

# 初中艺体组工作计划 学校艺体工作计划(通用6篇)

计划在我们的生活中扮演着重要的角色，无论是个人生活还是工作领域。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来看看吧。

## 初中艺体组工作计划篇一

深入贯彻落实《国家中长期教育改革与发展规划纲要》、《关于加强青少年体育、增强青少年体质的意见》的文件精神，严格按照《中小学体育工作条例》全面提高学生素质，积极推进学校体育、艺术工作。扩大体育、艺术特长生队伍，加强体育、艺术专业特长生专业及文化培训管理，力争完成20\_\_年高考艺体双上线指标，保证全校师生每天锻炼一小时，广泛开展丰富多彩的群众性体育、艺术活动，促进学生德、智、体、美、劳全面发展。

### 二、思想及制度建设。

- 1、体艺处全体人员坚持党的群众路线实践活动，转变观念，各方面工作力求实效，树立“有为才有位”的思想，为学校整体发展，体艺处整体工作，个人整体形象提升尽一份力。
- 2、严格执行新课程改革计划，开足开齐体育、音乐、美术课程。
- 3、进一步完善学校体艺处各方面管理制度，加强监督落实。
- 4、召开体艺专题会议，落实工作，开创学校体艺工作新局面。

### 三、体育工作。

1、坚持“健康第一”的指导思想，以提高师生身体素质为目标，积极开展师生阳光体育活动。

(1)认真筹办校园体育艺术节，力求在活动规模、活动质量、活动多样性上很下功夫。

(2)坚持阳光体育大课间活动、眼保健操和学生课外活动，确保学生每天一小时体育锻炼时间。

2、体育教师严格按照新课程标准，上好体育课，并努力使学生掌握1—2项体育技能。体育教师积极参加每周一教研组讨论，并积极外出学习，认真钻研新课程，落实新课程方案，充分利用现有场地教材，努力提高学生体育达标率。

3、认真组织有专业兴趣的'体育特长生进行专业训练，并在三个年级(特别是高一年级)大力发展体育特长生队伍。各年级在主训教师带领下分工协作，制定周密、科学、有效的训练计划，提高学生的专业技能。

4、加强学校体育专业队伍建设，坚持长期训练，并取得成绩突破。

#### 四、艺术工作。

1、加强高一、高二年级音美课堂管理，激发学生学习艺术的热情，广泛培养，发展艺术特长生学习艺术专业，为我校整体教学质量提升做出努力。

2、积极推进艺术培训改革。按教学计划完成教学内容，积极与校外培训机构合作，引入机构进行校内辅导教学，在各年级动员、发展学生学习，缩短外出集训时间。

3、加强艺术专业特长生文化学习，并对艺术特长生文化学习提出具体要求，力争文化成绩有所提升。

4、加强对高三艺体生的培训与管理工作。

五、主要工作安排。

三月：

1、召开全体艺体教师会议，统一思想，强调要求。

2、加强对运动场的安全管理，场地打点以及专用篮球场的设置。

3、规范学生的体训，培训，制定活动方案。组建学校足球队。

4、开展大课间活动和下午课外活动的组织，安排，排练。体育器材的开放。

5、参加泸县组织的田径运动会。

6、配合学校的周日社团活动的组建工作。

7、搞好艺体部门的绩效考评方案的制定。

8、做好优课名师工作，资料上传与录课。

9、组织教师参与泸县体育教师技能大赛。

10、组织艺术教师参与泸县艺术节节目排练。

四月：

1、组织学校田径运动会，搞好三操比赛活动。

2、组织和召开20\_年高三艺术教学研讨会。

3、参与泸县教育局中小学生艺术节暨师生书画摄影大赛。

4、做好高三的训练体考工作，初中升学体育考试。

5、迎接泸县中小学关于大课间的比赛评比工作。

五月：

1、进行艺体课题研究研究课、公开课。

2、组织迎接市足球比赛工作。

3、组织参加区、市艺术节艺术竞赛。

六月：

1、进行艺体课题研究研究课、公开课。

2、高三艺体专业学生填报志愿指导。

七月：

1、高三艺体专业学生填报志愿指导。

2、检查艺体教研各组相关工作和商讨新学年艺体工作。

## 初中艺体组工作计划篇二

一、指导思想：

紧紧围绕学校中心工作，切实抓好学校艺体教育教学工作，适应日新月异教育发展形势的需要，加快实施素质教育转轨步伐；“五育并举，全面发展”。

二、重点工作：

1、加强教师培训，提高教师专业化水平。

2、根据我校的办学特色，把艺术教育工作进一步推进，继续扩大艺术教育成果。

3、努力办好校园艺术节。

4、全面贯彻落实新课程标准，开全课程，开足课时，圆满完成艺体卫育教学任务。

5、组织参加镇、青州市春季运动会，争取创好成绩。

### 三、工作措施：

1、制订计划要可行，措施要有力。开学初，首先召开艺体分管教学人员工作会议，对上学期的工作进行回顾与反思，总结经验，找出不足，同时讨论今后的工作整改方向与工作目标，制订出本学期的艺体教学工作计划，根据工作计划狠抓落实。

