# 最新部编二年级语文语文园地三教学反思 部编二年级上语文园地一教学反思(汇总5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退,写作可以弥补记忆的不足,将曾经的人生经历和感悟记录下来,也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢?有哪些格式需要注意呢?接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写,我们一起来看一看吧。

# 部编二年级语文语文园地三教学反思篇一

首先,从教学目标的实施看,我基本上达到了教学目标的要求,即:

3、通过对日常生活用品的认读,把认字、学词和认识事物联系起来,激发了学生在生活中学习语文的兴趣。

其次,从教学重点难点的教授来看,我基本上在这节课中解决了重点和难点,使学生掌握汉语拼音分类,同时通过与生活联系,把认字、学词和认识事物联系起来,激发了学生在生活中学习语文的兴趣。另外,通过举例说明,使学生掌握了反义词。

第三,从教学过程的实施看,既有"微笑",也有"眼泪"。导入方面,我采用激情导入法。通过"一起去语文乐园中玩几个有趣的游戏吧"的谈话,激起学生学习的兴趣。这从学生的回答——我最喜欢玩游戏了——可以得到体现。然后导入学习内容。第一个内容是"我会写",通过边认读边摆拼音卡片的方式,将卡片摆成s形状,然后在黑板上出示两座房子,让学生将玩累的拼音宝宝送回家。这个环节的实施,学生基本能区分声母和韵母,也能准确地将声韵母进行分类。

第二个内容是反义词的学习。我通过一句"送完拼音宝宝回 家,我们去看望一下生字宝宝吧"导入这个环节。然后边出 示课本上已有的反义词卡片,边让学生认读生字。接着通 过"出"和"入"的举例对比,使学生明白什么是反义词; 进而再配以口头练习进行巩固;最后通过"对字"游戏和一 张练习卷, 让学生基本掌握反义词。但由于我的考虑不够周 全, 使练习卷出现了不符合学生实际程度的难认字, 致使学 生个别不会做; 另外由于调控课堂不够稳当, 使得学生与家 长交流过多。第三个内容是"我会连"。在这一环节中,我 从问话"那我们可以从生活中的那些地方认识汉字呢"激发 学生从生活中认字的兴趣,导入第三环节的教学。然后出示 课本已出现的词条,让学生认读;接着出示图片,请学生用 刚读过的词条进行说名;最后通过"我点你读"的游戏,让 学生把认字、学词和认识事物联系起来, 在生活中认字。但 这一环节同样存在不足之处,比如,在学生读完词条后,本 应该出示图片,让学生用词说名的,但由于思维的短路,使 得这个步骤与接下的课外延伸出现了交\*现象,致使后面"我 点你读"的游戏有些重复。

总体而言,这次的公开课对我来说又是一次重要的锻炼,也是一次难得的机会,从这节课中,我收获了经验,认识到了本身存在的问题,使自己的教学得到了改进,使自身得到了成长。因此,我怀着一颗感恩的心,感谢一切一切!

## 部编二年级语文语文园地三教学反思篇二

在上课伊开始,我播放高科技的一段视频,目的在于拓宽学生的思路。这个视频的播放起到了极好的效果,学生看着看着情不自禁地发出了"哇"的惊叹,同时也要求学生认真观看,并让学生说说自己最喜欢视频中的哪些新鲜事物时,学生也了解到了未来的食物与现在的食物有很大的不同。

当要求学生们说说自己要写的事物的特点的时候,很多同学都能发挥自己的想象力,把自己心目中的事物的特点,功能

说出来。但也有同学完成得不够好。原因可能是对于未来的概念还模糊。

在教学中,我故意用红色笔描红了神奇的笔和未来房子"特性";蓝色笔描了"未来的的笔给我们生活所带来的便利。"这让学生再次明白了习作的方法以及路径。

我让学生大约运用了205分钟的时间进行习作,没有一位学生能写完。这一节课我主要是让该了解未来事物的"特性"和"便利"两点进行交流与修改。目的就是帮助习作上尚有困难的学生再次明确本次习作的重点,也让同学们知道如何修改自己的习作。这堂课虽然达到了我预设的教学目标,但还是有不少的遗憾,还有学生没有明白未来的事物为何物。我可以让学生明确习作要求上,让学生先默读,再指名读,然后再让学生明确本次习作的要求,这样学生更能加深理解本次习作的要求。相信不断地探索,交流我们的习作教学会开展得越来越好。

