

# 国学经典心得体会 国学经典学习心得(精选5篇)

心得体会是我们对自己、他人、人生和世界的思考和感悟。那么我们写心得体会要注意的内容有什么呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看看吧。

## 国学经典心得体会篇一

这次有幸参加了在市中心小学举办的第x届“小学国学经典教学观摩”培训，在培训中听了陈教授的讲座和李老师的公开课，使我受益匪浅。特别对研究院推出的这套教材感悟颇深。

读一本好书，能改造一个人的一生。更何况是一本内容如此丰富的书，一本写有古人智慧的书，一本道有古人精神的书，我读完之后，感受颇深。让我觉得这是一本值得读的好书！更有值得让人学习的古人的精神的书！

中华民族自古以来就是以礼仪之邦闻名于世，我国人民从来就有知书达礼的传统美德。“虚席以待”“程门立雪”“三顾茅庐”等等以礼相待的成语和典故，在历广为传诵。知礼，讲礼，对人彬彬有礼，体现了对他人的尊重，是保持人们正常关系的准则。知礼讲礼的人大多以他人为重，以社会为重。能真诚待人也正是一个人高尚情操的表现。试问那些对长辈出言不逊，对朋友态度粗暴，公共场所横冲直撞的人，能体现出是一位有文化，有教养，懂礼貌，讲文明的人吗？当今社会，文明礼貌、文化素养对一个人一个民族来说是至关重要的。物质文明上去了，精神文明却衰退，与一个有“礼仪之邦”之称的民族，与一个进行现代化建设的民族相容吗？对学生进行文明礼貌教育，是提高中华民族的思想境界和文化素质的关键在于一个国家必须要有自己的国魂，一个民族必须

要有自己的精神，才能把全民族的智慧集中起来，形成无比强大的精神力量。中华民族几千年延续下来的爱国、气节，奋发、立志，改革、创新，勤学、好问，勤俭、廉正，敬长、知礼等传统美德体现了中华民族的国魂和精神。

研究院推出的这套教材，内容丰富，题材广泛，有原文经典、神奇汉字、日积月累、经典故事、古诗撷英，我觉得这套教材特别适合我们小学生阅读，因为每篇经典原文都有注释，文章还配有插图，所以它不仅使繁冗的文句变得浅显易懂，而且生动有趣，更能让我们深刻的读懂文章的内涵，这不正是我们所喜欢的愉快阅读吗？在这本书中，有孔子的“温故而知新，可以为师矣。”教给我学习的方法；有曾子的“吾日三省吾身”教育我做人要多次反省自己；这本书蕴含了太多太多，一篇篇文章，一首首古诗向我描绘出一幅幅古老的图画，这本书中有很多精神是值得我们学习的。阅读时，我还积累了不少的名言、成语，这些对我们拓宽知识，提高写作都有很大帮助。

茫茫书海，好书难求！在古文经典中，古圣先贤把思想、理念、精神中的精髓传承给我们，我们颂读经典，能够聆听到圣贤的教诲，对我们是莫大的幸事。学贵力行，圣贤文化的学习，贵在把它落实到自己的日常生活和工作中去，才能从中得到真实的利益。在今后的工作生活中，我会坚持不断地阅读经典，遵循古圣先贤的教诲，把圣人的教诲贯彻到生活中，落实到一言一行中。

## 国学经典心得体会篇二

读国学学经典，从我个人来说，有不少的收获和体会。

收获可以从两方面来说：一：提高自身素养，为教育工作打好基矗我从国学与经典中学习不少教育理念，可以学以致用。二：从国学经典中学到做人的道理，处世的哲学。

现代社会知识更新快，自己在学校里学到的知识太有限，根本赶不上时代的变化。要做好新时代的教师，能适应时代的需求，现代教师必须有活到老学到老的观念。而学习，应该海纳百川，应该博而精。新时代的知识技能固然要学。而我国古文化博大精深，更应该是学习的宝库，知识的海洋。

