

李斯读后感(大全5篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

李斯读后感篇一

李斯生于战国末年，是楚国上蔡人。年轻的时候做过掌管文书的小吏，有一次，看到办公处附近厕所里的老鼠在吃脏东西，每逢有人或狗走来时，就受惊逃蹿。后来李斯又走进粮仓，看到粮仓中的老鼠，吃的是屯积的粟米，住在大屋子之下，更不用担心人或狗惊扰。于是李斯感慨说：“人之贤不肖譬如鼠矣，在所处耳。”同为鼠类但境遇不同，由此认识到人也同老鼠一样，有出息与没出息，是由所处的环境决定的，爬上高位的自然有出息，沦落下层的自然没本领，他认为人无所谓能干不能干，聪明才智本来就差不多，富贵与贫贱，全看自己是否能抓住机会和选择环境。的确，在战国时期人人争名逐利的情况下，李斯也是不甘寂寞，想干出一番事业来。为了达到飞黄腾达的目的，李斯辞去小吏，到齐国求学，拜荀卿为师，学习帝王之术，然而待其学有所成，不惜背弃了自己的祖国，选择了最有统一资本的国家——秦国。经过吕不韦引荐，李斯得到始皇赏识，李斯谏逐客书，如粮仓之鼠有了施展自己理想抱负的平台，由上蔡之小吏一变而成天下之宰辅，而后“废先王之道，焚百家之言，以愚黔首；隳名城，杀豪杰，收天下之兵，聚之咸阳，销锋镝，铸以为金人十二，以弱天下之民。然后践华为城，因河为池，据亿丈之城，临不测之渊，以为固。良将劲弩守要害之处，信臣精卒陈利兵而谁何。”李斯的一生，绝大部分时间都是在实践着法家思想，他以卓越的政治才能和远见，辅助秦王完成了统一六国的大业，顺应了历史发展的趋势。他在巩固秦朝

政权，维护国家统一，促进经济和文化的发展等方面做出了卓越的贡献，李斯对历史的影响是重大的，他的功绩毋庸置疑，不可否认，李斯是秦代的风云人物，他的荣辱进退与秦王朝盛衰兴亡有着紧密的联系，李斯是一个有理想和抱负的人，他的才华不可估量，他从老鼠哲学中受到启发，并为自己的理想和抱负付诸行动，辞官投学，努力提升自我的能力，最终在秦国统一中国这个历史舞台上，上演了一出精彩的人生好戏，从布衣到丞相他谱写了辉煌的人生奋斗生涯，他璀璨的人生取决于自己高瞻远瞩的前卫卓识，取决于他心存伟大抱负并努力为其付诸行动的决心，这些都是值得肯定的。李斯将他一生追求、顶礼膜拜的绝对权力发挥到了极致，他也登上了事业的顶峰。可是正如司马迁所述，他明明知道儒家《六经》的要旨，却不致力于政治清明，用以弥补皇帝的过失，而是凭借他显贵的地位，阿谀奉承，随意附合，迎合暴政，阴鸷峭刻，推行严酷的刑法治理百姓，之后妒杀韩非，又听信赵高的邪说，废掉嫡子扶苏而立庶子胡亥，与赵高同谋害死扶苏与蒙恬，他的罪孽不可谓不大。功名禄位的诱惑实在太大了，在它的面前，人性中一切自私、丑恶都将被无所保留地激发出来，他将自己变成了绝对权力的奴仆、傀儡。在这里只有更阴险，没有最阴险；只有更无耻，没有最无耻。