# 部编二年级语文语文园地三教学反思篇三

身为一名到岗不久的老师,教学是我们的任务之一,借助教学反思我们可以快速提升自己的教学能力,那么什么样的教学反思才是好的呢?下面是小编收集整理的二年级语文上册语文园地五教学反思,欢迎阅读,希望大家能够喜欢。

《语文园地五》作为本单元的综合性学习设立了以下环节:

- a.识字加油站。
- 1、根据字形特点判断进行连线,发现识字方法,激趣识字。 反复自读每组词语,说一说从这几组字中你发现了什么。
- b.字词句运用。

- 1、读一读,猜一猜词语的不同意思,体会每组词语的不同意思,在小组内讨论: "不言不语、只言片语、三言两语、千言万语、豪言壮语、少言寡语、自言自语、甜言蜜语",通过讨论进一步理解这些动词词语的不同意思。
- 2、注意句子中加点的词语,仿照例子在括号中加上合适的词语,再读一读。
- c.书写提示。"观""呼""忙""如"
- 1. 先观察,同学们互相提醒写的时候应该注意些什么。
- 2. 描红练习。
- 3. 练习书写。
- d.日积月累: 学习古诗"江雪"

第五专题主要是要让学生学会反思自己的言行,克服以自我 为中心等不良品质,学会欣赏别人,尊重别人,谅解别人, 成为受大家欢迎的人。

《语文园地五》中安排的各项训练也都是围绕本单元专题设计的。在这节语文园地课的教学过程中,难度遵循从易到难,符合小学低段学生的认知特点。我注重让学生开动脑筋解决问题,我从旁引导,给予学生正确的探究方向,学生可以通过合作探究的方式解决问题,这也充分地锻炼了学生自主学习的能力。

- 1. 书写练习环节,先描红练字,描红以后再说说自己在写的过程中遇到了哪些的问题,范写指导一下。认为哪个字不好写,在黑板上板书,共同解决。
- 2. 在"识字加油站"环节,先借助生字卡出示生字学生认读、

进行识字游戏"摘果子",采用不同形式进行熟读字词,巩固效果好。

- 3.《江雪》这首古诗对于学生来说并不陌生,学前基础好的 同学早已熟读成诵,但是对故事内容的理解却十分浅薄,机 械的诗意理解只能是"蜻蜓点水",而多媒体动画产生的情 境却生动地再现了古诗内容。学生在兴趣盎然的欣赏中就理 解了诗意,领悟到了诗情。
- 1、在字词句运用环节上,设计的问题不够具体,由于学生的积极性比较高,时间没有控制好。
- 2、课上,自己的评价语言和评价方式匮乏,没有起到及时点评的效果。
- 3、朗读古诗的形式比较单一,除了男女互读,还可以增加同桌对读、师生读、小组读等增加趣味性。

今后的课堂上,我要认真钻研教材,吃透教材上的知识点,而且要认认真真备课,提前做好课堂预设,把握好学生的预习动向,以备及时处理课上发生的. 突发事件。课上把学生看作是学习的主体,体现真正意义上的自主学习。设计行之有效的问题,时时处处把学生放在主体的位置,让他们读,让他们想,让他们说,尽量提供一个让学生展示的平台,在学生需要的时候,适当点拨一下,巧妙引导。自主探究环节,我认为要鼓励孩子多说,敢于表述自己的见解,能把自己的想法说出来,在一个问题上,有自己的立场。有遗憾就会有思考,有思考就会有进步,我会在不断的反思中,努力使自己的教学水平得到进一步提升。

# 部编二年级语文语文园地三教学反思篇四

1. 引导学生交流在生活中,从街道两边招牌上认识的字。

2. 学习正确、流利、有感情地朗读古诗,在朗读中体会月亮的神奇、美丽。

## 教学重难点

- 1. 在认识各种招牌的过程中识记生字,养成在生活中识字的习惯。
- 2. 熟读成诵,背诵积累古诗《古朗月行》。学习一边读一边想象画面的阅读方法。

#### 教学过程:

- 一、展示台
- 2. 你在生活中还见过哪些招牌? 能把它们的名字读给大家听吗?

