

2023年校园社团展演活动方案 艺术展演 活动方案(大全9篇)

确定目标是置顶工作方案的重要环节。在公司计划开展某项工作的时候，我们需要为领导提供多种工作方案。方案能够帮助到我们很多，所以方案到底该怎么写才好呢？下面是小编为大家收集的方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

校园社团展演活动方案篇一

展演活动坚持以社会主义核心价值观为导向，坚持“立德树人”的育人宗旨，坚持以学校为基础、面向全体学生，坚持以普及促提高、以提高带普及，培养青少年和幼儿健康的审美情趣和良好的艺术修养，展示向真、向善、向美、向上的校园文化，促进全县美育教育的改革与发展。

20xx年教师节前

图书科技楼

1. 以育人为宗旨，将社会主义核心价值观有机融入生动丰富的美育活动之中，让更多学生在感受美、表现美、鉴赏美、创造美的过程中提高审美和人文素养。
2. 面向全体学生，让每个学生能根据自身兴趣爱好自愿选择参加艺术实践，能够参加至少一项艺术活动，培养一两项艺术爱好，成为艺术教育的受益者。
3. 完善工作机制，以展演活动为抓手，不断丰富课堂教学、课外活动和校园文化三位一体推进美育工作机制的内涵，推进美育教学改革。

展演活动的项目包括声乐、器乐、舞蹈、戏剧、朗诵

参加对象为小学、初中、普通高中和中等职业学校的在籍学生，分为小学组、中学组。

展演活动第一阶段工作由县教科体局、各学校组织实施。

县教科体局成立全县中小学生艺术展演活动组委会。

主任：

副主任：

成员：

各学校校长为组委会成员。

组委会下设办公室，办公室主任由同志兼任。

1. 加强领导，提供保障。各学校要切实加强领导，制定相应的工作方案和安全预案，落实展演活动经费，为活动提供有力保障。

2. 认真组织，注重实效。认真做好组织工作，形成良好工作机制。坚持勤俭节约和量力而行的原则，力戒形式主义。

3. 重视宣传，扩大影响。利用电视、网络、报纸、微博、微信等多种媒体，广泛宣传报道展演活动的特点和亮点，提高学校艺术教育的社会影响力。

4. 注重总结，促进发展。建立和完善长效管理机制，对展演活动的组织、实施、成效、特点、经验等进行总结，促进展演活动和学校艺术教育工作同步健康发展。

校园社团展演活动方案篇二

本项活动计划分三个阶段：

第一阶段自20xx年9月10日至9月31日。在这一阶段中，主要是成立小组，聘请指导教师，完善活动计划，并通过校园网上网，查询红丝石的形成条件，查询关于红丝石诗句及与红丝石有关的历史名人，对红丝石形成一个基本的认识。

第二阶段自20xx年10月1日至11月10日。在这一阶段中，主要是利用国庆节假期和4个星期天时间，对红丝石产地进行实地考察，了解红丝石的'开采、加工等情况。

第三阶段自20xx年11月11日至11月29日。在这一阶段中，主要根据研究的情况，为当地政府提出保护红丝石资源的合理化建议，并向广大村民发出倡议，号召所有人都来保护红丝石。同时完成活动报告的撰写工作并请教师指导。

校园社团展演活动方案篇三

彩旗飘扬，呼声震天。6月16日，我校举办了“大家唱，大家跳”艺术教育展演活动。本次活动大大激发了学生的热情，加强了学生的审美体验，展示了我校师生的风采，受到全校师生的一致好评。现将我校“大家唱，大家跳”活动开展情况总结汇报如下：

一、领导重视，成立小组。

学校本着以人为本，全面开展素质教育，着力提高校园艺术品味，加强学生的艺术修养为目的，积极开展本次活动。学校领导高度重视，认真组织，不分职责，积极配合，真正地体现了学校的龙头力量。为保障本次活动的顺利完成，特成立“大家唱、大家跳”艺术教育展演活动领导小组。

