

2023年小班个人教学工作总结 音乐教学 个人总结报告(通用5篇)

总结是在一段时间内对学习和工作生活等表现加以总结和概括的一种书面材料，它可以促使我们思考，我想我们需要写一份总结了。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

小班个人教学工作总结篇一

本学期我担任高二年级十四个班的音乐教学工作，现将这一学期的教学工作总结如下，以便今后更好地开展工作，弥补不足，精益求精。

一、课堂教学：

注重以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动（听、看、唱，讨论、联想、想象及律动）中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定基础上创造音乐。高二年级以歌唱教学为主，为了让学生能力得到了锻炼在练声与歌唱的中间穿插一些音高与节奏的训练，这些训练以游戏式的集体参与方式出现，如可先听音高1、5、3、6，然后就这些音以一小节编出不同类型的节奏型，例如：2/4
11 11 | 5 5 5 | 3 33 | 6 6 || 先让学生打出来每一小节的节奏型，等对准拍点后再连贯，然后加入音高全部唱出来。这既缓解了练声与歌唱之间紧张的情绪，也使学生能学会学以致用，贯穿到音乐的其他领域。

不足之处：是侧重了情感、兴趣的培养，稍微忽略了基本乐理知识的传授。毕竟三者是相互作用、相互促进的。掌握了乐理知识才能更深层次地感受、理解音乐。

二、课堂管理：

为了使學生能轻松、愉快地上音乐课，多用鼓励的方式使學生表现出良好的一面。努力做到用好的设计抓住學生的注意力。对于破坏课堂秩序的行为也进行了善意的批评与纠正。

三、课外活动：

为了更好地培养學生对音乐的兴趣，以班级为单位开展综合音乐会，展示个人特长。，同时也分享了艺术的愉悦。

本学期还组织两名學生参加晋江市的校园歌手赛，在经过短暂的训练之后，虽然没取得优秀的名次，但是也赛出了她们的好水平，同时也提高了她们对音乐更深入的认识。

本学期加强对艺术高考生的指导，利用晚自习时间对其进行专人辅导。

不足：没能实现在高二年组建合唱队的计划，使學生失去了一次展现自己的机会，学习、锻炼的机会。

四、考试：

为了使音乐考试不流于老套、死板，使學生能更自然地表现音乐，表达自己对音乐的理解，也为了对每位學生有个基本的了解，这学期的音乐考试采用了歌唱表演、合唱指挥、乐理知识考核三个方面，效果良好。

五、其他：

我经常利用课余时间收集各种音乐文化资料，以便让學生能多听、多看、多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得更多美的感悟。在条件允许的情况下，让學生适当地接触一下电脑音乐。

此外，我还很注意自身的学习。如：参加市里的音乐教研活动；练习专业技能；阅读一些音乐、教育、文化等方面的报刊、杂志；参加晋江市合唱团，和团员一起学习共同进步。

小班个人教学工作总结篇二

音乐教学是实施美育的重要途径，是启迪智慧、陶冶情操，培养审美情趣，使用学生身心健康，提高综合素质的重要学科，音乐教学心得体会。通过对新课标的学习和研究，结合在我们学校一个学期来的实际教学的教学经验。现将音乐教学心得总结如下。

一、 把音乐教学摆正位置

以前音乐教学存在的突出问题之一就是没有面向全体学生，没有以学生为本。那么音乐教学究竟如何体现以学生为本呢？新课标着重强调应在音乐教学中贯穿素质教育的思想，以学生的发展为本，并着眼于整体学生素质的提高；应体现时代要求，着眼于使孩子从小喜爱艺术，重视音乐，激发学生学习音乐的兴趣，使学生全方面得到发展。

