

2023年中班影子教学反思(实用7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写?下面是小编为大家整理的优质范文,仅供参考,大家一起来看看吧。

中班影子教学反思篇一

活动目标:

- 1、理解故事内容、感受故事中小熊天真、憨厚的性格特征。
- 2、学习复述和表演故事。
- 3、了解树荫随太阳位置的变化而变化。
- 4、引导幼儿在故事和游戏中学习、感悟生活。
- 5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

活动准备:

教学挂图、幼儿学习资源等。

活动过程:

一、幼儿回忆对树荫的认识、引起听故事的兴趣

1、提问:夏天到了、小朋友在室外活动时喜欢在哪里?为什么?

2、教师小结:夏天、小朋友喜欢在树荫下活动、因为树荫下凉快。有一只小熊也喜欢在树荫下休息、现在、请小朋友听

一听小熊和树荫之间发生的故事。

二、欣赏故事、理解故事内容

1、教师用课件完整讲述故事、并提问：

(1) 故事发生在什么季节?(夏天)

(2) 小熊在树荫里睡觉、被什么烫醒了?为什么?(被太阳烫醒了因为树荫跑开了、太阳照在小熊身上。)

(3) 小熊知道是谁在和它开玩笑吗?(知道、是太阳在和它开玩笑)

(4) 小熊很想把树荫留住、它做了什么事情?(小熊赵爱丽木桩和绳子、吧树荫牢牢钉住、牢牢捆住)

2、猜一猜：树荫为什么会跑呢?

教师小结：因为太阳一直在动、所以树荫也跟着一起动了。

三、再次欣赏故事、对故事内容加深理解、感受小熊的可爱和憨厚

1、教师边操作教具边放录音、引导幼儿讨论：你喜欢故事中的小熊吗?为什么?

2、通过提问引发幼儿积极的为小熊想办法。

(1) 小熊最后被太阳烫醒了、太阳真的坏吗?为什么?

(2) 你能帮助小熊想个好办法、让他睡一个又香又凉快的觉?

(3) 引导幼儿给故事起名字。

四、活动延伸

带幼儿到户外观察树荫在不同时间的不同位置及其他物品在阳光下影子的变化、引导幼儿记录并表达。

活动反思：

在活动中幼儿提出为什么树荫会跑的疑问、为了让孩子们更深刻的理解树荫为什么会跑、于是我带着孩子们来到了户外、观察太阳在不同的方向照在树上的影子也会发生改变、接着我又带着小朋友们玩起了捉影子的游戏、让他们了解影子是抓不住、绑不住的。在户外的体验中、孩子们很快就接受了新的知识、不需要用很强的理论性的东西来教学、真正做到了学中玩、玩中学。

中班影子教学反思篇二

孩子年龄尚小，并不知道什么该做什么不该做。什么是对的，什么是错。怎样做才是最好。要让孩子明白这些就需要在孩子的心目中树立好的榜样。

为此我设计了《学好样》这一活动。

首先提问导入，激发了幼儿参与活动的兴趣；其次通过多媒体课件激发幼儿学习诗歌的兴趣，而形象生动的课件帮助幼儿更容易的了解了儿歌，播放课件同时也学习了重点字词“静悄悄”“横冲直撞”“糟糕”“美妙”等，使幼儿对诗歌的内容基本掌握并理解了；最后辅助动作让幼儿重复念诗歌，来加深对儿歌的印象。通过学习诗歌萌发幼儿向好样学习，从而培养幼儿良好的行为规则意识。

中班影子教学反思篇三

活动目标

- 1、培养幼儿倾听兴趣及注意力。
- 2、学习传话技能，听清句子中每一个字的发音，并能清楚转达。
- 3、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 4、发展幼儿思维和口语表达能力。
- 5、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

活动准备

- 1、果树模型若干，各种水果图片若干。
- 2、各种动物卡片若干。
- 3、小篮若干。

活动过程

一、学习传话

- 1、将幼儿分成若干组，教师对每组第一个幼儿说一句话，一个一个的向后传，请每组最后一个幼儿说说是什么话。

幼儿讨论：怎样才能传不错话？

- 2、请每组最后一个幼儿说一句话，一个一个向前传，每组第一名幼儿来告诉老师是一句什么话。

二、创设情境学习转述

（园长走进教室）

园长：对不起，打扰一下，请问魏老师在吗？

教师：她出去了，您找她有事吗？

园长：请通知魏老师今天下午两点到大三班听课。

教师：请魏老师今天下午两点到大三班听课。是吗？

园长：是的，等会儿魏老师回来了，请您转告她。谢谢。
(园长出教室)