“鼠在所居，人固择地。斯效智力，功立名遂。置酒咸阳，人臣极位。一夫诳惑，变易神器。国丧身诛，本同末异。”李斯虽然看到了两种老鼠的区别，虽然做出了惊天动地且改天换地的大事，但他自己却永远没有从他的“老鼠哲学”中走出来，没能使自己强大起来。他好像永远都是那个上蔡小吏，永远摆脱不了那种小人物小人格的心态。他患得患失、首鼠两端，永远蜕不出那种委琐细屑。他既没有孔子的宽厚仁德，也没有孟子的浩然正气，还没有商鞅的一意孤行，更没有后来王安石的坦坦荡荡忘怀得失。他绝顶聪明但这一切只是为自己的“老鼠哲学”服务，只是为了一己私利，这便注定了他只能是一个小人。所谓“覆巢之下岂有完卵”？当李斯选择向赵高和胡亥妥协时，一方面把国家与人民推向了水深火热之中，另一方面也为自己的悲剧人生埋下了伏笔。“上蔡东门狡兔肥，李斯何事忘南归？功成不解谋身退，

直待咸阳血染衣。”李斯在追逐权力的路上滑得太远，抽身已是不及，他过分地追求荣华俸禄，以致最终身陷泥淖而导致灭亡。他的悲剧，在于他贪恋富贵，在于他的道德品质的缺失。在漫长的中国历史上，李斯是一个不能遗忘的人物，他的一生富有传奇色彩，他曾经辉煌、曾经成功，然而他终究没有成为后人所仰视的圣人，虽是千古一相，可功绩终究掩饰不了在他萎缩的人格驱使下的卑鄙的行为，在中国封建社会，为了取得一官半职而殚精竭虑、奋斗不止的读书人如过江之鲫，数不胜数，李斯就是其中的一个。纵观古今中外，人有才无德可以得势一时，但不会得势永久，这是历史的铁律，因此人性道义面前，他永远都只能算作是“大历史中的小人物”。

李斯读后感篇二

文章叙事突出重点，多细节描写，是《史记》中的传记名篇。下面是《李将军列传》的读后感，欢迎阅读。李将军列传读后感一

今我读了《史记》李将军列传，感受颇深。

古人云：桃李不言，下自成蹊。也就是说桃子和李子都不会说自己有多么好吃，但人们却都来采摘食用，在树下踩出一条路来。此言虽小，却可以谕大也。

李广，世代为将，其祖先李信是秦时追获燕国太子丹的大将。李家世代授受弓法，精于射箭。李广更是善于骑马射箭，在战场上以力战闻名，被匈奴称为“飞将军”。只要他出现在敌人军阵前，敌人便闻风丧胆、抱头鼠窜。汉文帝感叹地说：“可惜啊，你没有遇上时机，如果你赶上高皇帝的时代，封为万户侯，那还用说吗？”他带兵打仗，对待士兵宽厚温和而不刻，与士兵共患难、同享乐。李广死后，全国上下老百姓都为他流泪。

太史公曰：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”也就是说：本身行为端正，不下命令人们也会遵守奉行；本身行为不端正，虽然下了命令人们也不会遵守奉行。李广就是此言所说的前者，他为人忠实诚信，打仗沉着勇敢。他虽然诚恳质朴像个乡下人，又不善言辞，但士兵们都愿意随他行军打仗，乐于听他的指挥。李广“其身正，不令而行”。

西楚霸王项羽他脾气暴躁，不纳忠言，后来他在阴陵迷了路，向一耕田老者问路，大声喊着：“老头，路往哪走？”老者见他没礼貌，骗他说，往左走。项羽便率领残余的骑兵向左骑去，后陷入了沼泽地，被汉王派来的大军团团包围，项羽终因寡不敌众，兵败自杀。此乃“其身不正，虽令不从也”。

我们学习历史，要像嚼泡泡糖似的，读懂《史记》，要像李广那样做一个“其身正，不令而行”的人。谚语曰：能行之者未必能言，能言之者未必能行。即：能实际去做的人未必能高谈阔论，能高谈阔论的人未必能实际去做。此言非虚言也，人要有真才实料，不要枉有虚言。

