

最新高中生演讲稿幽默新颖 幽默竞选演讲稿(优秀6篇)

演讲稿具有观点鲜明，内容具有鼓动性的特点。在社会发展不断提速的今天，需要使用演讲稿的事情愈发增多。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

高中生演讲稿幽默新颖篇一

大家好！

我是五年级三班的陈秋茵，很高兴能站在这个讲台竞选大队委，今天我要竞选的职务是学习委员。

我是一个非常爱读书的女孩。记得有句名言：“和书籍生活在一起，永远不会叹气。”的确，遨游在书的海洋里是快乐的、开心的。我从小就爱读书，并且喜欢读各种各样的有益书籍，在读书的过程中也使我提高了许多知识，我有许多的作文也都获得了奖。

此外，我还是一名班长，不仅学习成绩不缺，还爱动脑筋，善于思考，更重要的是我还是一个有责任心的同学，对于老师布置的工作总是尽心尽责。

我想这些都是一个称职的学习委员应该具有的能力。

假如我当上了学习委员，我一定会以身作则。提高自己的学习成绩，成为同学们心目中好榜样。接着是和成绩好的一起热心帮助基础差的同学，让他们能提高自己的学习成绩，争取让自己班的成绩成为级里的第一名，同时，我还要积极完成老师所布置的任务，争取做到德、智、体全面发展，做一

名合格的少先队员、做一名称职的学习委员。

如果我竞选失败了，我也不会气妥，因为这说明我能力还不足，那么我一定会再好好学习，争取在下一次的竞选活动中竞选成功。

我的演讲完毕，谢谢大家。

高中生演讲稿幽默新颖篇二

小编导语：演讲稿每个人都会写，每个人都会在台上说。但是有时候太过于严肃的演讲稿，又有多少人去认真听呢？如果演讲稿既生动又富含哲理，那人们就很容易听进去心里。下面是小编整理的几篇幽默演讲稿，欢迎大家来阅读。

大家好！

不要让昨日的沮丧令明天的梦想黯然失色！

在一次讨论会上，一位著名的演说家没讲一句开场白，手里却高举着一张20美元的钞票。

生命的价值不依赖我们的所作所为，也不仰仗我们结交的人物，而是取决于我们本身！我们是独特的——永远不要忘记这一点！

谢谢大家！

这并不是一个好谈的话题，因为每个人对这个话题的诠释都不一样，况且我们每个人又都在体验着这个话题的真正内涵，每个人对“活着”这个词语又都有话语权。但还是想分享一下我的看法，希望大家能够静静的聆听下。我会很感谢的。

第二，活着有很多好处。比如，我可以上大学，认识大学里

的好友，还可以在这里认识演讲老师以及学弟学妹们。可以享受生活，可以追逐梦想，可以追寻爱情，也可以不用担心死后被火化，也不用担心死后灵魂到底归于何处。等等，同学们可以自由发挥。

飞机在一阵剧烈的颤抖之后，空中小姐突然表情凝重地为每个乘客都发了一张纸和一枝笔，随后，机长那浑厚而压抑的声音出现在广播里：“很不幸地告诉大家一个消息，由于飞机出现故障，将在4分钟后坠毁，请大家尽快书写遗言，交给乘务员。否则，您将失去与亲人的最后一次联系机会！”人们把脸贴到窗上往外看，没错，正往上飞的云告诉他们飞机正在跌落。“天哪！”机舱中一片骚动，几个女人开始哭泣。“请抓紧时间吧！”机长再次催促。人们无奈地握起笔，开始给亲人写信。

飞机坠毁在一片丛林里，机上乘客无一幸免。搜救人员找到了装有乘客遗书的特殊装置，发现大部分遗书都是关于思念亲人和遗产分配的，但也有几封非常特殊，引人深思。

一位第三者写给她的情人：我想这是报应，我破坏了你的家庭，伤害了你的妻子，最终却没能拥有你。不论我是飞到天堂还是下到地狱，我的灵魂都不会安息，为你、为她也为我们大家，永远忏悔！

一位官员写给他妻子：对不起老婆，我有两件事瞒着你，一是我私存了一笔钱，有5万余元，存折就放在卫生间中装手纸的匣子下面，密码是你的生日。二是我一直想和你离婚，但却没有勇气，我实在是厌倦了你的唠叨。但这回不必了，老天替我们办了离婚手续。孩子就交给你了。

一位癌症患者写给他的父母：本想在跳入大海前写给你们，可是来不及了，事故让我连这最后的愿望都没能实现。如果还能找到我的尸体的话，请一定将骨灰撒入大海。不孝儿，绝笔！

