

# 最新部编二年级语文语文园地三教学反思 部编二年级上语文园地一教学反思 (汇总5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 部编二年级语文语文园地三教学反思篇一

首先，从教学目标的实施看，我基本上达到了教学目标的要求，即：

3、通过对日常生活用品的认读，把认字、学词和认识事物联系起来，激发了学生在生活中学习语文的兴趣。

其次，从教学重点难点的教授来看，我基本上在这节课中解决了重点和难点，使学生掌握汉语拼音分类，同时通过与生活联系，把认字、学词和认识事物联系起来，激发了学生在生活中学习语文的兴趣。另外，通过举例说明，使学生掌握了反义词。

第三，从教学过程的实施看，既有“微笑”，也有“眼泪”。导入方面，我采用激情导入法。通过“一起去语文乐园中玩几个有趣的游戏吧”的谈话，激起学生学习的兴趣。这从学生的回答——我最喜欢玩游戏了——可以得到体现。然后导入学习内容。第一个内容是“我会写”，通过边认读边摆拼音卡片的方式，将卡片摆成s形状，然后在黑板上出示两座房子，让学生将玩累的拼音宝宝送回家。这个环节的实施，学生基本能区分声母和韵母，也能准确地将声韵母进行分类。

第二个内容是反义词的学习。我通过一句“送完拼音宝宝回家，我们去看望一下生字宝宝吧”导入这个环节。然后边出示课本上已有的反义词卡片，边让学生认读生字。接着通过“出”和“入”的举例对比，使学生明白什么是反义词；进而再配以口头练习进行巩固；最后通过“对字”游戏和一张练习卷，让学生基本掌握反义词。但由于我的考虑不够周全，使练习卷出现了不符合学生实际程度的难认字，致使学生个别不会做；另外由于调控课堂不够稳当，使得学生与家长交流过多。第三个内容是“我会连”。在这一环节中，我从问话“那我们可以从生活中的那些地方认识汉字呢”激发学生从生活中认字的兴趣，导入第三环节的教学。然后出示课本已出现的词条，让学生认读；接着出示图片，请学生用刚读过的词条进行说名；最后通过“我点你读”的游戏，让学生把认字、学词和认识事物联系起来，在生活中认字。但这一环节同样存在不足之处，比如，在学生读完词条后，本应该出示图片，让学生用词说名的，但由于思维的短路，使得这个步骤与接下的课外延伸出现了交\*现象，致使后面“我点你读”的游戏有些重复。

总体而言，这次的公开课对我来说又是一次重要的锻炼，也是一次难得的机会，从这节课中，我收获了经验，认识到了本身存在的问题，使自己的教学得到了改进，使自身得到了成长。因此，我怀着一颗感恩的心，感谢一切一切！

## 部编二年级语文语文园地三教学反思篇二

在上课伊始，我播放高科技的一段视频，目的在于拓宽学生的思路。这个视频的播放起到了极好的效果，学生看着看着情不自禁地发出了“哇”的惊叹，同时也要求学生认真观看，并让学生说说自己最喜欢视频中的哪些新鲜事物时，学生也了解到了未来的食物与现在的食物有很大的不同。

当要求学生们说说自己要写的事物的特点的时候，很多同学都能发挥自己的想象力，把自己心目中的事物的特点，功能

说出来。但也有同学完成得不够好。原因可能是对于未来的概念还模糊。

在教学中，我故意用红色笔描红了神奇的笔和未来房子“特性”；蓝色笔描了“未来的的笔给我们生活所带来的便利。”这让学生再次明白了习作的方法以及路径。

我让学生大约运用了205分钟的时间进行习作，没有一位学生能写完。这一节课我主要是让该了解未来事物的“特性”和“便利”两点进行交流与修改。目的就是帮助习作上尚有困难的学生再次明确本次习作的重点，也让同学们知道如何修改自己的习作。这节课虽然达到了我预设的教学目标，但还是有不少的遗憾，还有学生没有明白未来的事物为何物。我可以让学生明确习作要求上，让学生先默读，再指名读，然后再让学生明确本次习作的要求，这样学生更能加深理解本次习作的要求。相信不断地探索，交流我们的习作教学会开展得越来越好。