李将军列传读后感二

《李将军列传》是司马迁的一篇力作，体现了他刻画人物的高超才能。在本文中，他抓住李广一些最突出的特征，通过一些生动、简短的故事和细节，是人物形象极为鲜明。

文章开门见山般在一开始就向世人展示了李广将军的魅力：典属国公孙昆邪在李广戍守边疆期间竟哭着请皇上将其召回，唯恐李广阵亡，大汉失去一员良将。这也吸引着读者迫不及待的去一睹这位良将的风采。果然，他没令人失望。

面对匈奴数千骑兵，他仅有百人，竟平安逃脱。这体现了他的智慧，这智慧是生活在塞外，身经百战的积淀，从生活中总结教训，是我们应学习的。

这篇文章读完了，给我印象最深的是李广将军对部下的真挚。抗击匈奴时，他不纸上谈兵，而是冲向最前方去战斗；他在水丰草茂的地方驻营，简化各种文书簿册，处处体现他对将士的体恤；遇上断水缺粮的困境，他绝不会比士兵多喝一口水，多吃一口饭。他可是大将军啊！幸而，他的好并不为世人忽略。他因刚强的性格而拔刀自刎，竟如同国丧！举国哀痛却也无法慰藉那位力拔山兮气盖世的大丈夫因壮志烈血未能挥洒而伤痕累累的心。这名良将终于陨于自己的刚强，高傲。

人无完人，李广也不例外。他曾在家闲居多年，期间常外出打猎。一次，外出饮酒，归时经霸陵亭，霸陵尉刚巧喝醉，对这位爆脾气的前任将军出言不逊，在李广心中埋下了一颗仇恨的种子。

他死了，死于自己的高傲，他或许有错，但不至深重，可他的孙子李陵却使曾为李氏门下宾客的人以此为耻，使李氏衰微没落，或许是上天仍在祭奠那八百具魂灵。或许这世界，本不许人犯错。

李将军列传读后感三

有一种感情叫爱国，有一种巍峨叫坚守，有一种坚毅叫不屈，有一种永恒叫勇敢。当一个人迷茫，当一群人迷途，当一个民族迷失，来探求将军李广，来找寻丢失的民族脊梁，补充坚强的钙质。

李广是一个具有传奇色彩的人物。在司马迁的《李将军列传》中有些对李广近乎神化的描述：“广出猎，见草中石，以为虎而射之，中石没镞，视之石也”，“行十余里，广佯死，睨其旁有一胡儿骑善马，广暂腾而上胡儿马，因推堕儿，取其弓，鞭马南驰数十里，复得其余军，因引而入塞。匈奴捕者，骑数百追之，广行取胡儿弓，射杀追骑，以故得脱”等等。先不管司马迁作为一个史官是否真正地按照史学家谨严负责的态度去记录李将军的事迹，这些事都反映了司马迁乃至全部民众对李广英勇善战的崇敬。盛唐诗人王昌龄有诗提

到李广：“但使龙城飞将在，不教胡马度阴山。”也间接反映了飞将军李广的勇猛。

还好，我们有林则徐，有魏源，有吉鸿昌，有孙中山，有这些人还肩负着重大使命——重新唤起人们心中的希望，勇敢起来，斗争起来，中华民族复兴起来！

现在，中国仍面临着国内国际各种严峻形势的挑战：疆域独立分子肆无忌惮地打砸和抢烧，南海争端形势错综复杂。中国人，不能再一味的低头忍让了，要团结一心，为了国家发展，为了生活安康，为了仍有尊严地活着，要重拾民族勇敢的脊梁。

勇敢，是民族脊梁坚强的钙质。

李斯读后感篇三

今天我读了《史记》当中《李斯列传》这一部分，我对李斯的人生经历深有感悟，李斯列传读后感。

李斯是楚国人，当时只是一个地方小官。有一次，李斯发现厕所里的老鼠，生存环境非常差；而粮仓里的老鼠，生活环境特别好，有着吃不完的粮食，于是李斯感慨说：“人之贤不肖譬如鼠矣，在所处耳。”意思是说，一个人是不是有才华，在很大程度上取决于他所处的平台。

