

最新幼儿园大班的我教案(汇总8篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

幼儿园大班的我教案篇一

01

儿时有个梦想，长大后要好好努力工作努力赚钱，让父母过上体面的生活，穿的漂漂亮亮与内心暗恋的那个人，一齐幸福的生活下去。只是想象都是完美，现实是残酷的，长大便是成长。每每看着身边的同学、闺蜜一个个都成了晒娃狂魔，而我只能晒晒被子。

每当我想到未来的十年、二十年、甚至三十年，我都要在家守着我的老公、我的孩子。我要担心老公有没有出轨，是不是生气了，不会给家用。我要守着那一块小小的地方，我要守着孩子的成绩单，我每一天守着锅碗瓢盆，柴米油盐酱醋茶，想到这些我都发麻。

02

我想要灿烂的时刻，哪怕不能围绕一辈子。哪怕谈一场惊天动地的恋爱过后苍白无力，我也觉得是人生中值得回味的事。然而现实是苦逼的，人生不会按着计划走，内心是彩排，现实是直播，每一天一睁开眼，第一时间打开手机，看时间或被闹钟叫醒，急急忙忙洗刷整理完毕。

想着这天工作所需要的文件，在地铁上的胡跑乱窜。只为越过人群通往，那个让人枯燥又乏味方向，朝九晚五日复一日

的的生活方式。

开始踏出社会那一步，未曾想过要这样过。随着时间和环境的推移，慢慢的工作一年又一年，内心随着环境和氛围慢慢潜移出来，也许这就是叫随波逐流吧！我常常在想，难道要这样一向下去？一向不停的重复昨日的事和物么？于是我们总会拼了命，去寻找一个出口，城市的霓虹灯五颜六色，远看都很漂亮。

03

在2月18号那天下午，手里揣着一杯咖啡，学着电视上的女强人，透过玻璃望着窗外来来往往的人群。我陷入了冥想（有点二），网络上流行着一句话，“世界那么大，我想要去看看”，于是拿起手机当场，就定了一张去往三亚的机票。

当时我也在思考，一个人会不会很闷？会不会遇到危险？毕竟我长得那么危险（自恋中）。当我收拾好行李上飞机的那一刻，我的内心是激动的。人总会对未知的事物感到新鲜，我也一样，然而当我到了那里是我想的太多了，在当地报了一个最豪华的团。

导游说“玩的头一天跟其他旅客还不熟，隔壁有几个妹子和一个阿姨，也是独自出来游玩”我们相约互相拍照，一天下来我们就无话不说，各种浪各种嗨。这是工作上的同事和身边的朋友给不了的感觉，没了严肃和猜忌，打开心胸互畅天地，那种感觉真的很爽。

就连走了还依然依依不舍，相约下一个繁华再见，天下无不散之筵席。当我们回归城市每个人的身上都会有职责和生活，也许是柴米油盐，也许是加班加点，也可能是忙忙碌碌。慢慢的我的朋友圈，看不到她们的动态，直到遗忘.....

