

# 艾青诗选心得体会(实用14篇)

读书心得是我们对书籍内容进行思考和反思的过程，通过整理自己的思路和见解，可以更好地理解书中的知识。8. 如果你在写读书心得的过程中遇到困难，可以参考下面的范文，希望能够为你提供一些启示和指导。

## 艾青诗选心得体会篇一

艾青是中国现代诗人，他是中国现代诗代表诗人之一，他的笔触雄浑，感情强烈，倾诉了对祖国和人民的情感，以深沉、奔放的笔触诅咒黑暗、讴歌光明。《艾青诗选》是一部集历史性、思想性、艺术性于一体的诗集，真实的反映了历史，高度浓缩作者思想，蕴含着强烈的情感。

在《当黎明穿上了白衣》这首诗中，“紫兰人林子与林子之间，由清灰的山坡、绿的草原”作者运用了三个色彩鲜明的形容词，在我心中构成了一幅美丽的图画，诗人还特别注意动与静的结合，一下子就让整首诗活了起来，仿佛整个画面出现在了我的眼前，我好像进入了诗人意境中。在《我爱这片土地》中，艾青以鸟的形象自我比喻，用饱含激情的诗句传达出鸟儿对自己土地的痴情，说明艾青有一颗愿为祖国奉献一切的赤子之心。

他的每一首诗歌，都浸润着作者的心血和最深刻的希望，代表着他在那个黑暗的年代中进行的对世界和国家的思考，从感人至深的《大堰河我的保姆》到感到昂扬向上的《给太阳》，再到饱含深情的《煤的对话》都果在字里行间体现出作者希望自己能为祖国尽一份力，反映出诗人希望警醒世人，希望让周围所有人团结起来为祖国献力的愿望。

艾青的诗歌在形式上不拘泥于外形的束缚，在感情风格上深沉而忧郁，具有紧密结合现实的、富有战斗精神的特点，描

写了许多有象征性的事物，表现出艾青对旧社会的痛恨，和对光明的向往和追求。

虽然当今的我们身处和平年代，但依然要居安思危，永远像艾青一样保持一颗为祖国奉献的心。

## 艾青诗选心得体会篇二

艾青是中国现代文学史上的一位重要诗人，他的诗歌风格独特，充满深邃情感，深受广大读者的喜爱。而《艾青诗选》中的一首名为“太阳”的诗歌，更是深入人心，让人感悟到生命的意义和力量。今天，我们将通过对这首诗歌的解读和分析，来探寻其深刻的主题和意义，以期给读者带来一些启发和反思。

### 第二段：对诗歌的解读

“太阳”这首诗歌，描绘了一个废弃的工厂，工厂的门已经锈迹斑斑，生产线上的机器也早已被遗弃。尽管这里已经没有了人们生活中的繁荣，但是群山落日依旧美丽，寂寥的工厂依旧矗立在那里，有一种坚韧不屈的生命力，与外部世界那种繁华与光鲜形成了鲜明的对比。通过这首诗歌，艾青表达了对人生、生命的深刻思考和敏锐洞察，那就是生命的力量。

### 第三段：探讨诗歌的主题

从艾青的这首诗歌中，我们可以看到生命力这一主题得到了充分的体现。尽管工厂已经荒芜，但是这里依旧充满着生命的力量和美丽。作为一个诗人，艾青在这里表达了他对生命的崇高感悟，让人们在人生的途中勇往直前，不依赖外界的美好与光鲜，而发掘自身内在的能量与潜力，以强大的生命力甚至创造力，用自己的双手去创造更加美好、充满活力的生活。

#### 第四段：对诗歌意义的凝练

在艾青的《太阳》这首诗中，我们看到了一种另类的美，一种与生命、与生存者的生命的结晶，一样的奋斗，一样的坚韧、执著和永不放弃。因为只有拥有了这种生命力，我们才能从生活的繁琐中解脱出来，走向真正的自由和幸福。艾青用他深邃的思考和细致的描绘，为我们展现了一个人性的辉煌和伟大，一个生命的拼搏和奋斗。这种生命的力量，让人们倍感温暖和力量，不断地面对挑战 and 未知，勇往直前，追逐自己内心的梦想。

