

# 2023年四年级数学第四单元教学计划人 教版 四年级数学第五单元三角形教学计划 (优质5篇)

计划可以帮助我们明确目标、分析现状、确定行动步骤，并在面对变化和不确定性时进行调整和修正。相信许多人会觉得计划很难写？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 四年级数学第四单元教学计划人教版篇一

1. 通过实验、交流、观察，体会并总结出三角形边的关系；并能利用该关系进行合理的判断。
2. 体会三角形边的关系的研究方法，初步感受点的轨迹。

小棒□ppt

一、创设情境，生成问题。

1、课件出示三个点连接成一个三角形。让学生说出三角形有哪些特性。

师：是不是任意三条线段都能围成一个三角形？

2、让学生利用自己手里的小棒围成一个三角形。指两名学生到黑板上围

一个围成，一个围不成，师帮助学生换小棒围成。

想要围成一个三角形，与什么有关系？

板书课题。

## 二、探索交流，解决问题

### 1、师出示两根小棒（3厘米、5厘米）

这里有两根小棒作为三角形的边，能够围成三角形吗？

生猜测第三条边应该有多长。

### 2、验证。

#### （1）小组合作

从1厘米到9厘米的小棒能不能和上面的两根小棒围成三角形。

组长分工并做好记录。

#### （2）小组汇报。

1、2、8、9厘米的小棒不能，3、4、5、5、7厘米的小棒能。

#### （3）质疑：为什么8、9、厘米的小棒不能围成三角形？

得出： $3+5=8$ ，和等于第三边

$3+5<9$ ，和小于第三边

结论：当两根小棒的和大于第3根时能围成三角形

看1、3、5厘米三根小棒， $1+3<5$ ，为什么围不成三角形？

结论：三角形任意任意两边之和大于第三边

3、学生自己画一个三角形并测量，验证结论。

## 三、巩固应用，内化提高

1、判断。

四组小棒，判断能不能围成三角形，并说理由。

找出加最短的两条边与第三条边比较就可以了。

2、快速判断。

3、淘气到学校路线图。

学生找出淘气到学校的最近路线，并说理由。

四、回顾整理，反思提升

这节课你有什么收获？

在生活中寻找关于三角形边的关系的应用。

## 四年级数学第四单元教学计划人教版篇二

教材分三个阶段编排“角的认识”这一内容。第一个阶段，是在二年级上册，结合生活情景及操作活动，使学生初步认识角和直角，并知道角的各部分名称，会用尺画角，用三角板判断直角、画直角。第二个阶段，是在二年级下册，让学生认识锐角和钝角，并能借助三角板上的直角判断一个角是直角、锐角和钝角。第三个阶段，就是本册教材这一单元，让学生进一步学习角的度量。具体内容的编排顺序如下：

1、认识射线和直线，由射线引出角的定义

2、从比较角的大小引出用量角器量角的方法

3、认识平角和周角，以及平角、周角、锐角、钝角和直角之间的关系

#### 4、画指定度数的角

本单元内容的编排注重数学概念之间的内在联系，从直观过渡到抽象。学生在二上年级认识长度单位时，就已初步认识了线段。因此本单元教材一开始就借助直观，引入了射线和直线的概念。并让学生讨论线段、射线、直线的联系与区别。在此基础上教学角的概念和角的表示符号。然后在角的度量的知识基础上让学生认识平角和周角，教学角的分类和角的画法。另外，本单元教材在编排时，注意让学生在动手操作中发现数学规律。通过画射线、直线，测量角，操作活动角，用三角板拼角，用纸折角等多种方式加深学生对图形的认识。