到这天无意翻开了照片，还记得好像有那么一个人见过罢了，

每个人的旅程会很久很久，会遇到很多人、很多事，我们记不住她们的名字，生命中我们每一天都和许多的人成为过客，但无论如何请记住，你的世界我以前来过。

幼儿园大班的我教案篇二

1、尝试跟画英语字母，并进行英语字母的借形想象。

2、体验想象的喜悦。

1、材料准备：8开长方形绿色印泥纸、记号笔、油画棒。

2、认识汉字：春或英文单词□spring

3、教师自身经验准备：熟悉春天时苏醒、活跃的动物和植物，准备3张有spring的单词示范图。

1、出示示范画，幼儿跟画。

重点跟画□spring□线条要按住。

冬天过去了，什么季节又来到了？春天

你们知道春天的英文字母是什么吗？

我们一起写一些，这些字母都变成了胖胖的字母宝宝。

要写的大一点，挡住了就跳过去。

画歪了，画斜了都没有关系。

2、欣赏图片，激发想象。

春天来了，天气越来越暖和，小动物们也都出来活动筋骨了。

蛇睡了一个冬天，天气暖和了，要出来走一走了。

天鹅在水里游来游去，小蝌蚪游呀游去找妈妈了。

春天有很多花开放了，有郁金香、白玉兰、迎春花、桃花，真多呀！公园里、花坛里、，小草都冒出了绿绿的新芽。

3、幼儿想象和添画

根据观察的动物和植物在字母上添画。

重点：在字母上进行借形想象和添画。

春天真热闹，我们看看spring这几个英文字母中都藏着哪些小动物？

s像什么？像春天苏醒的小蛇、像游泳的鳗鱼，像欢腾的龙。

p像青蛙长大的嘴巴，像飘扬的旗子、像棒棒糖。

i像盛开的郁金香，像个小点点也可以变成大大的花。

n像跳动的鱼，像蚯蚓的身体

g像小蝌蚪在摆造型呢

大胆想象，把其他字母都变成春天里的小动物，盛开的花朵，或者发出新芽的小草。

画的跟别人不一样，你就是最棒的。

(2) 点彩法添画背景。

春天的小草被吹得摇头晃脑，我们把小草添画到背景中。

小草可以是斜斜的，也可以是站的直直的。

画纸转一转，小草的方向、风吹的方向就不同了。

4、作品评价

你的英文字母写得大大的，还有一个调皮的跑到外面去了，真不错。

字母里好多小动物都被找出来了，有天鹅、蛇、青蛙、真热闹。

你的小草长长的、多多的，画面变得丰富了，非常棒。

5、作品分享与解读。

幼儿园大班的我教案篇三

1. 引导幼儿欣赏了解各种各样的桥，知道桥的特征及用途。感受桥的设计美。
2. 尝试用不同方式，设计、绘画、具有不同风格的桥。
3. 鼓励大胆创新，体验动手创意的乐趣。
4. 乐意与同伴交流自己认识的桥。
5. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

1. 经验准备

- (1) 幼儿有在日常生活中，关注过建筑工人建桥的过程。
- (2) 提前通知家长，带孩子参观各式各样的桥，了解桥的造型、用途及名称。

(3) 幼儿有用过水粉颜料作画的经验。

2. 材料准备

(1) 教师使用材料

各种桥的范例图片、视频；背景音乐。

(2) 幼儿使用材料

绘画使用的纸张、水彩笔、水粉颜料、调色盘、抹布，人手各一份。

布置创意空间一角，放置足够量的纸盒、木块、积木、插塑等，供幼儿动手操作、设计、创意使用。

一、猜谜语，引出主题激发幼儿对桥产生浓厚的兴趣。

师：驼背公公，力大无穷；汽车走过，一动不动。（引导幼儿说出谜底一桥）

二、欣赏观察

1. 欣赏图片

出示样式各异的桥的图片，引导幼儿观察，引起幼儿对桥的关注和兴趣。

(1) 重点欣赏幼儿易熟悉的几种桥，讲解跨河桥、跨谷桥、路线桥、立交桥的特征和用途。

(2) 讨论，你能说出这些桥的名称、特点（即样子）、及用途吗？（幼儿可分组讨论）

小结：桥的设计样式、材质、名称，用途虽然不同，但它的

构造是一样的，有桥墩、桥梁和桥面组成，整体形象是架空的，它不仅设计美观，还给人们的生活带来巨大的便利。

2. 观看视频

让幼儿感知更多样式的桥，如，铁索桥、竹桥、吊桥、空架桥、观赏性的彩虹桥等，来开阔幼儿的视野，激发创意设计的欲望。

(2) 讨论，说说自己想设计一个什么样的桥。（重点引导幼儿设计别具一格的桥，具有个性的桥）

小结：各式各样的桥不仅给人们的生活带来便利，造型美观，还给人以美的享受。

三、鼓励、激发幼儿创意

师：今天你们作为一名小小设计师，也来设计一座和别人不一样的桥吧！我相信，你设计的桥，不仅美观而且有很大的用途。

四、幼儿作画

1. 鼓励幼儿大胆创作构想。（如果你是设计师，打算怎样来设计？可以和小伙伴结伴完成，也可独立来完成。）

2. 幼儿自由选择绘画材料工具。（介绍水粉颜料的用法、摆放、及简单操作）

3. 幼儿开始作画（播放背景音乐，注重提醒幼儿，良好的操作习惯和正确的作画姿势。）

五、相互欣赏作品，感受成功体验。（背景音乐声音稍微低些）

1. 将画好的作品布置在“创意空间”的合适位置，体验创意快乐。

2. 师幼共同欣赏作品，相互分享，提升经验。

六、活动延伸巩固加深对桥的印象

师：你们的桥设计的真不错，赶快到创意空间去动手搭建吧！

1. 幼儿到布置好的创意空间自由选择材料，（小盒子、小木块、积木、插塑等）进行创意搭建。

2. 重点引导幼儿综合利用，架空、拼接、延伸等技能搭建桥梁。

幼儿园大班的我教案篇四

感受京剧文化的同时，对利用自然物的操作感兴趣

学习用水粉在溪滩石上描绘脸谱

提高细致动作能力

重点：学会在溪滩石上绘画脸谱，对利用自然物创作感兴趣

难点：能较细致地作画，保持衣物干净

经验准备：学过在纸上画脸谱；带幼儿去小溪边捡溪滩石玩耍

物质准备：光滑圆润的溪滩石若干、小号水粉笔、各色颜料、抹布

一、引出课题

出示溪滩石，“这是我们在小溪边玩耍时捡回来的漂亮小石头，它象什么呢？”幼儿自由回答，激发兴趣。“溪滩石真象一张张可爱的脸蛋呀！我们给它们画上脸谱吧！”