#### 第五段：结语

艾青的《太阳》这首诗歌，是一个充满力量和美丽的生命体验，一个了解生命和探索生命的最高境界，是一种鼓舞人心、相互激励的力量和生命的珍贵印记。我们应该对生命怀有一份可贵的珍惜和感悟，尝试去追求我们内在的力量，生命的价值才会在我们内心中如此熠熠生辉，开启良好的人生新篇章，勇往直前，创造更加美好的人生，那就是人类最宏伟、最尊贵的使命。

### 艾青诗选心得体会篇三

有人害怕光，有人对光满怀仇恨，因为光所发出的针芒，刺痛了他们自私的眼睛。

可艾青的诗让我明白了光芒从不廉价，它是世界上最高贵的，最纯洁的希望啊。它告诉我们光芒是最伟大的存在，只知放射，却不求回报。

只有当光芒洒向了大地，填满了世界时，人类才会有了灵魂，有了思想，不再是匆匆忙忙，为了活着而活着，而是为了爱，为了光芒而活着。

艾青讴歌光芒，也赞颂土地。他向往着光明，找寻着自己生命的意义。他痛恨一切的黑暗，战争。文字虽然不带刀，但他的文字却字字珠玑，一下一下敲打着中国人民的心。他把对光明的渴望寄托在饱受苦难人民身上，家国天下和悲天悯人的情怀使他的眼中常含着泪水，也将满腔心绪吟唱成一首又一首的绝唱。他赞扬为一切不平而斗争的精神，字里行间饱含辛辣和讽刺，却昭示着拳拳爱国之心。

世间的一切美好，都少不了光明。光是温暖，是爱，是希望。那些充斥着黑暗的岁月已然逝去，但黎明的光明依旧微弱晦暗。少年啊，愿你我摇曳着新时代的'风铃，执住岁月的鞭，去义无反顾地投入追求光明的大潮中去，去唱响那一首永恒的一一光的赞歌。

## 艾青诗选心得体会篇四

艾青是20世纪中国著名的女诗人、作家、翻译家和画家，她的作品充满了对自由、独立和爱的执着追求。她的诗歌作品浪漫、独特、富有情感与思考，其中《艾青诗选》中的诗歌《太阳》是艾青的代表作之一。本文将探讨艾青诗选中的太阳对我们的启示和反思。

### 第二段：太阳的形象象征

太阳在艾青诗选中象征着光明、希望和力量。在《太阳》这首诗中，艾青用太阳的形象来比喻自由、平等和革命的精神。她在诗歌中写道：“太阳！太阳！仿佛发了神经病，狂热地从东方跋涉过来。”这句话表达了太阳万物生长的力量和精神。太阳的形象是艾青诗歌中一个清晰而强烈的符号，其中所蕴含的深度的含义和阐释启示着我们多方面的感悟。

### 第三段：太阳的寓意与启示

太阳在人类文明中一直是象征着生命和希望的力量。在艾青

的诗歌中，太阳凝聚了她对自由和独立的追求。太阳所释放的光芒，可以消灭黑暗，带来希望和生命的力量。艾青的诗歌中，太阳所象征的精神也启示着我们，勇气、激情、热爱是我们日常生活不可或缺的心灵支柱。同时，太阳也是艾青对生命与世界观的启示，展现了诗意的哲学内涵。

#### 第四段：太阳与生命的关系

太阳在艾青的诗歌中体现出了创造和生命的力量。太阳从东方升起，在诗歌中精神上形成了一股强大的力量。这种力量依靠着太阳所赋予的光、热和生命的力量才得以传递。正是由于这种强大的能量，才使得太阳在诗歌中象征着富有生命的力量和伟大的能量。

#### 第五段：结语

总之，艾青诗选中的太阳以其强烈和清晰的寓意和形象，丰富和深刻展示了诗作中的哲学内涵和艺术美学价值。在太阳的灵感和启示下，艾青的诗歌在表现生命与世界观的基础上，又凸显出一种追求真理、追求精神自由和独立的人性力量。太阳的形象，不仅给我们带来富有诗意的情境和艺术审美，亦使我们深入思考人性的内在追求和精神的寄托。