1、使学生进一步认识线段，认识射线和直线，知道线段、射线和直线的区别。

2、使学生认识常见的几种角，会比较角的大小，会用量角器量角的度数和按指定度数画角。

重点：

1、使学生认识线段、射线和直线的特征。

2、理解平角和周角的概念。

3、用量角器量角、画指定度数的角。

难点：量角和画角的方法。

教学关键：量角器刻度的认识。

突破重难点的方法：

1、恰当把握教学目标。

本套教材把有关角的知识分了三个阶段编排，每个阶段都有

自己的教学任务，但前后又有连贯性。特别需要注意的是课时教学目标的制订和实施，因为它直接指导和影响着具体的教学过程，特别是课堂教学的过程。尽管这一单元的内容比较少，课时也不多，学生已有了一定的基础，但教师同样需要把单元教学目标分解为课时教学目标，确定每一课时教学的重点和难点，并注意目标的具体性和可操作性，便于教学效果检测和评价。

## 2、注意数学与生活的联系，适度关注学生的生活经验。

数学源于生活，又高于生活，许多数学知识与生活有密切联系，可以在现实世界中找到“原型”，儿童的生活经验是他们数学学习的重要基础。但数学毕竟是抽象的，也有相当一部分是找不到“原型”的，如直线的概念就比较抽象，教学时很难借助实际例子帮助学生理解其含义。从严格意义上来说，数学中所说的“点”是没有大小的，“线”是没有粗细的，“面”是没有厚薄的。正因为如此，学生已有的生活经验并不都能促进他们的数学学习。有的生活经验不仅不能促进学生的数学学习，甚至产生负面影响。如学习“角的初步认识”时，日常生活中的牛角、羊角，甚至人民币的单位名称“角”等时常会对学生的数学学习产生干扰。因此，教学时必须注意数学学科本身的特点，适时和适度地联系学生的生活经验。

## 3、加强动手操作，提供自主探索的空间。

经过第一阶段的学习，学生对角已有了一定的知识基础，他们已经学会如何利用三角板上的直角辨认直角、锐角和钝角，知道了角的大小与两边张开的程度有关。教材中的许多结论如“经过一点可以画无数条直线和射线”、“经过两点只能画一条直线”、以及量角和画角的步骤等都没有直接给出，并在练习中安排了不少“量一量”、“画一画”、“折一折”、“拼一拼”的操作活动，旨在让学生这些活动中进一步加深对角的认识，并形成画角和量角的技能，初步培养学生的作

图能力，同时让学生经历和体验知识的形成过程。教学时，应充分考虑学生的这些知识基础，在加强操作活动的同时，尽可能给学生提供自主探索的时间和空间。

4、努力挖掘教材中蕴涵的数学思想、方法。

在教学内容的组织上要注意数学思想方法的渗透，抓住有利因素，有意识地加以引导，使学生在潜移默化中掌握数学思想方法。如前面提到的“经过一点可以画无数条直线和射线”、“经过两点只能画一条直线”就可以渗透极限的思想、猜想和验证的方法。