《论语》中说“学而不厌，诲人不倦。”“温故而知新，可以为师矣。”国学经典里的知识也一样，就像陈年佳酿，越品越有味道。而且也只有国学经典才经得起推敲，经得起品味。《论语述而》中还说过：“三人行，必有我师焉。”这句话对我影响很深，读书时我是个自信得有些自负的人，莫名其妙的盲目地自傲。工作后利用业余时间粗略地看了《论语》，现在，在工作的环境中才知道那句话说得太对了。“人外有人，山外有山。”同事中人才济济，读中师出来的她们基本功非常扎实，书法、绘画，音乐样样都懂。而且教学多年的她们经验非常丰富，面对问题学生都能轻松应对。原本认为自己能像他们一样应付自如，但是结果却出乎意料。真是让我佩服得五体投地。也下定决心虚心向有经验的同事请教，并利用假期练习书法，争取把自己的基本功练得更扎实。收效还挺不错，在工作上我也慢慢积累了一些自己的心得。

在对学生的观念上，《论语》里说：“因材施教。”真是经久不衰的真理。刚参加工作时，由于没有经验，对所有的学生“一视同仁”，我自认为做到了人人平等。其实却是违背学生发展规律的。由于没有重点，也没有考虑到学生的个体差异，导致教学结果很不理想。事后，我反思了自己的教学行为存在那些不足，也向其他同事征询建议。最后得出结论：要根据学生的个体差异，因材施教。比如我教毕业的几个孩子有什么问题经常跑来和我说。例如，到中学学习压力大，厌学等等。我就不再像以前一样，要求她们必须死记硬背文化知识。而是建议一个身体素质比较好的孩子朝体育方面去发展，一个爱绘画并且很有天赋的孩子朝美术方面去发展、、、、使她们找到自己的特长，重新树立学习的信心。

在为人处世上，我也从国学经典中学到不少。曾学到过孟子的这样一句话：“贫贱不能移，富贵不能淫。”在当今这个物欲横流的社会，更应该以此做为自身的行事标准。人可以穷，但是要有骨气，要有奋斗的决心，现在这个时代，只要勤劳，就能创造财富。做为一个农民的孩子，我从小就是吃苦长大的。但是我却很感激少年时的贫穷，它就是一笔财富。它让我知道一切都来得不容易，更懂得珍惜。它让我早早地体会到父母的艰辛，从而成为一个孝顺的孩子。它更让我从小就知道自己能做的事情自己做，靠自己的劳动去创造财富。让我成为一个正直，勤劳的人。现代社会机遇很多，造就了很多骤富的人，但是，由于来得太容易，所以一切都显得那么不塌实。作为发展中国家，我国才过上好日子没几年，不能满足。我想不只是那些富二代，处在这个太平盛世的我们每一个人都应该以“贫贱不能移，富贵不能淫。”来要求自己。

随着中国经济的发展，中国国际地位的提高，博大精深的中国文化引起了众多外国学者的关注。她们来中国旅游，来中国留学。那些哈韩、哈日、学hip-pop的孩子们都睁开眼好好看看吧。我们虽然不能像晚清时期的满洲贵族那样妄自尊大、闭关锁国。但是当京剧、武术、中医等国粹渐渐远离我们的视线的时候，作为炎黄子孙的我们是不是应该把自己的经典都拿出来品好了，再去学其他的好东西，甚至去教那些外国人。我们有很多好的东西，很多值得学的东西，个人认为把我们的根本学好了，才不愧为一个中国人。

20xx年秋期教学工作即将结束，现将本期学习国学工作总结如下。（其实也就是前些时候所写的几篇相关日志重新编辑了一下，各位见笑了）。中华文明渊远流长，博大精深，学点国学，对祖国的历史、文化有所了解，是大有好处的。

### 国学经典心得体会篇三

这次有幸参加了在\_\_市\_\_小学举办的第\_\_届“小学国学经典教

学观摩”培训，在培训中听了\_\_\_、\_\_\_教授的讲座和\_\_老师的公开课，使我受益匪浅。特别对\_\_\_研究学院推出的这套教材感悟颇深。

读一本好书，能改造一个人的一生。更何况是一本内容如此丰富的书，一本写有古人智慧的书，一本道有古人精神的书，我读完之后，感受颇深。让我觉得这是一本值得读的好书!更有值得让人学习的古人的精神的书!