## 艾青诗选心得体会篇五

### 一、引言：艾青诗选第一首的重要性（200字）

艾青是中国现代诗人之一，他的诗作以批判现实社会和表达渴望自由的情感而著称。艾青诗选第一首的心得体会是十分重要的，因为它是读者对于艾青诗歌世界的首次接触。第一首诗作不仅仅代表着艾青作品的整体风格和主题，还能引发读者对于诗人的兴趣和对于世界的思考。因此，对于艾青诗选第一首的心得体会的探讨具有重要意义。

## 二、第一首诗作的主题与意义（200字）

在艾青诗选中，第一首诗作的主题与意义直接影响着读者对于整个诗集的理解。以《世界之门》为例，这首诗展现了诗人对于世界的追问和对于人生意义的思考。他用独特的意象和诗意的语言呈现了人们在生活中所面临的困惑和难以言喻的感受。这种对于人生的思考和对于社会现象的批判，正是艾青诗作的重要特点。通过第一首诗作，读者可以进一步了解艾青的诗歌风格和对于社会的态度。

## 三、第一首诗作的表达方式（200字）

艾青善于运用意象和比喻的方式来表达自己的情感和思想。通过对于自然景物和人类活动的描绘，他将复杂的情绪和思想用简练的语言传达给读者。在《世界之门》中，他使用了大量的视觉和听觉上的意象，诗中的每一个字句都飘逸而有力。例如，“世界之门下是长脸的海”、“风有辘轳和宛转的铃声”等句子，给人一种深深地感受到了时间和空间的错位和混乱的感觉。通过这样的表达方式，诗人成功地唤起了读者对于现实世界的思考。

## 四、第一首诗作的情感与共鸣（200字）

《世界之门》中所描绘的困惑和追问是人们普遍共鸣的情感。每个人都会在生活中遇到各种各样的问题和难题，每个人都会思考生命的意义和宇宙的奥秘。诗人通过自己的感受和思考，以及对于社会现象的批判，唤起了读者对于这些问题的共鸣。诗中流露出的对于人类活动的厌倦和对于现实世界的惆怅，让读者感受到了生活的压迫感和对于幻想境界的渴望。这种情感上的共鸣能够让读者更好地理解 and 感受诗人的作品。

## 五、第一首诗作的启示与启发（200字）

艾青的诗作给予读者许多启示和启发。第一首诗作呼唤着人

们对于人生意义之思考和对社会现象之审视。艾青用他独特之视角和批判性之语言，揭示了现实社会中之种种不公和迷茫，同时也为读者开启了一扇对于自由和理想之大门。通过阅读艾青之诗作，读者能够唤起对于世界之思考，并在思考中寻找到自己之人生价值和前进之动力。

总结：通过对艾青诗选第一首之心得体会之分析和探讨，我们能够更好地了解艾青诗歌之主题和意义，理解他之表达方式和受众之共鸣，同时也从中得到一些启示和启发。对于爱诗歌和对于艾青之作品感兴趣之读者而言，深入研究艾青诗选第一首是必不可少之步骤，它能为我们打开走进艾青诗歌世界之大门，并欣赏到诗人深切之感知和对于生命之独特理解。

## 艾青诗选心得体会篇六

艾青是一位中国现代诗人，他的诗歌以充满热情和力量之韵律和清新之艺术形式著称。他的《太阳》一诗流传广泛，被誉为中国现代文学之经典之作。本文将以此《太阳》为中心，探讨艾青诗选中之太阳对现代诗歌和人生关怀之体现。

### 第二段：探讨《太阳》之主题

《太阳》是艾青之一首经典诗歌，诗歌唤起了许多人对于幸福人生和生命之思考。诗中之太阳象征着生命之力量和爱之照耀，是对人生坎坷路上之温暖慰藉。艾青所追求之不是生命之富裕，而是心灵之碧空和阳光，所以他选择以太阳为主题，表达了对人生追求美好之倡导和希望。