二、组织严密、协调配合。

展演活动从筹备到全部演出结束，期间有许多工作需要各方面通力协作，各参演班级班主任、全体评委、各工作小组能以大局为重，服从领导小组安排，服务于各参演班级按时、愉快演出。演出中的组织工作是对筹备工作的一个检验，更是展演活动的一个重要环节，所有工作相互联系、相互协调、缺一不可。领导小组各成员既分工又协作，每位领导与成员之间及时沟通，评委依据标准，公平执法，场地器材定时定点到位，从而保证了各项表演的顺利进行。

三、安全到位，展演有序

在“大家唱、大家跳”艺术展演活动中，安全专班督导得力，学生的活动安全得到了充分的保障。在活动的全过程中，安全专班既制定了各班进出场安全“十不准”等措施，又针对学生展演活动中防暑防晒这些细节进行培训，确保活动有序开展。四、全员参与、意义深远。

本次艺术教育展演活动，各班班主任精心组织，全体学生积极参与，全体教师都参与了展演活动的组织管理、现场裁判、成绩统计。充分展示了师生员工团结一心、积极向上、勇创佳绩的豪迈气概。尤其是我校年轻女教师程晓老师表现最为突出，为了活动顺利开展打下良好的基础，程晓老师利用音乐课及自己休息时间为各班编排节目，在本次活动中付出了很大的努力。

校园社团展演活动方案篇四

我校的艺术展演活动以“阳光下成长”为主题，由学校制定全校性活动方案，以年级为具体组织单位，以班级为参赛单位，参加全校性展演。本次艺术展演从2月份就来开了序幕，展演主题鲜明、形式多样、全员参与、内容丰富多彩，充分表达了全校师生一个共同心愿：那就是通过这种形式表现我

们的生活，讴歌我们的时代，歌唱伟大祖国所取得的巨大发展，检验我校艺术教育成果，发现和培养艺术人才，提高全体师生的艺术素质。

一、书法、绘画比赛。

艺术展演期间的书法、绘画比赛可谓热闹非凡。书画作品共计298件，件件富于儿童所独具的天真烂漫合童趣，篇篇均能表现出少年儿童对祖国的热爱，对未来生活的憧憬。经过活动领导小组认真细致的检查筛选，我们评出了20余幅好作品，分设一等奖，二等奖，三等奖和优秀奖，分别予以奖励。

二、利用课余时间排练文艺节目

为了搞好艺术展演活动，我们除利用音乐课面向全体学生开展音乐活动外，还充分利用课外活动时间，甚至利用休息时间排练节目，力求出精品，育人才，展风貌。

三、精选作品，提高艺术品位。

本次展演活动涌现出一大批艺术特长生和优秀的作品，充分体现了师生全面发展的素质。其中，，合唱《红星歌》，《听妈妈讲那过去的故事》；舞蹈《时装表演》等受到全校师生的欢迎。

本次艺术展演活动为师生们提供了沟通、了解和相互学习、互相帮助的绝好机会，各人的才华得以充分展示。有压力也有动力，虽然大家都很辛苦，但师生在辛辛苦苦中中学到了很多东西，增长了不少见识，提高了自身的艺术水平和各方面的素质。此外，在活动中学生人人登台，参与面广，体现了创新教育的思想。最难得的是发现了学生中具有文艺专长的好苗子，为学校文艺队今后的建设和发展打下良好的基础。

校园社团展演活动方案篇五

各位来宾、家长朋友、老师们、同学们：

大家上午好！

今天，张振武小学全体师生汇聚一堂，隆重举行庆“六一”暨“经典诵读浸润童心”艺术展演活动。在此，我谨代表县教育局向莅临现场的所有来宾、家长朋友表示真诚的感谢，向全体少年儿童表示节日的祝贺！祝大家节日快乐！同时，借此机会向为孩子的健康成长付出辛勤劳动的各位家长、全体教师致以最诚挚的谢意。

