

最新部编版三年级语文电子课本 部编版 三年级语文教学计划(优质5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

部编版三年级语文电子课本篇一

1、本单元主题：

本单元课文主要是围绕“爱”这个专题进行编排的。主要由《司马光》《掌声》《灰雀》和《手术台就是阵地》四篇课文组成。编排意图是引导学生阅读这些故事，感受人物的仁爱之情，学会理解课文的意思。

2、本单元重点：

本单元的重点是：学习带着问题默读，理解课文的意思。本单元的四篇课文都安排了默读课文，边读边想的练习。《掌声》中的“默读课文，一边读一边想，英子前后有什么变化？为什么会有这样的变化？”《灰雀》安排了练习“默读课文，想一想，列宁和小男孩在对话的时候，他们各自心里想的是什么。”《手术台就是阵地》的重点要求是“默读课文，说说你对手术台就是阵地的理解。”

24、司马光

本课描写了司马光砸缸救人的故事，重点是参考注释，抓住重点词句，理解句子的意思。

1、结合注释，联系上下文，理解句子的意思。

2、借助图片理解课文，背诵课文。

25掌声

本课两次掌声带给英子的心理变化，重点是通过语言和动作的描写，来体会英子的心理变化。

1、带着问题理解课文意思。

2、比较阅读两次掌声带给英子的变化。

26灰雀

本文讲述了列宁、男孩和灰雀之间的故事，重点是分角色朗读人物对话，体会列宁和男孩是如何爱鸟护鸟的。

1、多元认字，指导写字。

2、分角色朗读人物对话，体会人物爱鸟护鸟的心理。

27、手术台就是阵地

本课写了白求恩大夫在万分危急的情况下，坚守阵地，连续三天三夜冒着生命危险为伤员动手术的事迹。重点是结合具体内容理解为什么手术台就是阵地。

1、默读课文，联系事情背景理解课文。

2、查阅资料了解人物事迹。

本次口语交际主题是《请教》，在我们有不会的问题是怎么请教别人。重点是注意使用请教的礼貌用语，不清楚的地方及时追问。

小组合作，交流评价。

习作

本次习作主题是看图《那次玩得真高兴》，引导学生把自己玩时快乐的心情写下来。重点是把自己快乐的心情写下来。

小组讨论法引导学生讨论怎么玩的？心情怎样？然后练习写一写。

语文园地

本次园地主要内容是交流默读的方法，积累带有日字旁的字，辨析近义词，学会分类，积累名言。重点是掌握默读的方法，积累字词和名言。

- 1、指导学生用合作探究法来学习默读、辨析近义词，学会分类。
- 2、诵读名言，背诵名言。

部编版三年级语文电子课本篇二

- 1、开学第一周，上一节行为习惯养成教育课，做好学生的思想工作。规范两操，有专门班干部进行检查，同学间互相监督。班长作好每天的行为规范检查，教室由各负责人分配指导一日三扫。体育委员负责好眼保健操的检查工作。各科代表负责管理好晨读。及时对好人好事进行表扬。
- 2、合理利用升旗仪式、重大节日，加强学生的德育教育。举行一些有意义的主题班会，使学生懂得做人的道理，培养其爱国主义情感。同时，让学生在各种活动和劳动中学会合作，学会生活。
- 3、充分发挥各项活动中的教育阵地的作用，增强学生的荣誉感，使学生心中有他人、有集体。

二、培养利用班干部的助手作用

班级管理光靠班主任一人来管理是不够的，而班干部却是班级管理的小助手。这学期我将采取班干部轮流制(包括班长和组长)，使班级管理再上新台阶，让每个孩子的潜能都得到充分的挖掘，培养有个性的人，使孩子们学会学习，学会生活，学会合作和学会管理。

三、挖掘学生潜能，培养方方面面苗子

班级管理中还应注重个体的发展，在各项活动中挖掘各种人才及学生的潜力，使班上的每个同学都能在某一方面得到进一步的发展。因此，在班级继续开展各种活动。如：小书法家、小诗人、等各种评比活动。在这些活动中，大力推出新人、新作，让每个孩子都敢于面对大家展示自我，充分锻炼自己，提高学生的自信心。另外，充分利用班级板报中的德育阵地，加强管理。还给孩子们一个金色的童年。这学期，我将会蹲下身子和学生说话，用心去交流，用欣赏的眼光寻找孩子身上的每一处闪光点。