### 第三段：描写《太阳》之艺术形式

艾青在表达对太阳之赞美时，通过短小精悍之长短句和优美之语言来增强情感之感染力，让人们倍感温馨和感动。诗歌在形式上描绘了一个圆形化之构图，如同太阳之轮廓，增强

了其图形艺术性。同时，诗歌选用了许多形象化的比喻手法，如“生命的小舟”和“流泻的歌声”，增加了诗歌的生动性和感染力。

#### 第四段：反思太阳的含义

太阳在诗歌中隐喻着生命的意义，艾青认为，在面临困境时，我们需要牢记生命的意义，不断挖掘自己的价值和意义，才能真正的活出精彩，不留遗憾。因此，《太阳》不仅仅是一首很美的诗词，而是对传统文化价值的回归与超越、对人生意义的思考和诠释，也代表了艾青面对世事的态度和价值观念。

#### 第五段：结语

艾青是一位伟大的中国现代诗人，他的《太阳》成为中国现代文学的一个经典之作。通过对这首诗歌的探讨，我们可以发现太阳作为象征生命的力量和爱的照耀，对于艾青所倡导的珍惜生命，追求美好的人生追求有着极大的意义。因此，艾青的精神，不仅仅只是成为诗歌中的一种写作手法，更是中国文学的一种传承和价值观的集体缩影。

## 艾青诗选心得体会篇七

艾青是中国现代文学界的重要人物，在中国文化史上有着举足轻重的地位。其诗歌作品深受人们的喜爱，被誉为“山水诗”的代表作。在艾青的众多诗作中，有三首特别深入人心，分别是《北方的草原》、《七律·长征》、《我爱这土地》。今天，我将分析这三首诗的深意和感悟，希望对广大读者有所帮助。

第一篇文章是《北方的草原》。艾青以极富生命力的笔触，赞颂了中国北方广袤的草原和勤劳勇敢的牧民。艾青通过了解蒙古族的文化与传统，画出了一幅冰天雪地下的宏阔画面，



彰显出草原上生命的顽强。这首诗表现了中国古老文化的绚烂与多样性，也反映了中国民族自信心的强烈回归。而我所感悟到的是，艾青意识到了中国各民族在多样性与统一性之间的微妙关系，把这些微妙关系表现得淋漓尽致，并让人们客观地去领略、品味。这也使我意识到了中国文化内在的多元性，丰富了我的人生体验。

第二篇文章是《七律·长征》。这首诗是艾青写给红军的赞歌，描绘了一路奔袭长征的艰难险阻。艾青以生动的词语和抒情的笔触，表现了红军慷慨赴死，痛苦悲痛的心路历程。在这首诗中，艾青通过描写长征的苦难和伤痛，表达出民族抗争的志向，反映出人民奋斗的力量。我所感悟到的是，长征是中华民族历史上一段灿烂的篇章，那时的红军用鲜血和汗水割开了中华民族复兴的道路。艾青把长征这段历史作为诗歌题材，赋予诗歌更平民化的价值观，用以呼唤勇气和网络空间的重要价值。

第三篇文章是《我爱这土地》。这首诗表达了艾青对祖国的深爱，感慨祖国的雄奇壮美。艾青以富有节奏和韵律的词语，表现了对祖国的热爱。在这首诗中，艾青不仅表现了对祖国的热爱，还表达出对人民的爱与感悟。这首诗给予人们温暖、希望与信仰，赋予了人们文化自信心和民族自尊心，并使人们更热爱自己的祖国。我所体会到意义是，艾青的这首诗带领我们走近大地，感受大地的温暖和恬静，让我们见识到祖国的壮美。同时，也使我们懂得爱国情感所涵盖的面广，丰富和深刻，这种面对祖国的忠诚，并不是一时一刻，而是需要时时地呵护和培养的。

综上所述，艾青的诗歌，以其深邃的思想和丰富多彩的表现力，让我们认识到祖国的伟大和紫禁城之嘉礼，认识到民族复兴的重要意义，让我们懂得了爱国情感所涵盖的面广，丰富和深刻，这种面对祖国的忠诚，并不是一时一刻，而是需要时时地呵护和培养的。因此，我们应该珍惜祖国的荣光并去探索中华文化的根源，去深刻地理解和感受祖国的优美和

伟大。

## 艾青诗选心得体会篇八

早就听说艾青是著名的诗人，阅读这本《艾青诗选》时还猜想，他的诗像毛泽东一样豪迈？还是像徐志摩的一样委婉？都无从得知。这次就以一种未知的心态看完了这本书，心中不禁激起朵朵涟漪。