同学们，“六一”是你们最快乐的节日，“六一”也是我们最高兴的日子。因为：你们能够快乐成长、全面发展是我们大家共同的心愿，你们是家庭、学校、社会和国家的希望！你们能够快乐地成长，家庭就充满欢歌与笑语。你们能够全面地发展，学校就充满生机与活力。你们能够和谐地发展，社会就充满热情与友爱。你们能够茁壮地成长，祖国就充满美好与希望。少年时代是美好人生的开端，远大的理想在这里孕育，高尚的情操在这里萌生，良好的习惯在这里养成，生命的辉煌在这里奠基，我希望同学们能够继承和发扬中华民族的传统美德，从一点一滴、一言一行做起，逐步养成文明礼貌、团结互助，诚实首信、遵纪守法，勤俭节约，热爱劳动的好品行，努力成为一个品德高尚得人，一个有益于社会、有益于人民的人。

同时，我也希望老师们能一如既往地爱学校、爱事业、爱孩子，牢固树立服务意识、质量意识和精品意识。面向每一个学生，珍惜每一个教育机会，上好每一堂课，做好每一件事，促进每一个学生的健康、全面的发展，为学生的终生发展奠定坚实的基础。

最后，预祝张振武小学庆“六一”暨“经典诵读浸润童心”

艺术展演活动取得圆满成功!祝各位来宾、家长朋友们身体健康、万事如意!祝老师们工作顺利，平安幸福!祝同学们节日快乐，健康成长!

谢谢大家。

校园社团展演活动方案篇六

本次展演活动坚持以人为本的正确导向，面向全体学生，重在普及。以学校为基础，积极推进素质教育，开展丰富多彩的艺术活动，激发学生对艺术的兴趣和爱好，充分发挥艺术教育的育人功能，通过举办中小学生学习艺术展演活动，培养中小学生学习健康的审美情趣，良好的艺术修养，引导他们向真、向善、向美、向上，使他们得到全面和谐的发展，让每个学生都成为艺术教育的受益者。艺术展演活动要展示学校艺术教育的成果，丰富、活跃学生文化生活，加强校园文化艺术环境建设，营造良好的文化艺术教育氛围，推进我市艺术教育的改革和发展。

芜湖市教育局

芜湖市少年宫

本届展演活动的主题是“阳光下成长”。艺术展演的内容要健康向上，以庆祝新中国成立60周年为契机，展现中小学生学习热爱祖国、奋发向上的精神面貌，积极弘扬中华民族优秀传统文化，开展具有时代特征、校园特色、学生特点的艺术活动。