## 部编二年级语文语文园地三教学反思篇三

身为一名到岗不久的老师，教学是我们的任务之一，借助教学反思我们可以快速提升自己的教学能力，那么什么样的教学反思才是好的呢？下面是小编收集整理二年级语文上册语文园地五教学反思，欢迎阅读，希望大家能够喜欢。

《语文园地五》作为本单元的综合学习设立了以下环节：

a.识字加油站。

1、根据字形特点判断进行连线，发现识字方法，激趣识字。反复自读每组词语，说一说从这几组字中你发现了什么。

b.字词句运用。

1、读一读，猜一猜词语的不同意思，体会每组成语的不同意思，在小组内讨论：“不言不语、只言片语、三言两语、千言万语、豪言壮语、少言寡语、自言自语、甜言蜜语”，通过讨论进一步理解这些成语词语的不同意思。

2、注意句子中加点的词语，仿照例子在括号中加上合适的词语，再读一读。

c.书写提示。“观”“呼”“忙”“如”

1.先观察，同学们互相提醒写的时候应该注意些什么。

2.描红练习。

3.练习书写。

d.日积月累：学习古诗“江雪”

第五专题主要是要让学生学会反思自己的言行，克服以自我为中心等不良品质，学会欣赏别人，尊重别人，谅解别人，成为受大家欢迎的人。

《语文园地五》中安排的各项训练也都是围绕本单元专题设计的。在这节语文园地课的教学过程中，难度遵循从易到难，符合小学低段学生的认知特点。我注重让学生开动脑筋解决问题，我从旁引导，给予学生正确的探究方向，学生可以通过合作探究的方式解决问题，这也充分地锻炼了学生自主学习的能力。

1.书写练习环节，先描红练字，描红以后再说说自己在写的过程中遇到了哪些的问题，范写指导一下。认为哪个字不好写，在黑板上板书，共同解决。

2.在“识字加油站”环节，先借助生字卡出示生字学生认读、

进行识字游戏“摘果子”，采用不同形式进行熟读字词，巩固效果好。

3. 《江雪》这首古诗对于学生来说并不陌生，学前基础好的同学早已熟读成诵，但是对故事内容的理解却十分浅薄，机械的诗意理解只能是“蜻蜓点水”，而多媒体动画产生的情境却生动地再现了古诗内容。学生在兴趣盎然的欣赏中就理解了诗意，领悟到了诗情。

1、在字词句运用环节上，设计的问题不够具体，由于学生的积极性比较高，时间没有控制好。

2、课上，自己的评价语言和评价方式匮乏，没有起到及时点评的效果。

3、朗读古诗的形式比较单一，除了男女互读，还可以增加同桌对读、师生读、小组读等增加趣味性。

今后的课堂上，我要认真钻研教材，吃透教材上的知识点，而且要认认真真备课，提前做好课堂预设，把握好学生的预习动向，以备及时处理课上发生的突发事件。课上把学生看作是学习的主体，体现真正意义上的自主学习。设计行之有效的问题，时时处处把学生放在主体的位置，让他们读，让他们想，让他们说，尽量提供一个让学生展示的平台，在学生需要的时候，适当点拨一下，巧妙引导。自主探究环节，我认为要鼓励孩子多说，敢于表述自己的见解，能把自己的想法说出来，在一个问题上，有自己的立场。有遗憾就会有思考，有思考就会有进步，我会在不断的反思中，努力使自己的教学水平得到进一步提升。

