

# 2023年三年级语文第课守株待兔教学反思 三年级语文第五单元教学反思(实用5篇)

人生中的每个阶段都需要总结，以便更好地应对未来的挑战。在写一篇完美的人生总结时，我们应该从自己的角度出发，全面而客观地回顾过去的经历。以下是一些优秀的人生总结范文，它们或许能给我们一些启示和灵感，一起来欣赏一下吧。

## 三年级语文第课守株待兔教学反思篇一

“倍的认识”是学生初次接触，由于倍的概念较抽象，学生不容易理解，所以，我在教学中，以创设情境、自主探索的方式导入，将抽象的知识转化成学生能看得见、摸得着的东西，从而激活了学生的学习兴趣，并以情境贯穿整节课的教学，同时从以下几个层次展开教学，有利于突出重点，突破难点：

(1)注重方法渗透。在本课中我多次安排学生动手操作的环节，让学生通过摆一摆、画一画等活动，让学生在边学边练，加深了对所学知识的理解与运用。

(2)慎重处理课尾。课尾往往是学生注意力最容易分散、学习效率比较低下的时候，而此时我在练习的设计上，通过“倍”的擂台赛的形式，一下子和学生拉近了距离，激发了学生参与的欲望，让每一个学生都跃跃欲试，并引导学生快速列式计算，让学生掌握了方法，既巩固了知识，又提高了计算能力。

总之，全课设计始终围绕学生的活动展开，意在调动学生参与学习方面所做的努力，以学生为主体，教师为学生的引导

者、参与者与组织者，让学生在自由、快乐和民主的气氛中学习知识，使学生通过自己的活动理解“倍”的概念形成的全过程。

## 三年级语文第课守株待兔教学反思篇二

1、学会在生活中寻找习作素材，记录真情实感，学会与人分享。

2、把自己想说的话写下来，做到语句通顺。

教学重难点：让学生感受到学习的快乐，体会成就感，让学生真正喜欢上写作。

教学课时：2课时

教学过程

（教学互动设计）

一、再现生活

1、话题导入，让学生回忆近期开展的探寻生活中的传统文化这一活动。

（学生回忆）

2、引导学生选择出自己最感兴趣的一项说给小组里的同学听，请他们提意见。

（学生在自由交谈的氛围中进行学习）

二、描述生活

1、指名同学在班内把自己最感兴趣的一项介绍给大家。

（学生倾听、评价）

2、介绍同一传统的同学可以相互补充，也可以说说从哪几个方面介绍。

3、指导整理写成一篇文章。

### 三、回味生活

1、指导学生在小组内互相批改，提出修改意见，学生根据所提的意见进行修改。

3、选取优秀作文，加以评价，发现带共性问题，适当指导。

（学生主动参与评价，发表自己的看法。）

**【让学生在互评过程中语言和思维能力得以提升。】**

### 四、创造生活

1、把自己的习作介绍给更多的人，做一名祖国文化的传播者。

2、班里选出优秀习作，形成文集。

**【让学生感受到学习的快乐，体会成就感，让学生真正喜欢上写作。】**

## 三年级语文第课守株待兔教学反思篇三

其实，孩子们对本单元的人物并不陌生。对本单元的课文也很感兴趣。

### 一、成功之处：

也分析得头头是道。理解了，读起课文也格外通顺。

2、正视孩子们的学生的合作学习成果。课堂上的小组合作“昙花一现”的景象我也觉得很让我欢喜。虽然，汇报没有想象中那么完美，但是，磕磕绊绊也是他们的`成果啊！

二、不足之处：

1、对名著的了解还是不够。孩子们对我国四大名著还是很陌生。不是书名记不住就是作者记不住。尤其是说些内容，有的孩子傻了眼，默不作声。哎，孩子们的课外阅读量还是少了些。