各级教育行政部门批准的小学、初中、普通高中和中等职业学校（含艺术专业）的在籍学生。

本届艺术展演分为小学甲组、乙组和中学甲组、乙组。小学甲组为普通小学的学生；小学乙组为以校外教育机构为单位组队的小学生。

中学甲组为初中、普通高中、中等职业学校（非艺术专业）的学生；中等乙组为中等职业学校艺术专业的学生、艺术专业学校的学生以及校外教育机构的中学生。

本届艺术展演活动项目分为艺术表演类、艺术作品类。

1、艺术表演类：

（1）声乐节目

小合唱和表演唱：含伴奏不超过15人，不设指挥，演出时间不超过6分钟；

重唱：含伴奏人数不超过5人，演出时间不超过5分钟；独唱：可有1人伴奏，演出时间不超过5分钟。

（2）器乐节目

管弦乐合奏：乐队人数不超过65人，指挥1人，演出时间不超过9分钟；

管乐或弦乐合奏：乐队人数不超过60人，指挥1人，演出时间不超过6分钟；

小合奏或重奏：乐队人数不超过10人，不设指挥，演出时间不超过6分钟；

独奏：可有1人伴奏，演出时间不超过5分钟。

（3）舞蹈节目

群舞：人数不超过36人，演出时间不超过7分钟；

双人舞或三人舞：演出时间不超过6分钟；

独舞：演出时间不超过5分钟。

（4）校园剧（课本剧）节目

剧中形式不限，人数不超过8人，演出时间不超过12分钟。

2、艺术作品类：

（1）绘画作品：国画，水彩和水粉，版画，其他画种：尺寸均不超过对开；

（2）书法、篆刻作品：书法体不限，尺寸均不超过四尺宣纸。

（3）摄影作品：单张照和组照（每组不超过4幅的组照，需标明顺序号），摄影作品的尺寸均为14吋，不得进行电脑制作和暗房技术处理。

1、推荐的表演艺术节目必须由同一学校或同一校外教育机构的学生演出。

2、推荐的书法、绘画作品，原则上须经市少年儿童书法绘画现场比赛初选。

3、每县、区可推荐：

（1）表演艺术类节目5个，其中：声乐3个（包括一个大合唱节目和一个小合唱节目）、舞蹈1个、器乐1个。

（2）美术类作品12件，其中：绘画3件、书法（篆刻）6件、摄影3件。

4、市属各学校（含中专、职高、厂办、民办学校）可推荐：

（1）表演艺术（声乐、舞蹈、器乐）类节目2-3个，其中至少推荐1个群体类（三人1以上）表演节目。

(2) 美术（绘画、书法、篆刻、摄影）类作品3-4件。

5、职高、中专的节目和作品应尽可能突出职业教育特点。

本次艺术展演活动分三个阶段进行：

第一阶段（12月至6月）

1、各县、区教育局、市属各学校接本通知后，应广泛宣传动员，加强对此项活动的领导。各县、区应成立组委会，各学校应成立领导小组。确定专人负责，制定具体方案，认真组织实施。

2、各县区教育局、市属各学校的第三届艺术展演活动方案的纸质稿于12月28日前报送市艺术展演活动组委会办公室（办公地点：市少年宫教务科），电子稿发送至邮箱：

3、艺术展演活动以学校为单位，组织开展内容丰富、形式多样的艺术活动，发动全体学生参与，开展形式多样、丰富多彩的学校艺术教育活动的。在此学校开展活动的基础上，各县区教育局、市属各学校结合本单位实际，可采取集中或分散的形式组织艺术展演活动。

4、6月1日前，各县区教育局、市属各学校将参评的艺术作品、艺术教育论文及活动总结与简报等材料的纸质稿，报送按要求报送市少年宫教务科。

第二阶段（2月—6月底）

1、2月—5月初，基层各学校开展节目的编创活动。

2、5月13日—5月15日，各参赛单位将节目报名表、创作歌曲、美术作品送至市少年宫教务科。

3、5月19日上午9：00，各参赛单位派人到市少年宫多功能厅

参加领队会，同时抽签。

4、5月20日，美术作品评选。

5、5月21日—22日，文艺节目展演评选。

6、5月27日下午，对送报的少儿歌曲作品进行评奖。

7、5月29日，请专家对优秀作品提出修改意见，学校派人参加。

8、6月1日—6月10日，学校对节目进行修改加工。

9、6月15日，优秀节目开始录音、录像，制成光盘。

10、6月30日前，将优秀节目光盘集中，准备向省厅报送。

1、优秀组织奖：设县、区教育局、学校优秀组织奖。

2、优秀节目（声乐、器乐、舞蹈、校园剧）奖，分设一、二、三等奖项。

3、优秀作品（美术、书法、篆刻、摄影）奖，分设一、二、三等奖项。

4、指导教师奖。

5、优秀创作奖（专门为本届艺术节创作的优秀作品）。

1、成立芜湖市第三届中小學生艺术展演活动组委会。

2、组委会下设办公室（办公地点：市少年宫教务科，联系人：王萍、蕙莉，联系电话：3833158—8008）。

3、各县、区教育局、市属各学校艺术活动信息稿件纸质稿请

及时报市组委会办公室。

校园社团展演活动方案篇七

陈：敬爱的各位领导、各位老师刘：亲爱的同学们：

合：大家下午好！（稍停顿，等掌声停止后再开始）

陈：欢迎大家来到今天的艺术展演现场，我是主持人陈柯。

刘：我是刘奕松。

陈：在活动开始之前，请允许我介绍出席本次活动的领导及嘉宾，他们是：

刘：让我们用热烈的掌声欢迎领导及嘉宾的到来。

陈：下面让我们来认识一下今天的评委，他们是

刘：让我们用热烈的掌声对评委们即将付出的辛勤劳动表示感谢。（掌声停后再开始）

陈：乘着歌声的翅膀，

刘：搭载艺术的风帆。

陈：开启梦想的大门，

刘：品味艺术的芬芳。

陈：今天，我们相聚在这里，欢歌笑语，共品艺术的大餐；

刘：今天，我们站在舞台上，载歌载舞，发光发亮。

陈：下面，我宣布，龙岗街道中小學生艺术展演合：现在开

始!