一位诗人写给一位编辑：这一刻，我的心真正飞了起来。不过，恐惧是翅膀，目的地是死亡。

一位企业家写给他的副手：和某某公司的竞争继续来；某某厂的货钱继续欠，某某银行的贷款继续赖。某某秘书就不要用了，给她结清工资，让她回家。

一位外逃贪官写给远在美国的情-妇：都他妈的是你催的！

高中生演讲稿幽默新颖篇三

大家好！今天十分荣幸可以由我来为大家进行课前三分钟的演讲。

首先，我要给大家分享一句话。“我宁愿选择骄傲也不选择自卑。因为骄傲需要资本，资本需要积累，积累需要汗水，而自卑却什么也不需要。”这句话是我在看乔松楼将军在复旦大学演讲视频时偶然间听到的。

是的，今天我演讲的主题就是自信。

每个人的人生都并非一帆风顺，并非永无波浪的湖面。而是一场充满艰辛，坎坷，曲折，充满挑战与挫折的旅途。属于我们的每一个新的一天都是一次挑战。在迎接每日的朝阳时，我们需要足够的自信来克服遇到的困难。

爱因斯坦的“相对论”发表之后，有人曾炮制了一本《百人驳相对论》，网罗了一批所谓名流对这一理论进行声势浩大的挞伐。可是，爱因斯坦自信自己的理论必然胜利，对挞伐不屑一顾。他说：“假如我的理论是错的，一个人反驳就够了，一百个零加起来还是零。”他坚定了必胜的信念，坚持研究，终于使“相对论”成为20世纪的伟大理论，为世人所瞩目。

同学们，或许我们无法成为像爱因斯坦一样成为为社会做出极大贡献的人。但我们依旧应该向他一样自信的面对一切，面对困难，面对挫折。

居里夫人说过：“我们应该有恒心，尤其要有自信心！我们必须相信，我们的天赋是要用来做某种事情的，无论发生什么事情，活着的人总要照常工作。”正是自信，支持她在经受了失恋、丧夫、社会上的流言蜚语等打击之后，两次荣获了诺贝尔奖，为人类的科学事业做出了巨大的贡献。

我坚信，自信是一种力量，一种引领我们坚持的力量。无论身处顺境，还是逆境，都应该微笑地，平静地面对人生，有了自信，生活便有了希望。“天生我材必有用”，哪怕命运之神一次次把我们捉弄，只要拥有自信，拥有一颗自强不息、积极向上的心，成功迟早会属于你的。

同学们，大学三年必定是一段峥嵘岁月。希望从今天开始，从现在开始，我们都可以把汗水的积累转化为骄傲，自信的资本。以舍我其谁的雄心壮志面对我们应该面对的每一次考验。让我们的大学生活成为人生光彩绚丽的回忆。

高中生演讲稿幽默新颖篇四

老师愤愤地说：“只叫早上好？那我下午呢？难道就不好了吗？”

于是学生们又一齐喊：“老师下午好！”

老师又愤愤地说：“那我晚上呢？”

学生们又一齐喊：“老师晚上也好！”

老师点点头说道：“这样才行，现在重新喊一遍！”

学生们一齐喊：“老师早上好，下午好，晚上也好！”

老师：“今天天气很好。”

学生：“今天天气很坏。”

老师：“到处阳光明媚。”

学生：“到处阴云密布。”

老师：“马路上人山人海。”

学生：“马路上空无一人。”

老师：“年轻。”

学生：“年老。”

老师：“站立。”

学生：“躺倒”

老师：“有个年轻人站立在路上。”

学生：“有个年老人躺倒在路上。”

老师：“我捡到一元钱。”

学生：“我丢了一元钱。”

老师：“我捡到一元钱，交给老师。”

学生：“我丢了一元钱，去偷老师。”

老师：“错误，不能这样说！”

学生：“正确，应该这样说！”

老师：“错误。”

学生：“正确。”

老师：“这不行，这是违法行为！”

学生：“这可以，这是合法行为！”

老师：“我说错误。”

学生：“我们说正确。”

老师：“听老师的，老师说的才是正确！”

学生：“听我们的，老师说的都是错误！”

老师：“你们愚蠢。”

学生：“我们聪明。”

老师：“停止！”

学生：“继续！”

老师：“你们现在停止！别说了！”

学生：“我们现在继续！还要说！”

老师：“你们这些蠢猪，我说停止！”

学生：“我们都是天才，我们说继续！”

老师：“你们听老师的！”

学生：“老师听我们的！”

老师：“学生都得听老师的！”

学生：“老师都得听学生的！”

老师：“现在你们停止练习！”

学生：“现在我们继续练习！”

老师：“你们没完没了了吗？”

学生：“我们有始有终的呀！”

老师：“那你们就停止！蠢猪！”

学生：“那我们该继续！天才！”