二、 贯彻因材施教

由于各学段的艺术能力存在着明显的差异，各种艺术能力更是因人而异。在教学中既要面向全体学生，又要考虑到各级各类学生的实际水平和接受能力，既要满足艺术基础较好的学生的学习要求，又要兼顾基础较差的学生能逐步跟上，缩小差距，甚至艺术能力有某些缺陷的学生，更要给予帮助和指导，使全体学生都能积极地、自信地参加各种艺术活动，尽量使全体学生的身心得到健康的发展。

三、 合理利用各种资源提高音乐教学

校外艺术资源具有极广泛的空间和巨大的影响力，应指引学

生常关注些公共媒体等积极向上的音乐艺术节目，甚至可以带领学生参加各种有益的艺术类活动。以扩大音乐教学的影响面，艺术源于生活，也应让学生从生活中感受到音乐，以提高学生的学习音乐的兴趣。

总之，音乐新课标改革提出了更好的教学理念，实施新课标，这要求我们更善于总结，经常回顾，以更好地实施教学任务，心得体会。我们将会在新课标的指引下，结合实际情况去更好地开展我们的音乐教学工作。

小班个人教学工作总结篇三

时光荏苒，忙碌中__年的脚步已经悄然走远。最近一段时间无论是看电视还是浏览网页抑或是听广播我们都能发现几乎所有的媒体都在进行年终盘点。的确，我们在过去的一年当中忙碌着、辛苦着、奔波着同时也收获着，新的一年即将开始我们在制定“宏伟蓝图”的同时也不要忘记回顾上一年的苦辣酸甜来激励和鞭策自己取得更大的进步。下面我就把__年度的工作做简要的汇报总结。

一、 师德表现

关心集体，以校为家。响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习，积极向党组织靠拢。配合组里搞好教研活动，认真负责集体备课记录的整理工作，抓住每一个学习的机会提高自己的业务水平。每周按时参加升旗仪式，从不缺勤。服从学校安排，人际关系融洽。本学年度全勤。

关心、热爱学生，做孩子们的好朋友。记得王校长曾经对我们说过：“虽然你面对的是五、六十个学生，他们的能力水平高低不等，但在家长的眼中他们却是唯一的，是完美的，我们不要在心里就给孩子划分出等级，那样做对孩子是不公平的。说我们教师这个职业神圣是因为我们的工作完全是良

心活，没有办法去准确地衡量！”我认同王校长的话，所以我用爱心浇灌稚嫩的花朵，课堂上严格要求，课下每一个孩子都是我的朋友，一年的努力换来的是孩子们开心的笑脸，我经常听孩子们说：“赵老师，如果能每一天每一节课都是你给我们上课那该多好呀！”听到孩子这样的话我所有的付出都值得！

二、教育、教学工作

为了提高自己的教学认识水平，适应新形势下的教育工作，我认真地参加学校每次的培训活动，认真记录学习内容。“脚踏实地，大胆创新”是我教书育人的座右铭。本年度我继续领悟新课程标准，以新思路、新方法来指导自己的工作，认真备课、上好每一节常规课。本学期我积极参加了百花奖的赛课活动，在准备公开课的过程中我虚心向组内、组外教师请教，查阅了大量的资料，最终拿出了一节符合自身风格、深受学生喜欢的公开课《跳起舞》，为本年度的教学工作添上了一个美丽的音符。

学校的bbs也是我经常驻足的地方，在那里我认真学习其他教师在教育、教学中的先进经验同时也把自己好的做法、想法跟大家分享，这种方便、快捷的学习方式使我的生活更加充实。通过多种形式的学习我积累了大量的素材，撰写的论文也多次在国家、省、市、区获奖。

学校无小事，处处是教育。值周教师的工作让我有机会接触的学生，我非常认真地对待这项工作，并且能够富有创造性地开展。让我校的学生养成良好的行为习惯，成为讲文明、懂礼貌的学生。

我负责的校舞蹈队可谓是本年度的一个工作亮点，今年编排的舞蹈《好运来》获得了南岗区中小学生文艺汇演的一等奖，我本人也被评为优秀指导教师和南岗区第__届校园艺术节活动的优秀组织工作者。在代表学校参加黑龙江省督导评估检