1、直线、射线和角。1课时

2、角的度量。1课时

3、角的分类。1课时

4、画角。1课时

第一课时直线、射线和角

设计者：王洁

教学目标：

1、让学生进一步认识线段，认识射线和直线，知道线段、射线和直线的区别；进一步认识角，知道角的含义，能用角的符号表示角。

2、通过“画一画”、“数一数”等活动，初步感悟：从一点出发可以画无数条射线，经过一点可以画无数条直线，经过两点只能画一条直线。

3、培养学生动手能力和初步的空间观念。

4、培养学生间小组合作的精神。

教学重点：掌握直线、线段和射线的区别与联系，掌握角的概念和特征。

教学难点：角的形成。

教具、学具准备：教师准备多媒体课件。

教学过程：

一、创设情境，生成问题

师：同学们，今天老师带来了几幅漂亮图片，我们一起来欣赏好吗？

师：你们发现这几幅图片里都包含着什么图形吗？

生：三角形、正方形、线段等等。

师：这里面藏着三个兄弟，你们想认识它们吗？

师：好请看大屏幕，原来它们的名字叫线段、直线和射线。

二、探索交流，解决问题

1、探讨直线、射线的特点

师：我们先回忆一下以前学过的线段有什么特点？

它的长度能测量出来吗？

师：那射线有什么特点？直线又是怎样的呢？请大家打开书本35页，到书中去找一找，把你认为是重点的知识用笔画下来。

师：什么是射线？

刚才同学们说到一个词“无限”，谁能说说对无限的理解？

射线的长度可以测量吗？（边说边播放课件它一端无限延长是不能测量的）

我们画射线时，要先画一个端点，然后再从这个端点向一方引出直直的线。

师：像这样的射线你能画一画吗？

在我们生活中，哪些事物可以近似的看成射线？

师：什么是直线呢？

直线的长度可以测量吗？为什么？（边说边播放课件）

师：画直线的时候，要注意它没有端点。（边说边板书画）

你自己能试着画几条直线吗？

## 2、三者之间的关系

### （1）学生观看动画

师：有一天线段、直线和射线三兄弟发生了争吵，它们都想当大哥。请看！

师：刚才听了这三兄弟的理由，你认为谁有资格当大哥呢？

师：我们还是先来看看它们三兄弟有什么区别和联系，然后再来评评理好吗？

### （2）三兄弟的区别（小组合作）



师：通过刚才的学习，同学们可以看出直线、射线和线段是有区别的，首先是端点个数不同，而且延长情况也各不相同。现在我们各小组合作，完成手中的表格。

### (3) 三兄弟的联系

师：它们之间不仅有区别，还有联系呢，同学们请看老师的演示！

(这是一条.....从中间分开右边是..左边是..你从中发现了什么？这是一条.....从一点延伸变成了...你知道了什么？)

结论：通过老师的演示，我们知道线段和射线可以看成是直线的一部分。

## 3、教学角

### (1)、小竞赛引入

师：三兄弟都争着要当大哥，那同学们也来进行一项小竞赛，好不好？

### (2)、角的认识

a□自学：请大家打开书第36页看一看，把你认为是重点的知识用笔画下来。

b□检查自学情况。

师：什么是角？

师：角的什么？这两条射线呢？

一个角有几个顶点、几条边？

师：为了书写方便，我们要用这个符号来表示角。（板书：）为了区分不同的角，我们还要给角编上号，可以用数字、也可以用字母。

c□找生活中的角。在我们的生活中到处都有角的存在，你都在哪见过角呢？

### 三、巩固应用，内化提高

1、谜语。今天，老师带来了四则谜语，我们进行抢答的方式。

2、火眼金睛。下面的图形中，哪些是角？哪些不是角？

3、找角师：数一数这两个图形中分别有几个角。

4、两点确定一条直线师：接下来同学们按要求画一画。

5、欣赏风景师：同学们表现真不错，下面大家一起来欣赏美丽的风景。

### 四、回顾整理，反思提升

师：你觉得这节课你表现得怎么样？你认为谁表现得最好呢？

文档为doc格式

## 四年级数学第四单元教学计划人教版篇三

教材分三个阶段编排“角的认识”这一内容。第一个阶段，是在二年级上册，结合生活情景及操作活动，使学生初步认识角和直角，并知道角的各部分名称，会用尺画角，用三角板判断直角、画直角。第二个阶段，是在二年级下册，让学

生认识锐角和钝角，并能借助三角板上的直角判断一个角是直角、锐角和钝角。第三个阶段，就是本册教材这一单元，让学生进一步学习角的度量。具体内容的编排顺序如下：

- 1、认识射线和直线，由射线引出角的定义
- 2、从比较角的大小引出用量角器量角的方法
- 3、认识平角和周角，以及平角、周角、锐角、钝角和直角之间的关系
- 4、画指定度数的角