之后老师怒气冲冲地抱着书本走出了教室。

高中生演讲稿幽默新颖篇五

尽管多数的研究者都毫不犹豫地把老牛归于文学家的行列，但仍有很多人认为这样简单的归类方法无疑地会抹杀了老牛在音乐方面的惊人造诣和对音乐的无与伦比的杰出贡献。

与老牛的文学经历相比，老牛的音乐生涯则早得多，甚至可一直追溯到老牛降临到这世界的第一天。当老牛以一声莺啼宣告他的来到时，产房的宁静被彻底的撕裂，全体医护人员都虔诚地匍匐于地板上，口中吐着白沫。以后，在老牛驻院的若干个月内，医院的病人退院率创下了历史记录（尽管其中绝大多数是被抬出去的）。

虽然很多学者对老牛在幼儿园里的音乐生活表示出了浓厚的

兴趣，但这一切至今仍是个无人了解的谜。由于老牛的幼儿园的音乐老师神经错乱，所以没有留下任何可供稽考的书面线索。

一般来说，世所公认的老牛音乐生涯的起始时期应该是老牛的小学阶段。在遇到老牛之前，老牛的小学音乐老师是无论如何也想不到，居然有人能把所有音符都唱得一模一样。这直接导致了他后来主动要求调离音乐教学岗位，转岗到传达室，以便有足够的精力来整理研究老牛的事迹。这对后来人们的研究工作带来了莫大的帮助，同时也赢得了世人对这为神经坚强的老人的尊重。

三年级的一次全校合唱比赛上，老牛因其拔群的音乐才能而把校长送进了医院。这也就是为什么老牛的语文老师打算留老牛再深造一年而未能成功的直接原因。

老牛中学的音乐老师在第一次听到老牛的歌声时，就忍不住打算研究一下，如此曼妙的声音是如何被发出的。她好奇的手温柔地按在老牛的声带上。老牛从她激动的眼神里读懂了她的意思：你要再敢发一个音符，我就掐死你。

应该感谢卡拉ok的发明，这使得老牛有了展示歌喉的更为广阔的天地。当第一个音符从老牛的口中发出时，所有的窗玻璃就因为陶醉而爆裂了。穿过玻璃碎尽的窗框，老牛清晰地看到了手中挥舞着木棒的邻居的脸上那热切的表情。

和文学同时，老牛的音乐也是在大学达到巅峰的。自从老牛入校后，食堂里就再也见不到老鼠的身影了。老牛也由此成为，物理教研室自建校百年来，第一件关于噪音污染研究的活体标本。

以上只是关于老牛音乐生涯若干片段的简单介绍。对其有兴趣而希望能有进一步了解的人可以从《音乐家老牛》等著作中获取更多的信息，这里就不赘述了。

高中生演讲稿幽默新颖篇六

大家好！

新学期第一节课我们从小故事开始——在一个深深的鼠洞里，一个老鼠家族正在召开会议，会议的中心是怎样在觅食的时候及时发现那只喜欢搞突袭的黑猫。不一会儿，一只小老鼠想出一个好办法——在黑猫的脖子上挂一只铃铛。话一说完，大家齐声说好，但接下来却都沉默了，因为没有哪一只老鼠敢去挂这只铃铛。

这个故事不禁让我浮现出一个念头：与行动相比，有时候，幻想或想象其实是一件再舒服不过的事——它没有风险，无需胆量，不受约束。你想尝试冬泳，便可以尽情地想象着数九寒天在冰冷刺骨的河水中游弋的豪迈；你想尝试弹琴，便可以尽情想象自己在高高的舞台上悠然地表演；你想学习一门外语，于是跑到书店买了一大堆复习资料，还把决心下了又下：每天至少要保证一小时的学习时间。在你的头脑中，一切都是那样美好、切实可行，不过，当热情渐渐冷却后，你却没有勇气跳入冰水中；你却不能忍受日复一日练琴的单调和枯燥；你却不能放弃每天的休闲时间埋头苦学。全部美好的幻想和想象都变成了一纸空文。

几年前，一位颇有名气的画家想画一幅以某历史事件为主题的画，这个历史事件在其他画作中鲜有表现，场景又极生动，形象，画出来一定很富感染力。这位画家翻阅了大量历史书籍，对事件的各种细节已了然于胸，加上他画技高超，若完成这幅画肯定能为他赢得巨大的声誉。一年以后，有人无意间提到那幅画，谁知画家根本就没动笔！他犹豫着想找理由解释，最后终于说还是太忙了，有许多事情要做，根本没时间画这幅画。

生活中，有许多这样的人，他们对人生有着种种设想与规划，有着十分美好的理想与愿望，可就是不用实际行动来实现它，

这样一来，即使构想出再有价值的东西，也是胎死腹中，令人惋惜。

老鼠没有行动，是因为恐惧，我们没有行动，是因为什么呢？不要找任何借口来回答这个问题，任何借口都是苍白无力的。

我们应该随时告诫自己：下定决心做某件事的时候，一定要立即行动。