查的活动中，孩子们的表演打动了在场的领导，受到了领导们的高度赞扬。在南岗区教育局的新年联欢会上，舞蹈《好运来》代表南岗区的中小学生为参加联欢的领导们作精彩的表演，迎来了阵阵掌声。为了庆祝建队55周年，团省委在黑龙江省电视台筹备了一场题为：民族精神代代传的晚会，我校舞蹈队也光荣地被邀请表演创作歌舞《美丽的鲜花献给你》，整个舞蹈从排练到演出只有七天时间，而且恰巧赶上十一长假，我和孩子们放弃了休息时间，每天早早来到学校进行排练，功夫不负有心人，在节目预检的时候我们就受到了团省委领导和电视台导演的高度赞扬，说我们的节目是“放心节目、效果好、符合晚会气氛……”10月22日晚会在黑龙江省电视台播出，效果非常好，坐在家里，通过电视当看到我们复华小学的名出现在电视屏幕上的时候，我相信每一个复华人的心情都会无比的激动。

为了让舞蹈队的孩子能够学到、更新的知识，我放弃个人休息时间外出进修，经过不懈的努力我又在今年拿到了澳大利亚踢踏舞和爵士舞的教师任教资格证书，这时的我站在课堂上无愧于自己也无愧于孩子，孩子们在我的课堂上学到的舞蹈不会是过时的，我也不是在吃自己的老底儿，而是把新鲜的果实摘给孩子们，让活力和激情在舞蹈的课堂上涌动。

我是一个对集体充满了热情的人，勤勤恳恳、脚踏实地使我的工作作风，助人为乐是我的快乐之本，只要是对学校对大家有好处的事情我都会不计较个人得失，把他完成好。__年是幸福的一年，因为在这一年当中我付出着、收获着、快乐着、进步着，即将到来的__年我同样会用心去面对，用我的全部热情来浇灌我深爱着的事业。

小班个人教学工作总结篇四

本学期,我担任二年级一班班主任工作,我倾注了自己的全部的精力和爱心,一学期下来,班级在各方面工作都还可以,班级管理得井井有条,特别是在班风和学生品德方面更是有了很大

的收获,具体做法如下:

一、强化日常行为规范教育。小学教育主要是养成教育,一个人能否养成良好的行为习惯和高尚的思想品德,关键在于小学阶段的教育,特别是低段的教育。学生良好的思想行为不是一朝一夕形成的,而是通过每一件事,每一项活动,每一节课,长期熏陶才能形成。学习“规范”,让“规范”深入人心。

1、要让学生具有良好的文明行为,就必须首先学习“小学生日常行为规范”,只有让“规范”深入人心,才可能实施“规范”。为此我们就“规范”向学生进行了广泛的宣传,深入的学习,各班级根据学校的周教育重点和学生的实际,每周分重点、分专题对学生进行“规范”的学习教育,使“学规范”更细致,更深入。

2、从常规训练入手,使文明具体化。行系统的“规范”学习后,要让学生真正掌握“规范”的内容,运用“规范”待人接物,我们还对学生的行为进行了严格训练。

(1)全校性集合排队,进场秩序的训练。

(2)做操动作规范,整齐化一的训练。

(3)每天进校时敬礼、问好姿态的训练。

(4)队礼、队歌、国歌、升旗仪式规范性的训练。

3、争当行规示范员,形成良好的文明竞争风气。

在整个“学做文明礼貌小学生”活动中,“争当行规示范员”一直贯穿始终。“争当行规示范员”的竞争,必须是通过自荐、班级核实、大队部批准三个程序。

自荐其实是给每个学生改正缺点，努力上进的一个机会，让学生明白只要自己努力，也能当上“行规示范员”。

在“争”的过程中，使学生自然而然地规范自己的言行，自觉做到文明守纪，主动养成文明习惯。不管这个学生最后当没当上“行规示范员”，在“争创”的过程中，他或多或少受到了教育，规范了自己的言行；而当上了“行规示范员”，除了用良好的文明言行为大家作出示范外，还要纠正校内不文明行为。这样既强化了文明小卫士们的文明言行，又监督、纠正、制止了不文明行为，在学校形成人人争当行规示范员。