于是，李斯就把官辞了，投奔了当时齐国一位大师，这位大师就是大名鼎鼎的荀子，李斯跟荀子学习帝王之术，也就是如何治理一个国家的道理，读后感《李斯列传读后感》。过了一段时间，李斯觉得自己已经学有所成，应该找一个平台来施展自己的才华。他经过深思熟虑，决定去当时最强大的秦国。

李斯到了秦国之后，投奔到当时秦国最有权势的吕不韦门下，吕不韦很快就发现李斯是一个很有才华的人，就把他引荐给秦始皇，于是，李斯终于有了施展自己理想抱负的平台，在秦国消灭诸侯六国统一天下的过程中，立下了汗马功劳。

我觉得李斯是一个有理想和抱负的人，他从老鼠哲学中受到启发，并为自己的理想和抱负付诸行动，辞官投学，努力提升自我的能力，最终在秦国统一中国这个历史舞台上，上演了一出精彩的人生好戏。

我感悟到：一个人首先有心存远大志向，然后付诸行动，通过努力，不断提升自己的能力，最终才能找到实现自己理想的道路；相反，如果一味好吃懒做，只能让理想变成梦想和空想。

李斯读后感篇四

李斯是我国战国时期的一个重要人物，也是读过《史记》后，我最感兴趣的人物之一。

李斯从一个平民直到成为中国第一个皇朝的丞相，自有他过人之处。他有的他的人生哲学。他说：处卑贱之位而计不为者，此禽鹿视肉，人面而能强行者。故诟莫大于卑贱，而悲莫甚于穷困。久处卑贱之位，困苦之地，非世而恶利，自托于无为，此非士之情也。他觉得一个人地位低又贫穷，是很悲哀的事。很多人视富贵如浮云，不是他真看不上富贵，而是他能力达不到而已。这话说得尖锐，也有部分道理。然而把人生目标仅设定在荣华富贵上，也是他最终结局凄惨的原因。

说到这里，就不得不提到他年轻的时候。他曾在郡里当小吏，看到办公处附近厕所里的老鼠在吃脏东西，每逢有人或狗走来时，就受惊逃跑。后来李斯又走进粮仓，看到粮仓中的老鼠，吃的是屯积的粟米，住在大屋子之下，更不用担心人或

狗惊扰。于是李斯就慨然叹息道：“一个人有作为还是没作为，就如同老鼠一样，是由自己所处的环境决定的。”李斯由此受到启发，来到秦国。没错，对于李斯来说，秦国的确是展示自我的一个超级平台，他努力提高自身阶级等级也不失为有志之举。不过正是他的老鼠哲学根本影响了他人的人生。

首先，我认为他的部分思想是正确的，要想有所作为，必须使自己处在有利位置和环境，用现在的话说要有一个能发挥、能展现的平台。孙子兵法里有这样一句：“激水之疾，至于漂石者，势也”；意思是湍急的水，飞快地奔流，以至能冲走石头，这就叫“势”。假如水在一处小坑里，那就是死水，是掀不起波浪来的。我们都应该受到启发，在干一番事业前，也要为自己造一个“势”；要想有吃有喝，你就要到粮仓去，而不是到厕所去。现实生活中这样的例子不胜枚举，穷山僻壤的农村孩子，为了改变自己的处境，刻苦学习，高中榜首，一举改变了自己的命运。这样的例子我们身边已经发生和正在发生着。