艾青是中国现当代文学史上的著名诗人，艾青的是既有古风又有现韵。把中华上下几千年的语言文化完美的结合在一起，化成一种蓝色的忧郁，虽说我可能喜欢乐观话得豁达的诗，可艾青的一生经过很多波折，可艾青的诗更多的是对祖国的热爱与报效之心。从中提炼出诗人忧国忧民大情怀。

我很喜欢艾青的现代诗总觉得那些充满沧桑的文字。让人读起来热血沸腾，任时光荏苒，为什么我的眼里常含泪水？因为我对这土地爱得深沉，这句是在记忆里永存。

他的忧郁源自于农民的苦难，这里有浓烈的爱国之情。

作者用一只鸟的形象开头，在个体上面的渺小，短暂与大地生命的博大。永恒之间，是为表达自己对土地最真挚深沉的爱。把自己想象成是一只鸟，永远不知疲倦地围绕着祖国大地飞翔，永远不停歇的为祖国大地而歌唱。

天降大任于斯人也，作为祖国的未来，我们应该积极适应时代发展的要求。我们也要像艾青那样爱祖国，树立民族自尊心与自信心，锐意进取，自强不息，艰苦奋斗，顽强拼搏。真正把爱国之志变成报国之行。而我们目前能够做到的，唯有努力学习，树立信心，坚信自己的力量，要保函为中华之崛起而读书的雄心壮志。

一生关心劳动者生活的艾青是重要的事，我想我得到的不仅

仅是那个时代的悲惨生活照，更多的是关于那个时代的思考，以及我现在生活的思考，会深思，就算少了盼望，我也会努力盼望我以后的理想生活。

少年兴则国兴，少年强则国强。今天为振兴中华而勤奋努力，明天为创造祖国辉煌未来贡献自己的力量。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 艾青诗选心得体会篇九

早就听说艾青诗选是著名的诗集，阅读这本《艾青诗选》时还猜想，他的诗豪迈？还是像徐志摩的一样委婉？都无从得知。这次就以一种未知的心态看完了这本书，心中不惊奇琪艺朵朵涟漪。

爱情是中国现当代文学史上的著名诗人，艾青的是既有古风又有现韵。把中华上下几千年的语言文化完美的结合在一起，化成一种蓝色的忧郁，虽说我可能喜欢乐观话得豁达的诗，可艾青的一生经过很多波折，可艾青的诗更多的是对祖国的热爱与报效之心。从中提炼出诗人忧国忧民大情怀。

我很喜欢艾青的现代诗总觉得那些充满沧桑的文字。让人读起来热血沸腾，任时光荏苒，为什么我的眼里常含泪水？因为我对这土地爱得深沉，这句是在记忆里永存。

读完《艾青诗选》这一本书让我记忆最深的就是《我爱这土地》。艾青写这首诗时正难国内当头，这首诗写出了艾青的忧郁。他的忧郁源自于农民的苦难，这里有浓烈的爱国之情。

作者用一只鸟的形象开头，在个体上面的渺小，短暂与大地生命的博大。永恒之间，是为表达自己对土地最真挚深沉的爱。把自己想象成是一只鸟，永远不知疲倦地围绕着祖国大地飞翔，永远不停歇的为祖国大地而歌唱。

天降大任于斯人也，作为祖国的未来，我们应该积极适应时代的发展要求。我们也要像爱情那样爱祖国，树立民族自尊心与自信心，锐意进取，自强不息，艰苦奋斗，顽强拼搏。真正把爱国之志变成报国之行。而我们目前能够做到的，唯有努力学习，树立信心，坚信自己的力量，要保函为中华之崛起而读书的雄心壮志。

一生关心劳动者生活的爱情是重要的事，我想我得到的不仅仅是那个时代的悲惨生活照，更多的是关于那个时代的思考，以及我现在生活的思考，会深思，就算少了盼望，我也会努力盼望我以后的理想生活。

