

# 2023年四年级数学单元教学反思 四年级 单元教学反思(大全6篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 四年级数学单元教学反思篇一

本课时学习与食物有关的单词句型。首先，在热身环节运用视频和图片复习了数字和食物相关的单词，让他们在愉快的气氛中进入学习的状态。接着，创设“熊猫餐厅”的情境，让学生对本节课的内容进行初步感知。并由此情景引入新单词的学习，让学生进行了反复的单词操练、巩固。学生对食物是非常感兴趣的，抓住他们的心理，创设这样的情境教学让学生感到学到的知识跟自己的生活贴近，真实而自然，让学生在玩中学，加深对新句型的记忆，词不离句地进行了练习。角色的扮演，也让学生在练习中，巩固新句型的记忆。

反思本课时的教学，我认为教学重点难点得到了巩固和突破，教学效果良好，学生学得轻松。本节课我设计了各种游戏、活动，让学生在体验中参与，在轻松愉悦的氛围中学习英语。总的来说，我个人认为这节课在以下几方面做得较为成功：

- 1、教学思路清晰，教学由词到句，学生学习由浅入深，易掌握本节课的知识。
- 2、通过聆听英文歌曲，激发学生兴趣，创设浓厚的英语学习氛围。通过热身复习，为学习新课做好铺垫。
- 3、通过用课件快速闪现食物图片，让学生快速说出单词，这个游戏能使学生注意力高度集中，快速融入课堂。让学生通

过看图迅速找出所缺单词，不仅巩固了所学单词，还极大激发了学生学习的积极性，让学生乐于表达，敢大声说英语。

4、本节课听、说、读相结合，培养了学生自主学习的能力和合作精神，挖掘了学生的创新能力。

本节课存在的不足之处：

1、让学生尝试说新句型what would you like? i'd like some...,please.时，引导和示范不够细致，不够到位，让学生略显吃力。

2、学生自主操练不够，没有放手让学生自主学习操练，束缚了学生的操练时间。

3、大部分时间关注学生整体的掌握程度，但关注个体的时间少。时间分配不均衡。

4、尽量用英语组织教学，提高自己的课堂口语水平，对学生的评价语言不够丰富多彩。

今后，在教学评价方式上应多学习，多运用，多提高自己对学生的评价技巧，充分调动学生的积极性，让学生有自信地开口说英语，锻炼学生的口语表达能力，通过主干句的描述，以句代词，以篇带句，让学生能够主动交流，锻炼口语。

## 四年级数学单元教学反思篇二

根据学生年龄特点和知识积累情况，在教学本课的时候老师没有做过多的讲解，在教学设计上，首先从整体上注意引导学生对课文内容的总体把握，设计了两个问题：

1、你认为作者对白鹅的态度是怎样的？用课文中相关的词句回答。

2、“我”喜欢白鹅的原因是什么？用文中语言概括回答。

这两个问题不但激发了学生的朗读兴趣，也促进了学生的思考，达到了把握全文内容的目的。

然后，在深入探究的时候，只抓住课文描述的白鹅的主要特点“高傲”老引导体会，如：

1、你认为作者是从哪些方面写白鹅高傲特点的？又是采用什么手法来突出这一特点的？结合文中具体句子谈一谈。

这些问题的设计让学生很好地理解了课文的内容，对白鹅高傲这一特点有了较深刻的体会。

在整个教学过程中，注意了对学生能力的培养，突现了学生为主体，教师为主导的教学理念，让学生自主探究，达到学习知识，形成技能的目的。

“课标”指出，语文是实践性很强的课程，应着重培养学生的语文实践能力，而培养这种能力的主要途径也应该是语文实践。

我在设计《白鹅》这节课时，侧重安排学生实践活动时间多一些、每一项都注意有效性和大面积参与，尽量使学生的潜能得到充分发掘。我在播放“净角”脸谱图像之后，问学生：“角”是多音字，在“净角”一词中读什么呢”，我认为，字词是构建语文大厦的基石。四年级的语文课，识字教学也不能放松。