2、加强师资培训。由于我校本学期的师资较紧张，在艺体教学工作方面师资较弱，加强对教师的培训工作成为本校工作的重点，我校采取外出培训与校内培训相结合的原则，如果有外出培训的机会我们决不放过，但是仅靠外出培训是远远不够的。外出培训时间短，任务急，鞭长莫及，我们根据我校师资的特点，在本校教师内一帮一，结对子，进行帮扶培训，边培训边教学，以便达到共同提高的效果。

3、加强教学工作的常规管理，全面贯彻落实新课程标准，把艺体卫课程开全，开足课时，定期与不定期抽查艺体卫教师的备课以及课前准备工作。发现不到位的，做到0时间反馈，0时间得到处理。结合市学科带头人与教学能手评选活动，经常不断地对艺体教师进行安排听课和推门听课。同时推出比较优秀的教师。认真落实好《中学生课外艺体活动》方案，制订出本校的课外活动课程方案，排好课程，落实到班，落实到人，保证学生每天一小时的课外文体活动时间，开展丰

丰富多彩的校园活动。校委会成员每天都进行检查，并随时做好记录，以保障活动效果与质量。对艺体的教学工作实行全方位管理，将常规检查落到实处，纳入教师的工作绩效考核。为了比较客观公正反映教师的教学情况，学期期末慎密组织艺体教学成绩检测，充分调动艺体教师的积极性。

4、借鸡生蛋，办好特长班，为了使艺体卫工作的深入开展，不断扩大这方面的教学成果，本学期将继续借鸡生蛋，聘请外单位有办学经验的教师，担任辅导教师，继续办好美术、书法、声乐、篮球等特长班。对于特长班的教学实行跟踪监控管理，制订出相应的管理规章制度。学期末组织一次成果展示，保证特长班的实效性，继续扩大我校的艺教成果。

5、认真贯彻落实《体育卫生工作条例》除上好正常的体育课之外，积极筹建体育田径队，加强训练，以较强的优势参加中心学校秋季运动会。将非毕业班的体育检测工作纳入学校的议事日程，开学初召开体育教师和班主任会议，做到齐抓共管，让每一个学生都有一个健康的体魄。

7、以活动促发展。本学期内我校将根据中心学校与上级教育部门的活动安排组织艺体卫优质课评选，教师基本功比武、08年度艺术新秀评选、校园艺术节、春季运动会、健康知识讲座等活动。

8、加大督促力度，按教学常规要求，加强音体美教学

音体美教学计划实行教导处审批制度，根据课程要求，学校实际情况审核、修改后由艺体教师具体实施。音体美教学必须做到堂堂有备课，并做到先周备课，严格杜绝无备课进课堂或先讲后备之现象。根据学科特点，适量布置作业，全批全改、有辅导记录和特长生培养备课，并将上述内容纳入教职工月百分考核。

9、校长、教导主任要深入课堂，每人至少听两节以上音体美

课，于评课中提出指导性建议。分管艺体工作的领导要经常督促、检查音体美器材充分利用情况，发挥其功效，确保教学常规落到实处。期中、期末，教导处将为音体美课统一命题、统一测试，以检查教学质量、督促艺体工作的顺利进行。

## 10、管好、用好艺体器材，使之充分发挥功效

学期初，由学校分管艺体工作的负责同志会同总务处组织音体美器材管理员，认真清查音体美器材(器械)的数量是否帐物相符、保管的完好率情况、报损情况(是否作好记录、领导签字审核情况)，借用手续是否完备。根据检查情况进一步完备、完善器材的保管制度、借用手续、报损制度，做到物尽其用。

11、根据实际情况需要，购买部分音体美器材，以保证教学所需。

总之，找准切入点，狠抓工作落实，提高工作成效。新学期，学校艺体工作要不断改革创新，教育教学成绩不断提高，再创辉煌。

## 初中艺体组工作计划篇三

腊梅吐蕊送金猪，玉鼠起舞迎新春。我们怀着喜悦和激动的心情迎来了教学生涯中的又一个春天。本期，艺体教研工作将以学校新学期的工作思路为核心，认真贯彻市、区两级艺体教研教改思路为指针，以学校新学期的工作思路为核心，以工作计划为灵魂，以教务处有关教研教改方面的具体要求为工作内容，进一步提升艺体教研实力，提高教学质量和教学素质，认真务实，团结奋进，开创艺体教研的又一个春天。