二、重视在课堂内的常规训练。对于每学年的开学，我们各位班主任首先要利用一个星期的时间对他们进行常规教育和训练，严格要求，一抓到底。一学期以来，我们针对班上学生实际，利用一切有利时间加强了学习习惯的培养。首先训练学生正确读书和写字的姿势，每天提醒他们注意“三个一”，读书时要求全班同学都拿起书做到手到、眼到、口到、心到。只要做作业，就不停地提醒纠正不良姿势。当学生起来发言时，则要求他们站端正，两眼平视前方，态度自然大方，并且说话时声音要响亮，吐词要清楚。现在学生在课堂上读写、坐站听说的正确姿势逐步养成，增强了自控能力，课堂秩序有明显好转。

通过各种形式的教育活动，使学生成为生活的小主人，学习的小主人，班级的小主人，培养出一批有工作能力的小干部，也涌现出一大批好人好事。各班上学生生病，同学互相关心；同学有困难，互相帮助，同学吐了，不怕脏臭主动打扫，有学生拉肚子弄脏裤子，学生争着找裤子给同学换上，充分体现了学生热爱集体，关心他人的优秀品质正在逐渐形成。

三、重视与家长的联系。教育是个大家庭，学校、家庭、社会应共同承担起教育的责任，各施其职并互相促进，提高教育质量。为积极开展社会满意工程活动，切实增强服务群众、服务家长的意识，加强家校沟通，开展了卓有成效的家访工作。为了进一步搞好学校教育，协调各种教育力量，本学期

我们年级组的班主任及科任老师对班内学生进行了家访工作。下面谈几点体会：

1、认识到位。教师们提高了对家访工作重要性的认识，家访前都作了细心准备、周密安排。在家访过程中，积极征求家长的意见和建议，极大地促进了班级管理水平的提升，提高了家长对教师和学校的信任度。

2、程序到位。家访前老师们制定了家访计划，对家访的时间、对象、内容、形式及工作要求作了详尽布置，并提前做好相关准备工作。家访中，教师们深入到社区及各个学生家庭，耐心细致地与学生家长进行交流，许多教师还主动帮助家长及其子女解决学习、生活中遇到的困难。家访结束后，都进行了认真总结，收集整理家访工作有关情况，并一一记录在册，有的教师还对收到的家长意见，及时给予了答复。

本年级家庭中父母外出打工，做生意的不乏少数，从而削弱了家庭教育的力量。有些交由爷爷奶奶管教，他们却更加宠爱，使得学生的心理放纵，让学校教育工作难上加难。家庭成员内部不一致的教育力量难于与学校教育配合。

4、克服家庭与学校教育弊病的方法：

(1) 家长要严格要求和仁爱相结合；

(2) 对子女的学习辅导和思想品德教育、劳动教育并重，提供他们力所能及的劳动机会；

(3) 加强对孩子的心理开导，使其形成健康良好的心理品质；

(4) 适当开辟学习渠道和提供合适的媒体，并加强监督和引导；

(5) 协调好家庭成员内部的教育力量；

(6)家长要多与班主任联系，及时了解子女的学习和思想动向，并对症下药；

总之，已过去的这一学期中，我们年级组在家访工作中做了很多切实有效的工作，为以后更好地开展好家访工作积累了经验和教训。存在的问题：

1、本年级家庭中父母外出打工，做生意的不乏少数，从而削弱了家庭教育的力量。有些交由爷爷奶奶管教，他们却更加宠爱，使得学生的心理放纵，让学校教育工作难上加难。家庭成员内部不一致的教育力量难于与学校教育配合。