中华民族自古以来就是以礼仪之邦闻名于世，我国人民从来就有知书达礼的传统美德。“虚席以待”“程门立雪”“三顾茅庐”等等以礼相待的成语和典故，在历广为传诵。知礼，讲礼，对人彬彬有礼，体现了对他人的尊重，是保持人们正常关系的准则。知礼讲礼的人大多以他人为重，以社会为重。能真诚待人也正是一个人高尚情操的表现。试问那些对长辈出言不逊，对朋友态度粗暴，公共场所横冲直撞的人，能体现出是一位有文化，有教养，懂礼貌，讲文明的人吗?当今社会，文明礼貌、文化素养对一个人一个民族来说是至关重要的。物质文明上去了，精神文明却衰退，与一个有“礼仪之邦”之称的民族，与一个进行现代化建设的民族相容吗?对学生进行文明礼貌教育，是提高中华民族的思想境界和文化素质的关键在于一个国家必须要有自己的国魂，一个民族必须要有自己的精神，才能把全民族的智慧集中起来，形成无比强大的精神力量。中华民族几千年延续下来的爱国、气节，奋发、立志，改革、创新，勤学、好问，勤俭、廉正，敬长、知礼等传统美德体现了中华民族的国魂和精神。

\_\_\_研究学院推出的这套教材，内容丰富，题材广泛，有原文经典、神奇汉字、日积月累、经典故事、古诗撷英，我觉得这套教材特别适合我们小学生阅读，因为每篇经典原文都有注释，文章还配有插图，所以它不仅使繁冗的文句变得浅显易懂，而且生动有趣，更能让我们深刻的读懂文章的内涵，这不正是我们所喜欢的愉快阅读吗?在这本书中，有孔子的“温故而知新，可以为师矣。”教给我学习的方法;有曾子的

“吾日三省吾身”教育我做人要多次反省自己;这本书蕴含了太多太多，一篇篇文章，一首首古诗向我描绘出一幅幅古老的图画，这本书中有很多精神是值得学习的。阅读时，我还积累了不少的名言、成语，这些对我们拓宽知识，提高写作都有很大帮助。

茫茫书海，好书难求!在古文经典中，古圣先贤把思想、理念、精神中的精髓传承给我们，我们颂读经典，能够聆听到圣贤的教诲，对我们是莫大的幸事。学贵力行，圣贤文化的学习，贵在把它落实到自己的日常生活和工作中去，才能从中得到真实的利益。在今后的工作生活中，我会坚持不断地阅读经典，遵循古圣先贤的教诲，把圣人的教诲贯彻到生活中，落实到一言一行中。

## 国学经典心得体会篇四

国学是中国传统文化的精髓，对中国政治、经济、军事等各方面都有影响极大，对于传承文明，增强民族凝聚力，以及中华民族的`复兴都起着重要作用。

“长袭宿收，风神凝远，制行峻洁，望而知其为贵介公子”。国学是中国传统文化的精髓，对中国政治、经济、军事等各方面都影响极大，对于传承文明，增强民族凝聚力，以及中华民族的复兴都起着重要作用。中国的国学思想，是中华民族共同的血脉和灵魂，是连接炎黄子孙的血脉之桥、心灵之桥。

世界上任何一个民族，要想自立于世界民族之林，必须具有自己独特的文化，而中国的国学就具备这种独一无二的特质。国学经典中蕴藏着中华五千年历史智慧的精髓，构成了我们精神生活的客观环境，维系着中华文化之根。

