

读后感带原文(实用9篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

读后感带原文篇一

儿子就读于广州越秀区一市级小学。

最近，儿子的小学老师就课外读物《爱的教育》里面的一篇文章，让孩子们写一篇有关爱国教育的读后感。

儿子不会写，回来求教我，我一看这问题挺棘手的，我不能用我成年人的看法去强加给他呀。

我决定从最简单的最基本的概念开始，就对他说，你知道什么是爱么？儿子说就是喜欢呗，我说差不多，不过还有不同，我们来查字典吧。我们拿出新华字典(20xx年商务印书馆出版)，儿子一查说：是喜爱，对人或事物有深挚的感情，我说很好，爱还必须有几个条件，爱必须相互的，爱必须真诚不能欺骗，爱不能强迫。我跟着说，国就是国家，那什么是国家呢？儿子说国家就是中国，我说对，我们的国家是中国，现在问什么是国家，儿子说不懂，再查字典吧，很快，儿子查到了：国家就是阶级统治和管理的工具，是统治阶级对被统治阶级实行专政的暴力组织。我一听心里咯噔一下，我纠结了，这下我该怎样引导孩子呢，我该对他说，爱国就是喜欢这个暴力组织么，我绝对不会让我孩子去喜欢什么暴力组织的。

我就对孩子说，现在你已经大概知道什么是爱国了，你读后感可以真实的把你了解爱国这个过程写下来，你如果还有不

明白的地方就写下来，让老师来解答，到时回来让爸爸也学习学习吧。我其实也想知道老师是怎样解答这些问题的。

读后感带原文篇二

趁着寒假的闲暇时间，仔细的诵读了这一本薄薄的小书——《论语》。孔子提倡师生之间应相互切磋，共同讨论，互相启发，以收到教学相长的良好效果。一部《论语》，实际上就是记载他们师生之间互相问对、讨论的情况。它是儒家思想的经典。它是我国一份重要的文化遗产，也可以说，它可作为中国历史上最早的一部教育书。

孔子从他的政治、哲学和心理学观点出发，认为德育的主要内容是仁和礼。他所说的“礼”是一种政治秩序，他所说的“仁”，是最高的道德规范，当然，这种仁和礼是有上下、尊卑、贵贱、等级之分的。所以他主张“为政以德”，这反映了当时人的价值的提高和奴隶要求解放的时代特征。

启发式教育,现在的老师都不陌生.孔子的启发式教育,是孔子最重要的教育思想之一.欲教好,因材施教.孔子还有一个很重要的教育思想,那就是因材施教.由于孔子在教育方针上主张“有教无类”,在招收学生时也做到来者不拒。治学方面,孔子的“学而不厌诲人不倦.知之为知之,不知为不知.敏而好学,不耻下问.三人行必有我师焉.博学而笃志,切问近而思”。不正是一种谦虚、严谨、实事求是、锲而不舍的治学态度吗?治学方法他讲究“温故而知新;学而不思则罔,思而不学则殆”孔子注重学习方法的指导,其目的是培养学生有一个良好的学习习惯,让他们自己会学习.学习的主动权必须交给学生,目的是发展学生的思维,使其学会举一反三。

处世:“以真报怨,以德报德,率然临之而不惊,无故加之而不怒.”因为内心的坦荡、自信、泰然而自内向外油然而生的从容,宽容.孔子提倡仁爱,但他并不认为应当以丧失原则的仁爱之心去宽宥所有人的过失。处世为人,除了要感谢帮助爱护自己

的人,同样也要感谢那些嘲讽甚至伤害过自己的人,因为只有他们的嘲讽才更让人感觉至深,才更让人觉醒与自强.《论语》告诉我们,要本着平等和理性的态度去对待每一个人,且彼此间要留一点分寸。

交友：“事君数，斯辱矣。朋友数，斯疏矣。”是对我们的忠实劝告，并提醒我们广交益友，不交损友，在与人相处的分寸把握上应“君子之交淡如水”。慢慢品味才深深的感悟什么才是“淡如水”，水的纯净与清彻。