2、由于是低段的学生，他们的自控力非常差，班主任要做的事情太多，所以多学生工作也有疏忽的地方如：对个别特殊学生的教育太少；班级管理制度还不够完善；与学生的交流时间还不够等等。针对在管理中存在的不足，我们各位班主任与科任老师一定会在以后的教育管理中加以弥补自己的不足，努力将我们二年级各班打造成为班风正、学风浓的优秀班级。

改进措施：

总之，这学期，经过师生的共同努力，学生的各个方面有了可喜的进步。也形成了一个团结互助、积极向上的班风，在学校的各项活动中亦有出色的表现。今后的工作，我将更加努力，再创佳绩。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

小班个人教学工作总结篇五

不知不觉，本学期忙碌而又充实的教学工作又要结束了。本学期以《青岛市幼儿园素质教育指导纲要》为依据，以《目标实施方案》为目标，在教育教学过程中，我们不断的探索研究，明确了教育目标。在业务园长的支持、帮助下我们反复学习，不断探索，将理论与实践相联系，用理论指导实践。把工作中遇到的困惑与同事们共同分析研究，使我们的教学观念不断转变。通过与本班教师的共同努力，寻求科学的教学方案，努力完成了学期目标、月目标、周目标，圆满完成了教学任务。同时，本学期我班的教研课题—《材料提供在小班幼儿搭建能力发展中的作用》，通过研究与学习也初见成效。现将本学期的教学工作总结汇报如下：

1、教育思想的转变 在本学期的教学过程中，教师一边实施课程方案，一边领悟《纲要》的精神，并灵活运用到实践工作中。通过多方面的理论学习我们清楚教学中要研究三方面的内容：教学的目标是什么、幼儿学习的特点是什么，促进目标落实的措施是什么，明确活动中应保持科学和谐的师幼二主关系，在丰富多彩的一日生活中班级教师不再是高高在上的“权威”、指挥者，而是孩子们亲密的游戏伙伴、合作者、倾听者；是孩子们活动的支持者、帮助者。在本学期的教学的过程中，我们发现，要促进幼儿主动学习主动发展，就要从幼儿的需求和兴趣出发。而要尊重幼儿的兴趣和需求首先要把握幼儿的心理年龄特点。

结合幼儿的最近发展区，从教材的选择，目标的定位，

幼儿的已有经验了解出发，制定符合小班幼儿年龄特点的形式。因此我们在一日生活各环节中创造机会条件，发展幼儿的各方面能力。在教学形式上力求新颖，体现游戏教学的形式，充分运用操作、表征及多媒体课件，激发幼儿表达的兴趣，使幼儿愿意、敢于表达。

2、灵活驾驭课程方案

本学期我班灵活实施课程方案，根据幼儿的兴趣调整活动内容。我们本着走出去的教学方式，培养幼儿自己的动手能力，老师大胆放手，让幼儿单独去做。将大自然和幼儿周围的环境作为幼儿的课堂。让幼儿到大自然去探索。在日常工作中，鼓励幼儿大胆提问，本学期我们带领幼儿到社区、到马路、到大自然去探索学习。通过多种形式的探索活动，更有效的完成了教学目标。在主题“各种各样的汽车中，我们带领幼儿参观行驶在马路上的汽车，孩子们你一言我一语的与小伙伴们交流着。这些教学方式比坐在教室里看图片、讲解要形象得多。也体现了教学、游戏一体化的精神。在主题“秋天真美”的活动中，为使幼儿亲身体验秋天的美丽，我们带领幼儿来到小区，引导幼儿寻找秋天的小秘密，在大自然的课堂中，幼儿们感受到秋天天气的变化，人们服装的变化，植物的变化，而且还将落叶捡回来添充到角区，这样不仅使幼儿们学习到知识，而且还有利于培养幼儿的环保意识。