“国学”一词，最早出自章太炎先生《国故论衡》及《国学

概论》的演讲，它以先秦经典和诸子学说为根基，涵盖两汉经学、魏晋玄学、隋唐佛学、宋明理学和同时期的汉赋、六朝骈文、唐诗、宋词、元曲与明清小说以及历代史学等内容，形成了恢宏的“经”、“史”、“子”、“集”四大部分，其内涵源远流长，博大精深。

国学智慧涵盖了“四书”、“五经”、老子、庄子、偈语、禅机、二十四史、唐诗、宋词和四大古典名著，它是万卷帙的古代文献，体现了中国人对于生命和世界的理解。国学体系以“儒”、“释”、“道”三家学问为主干，又分为文学、艺术、戏剧、音乐、武术、菜肴、民俗、婚丧和礼仪等支脉，为青少年汲取知识，了解民族传统文化提供了一个便捷的渠道。

国学是中国传统文化的精髓，它对中国历朝历代的政治、经济和军事等方面影响颇深。对于传承中华文明、增强民族凝聚力和民族的复兴也起着重大的作用。作为炎黄子孙。每一个青少年都应该了解和熟悉国学，让古人的思想和智慧时常充盈在心田，通过学习国学知识，提高自己的理解力，形成积极向上世界观。

每一个中国人都应该了解和熟悉国学，根据国学所倡导的精神指引，“正心”、“修身”、“齐家”，成为一个品质高尚、行为规矩的人，对国家和社会都能起到积极、正面的作用。推广国学关系到民族素质的提高，关系到中国青少年的健康成长。国学的精髓是“天人合一”，体现了人与自然、人与社会的和谐关系，这又是构建和谐社会不可或缺的组成部分。

## 国学经典心得体会篇五

记得读中学时老师讲《孔雀东南飞》一文，文章并不算太长，我们学了一个星期，却一点不感到累。在这一周里我们被故事的内容深深吸引着，作者的文笔是那样的流畅、优美，用

词是那样的精辟，凄美的情节让我们为之而动容。后来在课外，读了王勃的《滕王阁序》，更是爱不释手，其文章情文并茂，奔放自然之势，读来摄人心魄，其中名句“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”真是千古绝唱，让我感山川是那么的壮美，意境是那样的深远，有一种想投身于大自然中，去过闲云野鹤般生活的冲动。

一个民族，一个国家，如果没有自己的精神支柱，就等于没有灵魂，就会失去凝聚力和生命力。中华民族精神是中华民族生存、发展和繁荣的精神支柱和精神原动力，是中国人民精神风貌的集中体现。

不可否认，国学之“中庸之道”，也确实影响并发生过中国社会历某些被现代人认为丧权辱国的事实。君君臣臣夫夫子子的封建礼教，也确实是麻痹老百姓思想维护封建贵族利益的一种精神枷锁。但是，1817年，拿破仑曾经说过这么一句话：中国并不软弱，它只不过是一只睡眠中的狮子，中国一旦被惊醒，世界会为之震动。此话一出立即产生了轰动效应。尽管当时拿破仑的预言离现在是那么的遥远，而现实绝对给足了这个野心勃勃的战争狂人面子。我想，其中之含义绝不外乎他已经预感到；中国幅员辽阔、地大物博，中国人口众多、文化深厚。只有这样的国家才具备不怒而威的力量，而这种力量终究要爆发。

在五千年的历史长河中，中华民族形成了以爱国主义为核心的团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、自强不息、厚德载物的伟大民族精神。这种民族精神深深植根于中华民族的优秀传统文化，吸收了人类文明的优秀成果。

中华民族五千年的文明史创造了源远流长、博大精深的民族文化，有许多优秀的思想精华永远值得我们发扬。“自强不息”的开拓精神；“厚德载物”的博大胸怀；“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”的浩然正气；“国家兴亡，匹夫有责”的爱国主义精神；“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”

的无私奉献精神，“衙斋卧听萧萧竹，疑是民间疾苦声”的忧国忧民的情怀等等，这些凝结了中华民族精神的思想，对中华民族的形成和发展起到了极其重要的作用。