2、上课回答问题的寥寥无几。自从学校规定，第二课时不能预习以后，很多孩子上课的时候，都在蒙的状态中。让他们小组合作学习的时候，场面很是热闹。当让每个小组回答问题的时候，却没有一个组痛快地站起来回答问题。除非，我有加一句，你可以代表你们组内回答也可以。这时候，有几个组长才站起来回答问题。而且，回答也不是那么完美。

三、改进措施：

## 三年级语文第课守株待兔教学反思篇四

第七单元课文以教予学生一些思想方法为主题。

《矛和盾的集合》发明家通过集合矛和盾的集合发明坦克，告诉大家谁能把矛和盾的优点集合在一起，谁就是胜利者。我们要多集合各项事物的长处，多学习别人的优点。

《科里亚的木匣》通过科里亚埋木匣、挖木匣，经过思考得出道理。它告诉我们身边的一切都在发生变化，我们要用发展的眼光来看问题。

《陶罐和铁罐》《狮子和鹿》都告诉我们要正确的对待自己和别人，看到自己的优点和缺点，也要尊重别人，与人和睦

相处等。

这些道理在我们日常生活中都应当作为行动指南的，也不光是教育孩子，我们成人也是要不断反思成长的。

在教学中，这些主旨是都在学生口中、脑中是走过的，而且不只是一两遍。不过在学生的发言和反应中，我感觉孩子们没有真正入脑、入心。发言的孩子就那么几个，发言的内容也是相对简单而且用语匮乏的。在实际生活中的表现，能体现这些思想方法的可能只有点点星末。

课堂的教育能做的真的很少，不过要能做足了也是很容易在孩子的这个年龄种下好种子的。这就要我们不断探索，把课堂变得更加高效而有价值。

## 三年级语文第课守株待兔教学反思篇五

### 一、教材分析：

本课两首古诗抒发了诗人在秋天里思念家乡、思念亲人的情感。学习本科，意在增加学生有关传统文化方面的积累，感受诗中的秋意和诗意，激发学生学习古诗的兴趣。学习这两首古诗，可以通过反复吟诵，感受是个优美的音韵。

### 二、学习目标：

- 1、会认7个生字，会写10个生字。
- 2、有感情的朗读古诗，背诵古诗。
- 3、学习借助注释理解诗意，体会诗歌感情，激发和培养学习古诗的兴趣。

### 三、重点、难点：

读懂诗句，体会诗人所要表达的'思想感情。

#### 四、教具准备

生字卡片，挂图，课外古诗。

#### 五、教学过程

##### 第一课时

##### 学习目标

- 1、理解诗句，体会诗中的真情实感。
- 2、感受诗人热爱秋天、热爱家乡的情感。

##### 一、以旧引新，激趣导入

- 3、学生自由背诵自己学过的或课外读过的古诗。
- 4、板书课题，理解课题中的“书”是什么意思。

##### 二、指导看图，感知图意

出示挂图，观察挂图，说说所看到的情景。

##### 三、自主学习，初步感知

##### 5、自由朗读

借助拼音读准字音，读流利、读正确这首古诗。

##### 6、同桌互读互查。

##### 7、出示生字卡片检查学生认读生字的情况，有重点的指导识

记。

8、指名朗读。先指导读准字音，再读准节奏。让学生体会古诗朗读的特点。]

9、借助字典和注释，理解诗中词语的意思，圈出不理解的问题。

10、小组一起学习，交流讨论，尝试解决不理解的问题。

#### 四、再读感悟，理解诗意

1、老师范读古诗，要求学生边听边仔细看图、思考：

画面中的景象表现了那几句诗的意思。

2、学生讨论，对上面的问题发表见解。

3、质疑：还有什么问题或那些词语不理解？老师重点点拨理解“动客情”的意思。（一是动思乡之情，而是勾起对童年往事的回忆）

4、有感情的朗读。

#### 五、趣味活动

1、我说你读。方法：

（1）老师描述诗句的内容，学生读出对应的诗句。

（2）老师点挂图的景物，学生读出对应的诗句。

2、字条连诗。方法

老师出示某句诗的字条，学生接续后面一句诗（多连几次，

让学生基本会背)