教学工作是一项系统而特殊的工作，贵在“常”和“规”，所以教研工作也必须立足常规。

1、严格制定艺体教研工作计划。新学期的教研工作以总结以往教研工作的经验，认真总结得失，制定出具有创新更新意的新的教研工作计划，并以创特色为核心。

## 2、严格“六认真”各项规定

(1) 精心备课。在备课上严格遵循“五备”“四有”“六要”为原则。认真提升“量”和“质”，将主要精力放在明确教学目标。理清教材思路，规划教学流程创设问题情境，化解教学疑难，促进学生心智等方面的发展。

(2) 认真上课。严格执行课程计划，把新课程理论渗透到教学中，严格按教务处的“四多、两少、五为主”的教学策略全面施教。并针对艺体教学特殊要求将活动，游戏结合在教学中使艺体课堂充满旺盛的活力和生机。

(3) 深入开展听评课活动。勤钻研，比干劲。在艺体教师中广泛开展岗位大练兵活动，以岗位为炉，锻造精品。切实做好艺体教师之间的交流，大兴互研互学之风，加强听评活动，使之经常化，随堂化，制度化。参加教研组组织的优质课，示范课，观摩课，认真作好听课记录，认真积极参与评课，从而提升听评课教师在教学质量上的重大提高。

理论来源于实践并指导于实践。因此，坚持以学科教研组为单位，每月要举行一次组内教师的大型业务学习。严格以学科教研业务学习。学习内容主要围绕新课标，新理论，新规定，新大纲，新教材。并利用好网络这一优势源掌握好全国艺体教学教研改革的方向与动态不断的指引我们的教学实践，切实转变教学方式和学习方式。

艺体组根据艺体课堂的特殊性，切实根据年级和学科特点加强课堂研究。初一音、体、美重在培养学生兴趣，因兴趣是最好的老师。初二年级应坚持“小步子，分层教，重激励，快反馈”的12字教学方针，立足全体，稳步推进。



使学生真正成为德、智、体、美、劳的五有人才，艺体教研这一决不可推卸的重任。在本学期中，艺体教研将开展多种丰富多彩的活动。如学校举行的第六届艺术节、乒乓球比赛、拔河比赛和美术展等极大地丰富学生的业余文化生活，丰富学生的课外活动生活，使艺体教师研活动有生机，有活力。

六中学校人的生命是年青的，六中的教师队伍也是年青的，尤其是艺体组，因此我们要通过各种活动，各种形式推荐自己、宣传自己。这包括倡导本组教师积极撰写教师随笔，教学反思，上好示范课，优质课和写优秀的经验文章。以学科教学经验证明自己，以校园网页宣扬自己，以年会活动成名自己。将逐步形成六中的名师阵容，发挥名师效应，进一步树立学校声威。

本期要加强教研纪律，每位老师必须按时参加教研组组织的各类活动，不得缺席、迟到否则将按业务管理部门有关规定予以处罚。

总之，教研工作是一项艰辛的工作，因此，必须集众人之智慧，取长补短，这就需要集合大家的力量，团结奋进，共同携手，为六中的艺体教研翻开新一页。

## 初中艺体组工作计划篇四

### 一、指导思想：

根据上级领导指示，紧紧围绕学校中心工作，切实抓好学校艺体教育教学工作。

### 二、工作措施：

1、开学初，首先召开艺术、体育教师工作会议，总结上学期工作经验，根据学校要求布置本学期工作内容，制订出本学期的艺体教学工作计划。

- 2、加强教学工作的常规管理，定期检查艺体教师的备课及作业。
- 3、继续抓好兴趣小组活动，不断扩大教学成果，本学期将组建绘画、剪纸、舞蹈等兴趣小组。
- 4、根据领导要求，强调体育课、运动训练和比赛的安全，积极筹建我校男、女篮球队、排球队和乒乓球等运动队，加强训练。
- 5、进一步加强课间操，争取再上一个新的台阶。
- 6、做好上级领导临时安排的其他各项工作。

### 三、工作进度表：

第一周：检查体育设施。

第二周：组建篮球队、排球队、乒乓球运动队；组建艺术兴趣小组。

第五周：参加县中学生篮球比赛。

第十周：第六届体育节启动。

第十三周：九年级中招体育考试。

## 初中艺体组工作计划篇五

以《全国学校体育、卫生、艺体教育发展规划》和《学校体育、卫生、艺术教育规程》为依据，以深化体育与健康、音乐、美术课程改革为重点，以科研为先导，通过多种渠道提高艺体教师专业化水平，培养一支结构合理、素质优良的艺体教师队伍，以提高艺体教师的整体工作水平和能力为关

键，充分发挥骨干教师的辐射作用。加强校本教研，开发地方课程资源，继续开展岗位练兵活动，推广典型经验，创新工作思路，使我校艺体教学工作有新的突破，新的发展，新的成果。