教师：小朋友们，一会儿魏老师回来谁能把通知转告给她？

(幼儿练习转述，教师适时进行指导。提示：什么时间，到什么地方去，去干什么。)

(魏老师进教室)

教师：哪个小朋友来告诉魏老师有什么事？

(请多名幼儿进行转述)

魏老师：小朋友们说的真好，谢谢你们，下午我一定准时去。

(针对幼儿情况进行评价。如：认真听，记住说的是什么话；传话慢一点，把每个字都说清楚。)

三、传话游戏

1、摘果子每组最后一个幼儿手提小篮，说出水果的名称，幼儿一个一个向前传，最前面的幼儿根据听到的水果的名称到果树上摘果子。回来后放入本组的小篮中。

2、送果子出示动物图片，每个动物图片对应一个纸质的`小篮。请幼儿听到动物名称后进行传话，最后一名幼儿根据听

到的动物名称把一个水果放入其小篮中。

注意：如传错了话，要重新从头开始传。

活动反思

《传话游戏》这个幼儿感兴趣的题材，既贴近幼儿的生活，又有助于拓展幼儿的经验与视野。活动中我们将幼儿本身的需要、兴趣、经验和能力放在首位，让幼儿成为学习的主人。通过集中与分组、集体与个人、讲述与想像，形成立体式的环境教育活动体系。

中班影子教学反思篇四

教学目标：

- 1、理解作品内容，掌握作品的主要情节，并明白：只要肯动脑筋，什么事都能办到。
- 2、根据已有的相关经验，创造性地续编故事。

教学准备：

多媒体课件

教学过程：

一、引出课题：“看见小鸟在天上飞，小朋友你们想不想飞？”（幼：想）“我们来看看，看见小鸟在飞，还有谁也想飞。”

二、观看多媒体课件，教师讲述故事

- 1、打开多媒体大屏幕，出现第一幅画面：许多动物在看小鸟

飞。教师引导幼儿看图片。

2、教师讲述故事一遍（不逐页出示图片）。

3、提问：

（1）看见小鸟在天上飞，还有谁也想飞？

（2）那小蚂蚁、小青蛙和小猪自己会飞吗？

（3）它们想出什么办法让自己飞起来？

4、教师再次讲述故事（根据故事的展开逐页出示图片）。

5、教师讲述故事后，逐页图片提问：

（1）看见小鸟在天上飞，大家都羡慕，乌鸦奶奶怎么说？

（2）小蚂蚁它怎么说？然后想了什么办法让自己飞起来？

（3）小蚂蚁飞起来了么？为什么会飞起来？

（4）小青蛙想了什么办法让自己飞起来？

（5）小青蛙为什么不摘朵蒲公英而要吹个气球？

（6）小猪想了个什么办法？

（7）大家都飞起来了，还有谁没飞起来？

三、引发幼儿想象，大胆续编故事

1、教师引导幼儿大胆想象，为小兔和大河马想个办法飞上天。

2、幼儿集体讨论：用什么办法让小兔和河马也飞起来。

3、请个别幼儿讲讲，并讨论这个办法好不好。

4、请全体幼儿从多种办法中挑出二个最好的办法。

四、根据幼儿的想象，连贯讲述故事一边

1、教师用语言启发调动幼儿的积极性，引导幼儿也讲述故事。

2、教师提问：乌鸦奶奶最后说了一句什么话？你听了这句话心里有什么想法？

3、点明故事内涵：只要肯动脑筋，什么事都能办到。

五、活动延伸

教师：我们也要想个办法让自己飞起来，走，我们去把好方法画下来。

附故事：我也能飞

看见小鸟在天上飞，大家都很羡慕。乌鸦奶奶说：“你们没有翅膀，永远也飞不起来！”

“我偏要飞！”小蚂蚁说着，摘了一朵蒲公英当小伞。

“我能飞起来喽！”小蚂蚁高兴得叫起来。

“我也试试看！”小青蛙吹了一个大气球。

“我也能飞起来喽！”小青蛙好快乐。“噢，这是什么？”乌鸦奶奶戴上老花镜。

胖小猪说：“这是我制造的飞机。”