3、面向全体，因材施教

《幼儿园工作规程》中指出，教育要面向全体，促进幼儿的全面发展。本学期这方面在

我班的教学中主要表现在两方面：一是了解幼儿的已有经验，通过在教学中分析幼儿的已有经验，确立新的活动的发展目标，如故事《孔融让梨》，通过了解已有经验，我们发现在开学的两个月的时间里，幼儿接触的故事较少，需要在教师的引导启发下理解故事的内容，因此本次活动的目标定位较

低，主要是能喜欢、认真的倾听老师讲故事，知道故事的名字，在老师的引导下理解故事的道理。二是活动中幼儿发展的个体差异，考虑到班级幼儿发展水平的参差不齐，所以在每次活动中我们都在能力强、弱两方面进行定位。如美术涂色练习“大苹果”，鼓励能力弱的幼儿大胆涂色，能力强的幼儿要均匀、有序的涂色，由于目标定位准确，所以效果非常好。

4、树立“一日活动即课程”的大教育观 根据《纲要》的精神，在一日活动的各个环节中我们都注意教育目标的渗透。如在实施“我的好朋友”的主题活动时，生活活动中我们会指导幼儿相互团结友好相处，鼓励幼儿多交朋友，从而培养幼儿相互团结的意识，同时利用点名活动，请幼儿说说自己的好朋友，在户外活动时，我们引导幼儿与好朋友共同分享玩具，互相谦让，在集体活动中，利用故事的形式，使幼儿了解了好朋友应互相关爱，在语言角活动时，引导幼儿与同伴讲述自己的好朋友。而且对于插班生，教师鼓励幼儿能和新小朋友交朋友，带着新小朋友一起去角区玩，在新朋友遇到困难时能主动帮助。

幼儿的创造力也不断提升，为真正调动幼儿的内部需求，我们还创设了展示台，鼓励幼儿大胆拼搭，将幼儿的作品摆放到展示台上，为幼儿的活动建立了自信。再次，我们非常注重幼儿同伴间的相互学习，如：在“家具”这一活动中，我们在了解幼儿已有经验的基础上，帮助幼儿扩展思路，大胆放手让幼儿自由拼插，然后鼓励不同层次的幼儿向全体幼儿介绍自己作品的插法，这样不但发展了幼儿的拼插能力、语言表达能力，而且还帮助幼儿建立了自信，认识到同伴的优点，培养幼儿向他人学习的意识。（具体情况详见专题研究总结）

1. 环境

全家福照片。在角区材料上注意操作性，趣味性，方便性。

这学期，我们还加大了益智区材料投放的力度。如：学习1和许多时，我们创设了大猫、小猫，用纸壳制作了大猫和小猫，大鱼和小鱼，幼儿了解大猫吃大鱼，小猫吃小鱼，让幼儿给大、小猫喂食，幼儿操作的兴趣很高，同时掌握了大和小的概念。除了为幼儿增添物质环境外，我们还注意给幼儿创设宽松的精神环境，让幼儿在宽松自主的环境中主动探索，这正是幼儿在本学期特别爱探索、愿意主动操作的主要原因，同时我们为激发幼儿的积极性，利用“我真棒”专栏评选礼貌宝宝、健康宝宝、聪明宝宝，利用小印章的形式以示鼓励。

2、实践活动的开展

实践活动是一个具体感知的过程，本学期我们结合主题实施了许多让幼儿亲自动手实践的活动，引导幼儿具体感知。如在秋天真美中，带领幼儿在园内、社区捡落叶，感知秋天的特征。使幼儿在体验中增长了知识。

