

人教版三年级上英语教学反思 三年级英语教学反思(优质9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

人教版三年级上英语教学反思篇一

很多时候，我们在教几个没有什么联系的单词的时候，会很机械地一个一个教学，甚至几个单词使用同样一种呈现方式，这样的话，整个呈现过程就十分单调，学生也是学得索然无味。我们教师就要设计些形式多样的教学方法，加入些趣味性的游戏来吸引学生的注意力，激发学生学习的兴趣。本单元是水果类单词，我们可以让学生闭上眼闻一闻，尝一尝，摸一摸来猜一猜水果名，也可以在复习颜色时说出有哪些水果也可以是这样的颜色，如：橙色引

出oranges,mangoes,pineapples这三种水果。我觉得游戏就象是课堂的调味剂，既能避免教学的枯燥，又能促进学生的学习。课堂上尽量让学生动起来，哪怕是在读单词或说句型时，都可以让学生加入些动作，即使是拍手的动作学生也是非常投入的。要让学生觉得他们是在学习，同时又是在玩，玩中学，学中用，何乐而不为呢！

我们在教词汇的时候，提倡词不离句，要把词汇放在句子中操练。但是三年级的词汇和本单元的句型没有关系，很难结合起来操练。本单元的d部分游戏教学中有一个句型是icanseea/an...../some.....可以用此句型来学习或复习巩固单词。另外，我们还可以借用儿歌这种形式，让词汇的操练显得丰富一些。而且，儿歌因为有节奏，所以比较好读，

能提高学生的朗读兴趣。

人教版三年级上英语教学反思篇二

文章lookatme在整节课的设计过程中我以句带词进行教学，降低单词教学的枯燥性，新旧知识结合，这不但有助于对单词的正确理解和运用，也有助于学生更完整的感知和应用语言。然后，我以游戏巩固所教学的新授单词，让学生在玩中学，学得轻松。

注意问题：

1. 在设计一节课时，我在结尾的总结部分做得还不够好。
2. 师生对话时，老师与学生的示范应多一些，以便于中下层生的理解。
3. 在以后的教学中我会更加注意每一个环节，并以塌实认真的态度上好每一节课，要虚心学习，不断提高自身的素质和业务水平。

人教版三年级上英语教学反思篇三

优点：本课时继续学习有关事物的单词，本课时的单词在前面教学中已经有所涉及，比如water这个词，学生学起来相对来说比较轻松容易，同时，我把let'stalk中的句子加以整合，及复习了前面的语言知识，又很好的引出了本课时的新单词，是这节课比较成功的地方，学生已经能够在很大程度上掌握本课的内容，并且能够运用到实际对话当中，能做到活学活用。

不足：但是在上课时我忽略了小组合作这一环节，讲的学生独立思考的时间太少。

改进措施：在今后上课时应该引起注意。要多鼓励少批评。

人教版三年级上英语教学反思篇四

成功之处：

1. 在导入环节，我觉得歌曲的作用比较好，能够让学生在轻松的氛围中自然地进入到英语学习的环境，然后又用卡片复习上一课的单词，有效地把新旧知识衔接在一起，使教学重点更为明显。让课本“活”了起来，有效满足学生的好奇心和求知欲。

2. 尽量教法多样，灵活。四年级小学生对学英语，一般来说，都充满了好奇心，我充分利用这一有利条件，精心组织教学，注意各个环节的衔接，有效地满足了学社勾的好奇心和求知欲。同时也使我们英语组的研讨主题——小学英语课堂词汇教学的实效性得到了提高。

3. 本课的内容形式比较简单，为了提高学生的会话能力，我在课上安排了师生对话、生生对话等多种形式，为更多的学生创造对话练习的机会，让每名学生都参与到教学中来。小学生都有很强的表现欲，角色表演能让他们充分发挥自己的能力。学生们乐在其中，真正在“玩中学，学中玩。”

4. 扩展知识，满足学生需要。针对学生好学的心理，我在完成大纲要求的基础上，适当增加了教学内容，扩大知识面，以满足小学生寻求知识的心理需要。如：在教授第一部分知识时，拓展了young□