1、积极参加各级培训，切实提高艺体教师的理论水平，丰富他们的教学经验。

2、大力开展教研活动，发挥骨干教师的示范引领作用，为新教师的成长搭建平台。

3、充分利用优势资源，让它为课堂教学服务，切实提高课堂教学的实效性。

4、加强艺体器材的管理工作，做到专人专管，有使用记录。

4、开发和利用好上下午两个大课间活动资源，以大课间活动为载体，确保学生每天有效锻炼一小时。

1、继续开展岗位练兵活动，组织形式多样的教研活动。

要求每位音体美教师的教研工作在“实”字上下功夫，就是在每节课上让学生学有所得。在“研”字上做文章，首先了解学生的实际情况，通过课堂教学尝试多种多样的教学方法、优化组合。不断总结经验与教训，真正提高课堂教学的有效性。

2、深入各学年听课指导，注重典型教师的培养，发挥他们的辐射作用，同时也注重对薄弱教师的指导，促进课改工作的顺利开展。

3、继续开展兴趣小组活动，加强对活动的管理，力争取得实效。

4、开展“唱红歌”，庆“六一””和美术画展活动。

5、继续开展大课间活动，更新内容及形式，保证每天两次大课间活动，增强学生体质。

6、加强两操管理，锻炼学生体质。

7、积极参加各级各类竞赛活动。

2月份：

1、制定学校艺体工作计划。

2、组建学校舞蹈队。

3月份

1、眼保健操比赛活动。

2、组建兴趣小组。

3、加强大课间的练习。

4、进行合唱队的训练。

4月份：

1、举行“唱红歌”比赛活动。

2、举行硬笔书法比赛活动。

3、深入课堂听课指导。

4、开展学生跳绳比赛活动。

5、音、美学科课堂教学展示。

5月份：

1、开展岗位大练兵活动。2、开展学生踢毽子比赛活动。3、开展好两操活动。4、上交论文和教学设计。

6月份：

1、喜庆“六一”文艺演出。

2、音、体、美教师优秀教案评选。

3、做好本学期的工作总结。

## 初中艺体组工作计划篇六

坚持以县教育工作会精神和有关文件精神为指导，围绕学校“1、2、3、4、5”工作思路，以努力构建优质教育和特色教育为目标。进一步加强我校艺体教育工作，为创建特色校园和巴渝名校而奋斗。

全面推进学校艺体教育工作，提高学校艺体教育质量，加强校园文化建设，丰富学生课余生活，发展学生特长。喜迎奥运，努力构建和谐校园，创建和谐教育。使学校艺体工作上一个新台阶。

1、加强教研教改，搞好组内教研活动，做到活动有成效。

2、进一步推动“大课间活动”和“校园集体舞活动”的开展。

3、加强课外兴趣活动的开展，组建好学生篮球、乒乓球、跆拳道等训练队，开办好学生课外兴趣小组。

4、进一步加强和落实初三体育考试工作。

5、开展好班级篮球和乒乓球等比赛活动。

8

、开展好教职工健身活动。

9、建好“学生体质健康卡”，搞好上报工作。

1、加强教研教改，搞好组内教研活动，做到活动有成效。

2、搞好课题研究，做到人人有研究项目，有成果。

3、开展好组内听课活动和“我的教学”展示活动。

4、组建好“合唱队”“管乐队”等音乐课外社团音乐兴趣活动。

5、组建好“国画组”、“西画组”、“书法组”、“工艺组”）等美术社团兴趣活动。

6、开办好艺术学校，开办好舞蹈、声乐、器乐、国画、西画、硬笔书法和软笔书画等项目的学习班。

7、开展好学校第四届校园文化艺术节活动，组织迎接县艺术节活动。

8、开展好“六一”和“五四”庆祝活动。

9、开展好艺术教育实践成果展活动。

1、为作好艺体各项工作，各项工作必须早打算早安排早落实。

2、各项工作必须提前有方案，有组织机构，有责任人。有过

程材料，有活动结果、总结和反思。

3、大型活动还必须有应急预案和应急组织。

4、各项活动必须将学校实际与学生实际结合起来，明确活动的目的和意义。做到活动有实效。

第一周 完成各组工作计划

第二周 宣传组建好各类兴趣组织，做好两操安排准备工作，开展好校园文化艺术节启动仪式，布置艺术节各项工作。

第三周 开始正常两操体育活动，做好阳光体育锻炼安排。初三体育考试集训安排。

第四、五周 开展好艺术节各培训活动。

第六周 艺术节筹备会议，校园文化艺术节活动。

第七周 校单项运动会前期工作启动。

,

第八周 参加县艺术节活动。

第十一周 校单项运动会。

第十二周 “喜迎奥运，展我风采”书画展活动启动。

第十四周 书画展活动。

第十六、七周 准备、完成期末各类考核。

第十八周 各类活动资料收集整理工作。