

最新老鹰捉小鸡教案活动反思中班(精选5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

老鹰捉小鸡教案活动反思中班篇一

小班幼儿活泼好动，特别喜欢体育游戏，但游戏的规则意识、安全意识不强，所以户外活动应选择简单易学，孩子感兴趣的的游戏。《老鹰捉小鸡》这一民间游戏易懂、易学，动作简单有趣，容易被幼儿所接受，且随时随地自由结合，不用任何道具就玩的很开心，非常适合小班孩子玩。

- 1、锻炼幼儿行动的敏捷性和反响本领，学会躲闪。
- 2、通过幼儿对民间游戏的了解，培养幼儿团结合作的精神，弘扬我国民族文化。
- 3、培养幼儿对体育运动的兴趣爱好。

宽敞平坦的活动区，鸡妈妈、老鹰的头饰；鸡宝宝胸饰若干；录有民间童谣的音乐磁带。

一、创设情境，激发兴趣。

讲故事：鸡妈妈领着小鸡在草地上找食吃，忽然天上飞来了一只大老鹰，小鸡们吓的大喊：“妈妈救命”鸡妈妈大声说：“孩子们快排好队，到妈妈身后来。听妈妈的口令。”老鹰”扑来扑去，心里盘算着怎样抓到小鸡。可是”鸡妈妈”紧紧地护着小鸡，使老鹰很难有下手的机会。老鹰装作漫不

经心的样子，突然猛一转身，向着小鸡扑了过去。鸡妈妈见状，大吃一惊，张开了她的双翅迅速挡住了老鹰的去路，机警地保护着自己的孩子们。而小鸡们可听话了，也一个拉着一个，左躲右闪，不让“老鹰”抓住。

教师：孩子们，鸡妈妈是不是很勇敢？小鸡是不是很听话？

现在我们出去做游戏，你们听老师的话吗？

幼儿：听话

二、开始游戏(幼儿扮演小鸡，一位老师扮演鸡妈妈，另一位老师扮演老鹰)

师：小鸡宝宝们，鸡妈妈我呀想带你们出去玩玩，你们想去吗？鸡宝宝按顺序排好队，跟着妈妈出发吧。（幼儿在童谣音乐声中，走进活动场地同时做准备活动并队列训练）

幼儿：老鹰来了

师：哎呀，谁来了？（老鹰来了）快到妈妈身后躲起来。

（师幼玩老鹰捉小鸡游戏）

三、归纳总结

游戏时应该遵守游戏规则，不推不挤，注意安全。

四、儿歌韵律，放松活动

孩子们真棒，你们出汗了吗？我们一起休息休息吧！

这节课孩子们积极投入、兴趣高涨，完全沉浸在自己的角色中，表现出自主探索、乐意合作和挑战自我的精神。通过游戏锻炼了幼儿快速跑的本领，学会躲闪。还培养了幼儿遵守

游戏规则意识和安全意识。在这节活动课中教师还充分利用背景音乐代替教师的语言，较好地刺激了幼儿的音乐感官和运动感官，使民间体育游戏活动成为培养儿童兴趣、发展动作、表达情感、开拓创新的过程。

老鹰捉小鸡教案活动反思中班篇二

1. 发展幼儿表演，边看边演，边看边听的能力。
2. 在游戏中发展儿童的. 认识能力、人际交往能力。

教学重点、难点

重点：在游戏中发展儿童的认识能力、人际交往能力。

难点：通过游戏练习儿童各种感官能力。

分组，制作老鹰头饰作为教具，小鸡头饰教具

1. 开始

教学如何玩老鹰做小鸡这个活动，讲游戏规则。

2. 进入游戏

将中班幼儿分成若干个组，然后挑一组师生合作玩作为示范，其他组边看边玩

3. 教师适时到各组参与游戏，并对不敢做的幼儿耐心引导，帮助其进入到游戏的氛围中。

1. 中班幼儿有强烈的好奇心，同伴关系的发展迅速，他们有这强烈的合群愿望。并且在活动中他们能有所创新，他们会改变活动中的一些小细节规则，更加的适合他们的心理需要。