不足之处：

在这一节课过后，冷静思考，我发现了许多问题。首先，我认为这节课存在的最大问题是在第三部分的对话练习环节，学生展示得比较少，意犹未尽。其次，我觉得在课堂上积极

地鼓励性评价语言较少，有时不能很及时的评价学生的学习活动，导致评价不到位，评价方式较单一，但是从整体上看，单词的学习还是很不错的。今后的教学中，我要多下功夫，力求研究以上问题，来让我们的孩子在教师创设的情境中快乐的学英语。

人教版三年级上英语教学反思篇五

这是一节词汇课，以zip寻找尺子，窗外的小鸟告诉zip尺子的位置这一情景呈现要学习的三个方位借此和desk□chair这两个单词。教学目标是学生能够听说、认读这些单词。

1. 呈现新知环节联系学生的生活经验，从描述图中物品的位置入手帮助学生学习新知。

2. 新知呈现环节和意义操练及拓展运用环节都突出了语用环境的真实性。让学生在真实的语境中感知，体验语言和运用语言。

3. 本课时的整个过程设计的比较有逻辑性，各个教学环节比较流畅；

1. 部分学生不能正确的描述物品的位置，有待进一步练习巩固；

2. 呈现新知环节用时过多，导致后边环节时间不充足。

3. 个别学生under发音不准。

设想：本课可以和let'stalk整合上。这两课的内容契合度很高，内容也不多。有助于学生学完新知后及时运用。在教新单词时可以进行语音渗透。

人教版三年级上英语教学反思篇六

1. 本课时的整个过程设计的比较有逻辑性，各个教学环节比较流畅；2. 在课堂上为学生营造了一个轻松有趣的学习氛围，促使学生积极主动地学习英语，并将所学的知识自然有效地运用于生活实际，收到了运用语言的成效。

3. 通过本课的学习，学生能够理解对话大意，能够用正确的语音语调朗读对话，并且大部分同学能够运用ithasa+形容词+单数身体部位和ithas+形容词+复数身体部位的句型。

1. 各环节的过度不是很自然，缺少过度语言。

2. 时间安排不合理，前紧后松。可以在巩固操练环节中适当增加展示的同学。

3. 在拓展时，学生对动物的描述形式，放不开，稍显呆板而且局限于课本。

1. 各环节之间的过度语言要到位，使各环节紧密衔接。

2. 在巩固操练环节适当增加展示的同学，并且让学生给学生纠错。

3. 可以再开放点。让学生画自己心目中喜欢的动物形象并用英语描述出来，师再多提供点形容词及颜色。把学生的想象力的培养和英语学习结合起来。

人教版三年级上英语教学反思篇七

本学年度我担任三年级英语教学中。一学年来，我一直坚持以认真、严谨的治学态度，勤恳、坚持不懈的精神从事教学工作、辅导英语。一学年来，我在“三个代表”重要思想指导下，认真学习党的路线、方针、政策，特别是教育教

学工作政策，能够在教育理论指导下从事英语教学。能够认真制定教学计划，研究教学理论及新课程标准，理念。有针对性地应用于教学活动当中。同时在教学过程中，能够根据学生的特点采取不同的教学方法，取得了一些的成绩。下面就以下几个方面进行总结，使我在今后的教育教学中取得更大的进步。

差生不同程度的进步和发展。其次，认真制定教学计划，认真备课和教学，积极参加备课活动，上好辅导课，并能经常听各老师的课，从中吸取教学经验，取长补短，提高自己的教学的业务水平。每节课都以最佳的精神状态站在教坛，以轻松、认真的形象去面对学生。教育是爱心事业，为培养高素质的下一代，本人时刻从学生身心健康出发，根据学生的个性特点去点拨引导。对于个别差生，利用课间多次倾谈，鼓励其确立正确的学习态度，积极面对人生；而对优生，教育其戒骄戒躁努力向上，再接再厉，再创佳绩。通过现实生活中的典范，让学生树立自觉地从德、智、体、美、劳全方面去发展自己的观念，树立崇高远大的理想。在课堂把握上，课前做到认真备课、制多方面去搜集相关资料。为提高每节课的教学质量，本人除注重研究教材，把握好基础、重点难点外，还采用多种教学手段，如：简笔画、词条、听录音等通过培养学生学习英语的兴趣，调动学生学习的积极性、主动性，提高课堂的教学质量，按时完成教学任务。

最后，能制定好复习计划，并能认真备好复习课，制定复习计划并付诸于教学过程中。同时能够认真布置和批改课后作业，争取不让作业成为学生的一种负担。经过全体师生的共同努力，班级学生取得了很大的进步。