本单元内容的编排注重数学概念之间的内在联系，从直观过渡到抽象。学生在二上年级认识长度单位时，就已初步认识了线段。因此本单元教材一开始就借助直观，引入了射线和直线的概念。并让学生讨论线段、射线、直线的联系与区别。在此基础上教学角的概念和角的表示符号。然后在角的度量的知识基础上让学生认识平角和周角，教学角的分类和角的画法。另外，本单元教材在编排时，注意让学生在动手操作中发现数学规律。通过画射线、直线，测量角，操作活动角，用三角板拼角，用纸折角等多种方式加深学生对图形的认识。

- 1、使学生进一步认识线段，认识射线和直线，知道线段、射线和直线的区别。
- 2、使学生认识常见的几种角，会比较角的大小，会用量角器量角的度数和按指定度数画角。

重点：

- 1、使学生认识线段、射线和直线的特征。
- 2、理解平角和周角的概念。

3、用量角器量角、画指定度数的角。

难点：量角和画角的方法。

教学关键：量角器刻度的认识。

突破重难点的方法：

1、恰当把握教学目标。

本套教材把有关角的知识分了三个阶段编排，每个阶段都有自己的教学任务，但前后又有连贯性。特别需要注意的是课时教学目标的制订和实施，因为它直接指导和影响着具体的教学过程，特别是课堂教学的过程。尽管这一单元的内容比较少，课时也不多，学生已有了一定的基础，但教师同样需要把单元教学目标分解为课时教学目标，确定每一课时教学的重点和难点，并注意目标的具体性和可操作性，便于教学效果的评价。

2、注意数学与生活的联系，适度关注学生的生活经验。

数学源于生活，又高于生活，许多数学知识与生活有密切联系，可以在现实世界中找到“原型”，儿童的生活经验是他们数学学习的重要基础。但数学毕竟是抽象的，也有相当一部分是找不到“原型”的，如直线的概念就比较抽象，教学时很难借助实际例子帮助学生理解其含义。从严格意义上来说，数学中所说的“点”是没有大小的，“线”是没有粗细的，“面”是没有厚薄的。正因为如此，学生已有的生活经验并不都能促进他们的数学学习。有的生活经验不仅不能促进学生的数学学习，甚至产生负面影响。如学习“角的初步认识”时，日常生活中的牛角、羊角，甚至人民币的单位名称“角”等时常会对学生的数学学习产生干扰。因此，教学时必须注意数学学科本身的特点，适时和适度地联系学生的生活经验。

### 3、加强动手操作，提供自主探索的空间。

经过第一阶段的学习，学生对角已有了一定的知识基础，他们已经学会如何利用三角板上的直角辨认直角、锐角和钝角，知道了角的大小与两边张开的程度有关。教材中的许多结论如“经过一点可以画无数条直线和射线”、“经过两点只能画一条直线”、以及量角和画角的步骤等都没有直接给出，并在练习中安排了不少“量一量”、“画一画”、“折一折”、“拼一拼”的操作活动，旨在让学生这些活动中进一步加深对角的认识，并形成画角和量角的技能，初步培养学生的作图能力，同时让学生经历和体验知识的形成过程。教学时，应充分考虑学生的这些知识基础，在加强操作活动的同时，尽可能给学生提供自主探索的时间和空间。

### 4、努力挖掘教材中蕴涵的数学思想、方法。

在教学内容的组织上要注意数学思想方法的渗透，抓住有利因素，有意识地加以引导，使学生在潜移默化中掌握数学思想方法。如前面提到的“经过一点可以画无数条直线和射线”、“经过两点只能画一条直线”就可以渗透极限的思想、猜想和验证的方法。

1、直线、射线和角。1课时

2、角的度量。1课时

3、角的分类。1课时

4、画角。1课时

第一课时直线、射线和角

设计者：王洁

教学目标：

- 1、让学生进一步认识线段，认识射线和直线，知道线段、射线和直线的区别；进一步认识角，知道角的含义，能用角的符号表示角。
- 2、通过“画一画”、“数一数”等活动，初步感悟：从一点出发可以画无数条射线，经过一点可以画无数条直线，经过两点只能画一条直线。
- 3、培养学生动手能力和初步的空间观念。
- 4、培养学生间小组合作的精神。