陈：蓝色是深沉的，蓝色的山脉连绵起伏，闭上眼，就是一幅美丽的画卷，下面，请欣赏第一个节目，由南联学校带来的管理合奏《蓝色山脉传奇》，掌声有请。

刘：欣赏完美妙管乐合奏，下面让我们一起走进荔枝湾，去看这水天一色的美景吧。请欣赏由南约小学带来的表演唱《水湾湾荔枝湾》，掌声有请。

陈：感谢南约小学带来的表演唱，歌声悠扬，梦想飞翔，下面请欣赏由才德学校带来的朗诵《梦图腾》，掌声有请。

刘：感谢才德学校给我们带来梦一般的诗吟，现在让我们一起走近由建文中学带来的青春舞动，街舞表演《舞动校园》，掌声有请。

陈：感谢建文中学街舞表演，假如天空没有小鸟，那将会怎么样景象?蓝空为之而哀伤，下面请欣赏南联学校带来的表演唱《假如天空没有小鸟》。掌声有请。

刘：感谢南联学校精彩的演唱，京剧是我国的国粹，您听过京剧与流行乐的组合吗?下面请欣赏由新生小学带来的表演唱《唱脸谱》，掌声有请。

陈：欣赏完新生小学精彩的表演，下面让我们一起走近由振新小学带来的小品《爸爸，妈妈，我想说……》，掌声有请。

刘：感谢振新小学带来的小品表演，下面，让我们一起凝息屏气，静静地聆听来自中心小学的天籁之声，有请他们给大家带来的侗族大歌《蝉之歌》《布谷催春》，掌声有请。

陈：欣赏完中心小学的天籁之声，让我们一起为我们的祖国，为我们的红旗喝彩吧。请欣赏由名星学校带来的合唱《红旗

颂》，掌声有请。刘：感谢名星学校带来的精彩表演，下面，让我们一同走近快乐音乐课堂，请欣赏由丰丽学校带来的舞蹈《快乐音乐课》。

陈：谢谢丰丽学校带来的快乐舞蹈，接下来，让我们一起聆听由育贤小学带来的表演唱《心愿》，掌声有请。

刘：感谢育贤小学带来的演出，下面，让我们一起去欣赏由鹏达学校带来的表演唱《春晓》，掌声有请。

陈：美妙的歌声过后，请让我们一起来走进一个故事吧，可爱的小木偶会发生什么事呢？下面请看育贤小学带来的课本剧表演《小木偶的故事》。

刘：小木偶真可爱啊，感谢育贤小学的表演，下面让我们一起再来聆听一首表演唱，有请主力给大家带来的《新疆女孩》。

陈：谢谢主力学校的精彩表演。下面请欣赏最后一个节目，由龙洲学校带来的小合奏《瑶族舞曲》，掌声有请。

(表演结束后，随机)

1、感谢各学校精彩的演出，下面，在评委紧张统分的同时，有请()领导上台讲话，掌声有请。

2、最紧张的时刻到了，下面由我给大家公布成绩及名次。首先公布的是三等奖，获奖的学校有：接下来，是获得二等奖的学校，他们是：最让人激动的时刻到了，获得一等奖的学校是：(稍停顿)，让我们用掌声对获奖的学校表示祝贺。

结尾：

陈：感谢今天所有的舞台演员，是你们，给我们一场精彩的

听觉、视觉盛宴。

刘：感谢今天所有的工作人员，是你们，忙忙碌碌，让我们享受今天的欢乐。

陈：龙岗街道中小學生艺术展演到此结束。

合：明年再见。

(刘：请领导和老师上台与演员合影留念)