(生根据自己的生活经验介绍建筑物的名称和用途。)

- 3. 引导学生自由地读一读招牌上的汉字,不会读的可以问一问同桌,也可以问老师。同桌互相考一考。
- 4. 指名领读招牌上的汉字,并请生说说怎样记住招牌上的字?

### 【设计意图】

创设情境引导学生在生活中识字, 充分尊重学生已有的知识 经验, 学生在自读、同桌互助、请教老师的过程中主动识字, 逐步养成良好的识字习惯。

- 二、日积月累
- 2. 教师范读、领读,引导学生读准字音,读通诗句。

- 3. 学生借助拼音自由地朗读古诗。
- 4. 指名读古诗,教师相机纠正字音,注意后鼻音"青"、"镜"。
- 5. 结合书中插图,一边读一边想象古诗描绘的画面,说一说读懂了什么。
- (1) 引导学生思考:为什么李白把月亮当成了白玉盘?
- (2)课件慢慢出现圆圆的月亮,月亮中倒映着亭台楼阁,青云在天空中飘动。

过渡:圆圆的月亮像一个白玉做的盘子,瞧,月亮还像什么呢?

6. 指导朗读。

小时候不知道圆圆的月亮是什么,把它叫做白玉盘。又以为它是梳妆用的镜子,飞到蓝蓝的云上了。多美的景色啊。让我们来把古诗美美地读一读吧!

- (1)结合图画读古诗。
- (2)给古诗划分节奏。

小时/不识月,呼作/白玉盘。又疑/瑶台镜,飞在/青云端。

- 7. 配乐诵读。
- 8. 练习背诵古诗。
- (1) 同桌合作背一背。
- (2)指名背诵。

(3) 出示画面进行引导,全班齐背。

## 【设计意图】

低年级的学生来说,形象、直观的表象是理解古诗的桥梁,此环节借助多媒体,创设了丰富、生动的图像,既引起学生对古诗学习的兴趣,又把图文结合起来,同时引导学生掌握一边读一边想象画面的学习方法。

## 三、和大人一起读

- 1. 过渡:又到了我们的读书时间了,今天我们要读的是一首儿歌,请大家齐读儿歌的名字"谁会飞"。
- 2. 学生自由朗读儿歌,圈出不认识的字,借助拼音认字。
- 3. 指名分小节朗读,纠正字音。
- 4. 教师范读,学生一边听一边思考: 儿歌中写了几种动物? 预设: 儿歌中写了鸟、马还有鱼。
- 5. 引导学生思考: 文中提出了几个问题, 是怎样回答的?
- 6. 再读儿歌,发现儿歌是一问一答的方式,巧妙地向我们介绍动物的活动方式。

#### 教后思考:

## 部编二年级语文语文园地三教学反思篇五

第一项是"读读认认",让学生通过熟字增加偏旁认识生字。 生字的读音多数和熟字不同,要纠正学生读错音的情况。如, "郎、廊、厅"读后鼻音,"置、岔"读翘舌音。由于教材 在低年级主张自主识字,估计有许多字学生已经认识了,这 时教师可以让认识了的学生说一说是采用什么方法记住的,和其他同学交流识记的方法;也可以引导学生组更多的词语,帮助学生巩固。第二项是"读读背背",选了五句表现友谊的名句。这几句意思不算太难理解,教师要引导学生熟读成诵。有时间还可以给学生补充一些表现友情的名句。以下材料供老师选择:

人之相识,贵在相知,人之相知,贵在知心。——(春秋) 孟子

君子之交淡若水,小人之交甘若醴。——(战国)庄子

一死一生,乃知交情。一贫一富,乃知交态。一贵一贱,交情乃见。——《汉书》

相知无远近,万里尚为邻。——(唐)张九龄

莫愁前路无知己,天下谁人不识君。——(唐)高适

人生所贵在知己,四海相逢骨肉亲。——《雁门集》

路遥知马力,日久见人心。——《元曲选•争报恩》