教学重点：掌握直线、线段和射线的区别与联系，掌握角的概念和特征。

教学难点：角的形成。

教具、学具准备：教师准备多媒体课件。

教学过程：

### 一、创设情境，生成问题

师：同学们，今天老师带来了几幅漂亮图片，我们一起来欣赏好吗？

师：你们发现这几幅图片里都包含着什么图形吗？

生：三角形、正方形、线段等等。

师：这里面藏着三个兄弟，你们想认识它们吗？

师：好请看大屏幕，原来它们的名字叫线段、直线和射线。

## 二、探索交流，解决问题

### 1、探讨直线、射线的特点

师：我们先回忆一下以前学过的线段有什么特点？

它的长度能测量出来吗？

师：那射线有什么特点？直线又是怎样的呢？请大家打开书本35页，到书中去找一找，把你认为是重点的知识用笔画下来。

师：什么是射线？

刚才同学们说到一个词“无限”，谁能说说对无限的理解？

射线的长度可以测量吗？（边说边播放课件它一端无限延长是不能测量的）

我们画射线时，要先画一个端点，然后再从这个端点向一方引出直直的线。

师：像这样的射线你能画一画吗？

在我们生活中，哪些事物可以近似的看成射线？

师：什么是直线呢？

直线的长度可以测量吗？为什么？（边说边播放课件）

师：画直线的时候，要注意它没有端点。（边说边板书画）

你自己能试着画几条直线吗？

### 2、三者之间的关系

### (1) 学生观看动画

师：有一天线段、直线和射线三兄弟发生了争吵，它们都想当大哥。请看！

师：刚才听了这三兄弟的理由，你认为谁有资格当大哥呢？

师：我们还是先来看看它们三兄弟有什么区别和联系，然后再来评评理好吗？

### (2) 三兄弟的区别（小组合作）

师：通过刚才的学习，同学们可以看出直线、射线和线段是有区别的，首先是端点个数不同，而且延长情况也各不相同。现在我们各小组合作，完成手中的表格。

### (3) 三兄弟的联系

师：它们之间不仅有区别，还有联系呢，同学们请看老师的演示！

（这是一条.....从中间分开右边是..左边是..你从中发现了什么？这是一条.....从一点延伸变成了...你知道了什么？）

结论：通过老师的演示，我们知道线段和射线可以看成是直线的一部分。

## 3、教学角

### (1)、小竞赛引入

师：三兄弟都争着要当大哥，那同学们也来进行一项小竞赛，好不好？



## (2)、角的认识

a□自学：请大家打开书第36页看一看，把你认为是重点的知识用笔画下来。

b□检查自学情况。

师：什么是角？

师：角的什么？这两条射线呢？

一个角有几个顶点、几条边？

师：为了书写方便，我们要用这个符号来表示角。（板书：）为了区分不同的角，我们还要给角编上号，可以用数字、也可以用字母。

c□找生活中的角。在我们的生活中到处都有角的存在，你都在哪见过角呢？

### 三、巩固应用，内化提高

1、谜语。今天，老师带来了四则谜语，我们进行抢答的方式。

2、火眼金睛。下面的图形中，哪些是角？哪些不是角？

3、找角师：数一数这两个图形中分别有几个角。

4、两点确定一条直线师：接下来同学们按要求画一画。

5、欣赏风景师：同学们表现真不错，下面大家一起来欣赏美丽的风景。

### 四、回顾整理，反思提升

师：你觉得这节课你表现得怎么样？你认为谁表现得最好呢？

## 四年级数学第四单元教学计划人教版篇四

- 1、使学生直观认识长方体、正方体、圆柱和球等立体图形与长方形、正方形、三角形和圆等平面图形，能够辨认和区别这些图形。
- 2、通过、摆、画各种图形，使学生直观感受各种图形和特征。
- 3、培养学生初步的观察能力、动手操作能力和用数学交流的能力。
- 4、使学生感受数学与实际生活的联系。
- 5、在愉悦的氛围中激发学生的学习兴趣，培养学生合作、探究和创新意识，初步建立空间观念。