“我也能飞起来喽！”胖小猪开着飞机上了天。

乌鸦奶奶想了想说：“看来，只要肯动脑筋，谁都能飞起来！”

中班影子教学反思篇五

活动目标：

- 1、培养幼儿倾听兴趣及注意力。
- 2、学习传话技能，听清句子中每一个字的发音，并能清楚转达。

活动准备：

- 1、各种水果卡片若干。
- 2、各种动物卡片若干。
- 3、小篮若干。

活动过程：

一、学习传话

- 2、请每组最后一个幼儿说一句话，一个一个向前传，每组第一名幼儿来告诉老师是一句什么话。

二、创设情境学习转述

（园长走进教室）

园长：对不起，打扰一下，请问魏老师在吗？

教师：她出去了，您找她有事吗？

园长：请通知魏老师今天下午两点到大三班听课。

教师：请魏老师今天下午两点到大三班听课。是吗？

园长：是的，等会儿魏老师回来了，请您转告她。谢谢。
(园长出教室)

教师：小朋友们，一会儿魏老师回来谁能把通知转告给她？

(幼儿练习转述，教师适时进行指导。提示：什么时间，到什么地方去，去干什么。)

(魏老师进教室)

教师：哪个小朋友来告诉魏老师有什么事？

(请多名幼儿进行转述)

魏老师：小朋友们说的真好，谢谢你们，下午我一定准时去。

(针对幼儿情况进行评价。如：认真听，记住说的是什么话；传话慢一点，把每个字都说清楚。)

三、传话游戏

1、摘果子每组最后一个幼儿手提小篮，说出水果的名称，幼儿一个一个向前传，最前面的幼儿根据听到的水果的名称到果树上摘果子。回来后放入本组的小篮中。

2、送果子出示动物图片，每个动物图片对应一个纸质的小篮。请幼儿听到动物名称后进行传话，最后一名幼儿根据听到的动物名称把一个水果放入其小篮中。

注意：如传错了话，要重新从头开始传。

中班影子教学反思篇六

活动目标：

- 1、感受两个好朋友在一起打电话、说悄悄话的快乐。
- 2、激发幼儿积极表达的乐趣。

活动准备：

图片、音乐（找朋友、悄悄话）

活动过程：

一、听音乐找朋友跳舞找自己的好朋友、和自己的好朋友坐在一起。

二、师：你们都找到了自己的好朋友、可是还有人没有好朋友。（出示图片树下小田鼠和树上的小鸟）

一一师：其实小田鼠和小鸟早就想成为好朋友、可是他们为什么没有成为好朋友呢？（幼儿猜测）

小田鼠和小鸟究竟为什么没成为好朋友呢？（教师念散文的第一段一棵很高很高的树上、住着三只很小很小的小鸟、树下住着三只小田鼠。

小鸟想找小田鼠玩、可是、他们还没有长好羽毛、不会飞。小田鼠想找小鸟玩、可是、他们不会爬树。）

一一师：有什么办法让小田鼠和小鸟成为好朋友呢？（幼儿相互讨论）

看看小田鼠用了什么办法？（出示图片、引导幼儿观察图片

并讲述)