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

校园社团展演活动方案篇八

为进一步加强学校美育工作，创新活动载体，展示、交流我镇中小学校艺术教育成果，提升中小学生的审美和人文素养，中心校决定举办中小學生艺术展演活动。

本次展演以培育社会主义核心价值观为导向，坚持“立德树人”的育人宗旨，以学校为基础、面向全体学生，培养青少年健康的审美情趣和良好的艺术修养，展示向真、向善、向

美、向上的校园文化，促进学校美育改革发展。

活动主题为“阳光下成长”。

（一）以育人为宗旨，将社会主义核心价值观有机融入生动丰富的美育活动之中，让更多学生在感受美、表现美、鉴赏美、创造美的过程中提高审美和人文素养。

（二）面向全体学生，让每个学生能根据自身兴趣爱好自愿选择参加艺术实践，能够参加至少一项艺术活动，培养一两项艺术爱好，成为艺术教育的受益者。

（三）完善工作机制，以展演活动为抓手，不断丰富课堂教学、课外活动和校园文化三位一体推进美育工作机制的内涵，推进美育教学改革。

展演活动分为艺术表演类和艺术作品类。艺术表演类包括声乐、器乐、舞蹈、戏剧等；艺术作品类包括绘画、书法（篆刻）、摄影、手工制作等。

1、表演类节目要求

表演类节目演出时间不超过5分钟，主题鲜明，服装和谐统一，鼓励编创新作品。

2、艺术作品的要求

艺术类作品必须是本学校20xx年学生新作品，不得装裱，作品标注完成日期，标签贴在右下角（样式见附件）。

第一阶段□□20xx年4月至5月3）

1、各学校采用灵活多样的艺术形式和活动时间，组织开展丰富多彩的艺术活动，形成“校校有活动、人人都参与”的局

面。并且将本校活动音像资料发本校博客。

2、调动教师积极性、创造性，也可寻求社会各界艺术专家的指导，打造精品，提高活动质量和效果。

3、各学校要精选优秀艺术表演节目和书画作品，并上报展评名单。

各学校报送展演评比的表演节目3个（原则上声乐、器乐、舞蹈节目等各1个）、书画作品2—4幅；务于5月3日前将电子报名表发送至。

第二阶段（20xx年5月5—11日）

在班级、学校开展活动的基础上，中心校对上报的书画及表演类节目，组织评委进行展演评比（详见展评安排表）。

1、各学校提前将节目单，发到指定邮箱。望各学校领导要高度重视，严密组织，制定预案，确保节目表演紧凑，活动安全顺利。2、表演时各单位自行报幕。按规定时间到达演出地点，专人提前拷贝伴奏做好演出准备，做到有组织、有纪律，保持环境卫生。

3、展演评比安排表

时间

展演项目

参加单位

地点

5日上午

书画类（现场作画）

各中小学幼儿园

待定

11日上午

表演类

各中小学

张村中心小学

11日下午

表演类

各幼儿园

张村中心小学

未尽事宜，另行通知。

xx区20xx年中小学生艺术展演表演类节目报名表

报送单位： 责任人： 手机：

学校

节目名称

类别

人数

辅导教师

手机

最多2人

xx区20xx年中小学生艺术展演书画类作品报名表

报送单位： 责任人： 手机：

序号

学校

作品名称

类别

作者

年龄

辅导教师

只限1人

校园社团展演活动方案篇九

一、项目分类

展演活动的类别分为：艺术表演类、艺术作品类、“阳光下成长”征文、全国中小学艺术教育科研论文报告会。

艺术表演类包括声乐、器乐、舞蹈、戏剧、朗诵；艺术作品

类包括绘画、书法（篆刻）、摄影。艺术表演节目、艺术作品和征文的具体要求见附件2。全国中小学艺术教育科研论文报告会方案见附件3。

二、对象和分组

艺术表演类和艺术作品类的参加对象为小学、初中、普通高中和中等职业学校的在籍学生，分为小学甲组、乙组和中学甲组、乙组。

小学甲组为普通小学的学生，小学乙组为以少年宫、少儿艺术团等校外教育机构为单位组队的小学生；中学甲组为初中、普通高中和中等职业学校非艺术专业的学生，中学乙组为中等职业学校艺术专业、艺术专业学校的学生和以校外教育机构为单位组队的中学生。