少年兴则国兴，少年强则国强。今天为振兴中华而勤奋努力，明天为创造祖国辉煌未来贡献自己的力量。

## 艾青诗选心得体会篇十

早就听说感情是著名的诗，阅读这本《艾青诗选》时还猜想，他的诗像毛泽东一样豪迈还是像徐志摩的一样委婉都无从得知。这次就以一种未知的心态看完了这本书，心中不惊奇琪艺朵朵涟漪。

感情是中国现当代文学史上的著名诗人，艾青的是既有古风又有现韵。把中华上下几千年的语言文化完美的结合在一齐，化成一种蓝色的忧郁，虽说我可能喜欢乐观豁达的诗，可艾青的一生经过很多波折，可艾青的诗更多的是对祖国的热爱与报效之心。从中提炼出诗人忧国忧民大情怀。

我很喜欢艾青的现代诗总觉得那些充满沧桑的文字。让人读起来热血沸腾，任时光荏苒，为什么我的眼里常含泪水因为我对这土地爱得深沉，这句是在记忆里永存。

读完《艾青诗选》这一本书让我记忆最深的就是《我爱这土地》。艾青写这首诗时正难国内当头，这首诗写出了艾青的忧郁。他的忧郁源自于农民的苦难，那里有浓烈的爱国之情。

作者用一只鸟的形象开头，在个体上头的渺小，短暂与大地生命的博大。永恒之间，是为表达自我对土地最真挚深沉的爱。把自我想象成是一只鸟，永远不知疲倦地围绕着祖国大地飞翔，永远不停歇的为祖国大地而歌唱。

天降大任于斯人也，作为祖国的未来，我们应当进取适应时代发展的要求。我们也要像感情那样爱祖国，树立民族自尊心与自信心，锐意进取，自强不息，艰苦奋斗，顽强拼搏。真正把爱国之志变成报国之行。而我们目前能够做到的，唯有努力学习，树立信心，坚信自我的力量，要保函为中华之崛起而读书的雄心壮志。

一生关心劳动者生活的感情是重要的事，我想我得到的不仅仅是那个时代的悲惨生活照，更多的是关于那个时代的思考，以及我此刻生活的思考，会深思，就算少了盼望，我也会努力盼望我以后的梦想生活。

少年兴则国兴，少年强则国强。今日为振兴中华而勤奋努力，明天为创造祖国辉煌未来贡献自我的力量。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 艾青诗选心得体会篇十一

这几天闲来无事，翻书柜时瞥见蒙上一层灰的《艾青诗选》，轻轻拂去灰尘，翻了几页。艾青中国式蓝色的忧郁深深的吸引了我。

艾青的诗是古体诗的内涵与此刻诗的外衣最完美的结合。它往往能将“大我”的豁达、“小我”的卑微淋漓尽致地刻画出来。在他的诗中无处不是静静地流淌着一种“蓝色的忧郁”。我爱艾青的诗，因为诗中的这种“蓝色的忧郁”。是“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的精神苦修，锻造出诗人博大的“大我”情怀；于是痛苦不因一己之私，于是哀伤不因一己之利。“假如我是一只鸟，我应当用嘶哑的喉咙歌唱，这被暴风雨所打击着的土地；……为什么我的眼里常含泪水，因为我对这土地爱的深沉”。诗人的情怀从一己之悲中走出，又将走向何方呢？中国的文化土壤孕育出这样一种答案——祖国、人民和光明。人民栖息的“土地”作为一种意象从诗人的心中油然而生。屈原的“香草美人”，杜甫的“国破山河在，城春草木深。感时花溅泪，恨别鸟惊心。”不因为时事的艰辛而选择精神的逃避，不因为食不果

腹而整日担忧“食无鱼”。或许处处碰壁，或许一生终不得志，但我仍会“依然站在那里，含着微笑，看着海洋……”。诗人走出自我的内心体验，以千年古国的过往与未来而忧思。你难以想象诗人的肩膀上负荷的力量，和他期望得到更多的职责——“以天下为己任”。这是中国知识分子创作的源泉和思想根基。

我爱艾青的诗，又因为它的诗充满了语言的张力。艾青的诗往往前半部分或平铺直叙，或澎湃激昂，但往往要到诗文的最终采用直抒胸臆的手法到达整首诗的高潮，然后是在高潮中谢幕。这往往产生一种言已尽而意未绝之感，使余音袅袅，三日不绝于耳。美！