在后面的学习中，我设计了这样的环节：我请学生自己读两遍课文，自由大声读课文，碰到难读的字词句多读几遍，然后说说白鹅给你留下了什么印象？同学们能从课文写鹅和鸭的词语中，想象出它们是怎么走路的吗？谁来演一演？下面的同学注意看，要用课文里的词语评评他们演得像不像。这

样设计的目的是为了改变学习方式，变静止的学习为动态的表演，我认为比较富有创意：一是了解对词语把握的情况；二是进一步感悟观察细致的态度和用词准确，提高了课堂效率。

## 四年级数学单元教学反思篇三

在数学课堂上，教师应尽量为学生提供充分的时间和空间，搭建自主探究的平台，突出学生的主体地位，让学生全身心地投入在探究数学知识的过程中，从中获得数学学习成功的体验，点燃学生创新的思维火花。

“学生的数学学习内容应当是现实的、有意义的、富有挑战性的，这些内容要有利于学生主动地进行观察、实验、猜测、验证、推理与交流等数学活动。……学生的数学活动应当是一个生动活泼的、主动的和富有个性的过程。”在数学课堂上，我尽量为学生提供充分的时间和空间，搭建自主探究的平台，突出学生的主体地位，让学生全身心地投入在探究数学知识的过程中，从中获得数学学习成功的体验，点燃学生创新的思维火花。

在本课中，每一个学生根据自己已有的知识经验和学习体验，用自己的思维方式自由地、开放地去探索如何设计一个自己喜欢而又简单的图表。然后，在全班进行展示交流，展开生生互评、师生互评。在相互评价的过程中，取长补短，互相帮助，互相欣赏，引发思维的碰撞，发挥学生的思维潜能，从中领悟集合的数学思想。

心理学认为，一个人只要体验一次成功，便会激起无休止地追求意念和力量。当学生在探索知识过程中经历“磨难”后，突破重围有重大发现时，这是一种强有力的和令人兴奋的情绪体验，他会产生再次追求这种情感体验的愿望。因此，在本课中，我通过引起学生参加50米跑的、参加跳绳的和两个项目都参加的是哪些同学的认知冲突，使学生不断克服思维

障碍，自主探索设计韦恩图，解决数学问题，从而感悟集合的数学思想，获得成功的体验。

## 四年级数学单元教学反思篇四

时间飞逝，本学期是紧张忙碌而又收获多多。在不断的探索、学习中，我认真执行学校教育教学工作计划，转变思想，积极探索，改革教学，把高效课堂的新思想、新理念和数学课堂教学的新思路、新设想结合起来，收到很好的效果。

### 一、教学创新，实现高效。

教师都是课堂教学的实践者，为保证新课程标准的落实，我把课堂教学作为有利于学生主动探索的数学学习环境，使学生在获得知识和技能的同时，在情感、态度价值观等方面都能够充分发展作为教学改革的基本指导思想，把数学教学看成是师生之间学生之间交往互动，共同发展的过程，课前精心备课，撰写教案，实施以后趁记忆犹新，回顾、反思写下自己执教时的切身体会或疏漏，记下学生学习中的闪光点或困惑。同时积累教学经验，找出不足，有利于改进课堂教学和提高教师的教学水平。

在教学中努力处理好数学教学与现实生活的联系，努力处理好应用意识与解决问题的重要性，重视培养学生应用数学的意识和能力。重视培养学生的探究意识和创新能力。

进一步转变教育观念，坚持“以人为本，促进学生全面发展，打好基础，培养学生创新能力”，努力实现教学高质量，课堂高效率。

### 二、评价创新，全面发展。

把评价作为全面考察学生的学习状况，激励学生的学习热情，促进学生全面发展的手段，也作为教师反思和改进教学的有

力手段。

对学生的评价，既关注学生知识与技能的理解和掌握，更关注他们情感与态度的形成和发展；既关注学生数学学习的结果，更关注他们在学习过程中的变化和发展。抓基础知识的掌握，抓课堂作业的堂堂清，采用定性与定量相结合，定量采用等级制，定性采用评语的形式，更多地关注学生已经掌握了什么，获得了那些进步，具备了什么能力。使评价结果有利于树立学生学习数学的自信心，提高学生学习数学的兴趣，促进学生的发展。