部编版三年级语文电子课本篇三

本册教材仍沿袭前面五册教材的编排特色，采用主题单元的形式。全册共12个主题单元，其中第七单元《特产》为开放单元。这些主题有展现自然世界的风貌的，如“春天的脚步”、“可爱的小生灵”、“奇妙的石头”和“走进森林”；有反映儿童多姿多彩的生活的，如“亲情”、“读书”等；也有表现人类智慧和文化，讴歌社会发展、科技进步的，如“智慧”、“尊重与平等”、“观察与发现”、“奉献”和“书信”等。每个单元包括三篇主体课文和一个语文天地。全册共33篇主体课文，有诗歌，有故事，有书信，也有说明文，加上“语文天地”中的自读课文和古诗，体裁多样，文质兼美，可使学生在学习品味的过程中，感受中华文化的博大精深，体会祖国语言文字的魅力，激发学习语文的热情。

六册所选课文富有文化内涵和时代气息，有的充满童趣，有的表现出睿智；有的凸现了大自然的瑰丽神奇，有的赞美了人类美好的情感和高尚的品德。课文内容与学生生活密切联系，切合中年级段学生的生理、心理特点，与学生身心发展同步，可使学生在语文学习过程中，培养热爱祖国，热爱家乡，热爱生活的思想感情；受到高尚情操与趣味的熏陶，发展个性，丰富自己的精神世界；可激发学生追求理想，崇尚科学，为了实现理想而努力。

1、小学语文教学应立足于促进学生的发展，为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。培养学生热爱祖国语言文字和中华优秀传统文化的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言，丰富语言的积累，使他们具有初步的听说读写能力，养成良好的语文学习习惯。

2、在教学中，使学生受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育，培养学生的创造力；培养爱美的情趣，发展健康的个性，养成良好的意志品格。

3、能够利用汉语拼音识字、学习普通话。学会290个左右的生字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思。重视写字的指导，能正确书写318个字。

4、能联系上下文或查字典理解词句的意思。学过的词语大部分能在口头或书面中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

5、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文和默读课文。读出一句话中间、句子之间和自然段之间的停顿，读出不同的语气。能背诵指定的课文。

6、能在教师的指导下，集中注意力，开动脑筋，多读多想，把课文读通，初步理解课文内容。继续学习默读课文，读后试着提出问题，并讨论解决。

7、能借助字典或有关资料独立新产阅读程度适合的读物，了解主要内容。课外阅读量不少于7万字。

8、指导学生抓住课文中的重点词句进行理解，逐渐学会并善于把握文章的重点词句，进而理解课文。

9、指导学生进行预习，在预习过程中培养自学能力，养成预习的习惯。

10、鼓励学生质疑，培养学生的探究意识。

11、留心周围事物，初步养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能在观察的基础上写出比较具体的内容。学写想象中的事物，能展开想象和幻想，不拘形式、自由地把自己的见闻和想象写出来，内容具体，感情真实，语句完整通顺。学会使用逗号、句号、问号、感叹号、冒号和引号。继续练习写日记、写片段，学习修改习作中有明显错误的词句。

1、能够利用汉语拼音识字、学习普通话。学会290个左右的生字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，并能正确书写318个字。

2、指导学生抓住课文中的重点词句进行理解，逐渐学会并善于把握文章的重点词句，进而理解课文。

3、指导学生进行预习，在预习过程中培养自学能力，养成预习的习惯。

4、鼓励学生质疑，培养学生的探究意识，教给学生质疑探究的方法

5、在观察的基础上写出比较具体的内容。学写想象中的事物，能展开想象和幻想，不拘形式、自由地把自己的见闻和想象写出来，内容具体，感情真实，语句完整通顺。学会使用逗

号、句号、问号、感叹号、冒号和引号。练习写日记写片段。

班上共有学生人，绝大多数学生喜欢上学，学习热情高，肯动脑筋，对学习语文有较浓厚的兴趣，学生识字量大大增加，语言有了明显的发展，积累了一定的好词佳句，能够写简单的文章。他们已经具备了初步的质疑和释疑的能力。但有一部分学生由于学习习惯差，对学习语文有畏难情绪。对这些同学需要进一步培养他们的良好学习习惯，采用多鼓励，勤检查的方式督促其认真学习。

