重新摆正自我，从歧路回归正途，迎来人生的艳阳天。

保持乐观的心态，我们要有坚持不懈的精神。

爱迪生为寻找理想的灯丝，试验了成千种材料，最后获得了成功。在探索的过程中，爱迪生坚持不懈，乐观地看待失败，坚信理想的材料一定会找到。正是靠着坚持不懈的精神，保持乐观的心态，爱迪生给世界带来了光明，使自己在科学史上留下了浓墨重彩的一笔。

诚然，又有多少人看见了半杯水还能欣慰地说道“真好，还有半杯”呢？写下了《夜莺》的作家王尔德，本是贵族，享受着锦衣玉食的生活，但当他不幸入狱时，却完全消沉了。不但他的身体被囚禁，桎梏的心也让他从此颓废，再无佳作问世，就像笼中的夜莺，已困于心，衡于虑了。缺少乐观心态，将使我們的人生充满黑暗，了无生机。

保持乐观的心态，我们需要十足的自信；保持乐观的心态，我们需要克服磨难勇气；保持乐观的心态，我们需要坚持不懈的精神。

朋友们，让我们保持乐观心态，创造人生的辉煌，使我们的世界熠熠闪光！

演讲c罗的演讲稿篇五

大家好！

贾玲是喜剧演员，她所导演并主演的《你好李焕英》是喜剧电影，但是让人在开心快乐的同时也能够飙泪。

最近这些年，穿越类主题的影视作品比较多。其主要的原因就是世上没有过不去的事情，但是很少有能够回得去的事情。因为回不去，便后悔莫及，便想穿越，便想有一个月光宝盒，能够重来一次。

世间之事莫大于亲情，亲情之事莫大于母爱。命运就是命运，努力能够改善，却很难改变。所以每一个人都要全然接受，

都要保持本真的活着，用尽全力的珍惜。

一个普通车间的工人，学历未必有多高。却有一个本真的心，就是让自己的孩子健康快乐的成长和生活就好。反观现在的很多家长，却是能尽早就尽早的给自己的孩子报了太多太多的各种培训班，想让自己的孩子赢在人生的起跑线上。导致的就是孩子很累，压力很大，然后开始产生逆反，弄得家长很疲惫，家庭不快乐。

其实开心快乐真的有那么难吗？在剧情当中，有一台黑白电视看，就可以一群人欢喜雀跃；有一辆自行车骑，就引发很多人由衷的羡慕。人的一生真正需要的其实很少。

真感情就是真人生，贾玲在电影中更多的不是在表演，而是真正的在用每一个动作，每一个眼神，每一个表情去表达他对母亲的思念。使观众笑中带泪，感人至深，不得不佩服贾玲的第一部导演的电影，就这么成功。

人生如果不珍惜就很容易错过。人都不想错过，就只有珍惜，学会珍惜，就成了人生当中最重要的一门功课。这种珍惜就是认真生活，用心体验。

刘勰在《文心雕龙》中说：“感人心者，莫先乎情！”贾玲演得很投入，我观看的也很投入。贾玲哭出了声儿，我也哭出了声儿。人生，其实需要常常感动！

人常说喜剧的内核是悲剧，因此作为一个喜剧演员真的很不容易。他们需要有一种极强的转化能力，就是把面对悲剧的态度变成一种面对喜剧的态度。就如同茶叶一样，把苦涩都留在自己的心底，散发出来的时候全是清香。

喜剧并非全都是披着无厘头的外衣，喜剧也可以体现着一种精神，让人思考着生活的哲理。这种哲理就是好好生活，用心体验。

不管未来发生什么，只要勇于憧憬，留给世界的只会是背影；
只要热爱生命，一切都在意料中！

逝水流年，光阴荏苒，岁月促促，如白驹过隙。常常回忆，
常常总结，常常感恩，便能使人生延续！

心将感恩，路将久远！

谢谢大家！