由于缺乏教学经验，在教学过程中走了不少弯路，我知道还有许多不足之处。我会在今后的教学过程中逐步改正和完善教育教学方法，争取更大进步，早日成长为一名优秀的小学教师。

人教版三年级上英语教学反思篇八

我讲的parta部分的单词教学，本课的教学重点是学习四个单词pear,peach,orange,watermelon,以及理解运用句型it'stastegood.单词教学其实是很枯燥的，学习起来很无味，考虑到学生的好奇心及求知欲，我设计了不同的游戏和操练方法学习这几个单词。并加入了一些表达自己喜好的句型，如ilike....doyoulike...?yes,ido./no,idon't.让学生在特定的语境内领悟和使用，进行有意义的交际，以此达到语言教学的真正目的。下面我就结合这节课我谈谈自己在突破难点时的一些做法和体会。

以心理学角度讲，学生刚上课时心理处于紧张状态，所以我通过用英语与学生打招呼，和他们一起唱applesong活跃了课堂气氛，消除了紧张，使学生的注意力很集中，激发了学习兴趣，使学生很自然地进入了良好的学习状态，并且为下面的教学环节作好铺垫。

小学生对新事物总是充满着好奇，真实的水果对于他们来说是再熟悉不过，恐怕很难保持他们长时间的注意和高涨的情绪，所以四个单词我分别设计了不同的呈现方法。首先，通过问答的方式复习了关于颜色的单词；然后通过“头脑风暴”鼓励学生运用颜色来描述所教单词，调动了他们的积极性；其次我利用简笔画让学生主动参与，猜水果，以此保持了他们学习单词的兴趣；另外又让学生通过闻、摸等形式导出新单词，激发了学生的好奇心。最后利用“火眼金睛、大小声、看嘴形猜单词、升降调”等游戏，给学生提供了一个有趣、轻松、活泼、竞争的氛围去操练单词。

倡导体验，实践，参与，合作与交流的学习方式是英语教学的一个重点。本课时我通过“看，闻，摸”的环节，创造了真实的生活情境，拉近了所学知识与学生间的距离，并在操练单词的同时融入“doyoulike...?yes,ido./no,idon't.的句型。

指导学生小组内来练习然后分别汇报表演让他们亲身体验，主动参与，真正达到语言的交际目的。

整堂课上完之后，虽然有成功之处，但也发现存在着不足的地方，那就是我的语速过快，有些课堂用语，学生听得不是很清晰，这样就导致学生不理解教师发出指令的意思，使学生在回答问题时无从下手。在句子操练部分感觉还是有乱糟糟的感觉，安排还不够细致。这是我在以后的教学工作中急需改进的地方。

通过这次课，我深深地感受到，教师应该真真正正的关心每一名学生的发展，把学生的兴奋细胞统统调动起来，才能让学生真正的成为课堂上的小主人。

人教版三年级上英语教学反思篇九

四月份到了，意味着这个学期已经过了一半。主要学习了第三单元和复习单元一。本单元的教学目标是培养学生的英语听、说、认、读的能力。培养学生应用语言进行交际的能力。培养学生的合作意识和竞争意识。培养学生学习英语的兴趣。对学生进行安全教育，面对凶猛的动物有自我保护的意识。

let's learn本来是这个单元的第二课时，但是由于本课的新单词和句型比较多，所以我做了一下小调整，第一课时先学习新单词，把对话放在了第二课时来教，目的是分散难点，重点突破教学目标。在我的教学中，很多时候都是这样做的。事实上，这样的小调整可以帮助我们在教学中轻松达到教学目标。

对于这单元的整体教学思路，我本着条理清楚、循序渐进、高效实用，又兼顾培养兴趣的原则来设计。在复习环节，我设计了最简单的听听做做活动，又活跃气氛，调动学生积极性。新课环节，我很清晰的把握教学思路，由新词到新句，循序渐进，慢慢突破重难点，这样到读课文、演课文时就

轻松了。操练环节，我主张以趣为先的原则，在趣意盎然的练习中，学生的思维活跃，互相碰撞着，时时产生出异样的火花，必然达到运用语言、创造语言的目的。

学生更多的交流机会，我会有更多的主动权，教学也会有更大的灵活性，同时留给学生更多的练习时间。对于农村里一点英语基础也没有的孩子们来讲，他们最需要在一节课堂上得到更多的练习机会。