2. 对活动过程的反思：

(1) 对幼儿发展的反思：这个活动设计得还是很成功的，大部分儿童都能积极参与到活动中去，很多儿童积极配合老师组织活动，但是从这个活动看，也有一些不足，特别是对于一些平时不爱动的孩子，要给予多一些鼓励，但是我只是关注大部分儿童，并没有做到面面俱到，还有就是对于儿童在活动中的一些创新没有及时给予表扬。

(2) 对教师专业发展的反思：由于自己刚出来工作，理论联系实际不够强，以后要多实践，要了解班上的每一个儿童的心理特点，在设计活动的时候要制造多套灵活的活动方案，根据不同儿童的心理承受能力安排活动内容。

(3) 对师幼互动的反思：在师生进入游戏角色的伊始，我耐心讲解，学生很快进入游戏角色。师生在游戏过程中气氛浓厚。

3. 对活动效果的评析：活动由始到终都进行得很顺利，但是随着儿童对活动的熟悉度和玩耍时间的推移，有一些儿童明显有些厌倦了此项活动，他们想玩其他的游戏了，在今后的活动设计一定要考虑到儿童对游戏热情度的持续情况。

4. 如果让我重新上这节课，我会更加关注活动的各个环节，我会选拔一些能力强的做小老师，去教不是很会玩的儿童，这样一来能更好的发展儿童的人际交往能力。还要给予在活动中表现突出的儿童一些奖励。

老鹰捉小鸡教案活动反思中班篇三

节民间体育游戏课给人的总体印象是设计巧妙、过程自然、活动效果好，是一节非常成功的体育课。

一、首先我来谈谈这节课的三大亮点：

1、亮点一：教具新颖可操作性强。

这节课教师一改往常体育课成品教具的使用形式，利用废旧海绵条、彩色布条和字母贴进行包装，把海绵的柔软性、布条的多彩和字母贴的可粘贴性融为一体制作的海绵条，形成了自己独特的特点：1、色彩鲜艳亮丽，孩子们非常喜爱，自然把孩子们分成红黄蓝绿四组，便于教师的组织教学和孩子的角色进入；2、海绵条的多变性和字母贴的可粘贴性，可直可弯，还可互相连接，就象变魔术，充分体现了一物多玩的特点，调动了幼儿的创新精神和创造能力，使海绵条在这节游戏课中充分地发挥了极为广阔的教育价值。

2、亮点二：独具民族文化特色，设计巧妙，过程体现层次性。

这节课将我们幼儿园江西省省级重点课题《开发民间体育游戏，促进幼儿动作发展的实践研究》和主题《弯弯绕绕》巧妙地融合在一起，弘扬我国的民族文化，发展了民族精神。用《老鹰抓小鸡》的游戏贯穿整个活动始终，通过创编海绵条的玩法到利用具有特色的民间游戏《过独木桥》、《城门城门几丈高》、《跳房子》、《三大炮》四个环节来发展幼儿走、钻、跳、投掷等动作，教学设计巧妙，独具特色。而且在游戏内容的设计上由易到难，采取循序渐进的方法，独木桥由宽到窄、城门从高到低，每一次难度的提升，都为幼儿创造了一次次成功的体验，使他们在活动中增强了自信，得到了快乐，创新意识得到了提高。

3、背景音乐和民间童谣的合理使用又是一大亮点

在这节活动课中教师充分利用背景音乐代替教师的语言，使各个环节过渡自然，合理使用朗朗上口的民间童谣进行有目的地贯穿，较好地刺激了幼儿的音乐感官和运动感官，使幼儿在多种感官的参与下，进行有趣地主动活动，使学习、游

戏生活化，从而使幼儿在活动中主动、整体地发展，使民间体育游戏活动成为培养儿童兴趣、发展动作、表达情感、开拓创新的过程。

二、在活动中老师充分发挥了主导作用，为每个幼儿提供了平等参与的机会，注重与孩子的交流，在教学难点一物多玩这一环节中，语言提示恰到好处，指导针对性强。教师语言简洁、口令有力，教态亲切自然，完全将自己置身于鸡妈妈的角色之中，很好地完成活动。