出示图片、种子长大变成了什么？（喇叭花）

——师：小田鼠种喇叭花有什么用？（幼儿相互讨论）

看看谁猜对了。（出示图片、喇叭花爬呀爬、爬到小鸟家。喇叭花开了、又圆又大、变成了小电话。）

——师：猜猜小田鼠和小鸟会说什么悄悄话？（幼儿相互讨论）

三、老师扮小田鼠、幼儿扮小鸟、打电话。（例：师：喂、是小鸟吗？我是你的好朋友小田鼠……）

四、两个好朋友一个扮田鼠、一个扮小鸟、相互打电话。

五、播放音乐、唱唱跳跳《悄悄话》。

活动延伸：

制作喇叭花电话

附：喇叭花电话

一棵很高很高的树上、住着三只很小很小的小鸟、树下住着三只小田鼠。

小鸟想找小田鼠玩、可是、他们还没有长好羽毛、不会飞。小田鼠想找小鸟玩、可是、他们不会爬树。

一只小田鼠在树下种了棵喇叭花。

喇叭花爬呀爬、爬到小鸟家。喇叭花开了、又圆又大、变成了小电话。

小田鼠在树下问：“喂是小鸟家吗？”；老。师”小鸟在树上答：喂是小田鼠家吗？

小鸟为小田鼠唱歌：嘀嗒嘀嗒嘀嗒。小田鼠为小鸟念儿歌：
大尾巴长大尾巴大

一棵喇叭花、连着两个家、小鸟和田鼠、天天说着悄悄话。

活动反思：

《喇叭花电话》是一篇充满了童趣、充满了爱与关怀的童话、它将喇叭花想象成电话、是小鸟和小田鼠能够彼此交流、关心。活动的重点在于能用较完整的语句讲述小田鼠和小鸟打电话的过程、难点在于在打电话的情景中体验同伴之间互相关心的美好感情。在本次活动中、采用了幼儿观察画面猜测讲述的形式、让孩子大胆猜测有什么办法可以帮助小鸟和小田鼠成为好朋友、并且猜猜两个好朋友在电话里说了些什么悄悄话、孩子的想象力是丰富的、但是还是需要老师的引导来讲述出自己的想法、在情境表演中感受小动物之间的美好感情。最后将情感迁移到生活中、让孩子知道好朋友之间不仅可以分享快乐、有难过的事情或者是困难都可以告诉好朋友幼儿教育、好朋友会为你分担、安慰你、体验同伴之间互相关心的美好感情。

中班影子教学反思篇七

活动目标：

- 1、通过欣赏散文，加深幼儿对树叶从春天到秋天逐渐变黄，最后变成落叶的印象，体验散文中亲情交流的愉悦感受。
- 2、通过讨论“最喜欢的句子”，引导幼儿感受散文中最美的词句，并用较完整的句子描述出来。

活动重点：

通过欣赏散文，理解散文内容。

活动难点：

理解第三段：小树叶飘到各个地方。

活动准备：

1、多媒体动画。

2、组织幼儿到室外观赏过落叶的景象。

活动过程：

一、倾听音乐《小树叶》，把幼儿带入散文意境。

（电脑播放音乐）师：大树是妈妈，谁是她的孩子？

你知道春天、夏天、秋天的小树叶是什么样子的吗？

（启发幼儿结合已有经验讲述）

二、演示动画，结合散文内容与幼儿讨论。

夏天，小树叶发生了什么变化？许多小树叶在一起象什么？

秋天到了，小树叶象什么？在干什么？

（再次观赏动画，理解词：翩翩起舞）

2、重点欣赏第三段散文。

（1）提问：

小树叶离开了大树妈妈，飘到了哪里？象什么？

（2）鼓励幼儿先欣赏，并展开讨论（欣赏第三段动画）鼓励幼儿用较完整的句子描述。

（3）最后小树叶飘到了哪里？他们心里想起了谁？在说些什么？

3、欣赏第四段（播放第四段动画）小树叶飘到了哪里？他们盼望什么？

你觉得小树叶是个怎样的孩子？

三、完整欣赏。

（完整播放整篇散文的动画）

1、边听边轻声跟念。

2、想一想你是小树叶，你喜欢飘到哪里？

（根据幼儿回答，展示有关画面）

四、边表演边找出自己喜欢的句子。

1、你最喜欢哪一句话？

2、边听散文，边自由表演散文小树叶飘落时会做什么动作呢？

五、结束活动。

游戏：小树叶和妈妈请几名幼儿做大树妈妈，体验小树叶与妈妈之间的情感。

教学反思：

本次活动充分运用多媒体集成性的特点，将文本、数字、图形、视频、动画、声响融为一体，变单一为综合，较好地运用不同的手段帮助幼儿理解文学作品的内容。如散文中为了增加幼儿的生活经验，理解体会散文的意境，首先播放了一段树叶飘落的景色，加深了幼儿对落叶的印象，这种动态的效果是一般的图片所不能比拟的。

多媒体在该文学活动中变较复杂、不常见、难理解的内容为直观浅显、动态的感性材料，使幼儿易于理解和把握。比如，散文中将秋天的树叶比喻成“穿着金黄裙子的小姑娘”挽着大树妈妈在秋风中翩翩起舞。幼儿不太明白为什么把树叶称为“小姑娘”，散文中采用了一段多媒体动画：先是满树的树叶慢慢地由绿变黄，围绕在大树的左右，然后逐步幻化成有眼睛、嘴巴，穿着树叶形状裙子的小姑娘随着美妙的音乐在左右摇摆。这一静动结合的变化过程较好地突破、解决了该文学活动的难点，提高了幼儿思维的深刻性。