二、讲解示范

1. 请幼儿回忆脸谱的绘画方法及注意点。
2. 教师边讲解边示范：首先要观察溪滩石的形状，再依形设计。石头比较小，我们画的时候要非常小心、仔细，不能把颜色弄混。

三、幼儿绘制

1. 教师巡回指导，帮助个别能力较弱的幼儿画出脸谱的轮廓。
2. 鼓励幼儿大胆用色。
3. 提醒幼儿要细心、集中注意，不要把颜色弄混，并要保持衣物干净。

四、讲评

请幼儿把自己的作品摆放在美术角互相欣赏，组织大家说一说自己画的脸谱有什么特别之处，谈谈自己喜欢谁的作品并说出理由。引导幼儿体会自然物的神奇以及带给我们的美感。

把一些形状各异的溪滩石放置在美工角中，幼儿可以在自选活动中随意绘制彩石。

幼儿园大班的我教案篇五

活动目标：

- 1、知道一些水生动物的名称及其生活习性。
- 2、知道要保护水的清洁环境。
- 3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 5、充分体验“科学就在身边”，产生在生活中发现、探索和交流的兴趣。

活动准备：

- 1、观看有关内容的动物世界录像或图片。
- 2、纸、笔等。

活动过程：

- 1、谈话，引入活动。

问：你知道有哪些动物生活在水中，它们的名字叫什么？

- 2、观看有关内容的动物世界录像或图片，幼儿认识水里的动物。

(河里的、池塘里的、海洋里的)

- 3、布置三个环境(海洋、河、池塘)，幼儿绘画自己喜欢的水生动物，送它们回家。
- 4、讨论：为什么要这样放？它们有哪些共同的特点？
- 5、教师小结。

活动延伸：

续继探索了解有关水生动物的知识。

幼儿园大班的我教案篇六

树是动物和人类的好朋友，我们应该保护和爱护树木。我发现孩子们对生活中常见的树认识不清，有的孩子喜欢摘树叶，折树枝玩，拿小刀在树上乱刻乱画等。于是，我抓住了这一教育契机，设计了这节科学活动课，意在激发孩子认识树，爱护树木的情感。

活动目标

- 1、幼儿能简单认识生活中的常见树木，知道它们的名称。
- 2、幼儿能简单认识树的作用。
- 3、培养幼儿爱护树木的积极情感。
- 4、使幼儿对探索自然现象感兴趣。
- 5、充分体验“科学就在身边”，产生在生活中发现、探索和交流的兴趣。

教学重点、难点

重点：认识生活中的常见树木及保护树木的措施。

难点：乱砍树木对动物和人类造成的危害。

活动准备

课件、《小黄莺的故事》录音、录像片段。

活动过程

一、激发兴趣，引入课题。

小朋友们，今天老师想带你们到大森林里去玩，你们想去吗？那我们就出发吧。（放音乐）孩子们，大森林到了，我们先坐下来歇歇小脚吧。大森林里的树可真多呀，我们就来欣赏欣赏这些可爱的树吧。

二、认识生活中常见的树。

1、给幼儿播放树的课件，让幼儿对树有一些认识和了解，感受树的美。

2、出示各种树的课件给幼儿观察，并说出树的名字和树叶的外形特征，加深幼儿的认识。

3、让幼儿说说自己认识的树的名字以及树叶的样子。

三、简单认识树的作用。

1、引导孩子知道树木与小动物的关系。

小朋友们都有一个温暖幸福的家，你们知道小鸟、小松鼠的家在哪里？（树上）对，小鸟、小松鼠的家在树上，小鸟喜欢在大树上飞来飞去，小松鼠喜欢在树枝上蹦来跳去，大树是它们的家，它们非常爱自己的家。

2、让幼儿知道树木与人类的关系。

大树可以做小动物的家，树木能为人们做些什么事情呢？

（果树上结出的果子能让人们吃；树木可以做成许多家具和生活用品；夏天，人们在树荫下乘凉；树把人们的生活环境打扮得更漂亮；树是自然界的空气净化大师，能把人们呼出的废气变成人们需要的新鲜空气）