三、在活动中，孩子们积极投入，表现出自主探索、乐意合作、挑战自我的精神。

老鹰捉小鸡教案活动反思中班篇四

1. 能够听信号向指定方向跑，跑动中能平稳控制自己的身体。
2. 尝试一物多玩，发展幼儿的想象力和创造力。
3. 乐于参与体育游戏，体验游戏的乐趣。
4. 学会与同伴协商合作游戏。
5. 初步培养幼儿体育活动的兴趣。

乐于参与体育游戏，体验游戏的乐趣。探索一物多玩方法。

1. 幼儿人手一个呼啦圈。
2. 音乐、老鹰、母鸡、小兔、小猫和小狗头饰。
3. 小树、小桥等材料布置场地，创设游戏情境。

一、热身活动：开汽车进场。

师：“小鸡宝宝们，今天天气真好，我们一起去郊游吧！”随音乐入场。

二、幼儿探索圈的各种玩法。

1、幼儿自由玩圈。

2、交流圈的各种玩法。

请幼儿说一说自己是怎样玩圈的？并演示玩法。

3、鼓励幼儿探索圈的各种玩法，引导幼儿相互学习。

三、游戏：超级变变变

四、游戏：老鹰捉小鸡

1、认识3个小动物的家。

“开车来到“小兔家”：“咦？这是谁的家呀？”“我们一起向小兔问好！”接着开车来到“小猫家”、“小狗家”。

2、讨论：老鹰来了怎么办？（讨论游戏规则）

“听——这是什么？可能是谁来啦？”“如果老鹰来了，我们怎么办呢？”“躲到哪？”我们试试看，教师与幼儿一同跑到“小猫家”将圈放地上躲好。

3、游戏：老鹰捉小鸡（根据指令找“家”）

五、放松活动：开汽车回家

老鹰捉小鸡教案活动反思中班篇五

1. 发展幼儿表演，边看边演，边看边听的能力。

2. 在游戏中发展儿童的认识能力、人际交往能力。

教学重点、难点

重点：在游戏中发展儿童的认识能力、人际交往能力。

难点：通过游戏练习儿童各种感官能力。

分组，制作老鹰头饰作为教具，小鸡头饰教具

1. 开始

教学如何玩老鹰做小鸡这个活动，讲游戏规则。

2. 进入游戏

将中班幼儿分成若干个组，然后挑一组师生合作玩作为示范，其他组边看边玩

3. 教师适时到各组参与游戏，并对不敢做的幼儿耐心引导，帮助其进入到游戏的氛围中。

1. 中班幼儿有强烈的好奇心，同伴关系的发展迅速，他们有这强烈的合群愿望。并且在活动中他们能有所创新，他们会改变活动中的一些小细节规则，更加的适合他们的心理需要。

2. 对活动过程的反思：

(1) 对幼儿发展的反思：这个活动设计得还是很成功的，大部分儿童都能积极参与到活动中去，很多儿童积极配合老师组织活动，但是从这个活动看，也有一些不足，特别是对于一些平时不爱动的孩子，要给予多一些鼓励，但是我只是关注大部分儿童，并没有做到面面俱到，还有就是对于儿童在活动中的一些创新没有及时给予表扬。

(2) 对教师专业发展的反思：由于自己刚出来工作，理论联系实际不够强，以后要多实践，要了解班上的每一个儿童的心理特点，在设计活动的时候要制造多套灵活的活动方案，根据不同儿童的心理承受能力安排活动内容。

(3) 对师幼互动的反思：在师生进入游戏角色的伊始，我耐心讲解，学生很快进入游戏角色。师生在游戏过程中气氛浓厚。

3. 对活动效果的评析：活动由始到终都进行得很顺利，但是随着儿童对活动的熟悉度和玩耍时间的推移，有一些儿童明显有些厌倦了此项活动，他们想玩其他的游戏了，在今后的活动设计一定要考虑到儿童对游戏热情度的持续情况。

4. 如果让我重新上这节课，我会更加关注活动的各个环节，我会选拔一些能力强的做小老师，去教不是很会玩的儿童，这样一来能更好的发展儿童的人际交往能力。还要给予在活动中表现突出的儿童一些奖励。