通篇读完发现，书中频频出现的一些词语：坦荡，温暖，从容，朴素，和谐……其实，这些就是本书所要告知我们的为人处世的真谛。平时，总喜欢看一些纯文学类的书籍，目的`也是想净化自己的心灵，荡涤内心的浮躁，处世、为人、行事以及生活中的凡此种种，给自己的人生多一份空间与遐想的余地。但这种借之外力的注意力转移较之自内而外的因“三省吾身”而泰然自若的从容实则“其远差矣。”如孔夫子教导我们快乐的生活的秘诀那样，却需找到你内心的安宁。

读后感带原文篇三

最近，我和父亲读了一本书：“鼓舞人心的全集”故事“我深受感动。

“潜力”的故事告诉一位音乐学生问一位钢琴家：如何熟练地演奏一首完整的歌曲，弹钢琴的秘诀是什么。这位钢琴家没有回答，但只是在每节课中给了学生一段非常难的音乐，而且比一次更难。结果，学生变得越来越不自信，几乎崩溃了。三个月后，学生们觉得他必须向钢琴大师询问他过去三个月为什么一直在折磨自己。教授没有说话。他把最早的分数交给学生们。“玩吧！”他说。结果，学生们实际上弹出了非常漂亮的歌曲，甚至他们甚至没有想到它。这是惊人的。

这是潜力。人们的潜力有多大，也许你根本不知道。但确实

存在。所以相信自己!在做任何事之前不要怀疑自己，先努力尝试，先尝试一下!这个测试可能会让你大吃一惊。

文档为doc格式

读后感带原文篇四

圆明园是我国艺术的瑰宝，建筑的精华，是一座举世闻名的皇家园林。然而，在1860年，英法联军侵入北京，闯进圆明园，把圆明园洗劫一空后，又放火焚烧了三天三夜，此刻的圆明园只剩下荒草丛中几根残柱和破石。

读了这篇课文，我心里很不是滋味，当时的中国难道真的那么“脆弱”吗？圆明园是皇帝的离宫，在当时是建了又扩，扩了又建，花了很多的心血和财富，就这样化成了灰烬，这未免太可惜了吧。这本来能够供我们观赏的，赞叹它的美丽，可是此刻呢，只留下断壁残垣，能看出些什么呢？只能留给后人无尽地惋惜和遐想。

侵略者不仅仅烧毁了我国悠久的历史文物，并且破坏了璀璨的礼貌，掠夺了很多的中华瑰宝。这是中华民族多少代人的智慧结晶啊！我们要呐喊：“还我的圆明园，还我们的礼貌和瑰宝！”

当然，我们也应当反思。就是由于我们当时的清朝政府的腐败和无能、国家的落后，造成了清朝政府的加速没落。从这篇课文使我们懂得了一个道理：落后就要挨打，仅有国家民族强盛了，我们的国家和民族才会受到他国的尊重。

读后感带原文篇五

我今天读了一篇叫《溪边受悔》的文章，读了以后我有很多感想。下面我先来大家介绍一下这篇文章的大概内容吧。

这篇文章讲的是唐朝大诗人李白小时候的故事。李白小时候很不爱学习，他父亲请了好几位老师也没有使他爱上学习。有一天，他又逃课跑到河边玩，正好看到一位老婆婆正在把一根很长很粗的铁杵磨成绣花针，通过这件事使李白明白了无论做什么事情只要下功夫都能做成的道理，从此以后李白发奋图强最终成了一位著名的大诗人。

读了以后，我深有感触，比如我们现在不好好学习，不好好听课，这就和李白遇到老婆婆之前一样，如果我们还这样下去将一事无成。我们要象李白遇到老婆婆之后的样子，好好学习发奋图强，要相信“天下无难事，只怕有心人”，只要有恒心，有毅力，每天都坚持去做，相信一定会成功的。这样我们长大以后才能成为象李白一样的国家栋梁之才。让我们一起加油吧！好好学习，为我们的理想而奋斗。