四、引导幼儿懂得乱砍伐树木给人们带来的危害，激发幼儿爱护树木的情感。

1、放录音《小黄莺的故事》

小朋友们，听了小黄莺的故事，你们有什么想法呢？（小动物们失去了家，真可怜；我们不能乱砍树木，破坏小动物的家）乱砍树木不仅给小动物带来了灾难，也会给人们带来危害。

2、看“风沙的危害”录像片段，了解风沙对人类的危害，懂得要多种树。

3、看“洪水”录像片段，了解洪水对人类的危害，提问：为什么会发洪水？使幼儿懂得：树根像爪子一样紧紧抓住泥土，不让水把泥土冲走，如果雨水较多，树木又被人们砍掉了，树根就抓不住泥土，就容易发洪水。

4、结合实际，启发幼儿说出保护树木的措施。

树的作用可真大呀，它是人类的好朋友，在生活当中，我们怎样保护树木呢？（给树浇水，不摇小树，不折树枝，不在树上荡秋千，不拿小刀在树上乱刻乱划等）如果看到有人折树枝或乱砍树，我们应该怎么做呢？（去制止他们，告诉他们要爱护树木）

五、活动结束。

爱护树木要从小做起，爱护树木要从我做起，我们快行动起来吧，表演《爱护小树苗》，自然结束。

教学反思

这节课遵循了孩子的认知特点及已有经验，符合孩子的年龄

特点。活动中，通过对课件和录像片段的播放以及老师的启发引导，提高了孩子的学习兴趣及探索欲望，拓宽了孩子的知识面，激发了孩子的情感，使孩子想说、敢说，勇于表达自己的想法。课前精心的设计，周密的考虑，而在实际的教学过程中，往往会留下许许多多的遗憾。教学中对有些环节处理的不够细腻，孩子的表现和老师的预想有一定的差距，今后要注重既要照顾到集体，又要考虑到学孩子个体。

幼儿园大班的我教案篇七

《城里最漂亮的巨人》是一本有趣的绘本，主题突出，形象生动，画面感染力强，整个故事以“乐于助人”为主线贯穿始终，故事情节突出，教育价值很大。《指南》中也提出，幼儿的社会性主要是在日常生活和游戏中通过观察和模仿潜移默化地发展起来的。幼儿能够主动去注意到别人的情绪，并有关心、体贴的表现所以在本次活动过程中，所以，本次活动我想利用这样一本有趣的绘本，着重从情感——体验帮助别人的快乐，感知主人公乐观、善良的个性。

- 1、理解故事内容，能与同伴进行交流、发表意见。
- 2、体验帮助别人的快乐，感知乔治乐观、善良的个性。
- 3、在活动中敢于坚持自己的意见并说出理由。

重点：理解故事内容，能与同伴进行交流、发表意见。

难点：在活动中敢于坚持自己的意见并说出理由。

1□ppt□笑脸、哭脸牌。

2、绘本若干。

一、出示图片，引发猜测

导入语：老师收到一张照片和一封信，这封信是给巨人乔治的，信里是这么说的：我们要送你一顶美丽的金冠，因为你是城里心眼儿最好的巨人，这顶金冠跟你的袍子很相配。

提问1：你们猜猜看，巨人和小动物之间发生了什么事情呢？

提问2：信里说这顶金冠和袍子很相配，你们觉得巨人乔治漂亮吗？（幼儿投票并说出理由）

过渡语：到底发生了什么事情呢？我们一起去看看！

二、阅读绘本，寻找答案

1、出示图片，幼儿观察，教师讲述。

2、阅读p4~6教师讲述，幼儿进行投票。

教师：这天，乔治发现城里开了家新商店，里面摆满了各式各样漂亮的衣服。于是他走进店里，买了.....一件漂亮的衬衫，一条漂亮的裤子，一根漂亮的皮带，一条漂亮的条纹领带，一双漂亮的袜子，上面还绣着菱形花纹，还有，一双乌黑锃亮的漂亮皮鞋。（教师边说边出示服饰图片）