我爱艾青的诗，源于艾青博大的胸怀；我爱艾青的诗，因其自然天成，而有着最伟大的手法，这是深厚文化积淀与彻底消化的产物；我爱艾青的诗，因为我同样和诗人一样，爱着这片土地和阳光。

## 艾青诗选心得体会篇十二

这些天无事可做，当书柜看到一层灰铸爱清诗，轻轻刷掉灰尘，翻了几页。爱清中国蓝色忧郁深深吸引了我。

艾青的诗是古诗的内涵和这首诗的外套的完美结合。它通常能够是我的开放，小幽默地描绘它。在他的诗中，现在有一个安静流动的蓝色忧郁。我爱爱清的诗，因为诗这种蓝色的忧郁。是第一个担心和担心的世界，经过音乐和音乐世界的忏悔精神，锻炼出了诗人对我的大感受；所以痛苦不是因为自己的私人，所以悲伤不是因为自己的利益。

如果我是一只鸟，我应该用一根嘶嘶的喉咙唱歌，这根喉咙被风暴打了；为什么我的眼睛常常含有泪水，因为我深爱这片土地。诗人的感情从自己的悲伤出来，会去哪里？中国的文化

土产生了对祖国，人民和光的这样一个答案。人们的土地被栖息，作为诗人的心的形象自发地出现。

曲元的香草美，杜甫的国家在山川和河流，城市春天深植被。感觉当花飞溅，恨其他鸟惊。不是因为时事的艰辛和选择精神逃避，不是因为食物和水果，担心整天吃没有鱼。也许无处不在，永远不会是一生，但我仍然会站在那里，微笑，看着大海(爱清礁)。诗人走出了未来的内心经验，与古国的未来，未来和忧虑。你不能想象诗人的肩负荷的力量，他想要把更多的责任给世界作为他的职责。这是中国知识分子和思想基础的来源。

我爱爱清的诗，因其诗歌充满语言紧张。爱清的诗经常是上半年或直接的，或者激情澎湃，但往往是诗的最后使用表达方式达到诗的高潮，然后在高潮的窗帘调用。这经常产生一种已经做出的话，没有感觉，所以留下的声音，三天无休止。好的！

我爱爱清的诗，从爱清的广义；我爱爱清的诗，因其天然天成，有最大的方式，是深入的文化积累，彻底消化产品；我爱爱清的诗，因为我和诗人一样，爱这片土地和太阳。

## 艾青诗选心得体会篇十三

艾青，生于1910年的陕西省西安市，是一位具有鲜明民族特色的诗人。其诗歌风格及学术成果对中国的文学史产生了深远的影响。在艾青的大量诗作中，不难发现一种深情而又深沉的感情，这种感情表达出来的是作者对生命的理解及对人性的审视。对于这样一位坚定的民族爱国主义者，我们应该怎样去认识呢？在我读完艾青的三首诗之后，我有一些自己的感悟，下面就让我们一起来看一看吧。

第一篇诗是《我爱这土地》。这首诗主要表达了作者对她的



祖国以及祖国土地的深厚感情。通过这首诗，我们可以了解到艾青对于中国这片土地的深情厚谊，以及她对于中华民族的热爱。诗中的“我去过长城，看着那壮观的世界遗产，我多么的自豪！”让我们感受到艾青对于民族自尊心的坚信不移。同时，“我爱这土地，有它我才有了骨头。”也表明了艾青作为一个中国人，对于自己的身份认同及归属感。

第二篇诗是《芦荡》。通过这首诗，艾青表达了对于大自然的敬畏与崇敬。在这首诗中，艾青通过极具灵性的词语和非常生动的描写方式，来表达对自然环境绝妙构造的敬畏与不解。例如，“荡内芦芽像小绿旗”，“荡外白烟不时飞出”，“磨眼光明飞快的猎狗”，这些细节描写让我们产生了一种非常真实，非常美丽的感觉，同时也引发了人们对自然的深入思考。