书中有很多启发你向上的好东西，只要我们多读书，读好书，将来我们就人人都能成大事，立大业！

读后感带原文篇六

爱，像空气，每天在我们身边，因为它无影无形，所以常常会被我们所忽略。可是我们的生活不能缺少它，其实它的意义已经融入生命，成为了生活中不可分割的一部分。就如亲子之爱，如此平凡，但很多人都无法感觉到。安利科有一本与父母共同读写的日记。而现在很多学生的日记上还挂着一把小锁，为什么呢？我思考着。最简单的东西往往最容易忽略。人类是那么伟大，难道竟不习惯人间最平凡的亲情吗？从别人的岁月里飘进我生命中的云朵，不再落下雨滴，也不再刮起风雪，只把那融入大自然的爱的色彩，挥洒于我蔚蓝的天空。四季的风吹动着岁月的风铃，奏响迷人的'恋曲，如流星般划过天际，仿佛一首纯真的抒情诗、一支幽婉的小夜曲，荡漾在我心头。我感激上帝，谢谢他将我变成人类，这样我才有机会，体验爱的生活。

《爱的教育》这本书中书中描写了一群充满活力，积极要求上进，如阳光般灿烂的少年。他们有的家庭贫困，有的身有残疾，当然也有一些是沐浴在幸福中的。他们从出身到性格都有迥异之外，但他们身上却都有着一种共同的东西——对自己的祖国意大利的深深的爱，对亲友的真挚之情。这是我们所比不上的，同时也是令人羡慕的。但为什么仍有父母溺爱自己的孩子呢？当投入热情，不在乎它将持续多久的时候，这种情怀已升华为一种爱，一种对于生活的爱。读了《爱的教育》，我走入安利科的生活，目睹了他们是怎样学习，生活，怎样去爱。在感动中，我发现爱中包含着对于生活的追求，同时这份心情，也将我在成长道路上碰到的痛恨，化为了战胜困难的勇气。这是我获得的意外收获。

有时候，当我们遇到挫折时，常常会怨天尤人，就好像全世界都在跟我们作对一样，甚至抱怨这世上没有人爱自己。有句话是这么说的：“世界上最大的幸福就是坚信有人爱我们。”其实，如果我们能够静下心来，细细品味我们周围的一切，一定会发现，在这个世界上，居然有那么多人疼我、爱我、帮助我、我多幸福呀！当你能够感受那份极为普通的爱的时候，相信你一定不会吝惜付出你的爱心给一些需要帮助的人，送人玫瑰，手有余香，在《爱的教育》中，把爱比成很多东西，确是这样但又不仅仅是这些。我想，“爱是什么”不会有明确的答案。但我知道“爱”是没有限制的。小到萍水相逢的人们的一个微笑……大到捐献骨髓，献血，帮助希望工程……虽然如同空气般的爱有时会被“污染”，甚至“消失”，但这一切，都是值得珍惜的。所以希望更多的人去感受一下朴实语言中深厚的爱，我想这本书将会把这种美好的感受带给更多更多的人。

朋友们、请你带着一颗圣洁的爱心，投入到全世界中。你会发现：只要人人都献出一点爱，世界将变成美好的明天。请乘上“爱”的小舟，走完属于你自己的爱的人生。

读后感带原文篇七

暑假里，我看了一本书它叫做《绿山墙的安妮》，它让我受益匪浅。读完这本书，我被深深地感动了，这确实是一个关于友情、责任和爱的感人故事。书中的绿山墙农舍兄妹马修和玛莉拉决定领养一个男孩，不料阴差阳错，孤儿院送来了一个爱幻想、喋喋不休的红发女孩——安妮。她的天真和幻想使她闹了不少笑话，但她的善良和直率也使她赢得了友谊和真挚的爱。她爱生活、爱自然、爱周围的每一个人。

《绿山墙的安妮》是一部最甜蜜的描写儿童生活的小说，也是一本可以让家长、老师和孩子都能从中获得感悟的心灵的作品。加拿大女作家蒙哥马利以清新流畅、生动幽默的笔触，讲述了纯真善良、热爱生活的女主人公小安妮，自幼失去父母，十一岁时被人领养，但她个性鲜明，富于幻想，而且自尊自强，凭借自己的刻苦勤奋，不但得到领养人的喜爱，也赢得老师和同学的敬重和友谊。

最让我感动的是安妮的不服输和坚强的精神。安妮在班上被同学起了外号，她下定决心要从学习上把这个同学比下去。安妮决定了一件事，她一定要做到。安妮，她乐观、积极向上，凭着自己的刻苦、勤奋考取了女王学校，还获得了艾费里奖学金，她凭借自己的努力，让梦想一个个变成现实。