提问：现在，你觉得乔治漂亮吗？（幼儿进行投票并说明理由）

3、阅读p6出示图片。

幼儿观察巨人的表情，教师讲述并提问：你觉得乔治会怎么做？

4、幼儿猜测，教师讲述p8~9揭晓答案。

5、阅读p10□出示图片

幼儿观察，自由讲述图片上所发生的事情，教师小结讲述。

出示对比图片，教师提问：你觉得乔治会怎么做？

幼儿观察，自由讲述。

6、阅读p12□揭晓答案。

7、提问：接下来还会遇到那些小动物呢？他们又会遇到什么困难？乔治还会继续帮助他们吗？小朋友们去书中寻找答案吧□□p14~25□

幼儿分组，自由阅读，从书中寻找答案。

8、共同阅读，幼儿自由讲述，教师帮助幼儿梳理故事内容。

9、出示图片，感受巨人的情绪

提问：巨人怎么了？为什么他会哭？幼儿思考回答。

教师阅读p26~28□寻找答案。

10、出示图片，幼儿观察，寻找线索。

11、阅读p29□体会巨人情绪并再次进行投票：你觉得乔治漂亮吗？（幼儿投票并说明理由）

12、阅读p30□揭晓答案。

三、师幼回顾，共同总结。

教师：虽然乔治失去了漂亮的衣服，但是他喜欢帮助别人，

他的心很漂亮，他在帮助别人的过程中获得了快乐，他是城里最最好心眼儿的巨人。小朋友，如果你真的愿意帮助别人，那么这种快乐就是会抑制不住的！

四、帮助乔治、设计服装

师：乔治用自己漂亮的衣服帮助了别人，他自己都没有衣服穿了，小朋友，你们能帮助乔治设计一套漂亮的衣服吗？乔治一定会很开心，很感激你们的！

大班孩子对于“美、漂亮”的概念更多的停留在表面，对于“内在美”的意义还不够清晰。因此，我设计了这一教学活动，让孩子通过乔治遇到的种种问题，与孩子们的思想进行碰撞，让孩子们进行选择，对于“内在美”的含义更加深刻。活动中我让孩子通过3次投票，帮助他们更直观的了解“外在美”与“内在美”的区别以及内在美的重要意义，体会帮助别人的快乐心情。整个活动，根据《指南》精神，整个活动以幼儿为主体，活动氛围轻松，言论自由，在讨论中达到教学目标。

幼儿园大班的我教案篇八

歌曲《捏面人》，把说和唱巧妙的结合起来，孩子们唱起来朗朗上口，很有特色，深得孩子们的喜爱。捏面人、吹糖人和画糖人是我国民间用食糖来造型的艺术样式，它们以小说、戏曲人物、吉祥花果、飞禽、走兽、文字等内容为制作题材，用不同的形式来刻画。其中以人物和动物的造型最为有趣。为了进一步让孩子们深刻地体验、感受民间艺术的美。我设计了《糖人》的美术活动。

- 1、感受糖人造型的饱满和线条的匀称，并尝试用胶枪画糖人。
- 2、乐意参与美术活动，体验糖人艺术的美。

活动准备：

1、经验准备：幼儿应学过歌曲《捏泥人》，并对我国用食糖来造型的艺术有所了解。

2、物质准备：充电式安全儿童胶枪、金色胶棒和垫板人手一套、有关画糖人的视频、图片、音乐等。

1、引出活动主题。

（1）师：最近我们学了一首关于捏面人的歌曲，歌曲里捏面人的师父捏了哪些人物？

（2）师：捏面人是我国民间用食糖来造型的一种艺术样式。除了捏面人还有一些小朋友喜爱的关于食糖的制作。想必你们跟爸爸妈妈出去玩的时候肯定见过“画糖人”。

2、了解画糖人的作画内容。

（1）播放视频。

视频里画的是什么糖人？

（2）出示图片，教师介绍。

师：一般大多数画十二生肖的会比较多，还会画其他的一些动物。随着时代的发展，现代文明的内容也会进入糖人的世界，如自行车、小猪佩奇等，有时还会用糖画字。

（3）提问：你觉得糖人的线条是怎样的？

（饱满、匀称）

3、介绍用胶枪画糖人的方式。

(1) 出示事先画好的“糖人”。

师：这是我画的糖人，猜猜我是用什么材料画的？

(2) 播放视频，了解用胶枪画“糖人”的方法。

在看视频的过程中提醒幼儿“糖人”的每一个部位都要连在一起。线条要粗，以免撕的时候断掉。画好后，将糖人从垫板上撕下来，在糖人的背面滴上胶，把木棒粘到糖人的背面。

(3) 回顾制作方法。

画糖人（每个部位都连在一起）——撕糖人——粘木棒

4、幼儿进行创作，教师巡回指导。

在制作过程中提醒幼儿画的时候慢慢挤胶枪。

5、作品评价，活动结束。

将幼儿作品插在泡沫上进行展示，并请部分幼儿介绍。