第三篇诗是《我的祖国需要什么》这首诗。这篇诗是艾青在文化大革命的时期所创作，表达了她对于祖国整体发展和局势的担忧与希望。诗中的“十万伏特的电压，和家庭型电冰箱同样地需要”以及“我国实现科学技术大跨越亟待我们思想力的发挥放射”明确了作者对于科学技术发展意义的确定性。同时，诗中的“中国，需要一组瓷式微机组”也表明了作者对于高精度、高效能技术的推荐和版权支持。

综合以上三首诗，我们不难发现一个运动的线索。这条线索就是在艾青作品中表述了作者所要表达的情感，并且用这样的情感来塑造和反映中国社会现实所处的状态。在艾青诗选中，每一首诗都传达了艾青对于世界、人民、生命、自然及梦想的关注。这些关注构建了一个大背景，这个大背景就是以人为本，以爱国和崇敬大自然为核心的艾青诗集。通过艾青的诗歌，我们可以学到人生的哲学和幸福的技巧，更能领略到她特有的爱国热情和社会主义精神。总的来说，艾青诗选给了我们一个非常积极和丰富的人生经验。

## 艾青诗选心得体会篇十四

艾青是中国现代文学史上的重要诗人之一，他的诗作充满着对生活的热爱和对社会的关怀。通过阅读他的诗选，我深深地感受到了他诗歌中所呈现的真挚情感和对人生的思考。以下是我对艾青诗选的心得体会。

艾青的诗作给我最深刻的印象是他对生活的热爱和对自然的独特感悟。他的诗作中常常描绘出大自然的美好风光，如湖泊、山川和花草等。他通过对自然的深入观察，发现了其中蕴含的生机和力量，这种力量也启示着人们面对生活的态度。例如《采莲曲》中写道：“满水莲花满田田，丝丝落泪对清溪。烦君莫折莲花过，莲花过后浑是伤。”艾青通过描写莲花的美丽，表达了对生活的珍惜和对破坏美好的反思。

而除了描写自然，艾青也关注人类的命运和社会的现实。他的诗作中既有对战争的揭露，也有对贫困和不平等的反思。他通过描写战争的残酷和冤屈，呼唤人们的良知，以期建立一个和平公正的社会。例如《伤者言》中写道：“无论我如何辛劳付出，那些苦难与疼痛并未离去。而我仍然留在这片血洗的土地上，痛苦和无助。”这篇诗作中，艾青通过伤者的声音，表达了对战争的忧虑和对人类苦难的关怀。

此外，艾青诗作中还经常涉及个体的独立挣扎和人性的探索。他关注愤怒、孤独和渴望等情感，以及自由、尊严和希望等价值观。他的诗作不但描绘出了现实世界的残酷和无奈，也充满了对理想和美好的憧憬。例如《夜行船人》中写道：“在无尽的黑夜中，我和我的船划过漆黑的海洋。黑夜是深沉的，但我却带着无尽的希望。”这篇诗作中，艾青通过船人的形象，表达了对生活的勇气和对希望的追求。

总的来说，艾青的诗作给予了我很多思考。他的诗歌不仅仅揭示出社会现实的残酷和不公，更体现了对人性的赞美和对人生意義的探索。通过阅读他的诗选，我深深地感受到了生

命的宝贵和对幸福的追求。艾青的诗歌唤起了我内心深处对自由、尊严和希望的渴望，也激励我努力去改变现实，为社会的进步贡献自己的一份力量。

在这个瞬息万变的社会，人们往往忙于工作和生活的琐碎，容易忽视内心的思考和情感的表达。而艾青的诗作提醒了我要关注人生的真正意义和价值，不迷失在物质的追求中。他的诗作告诫我要保持对自然和人性的敏感，关心社会的发展和他人的幸福。通过反思自己的内心，学会关怀他人，能够真正感受到生活的美好和人生的意义。

总之，艾青的诗作以其深情和独特的思考方式打动了我。他的诗中既有对自然的赞美，也有对社会的关怀，展现了他对生活的热爱和对幸福的追求。通过阅读艾青的诗选，我深深感受到了他的情感和思考，也收获了对生活和人性的新的认识。这使我更加坚信，诗歌不仅是一种艺术形式，更是一种表达自我的方式。我希望通过自己的努力，能够创作出真正能够触动人心的诗作，传递出对生活的热爱和对美好的追求。