最值得令人赞赏的是，当安妮听到马修去世的消息后，放弃了学业，很坚强地撑起了这个家，回家乡当了一位小学教师，来照顾眼睛快要瞎了的玛丽拉。安妮就像山谷里的野百合一样挺拔、坚强，不怕困难，勇于面对生活。

总而言之，读了这本书，会让你学会许许多多的东西……

读后感带原文篇八

前苏联作家尼古拉·阿列克塞耶维奇·奥斯特洛夫斯基在他

的书中这样写道：“人，最宝贵的是生命，生命对于每个人只有一次。人的一生应当这样度过：当回首往事的时候，他不会因虚度年华而悔恨。也不会因碌碌无为而羞愧；临终之际，他能够说：‘我的整个生命和全部精力都献给了世界上最壮丽的事业——为解放全人类而斗争！’”

这本书的主人公叫保尔·柯察金，他是一个勇敢、坚强、孝顺、富有责任心的少年。随着时光渐渐的消逝，保尔也一点点长大，沉重的责任使他到处奔波以赴使命。他在战火中英勇善战，不怕牺牲；在工作中努力学习，坚持到底，最终成长为一名优秀的共产主义战士。

面对病魔无穷无尽的缠绕，痛苦难当，但他还是坚持自己的理想，顽强不息。最终，他以超人般的意志战胜了自己——从事写作，开始了新的生活。

不过，新的生活并不那么容易得来，但因为保尔有一颗坚定的心，使他克服所有的困难，拥有了新的开始。书中有这样一段情节：

“‘人应该支配习惯，而绝不能被习惯支配！’保尔说道。

听了茨韦塔耶夫的话，正在抽烟的保尔慢慢拿下烟卷，把它揉碎了，然后轻声说：‘我绝不再抽烟了。’“看！不需要高声发誓，也不需要无谓地保证。柔中带刚，是最好的证明！也正是如此，保尔以后再没抽过烟。

有的人总是在寻找解决人生困难的方法，但实际上，人生的困难就是一根根烟卷，只看你能否揉碎它，软弱的心则是点燃香烟的打火机，只有将打火机抛入垃圾场，才能将烟卷完全摧毁！这，就是保尔告诉我们的真理！而真理，则需要我们不断地追求，不断地学习，才能使它不受冷落，让我们在人生的高峰中不断攀登，直至顶峰！

这不是神话，也不是传说。

读后感带原文篇九

最近，我读了《党在我心中》这篇文章，更加深入了我对党的了解，他们用汗水浇灌了新中国，让我们国泰民安，换来人们和美的生活，也激起了我和同学们的美好追忆。

那是一堂作文课，许老师带着轻轻的笑容推开门走了进来，找了两个同学在黑板上画了两个可爱的女孩头像。

大家议论纷纷，我心中挂起了“小问号”，“难不成又写人，真是枯燥无味。”我想。老师公布了“贴鼻子”的谜底了，全班欢呼雀跃，简直乱了套。

王天赐第一个上场，一下贴到眼角旁，带动了我们的欢笑，接下来上场的更加离奇，我们笑得到了极限，不能再笑了。

给我印象最深的是严鸣铭，他胸有成竹的拿起了“鼻个子”，毫不犹豫的贴到黑板上，贴到九霄云外，这一举动让我一下从板凳上笑得摔了下来，差点笑掉大牙，其他男同学甚至用谴责的目光望着他，说“给我们男生丢脸！”他听后，垂头丧气的回位，爬在桌子上，不肯抬头，觉着很丢脸。

该我上场了，有紧张又激动，被布蒙起来，眼前一片漆黑，头晕脑胀，晃晃悠悠走到黑板前，拿起鼻子就贴，不管三七二十一一气呵成。还不错，差一点就点到了，但还是整个教室里弥漫着欢笑。我们玩的不亦乐乎，玩了好久。这声声欢笑都是党的汗水换来的’。

党换来的何止这些，他们宁可牺牲自己的生命保卫中国的版图；他们甘愿在风雨交加的塞北守护美丽的祖国。无论时代怎么变迁，我们都不能忘记：没有党，就没有新中国！