1、关注学生在语文学习中的情感体验，如何学会读书、思考、质疑，如何查询资料、探究讨论、表达交流，如何与人合作，如何运用学到的知识和方法解决问题。教师还要关注学生良好习惯的养成，创新意识的树立。从关注过程的角度出发，就会容许学生在学习中出现错误，会给孩子宽松和谐的足以成长进步的空间，会给孩子更多的方法的指导、思维的启发。

2、创设情境，进行口语教学，双向互动，体现交际，要调动学生的情感参与，首先，教师必须先“动情”，要用自己的激情来感染学生，以情激情。

3、在阅读教学中，注重学法指导，培养学生自读能力，引导学生在实践中通过比较鉴别，学会质疑，学会带着问题阅读。

4、良好的学习习惯的养成教师要按照规范严格要求、严格训练谨防时紧时松，出现“回潮”。

5、注重有目的、有计划的上好作文指导课，丰富学生的积累，调动写作的兴趣，提高写作水平。

部编版三年级语文电子课本篇四

一、词语积累。

1. 近义词。

明朗——明亮潮湿——湿润凌乱——杂乱

增添——增加仔细——认真愉快——愉悦

留意——留神清凉——凉爽(凉快)

欢乐——欢快掠过——拂过叮咛——叮嘱

道别——告别辽阔——广阔饱满——丰满

五彩缤纷——五光十色

2. 反义词。

潮湿——干燥凌乱——整齐增添——减少

仔细——马虎愉快——伤心炎热——寒冷

欢乐——痛苦凉爽——闷热美丽——丑陋

清凉——闷热温柔——粗暴辽阔——狭窄

丰收——歉收饱满——干瘪

3. 量词积累。

一(片)叶子一(块)地毯一(只)小鸟

一(把)钥匙一(盒)颜料一(把)扇子

一(枚)邮票一(首)歌一(排)大雁

一(阵)秋风一(片)叶子一(朵)小花

一(滴)汗水一(颗)谷粒

4. 词语搭配。

(彩色)的地毯(金黄)的叶丛(明朗)的天空

(棕红色)的小雨靴(闪闪发光)的地毯

5. 词语归类。

表示颜色多的成语：

五彩缤纷五颜六色五光十色万紫千红

6. 成语盘点。

春华秋实一叶知秋秋高气爽

五谷丰登五彩缤纷

二、日积月累。

秋高气爽天高云淡秋风习习

一叶知秋金桂飘香层林尽染

五谷丰登果实累累春华秋实

部编版三年级语文电子课本篇五

论文导语：怎样培养学生的非智力因素，培养学生自主写作能力。

论文关键词：学生，自主写作能力

爱因斯坦说：“兴趣和爱好是最好的老师。”培养学生的写作兴趣激发学生的创作热情是提高学生自主写作能力的关键。

一、丰富积累，奠定写作基础

小学生年龄小，生活阅历浅，即使有好的素材也未必能捕捉到，往往出现面对作文题目而下笔无言的窘状。因此，教师应该指导学生留心观察和分析周围的事物，提高认识事物的能力，并通过多种感观从生活实践和广泛阅读中获取信息，积累写作材料。学生积累了丰富的作文材料，有物可写，有事可叙，有人可赞，有情可抒，自然就喜欢作文了。

1、从生活实践中积累素材

叶圣陶先生说：“生活犹如源泉小学语文教学论文集小学语文教学论文网，文章犹如溪水，源泉丰富而不枯竭，溪水自然活泼流之不尽。”所以，老师有必要指导学生积极实践，丰富生活，感受生活。首先，带领学生走向大自然，观看神奇的泥林，观赏美丽的查干湖；观察日出日落、蚂蚁搬家；倾听鸟语蛙鸣、细雨缠绵；感受彩霞的绚丽、泥土的芬芳；赞美青松的挺拔无畏、白雪的纯洁无暇。其次，带领学生走向社会，参观工厂，走进农家，访问各界人士中国知网论文数据库论文参考文献格式。联系生活实际有意识地开展一些有意义的校内外活动，栽花种草，清扫白色垃圾，举办主题班会，当一日小交警，做力所能及的家务劳动，为贫困山区的小朋友捐款捐物等等。学生有了丰富的生活实践，充实的内心感受，就有事可写，有话可言，有情可抒。