“阳光下成长”征文的参加对象为参加本届艺术展演活动的小学、初中、普通高中和中等职业学校的在籍学生。

全国中小学艺术教育科研论文报告会的参加对象为全国中小学艺术教师、中小学校长、教研科研单位研究人员、教育行政部门管理人员，高等学校音乐教育和美术教育专业教师，以及从事中小学艺术教育的相关人员。

三、分阶段工作要求

（一）第一阶段活动

以学校为单位，组织开展内容丰富、形式多样的艺术活动，发动全体学生参与，形成“校校有活动、人人都参加”的局面。鼓励学生艺术社团走进社区、深入基层、宣传展演。

在学校开展活动的基础上，各县（市）和地（市）教育行政部门根据实际情况，采取集中或分散的形式组织展演活动。

（二）第二阶段活动

在基层开展活动的基础上，各省（区、市）教育行政部门举办省级集中展演和艺术教育科研论文报告会。

20xx年10月中下旬各省（区、市）将评选出的本省（区、市）优秀艺术表演节目、艺术作品、征文、艺术教育科研论文报送全国展演活动组委会（报送办法另文通知）。

（三）第三阶段活动

20xx年11月全国展演活动组委会对各省报送的节目、作品、征文和论文进行评选和认定，12月组织编印艺术作品集、征文集和论文集。

20xx年2月在青岛市举行现场集中展演活动，主要内容：举办中学组艺术表演节目现场展演；举办优秀艺术作品展览；举办艺术教育科研论文报告会；举办现场展演开幕式和闭幕颁奖晚会。

四、奖励办法

（一）奖项设置

设优秀组织奖、艺术表演奖、艺术作品奖、指导教师奖、优秀创作奖、艺术教育论文奖等六类奖项。

优秀组织奖：设省（区、市）和地（市）、县（市）教育行政部门优秀组织奖。艺术表演奖：各项目分设一、二、三等奖。艺术作品奖：各项目分设一、二、三等奖。指导教师奖：奖励获艺术表演节目一、二、三等奖的指导教师（每个节目不超过3名）和艺术作品一、二等奖的指导教师（每件作品限1名）。优秀创作奖：奖励为本届展演活动原创的优秀艺术表演节目。艺术教育论文奖：设全国中小学艺术教育科研论

文一、二、三等奖。

（二）评选办法

1. 优秀组织奖

地（市）、县（市）教育行政部门优秀组织奖由各省（区、市）按本地参加展演活动的地（市）、县（市）总数20%的比例评选推荐名单，报全国展演活动组委会认定。要求组织工作扎实，有活动实施方案，学校和学生参与面广，活动形式丰富多彩，效果显著，并有开展活动的相关材料。

省级教育行政部门优秀组织奖由全国展演活动组委会根据各省（区、市）展演活动的组织情况进行评选。要求活动指导思想正确，有省级组织领导机构，有活动实施方案、宣传方案和安全工作方案，有活动专项经费并列入省财政年度预算，认真组织各阶段展演活动，学校参与面广，举办省级集中展演，有活动专题简报、总结等书面（音像）材料。

2. 艺术表演节目、艺术作品、艺术教育科研论文有关奖项

小学组的节目和作品，采取省级评选和全国展演活动组委会认定相结合的方式：各省（区、市）按规定报送数量的30%、40%和30%的比例，将本省报送参加全国展演活动的节目和作品评出一、二、三等奖和优秀创作奖（获一等奖的节目中，为本届展演活动原创的节目，即获优秀创作奖）。奖次名单同节目、作品一并报全国展演活动组委会认定。

中学组的节目和作品，各省（区、市）按规定数量报全国展演活动组委会统一评选。

全国中小学艺术教育科研论文，按规定报送数量报全国展演活动组委会统一评选。