## 部编二年级语文语文园地三教学反思篇四

1. 引导学生交流在生活中，从街道两边招牌上认识的字。

2. 学习正确、流利、有感情地朗读古诗，在朗读中体会月亮的神奇、美丽。

### 教学重难点

1. 在认识各种招牌的过程中识记生字，养成在生活中识字的习惯。

2. 熟读成诵，背诵积累古诗《古朗月行》。学习一边读一边想象画面的阅读方法。

### 教学过程：

#### 一、展示台

2. 你在生活中还见过哪些招牌？能把它们的名字读给大家听吗？

（生根据自己的生活经验介绍建筑物的名称和用途。）

3. 引导学生自由地读一读招牌上的汉字，不会读的可以问一问同桌，也可以问老师。同桌互相考一考。

4. 指名领读招牌上的汉字，并请生说说怎样记住招牌上的字？

#### 【设计意图】

创设情境引导学生在生活中识字，充分尊重学生已有的知识经验，学生在自读、同桌互助、请教老师的过程中主动识字，逐步养成良好的识字习惯。

#### 二、日积月累

2. 教师范读、领读，引导学生读准字音，读通诗句。

3. 学生借助拼音自由地朗读古诗。

4. 指名读古诗，教师相机纠正字音，注意后鼻音“青”、“镜”。

5. 结合书中插图，一边读一边想象古诗描绘的画面，说一说读懂了什么。

(1) 引导学生思考：为什么李白把月亮当成了白玉盘？

(2) 课件慢慢出现圆圆的月亮，月亮中倒映着亭台楼阁，青云在天空中飘动。

过渡：圆圆的月亮像一个白玉做的盘子，瞧，月亮还像什么呢？

6. 指导朗读。

小时候不知道圆圆的月亮是什么，把它叫做白玉盘。又以为它是梳妆用的镜子，飞到蓝蓝的云上了。多美的景色啊。让我们来把古诗美美地读一读吧！

(1) 结合图画读古诗。

(2) 给古诗划分节奏。

小时/不识月，呼作/白玉盘。又疑/瑶台镜，飞在/青云端。

7. 配乐诵读。

8. 练习背诵古诗。

(1) 同桌合作背一背。

(2) 指名背诵。

(3) 出示画面进行引导，全班齐背。

### 【设计意图】

低年级的学生来说，形象、直观的表象是理解古诗的桥梁，此环节借助多媒体，创设了丰富、生动的图像，既引起学生对古诗学习的兴趣，又把图文结合起来，同时引导学生掌握一边读一边想象画面的学习方法。

### 三、和大人一起读

1. 过渡：又到了我们的读书时间了，今天我们要读的是一首儿歌，请大家齐读儿歌的名字“谁会飞”。

2. 学生自由朗读儿歌，圈出不认识的字，借助拼音认字。

3. 指名分小节朗读，纠正字音。

4. 教师范读，学生一边听一边思考：儿歌中写了几种动物？

预设：儿歌中写了鸟、马还有鱼。

5. 引导学生思考：文中提出了几个问题，是怎样回答的？

6. 再读儿歌，发现儿歌是一问一答的方式，巧妙地向我们介绍动物的活动方式。

教后思考：

## 部编二年级语文语文园地三教学反思篇五

第一项是“读读认认”，让学生通过熟字增加偏旁认识生字。生字的读音多数和熟字不同，要纠正学生读错音的情况。如，“郎、廊、厅”读后鼻音，“置、岔”读翘舌音。由于教材在低年级主张自主识字，估计有许多字学生已经认识了，这



时教师可以让认识了的学生说一说是采用什么方法记住的，和其他同学交流识记的方法；也可以引导学生组更多的词语，帮助学生巩固。第二项是“读读背背”，选了五句表现友谊的名句。这几句意思不算太难理解，教师要引导学生熟读成诵。有时间还可以给学生补充一些表现友情的名句。以下材料供老师选择：

人之相识，贵在相知，人之相知，贵在知心。——（春秋）孟子

君子之交淡若水，小人之交甘若醴。——（战国）庄子

一死一生，乃知交情。一贫一富，乃知交态。一贵一贱，交情乃见。——《汉书》

相知无远近，万里尚为邻。——（唐）张九龄

莫愁前路无知己，天下谁人不识君。——（唐）高适

人生所贵在知己，四海相逢骨肉亲。——《雁门集》

路遥知马力，日久见人心。——《元曲选·争报恩》