2、从广泛阅读中汲取营养

诗人杜甫说过：“读书破万卷，下笔如有神。”这充分说明了读书对于写作的重要。如果说丰富学生的校内外生活解决了写作的内容，那么，广泛的阅读则是学生汲取写作营养的重要渠道。因此，在语文教学中小学语文教学论文集小学语文

文教学论文网，教师要重视引导学生多读书，读好书，通过大量的阅读丰富词汇，获得间接知识经验，为习作积累必要的语言材料和写作技巧。一是帮助学生选择合适的儿童读物，如《洋葱头历险记》、《稻草人》、《鲁滨逊漂流记》、《小鲤鱼跳龙门》等等，让学生快活地遨游于书海，在生动曲折的情节中找到乐趣。二是通过影视媒体开阔学生视野，如观看爱国主义影片、少儿节目、《动物世界》等等，以达到陶冶心灵、启迪思想、丰富情感的目的。三是鼓励学生坚持不懈地进行读书积累，引导他们从课内外阅读中摘录材料，写读书笔记，熟读背诵佳句、优秀片段、精彩的细节描写，以丰富他们语言材料的仓库。

二、放宽要求，激发写作兴趣

作为一名语文教师，在作文教学中总感到耗时多、费力大，但到头来还是收效甚微。究其原因，很多情况下学生在作文体裁、形式、结构、命题、字数的框框下，习作没了灵气，缺少“天生我材必有用”的自信，缺乏“不待扬鞭自奋蹄”的激情。面对这样的困境，在作文教学中，摒弃传统的习作要求与僵化的作文教学模式，为学生营造自由表达的氛围，让他们无拘无束地在作文的大草原上任意驰骋，抒肺腑之言，写心中所想小学语文教学论文集小学语文教学论文网，畅快淋漓地抒发自己的真情实感。如写作《我的母亲》一文，传统的习作要求是写一篇记叙文，通过典型事例抒发对母亲的爱或对母亲的赞美。这种步调一致的习作要求很可能导致千人一面的结果，学生的独到见解与个性化的思维受到了束缚。所以，在作文教学中大胆创新，采取“同一题目，多种立意”的方法，为这一题目确定出多个主题，同时采用“同一题目，多种体裁”的方法，学生可以把《我的母亲》写成散文、诗歌、小小说。这样，学生的习作立意自由，可褒可贬，可抑可扬。结果，在开放习作要求的前提下学生的思维空前活跃起来，一篇篇文质兼美、感情真挚，个性张扬的作品脱颖而出，真正抒发了学生心海的平静、涟漪、荡漾和澎湃，不但激起了学生的写作兴趣，还培养了学生的创新思维。

三、感受成功，增强创作信心

第斯多惠说：“教学不在于传授本领，而在于激励、唤醒和鼓舞。”善表现是小学生的天性，感受成功则是他们不眠的创作动力。中国知网论文数据库论文参考文献格式。所以教师要千方百计地去唤醒和鼓舞学生的创作热情，给他们创造成功的机会，使他们体验到成功的快乐，从而自觉不自觉地全身心畅游于写作这片海洋里。

在作文训练中，当学生有了一定的习作基础和创作热情后小学语文教学论文集小学语文教学论文网，鼓励学生向《小学生阅读报》、《小学生作文报》投稿并积极参加各种征文活动。让学生的文章在报刊上发表，在各种征文活动中获奖。为了调动全体学生的创作热情，班级还成立了文学社，从主编到编委由学生评选优秀者担任，定期以“手抄报”的形式展示学生作文的风采。此外，还鼓励学生“著书”。让他们把自己的作文编集成册，书的装帧完全出自学生之手，有效地培养了学生的综合素质。几年来，学生编写的作文集，大家爱若珍宝，相互传阅。得到了有关人士的肯定和赞扬。每位“小作家”很有成就感，写作兴趣空前高涨，作文水平越来越高。

总之，学生写作的过程是观察、记忆、想象、逻辑、整合等能力的集中的表现。教师应指导学生扎根在社会生活这个大“大课堂”，让学生运用自己的生活体验来理解所学知识，将所学知识去实际应用，写出自己的生活感受。教师要善于利用各种手段开阔学生视野，拓宽学生思路，指导学生习作，使学生的写作能力不断提高。