初步认识长方形、正方形、三角形和圆，初步建立空间观念。

教法：直观教学、快乐教学、合作交流、联想迁移。

学法：操作法、小组合作学习、想像

单元教学内容：认识物体和图形(第32页———第37页)

本单元的教学内容包括两个部分：立体图形(长方体、正方体、圆柱和球)和平面图形(长方形、正方形、三角形和圆)的初步认识。由于在现实中学生直接接触的大多是立体图形，所以把立体图形的认识放在平面图形之前，这是符合儿童的认知规律的。立体图形的初步认识这一部分知识可以按三个层次进行：知识的引入———知识的教学———知识的应用，符

合学生掌握知识的规律，在知识的引入和运用上，要注意体现数学知识的现实性和生活化。在这部分知识中，应考虑到学生认识事物都有一个从形象——表象——抽象的过程，所以对于每一种图形，都要按三个层次进行：从实物引入——抽象为一般模型——给出图形名称。最后，让学生说出身边哪些物体的形状分别是这四种立体图形，使学生尝试用所学的数学知识描述所处的生活空间，体现了数学的应用性。平面图形的初步认识这一部分知识要求充分利用立体图形和平面图形的关系来引入平面图形，让学生利用已掌握的知识，积极主动地探索新知识。同时，本单元的活动设计具有开放性，可以满足不同特点学生的需要。

1、认识立体图形·····1课时

2、认识平面图形·····1课时

## 四年级数学第四单元教学计划人教版篇五

### 一、教学目标

- 1、理解和掌握单项式与多项式乘法法则及其推导过程。
- 2、熟练运用法则进行单项式与多项式的乘法计算。
- 3、通过用文字概括法则，提高学生数学表达能力。
- 4、通过反馈练习，培养学生计算能力和综合运用知识的能力。
- 5、渗透公式恒等变形的和谐美、简洁美。

### 二、学法引导

- 1、教学方法：讨论法、讲练结合法。

2、学生学法：本节主要学习了多项式的乘法法则和一个特殊的二项式乘法公式，在学习时应注意分析和比较这一法则和公式的关系，事实上它们是一般与特殊的关系。当遇到多项式乘法时，首先要看它是不是的形式，若是则可以用公式直接写出结果，若不是再应用法则计算。

### 三、重点、难点及解决办法

#### （一）重点

多项式乘法法则。

#### （二）难点

利用单项式与多项式相乘的法则推导本节法则。

#### （三）解决办法

在用面积法推导多项式与多项式乘法法则过程中，应让学生充分理解多项式乘法法则的几何意义，这样既便于学生理解记忆公式，又能让学生在解题过程中准确地使用。

### 四、课时安排

一课时。

### 五、教具学具准备

投影仪或电脑、自制胶片、长方形演示纸板。

### 六、师生互动活动设计

- 1、设计一组练习，以检查学生单项式乘以多项式的掌握情况。
- 2、尝试从多角度理解多项式与多项式乘法：

(1) 把看成一单项式时，

(3) 利用面积法

3、在理解上述过程的基础之上，引导学生归纳并指出多项式乘法的规律。

4、通过举例，教师的示范，学生的尝试练习，不断巩固新学的知识。对于遇到的特殊二项式相乘可利用特殊的公式加以解决，并注意一般与特殊的关系。

## 七、教学步骤

### (一) 明确目标

本节课将学习多项式与多项式相乘的乘法法则及其特殊形式的公式的应用。

### (二) 整体感知

多项式与多项式的相乘关键在于展开式中的四项是如何得到的，这里教师应注重引导学生细心观察、品味法则的规律性，实质就在于让一个多项式的每一项与另一个多项式的每一项遍乘既不能漏又不能重复。对特殊的多项式相乘可运用特殊的办法去处理。