然而在他的思想中，也有着过激的一面，那就是为了功名利禄而不择手段。害死韩非子，接受赵高的提议，帮助秦二世篡位。以至于后来受到赵高的陷害，被秦二世处死，腰斩并被夷三族，死得相当惨烈，这里固然有李斯本人的责任，后人对此有点鄙视李斯，说李斯是“以鼠为志”难免没好下场也是情理之中。这和当代的主流思想不谋而合。其实在浮躁的社会，大家的焦点都集中于富贵的光环上，很少关注为赢得富贵而付出的代价。如果一个人为了富贵丧失自己的人格和道德，那么他最终的命运也就可想而知。孔子说：不义而富且贵，富贵于我如浮云。重点在不义二字。如果不信，看看史书，繁花落寞之后，多少人求为普通人而不可得就知道了。

尽管他此前协助秦始皇平定六国，建立秦帝国，为统一中国、统一文字、统一度量衡、统一车距等发挥了重要作用，这些作用在两千多年后的今天，仍然在继续着，但是他却一直都没

弄明白人生真正的价值所在，意义所在。在他看来，他做的这些只是他追求权贵的一种方式，这一点从他后来阿谀奉承秦二世的时候不难看出。

李斯读后感篇五

太史公会遭受腐刑，是因为为李陵说了不平之语，而《史记·李将军列传》中的李广便是李陵的爷爷。像李陵一样，他也是一位功绩卓越的大将军。而司马迁也将自己所有的感情都倾注在了这个人物上，这才有了《李将军列传》中的那个鲜活的李广。

李广是个骁勇善战、精于骑射、处变不惊、胆识过人，具备天下无双的军事才能；且轻财爱士、诚信寡言；终生不遇、白首为封却依然转战疆场，尽忠报国。这是一个极富个性、栩栩如生的“飞将军李广”。

杀霸陵尉，表现他负能使气的性格；与望气者王朔的对话，又体现其对自身命运偃蹇的愤郁不平。他一生经历的大小七十多次战役，其中上郡遭遇战、雁门出击战、右北平之战、从卫青击匈奴，司马迁给以详尽描述，又穿插其他经历和遭遇，从而在突出重点的同时，较完整地展示了人物性格的不同侧面，主次分明，详略得当，使人物饱满生动，个性鲜明。

在文章的记叙中作者倾注了对一代名将出众的军事才华与高尚人格的衷心仰慕及对其悲惨命运的深切同情，同时也寄予了对自己身世的感慨；对汉统治者嫉贤妒能、任人唯亲、赏罚不公的黑暗世道则表示了极大的不满与愤慨。

不管历史上各个史学家对李广有什么评价，在本文中的李广是一个临危不乱、胆识过人、指挥若定的大将风度的人，他治军简易，号令不乱的独特人格魅力是我不禁为之倾倒。但是，和其他人相比，李广他功高赏薄、终生不遇、白首未封，实在是可怜，最终还落得个自杀身亡的悲惨下场。在司马迁

的这些叙述，是充满了沉重感和沉痛感的。怀才不遇是封建社会里的一个十分普遍的现象，而李广则是其中很有典型意义的一个，难怪司马迁会对他倾注这么多的同情之泪了，帝王家的刻薄寡恩司马迁也感同身受。

李广出身寒微，完全靠善射和英勇征战而升为将军的；卫青、霍去病则都是外戚，靠裙带关系而青云直上，虽说他们也建立了不小的功劳，但是他们的升迁是那么的频繁和快速，甚至卫青的孩子还在襁褓之中就被封了侯，这不能不说是因为是外戚的缘故。李广仁爱士卒，出征打仗时，碰到缺食少水，“士卒不尽饮，广不近水；士卒不尽食，广不尝食”，对士卒可谓关怀备至，体贴入微，而霍去病则不然。李广出征时，所率领的兵马往往很少，装备也非常差，出征的路线也不好，战斗常常打得十分艰苦，回来以后不是无功就是功罪相当，有些时候还罪大于功，只好以钱赎罪，或被免为庶人，最后不仅封不了侯，还落得个自刎身亡的悲惨下场。

实在可惜,,,