作为一名数学教师从点滴入手，了解学生的认知水平，查找资料，充分利用共享资源，精心备课，努力创设宽松愉悦的学习氛围，激发兴趣，教给了学生知识，更教会了他们求知、合作、竞争的意识，同时培养学生具备正确的学习态度，良好的学习习惯及方法，使学生学得有趣，学得实在，学有所得。

一分耕耘，一份收获。教学工作苦乐相伴。我将本着“勤学、善思、实干”的准则，一如既往，再接再厉，做好本职工作。

## 四年级数学单元教学反思篇五

本课重在与《白鹅》一课比较。在导入时，我就有意识引导学生对比两只鹅的形象；在体会白公鹅的特点时，我也抓住两篇课文对鹅的步态的描写进行比较；最后也把重点落在比较两篇课文的写作方法上。

在教学中，我最大的感受是难以调动课堂气氛，学生回答问题不是很积极，原因可能有多方面：一是课文的难度高；二是学生预习不充分；三是我自身的原因如教学语言、表情不够丰富，并且我太着急了，在一两个学生的回答达不到要求时，我会自己说出答案，这也可能与学生发言不积极，我问不下去有关。张老师建议我对于某些不难的问题，可以对学

生多引导；对于某些较难的问题老师可以直接告诉学生，但仍要引导学生去体会。

这节课我较大的收获：一是课文插图的利用。这节课我利用课文插图引导学生进行想象，这是这节课中激起的一点火花；二是对写作方法的教学的体会。在《猫》和《白公鹅》两课中，我都教写作方法。两次都是先让学生找，但两次都发现学生很难找到，最后都是我自己说了出来。经过这节课，我感觉到如果利用课件出示相关的句子，再让学生进行体会，这样没有那么抽象，从而可以降低难度。

《白公鹅》一课重在与《白鹅》一课比较。在导入时，我就有意识引导学生对比两只鹅的形象；在体会白公鹅的特点时，我也抓住两篇课文对鹅的步态的描写进行比较；最后也把重点落在比较两篇课文的写作方法上。

这节课我较大的收获：一是课文插图的利用。这节课我利用课文插图引导学生进行想象，这是这节课中激起的一点火花；二是对写作方法的教学的体会。在《猫》和《白公鹅》两课中，我都教写作方法。两次都是先让学生找，但两次都发现学生很难找到，最后都是我自己说了出来。经过这节课，我感觉到如果利用课件出示相关的句子，再让学生进行体会，这样没有那么抽象，从而可以降低难度。

在教学中，我最大的感受是难以调动课堂气氛，学生回答问题不是很积极，原因可能有多方面：一是课文的难度高；二是学生预习不充分；三是我自身的原因如教学语言、表情不够丰富，并且我太着急了，在一两个学生的回答达不到要求时，我会自己说出答案，这也可能与学生发言不积极，我问不下去有关。其他老师建议我对于某些不难的问题，可以对学生多引导；对于某些较难的问题老师可以直接告诉学生，但仍要引导学生去体会。

## 四年级数学单元教学反思篇六

1、解决问题，建立联系。

从下面两个问题中任选一题，用两种方法解答。

出示：

a□扩建后的场地面积是多少平方米？

b□两个方阵一共有多少个机器人？

学生独立解答，然后交流解题的方法和思路。

出示：

$$\square 60+20\square\times 90=60\times 90+20\times 90$$

$$(6+4)\times 8=6\times 8+4\times 8$$

2、数形结合，感知规律

仔细观察，每个等式中“=”两边有什么联系和区别？

引导学生结合具体情境解释“=”两边的联系和区别。

两个长方形有什么相同的地方？等式里面是怎么体现出来的？  
两个方阵呢？

这两个等式有什么共同点？同桌说一说。

让学生经历用两种不同的方法解决和解释问题的过程，意在便于学生发现新的数学规律，体验数学方法之间、数学与现实之间的联系。提出“两个长方形有什么相同的地方？等式



里面是怎么体现出来的”这一问题，意在着务于让学生建立起两个长方形的“共边”与等式中“=”两边“相同因数”之间的关联，促进算式特征与图像特征相结合的整体心理表象的形式，并为进一步检验和解释规律奠定基础。