3、建立幼儿园、家庭、社区三位一体的教育方式

本学期班级教师特别注重家长社区资源的有效利用，充分发挥家长资源，有效落实教学目标。如为了使家园同步教育，更好促进幼儿拼插能力的发展。

目的是让家长了解本班子课题的研究目的和意义，并能积极采取措施促进幼儿的发展。具体做法是：我们利用半日开放的时机，向家长展示幼儿在园拼插能力的发展情况，家长参与率高，同时家长看到他们搜集的资料，都展示在我们的结构区内，感觉教师很重视他们的搜集工作，他们的辛苦不但得到了教师的肯定，而且还有利于孩子的发展。活动后从反馈意见看：家长们感觉这么小的孩子能拼插出楼房、家具真是不易，不但使家长了解了孩子的横向发展水平，又了解了孩子的纵向发展水平。而且家长也愿与我们配合，引导幼儿多观察，多了解、多思考，共同配合促进孩子的发展。做到家园教育的一致性。

4、注意各领域教学目标的有机融合 《纲要》中指出，幼儿园教学的各个领域是一个有机的整体，在实施的过程中应注意各领域间的综合性与有机渗透。本班突出的是结合专题研究在其他领域中渗透幼儿拼插能力的发展。如在“宠物区”，幼儿们将自己喜欢的小动物玩具拿来与同伴分享，体验分享的快乐，同时结合结构区的目标进行围合，所以我们鼓励幼儿搭建小动物的家，幼儿的兴趣很高，在我们逐步深入引导下，幼儿们还能与同伴合作搭建动物的家，这样将两个区域的目标有机结合起来，既使幼儿体验到分享的快乐，又使幼儿学会了围合的方法。

5、多媒体辅助教学的运用 本学期为激发幼儿的学习兴趣，我们利用了多媒体辅助教学，利用色彩鲜艳、动感较强的课件，以动画片的形式向幼儿展现出来，通过实践证实：幼儿们的学习兴趣大大提高，掌握知识的情况也明显提高。如：在“爱妈妈”诗歌活动中，教师利用课间的形式将诗歌的内容一一向幼儿展现出来，幼儿们表现出了极大的兴趣和兴奋，因为这是图片、挂图教学所达不到的效果，图片所展示的内容是“死”的，无生命力，而课件把诗歌所要讲述的每一个内容都赋予了生命，像看动画片一样，所以幼儿们喜欢看，愿意学，有了兴趣，知识的掌握就不是难事了。以后我们还会将多媒体教学运用到其他领域的教学中来，不断提高教育活动的质量。

1、共同生活

幼儿提供了不同种类、不同材料的多种户外器械，激发幼儿活动的兴趣，幼儿可以自由选择喜欢的玩具，进行活动，活动中我们不但注重幼儿身体素质的发展，而且还注重幼儿情感的教育，如：爱惜玩具、团结合作、自我保护、协商等待等情感的培养。本学期针对独生子女自私的个性，我们组织了“好东西大家吃”、“玩具大家玩”等一些分享活动。在活动中我们不断用故事来启发孩子“玩具大家玩”，引导幼儿把自己喜欢的玩具与大家分享。这些活动得到了家长的赞许

与支持，改掉了幼儿唯我独尊的不良个性。在生活卫生习惯方面，培养幼儿养成独立进餐、入厕、入睡，养成喝水的习惯，在饮水习惯方面，我们采用游戏的口吻：给汽车加油，动物宝宝等形式，使幼儿逐渐养成良好的饮水习惯。另外，我们请保健大夫为幼儿讲睡觉的利与弊。通过图片幼儿感受到了午睡给人们带来的好处。同时我们也注重家园配合达到教育的最佳效果。

2、探索求知

本学期，我们将大自然和幼儿周围的环境作为幼儿的课堂。让幼儿到大自然去探索。如：到社区拣落叶，参观马路上行驶的汽车，喂养小动物等。在主题“各种各样的汽车”中，我们带领幼儿参观行驶在马路上的汽车，孩子们你一言我一语的与小伙伴们交流着。这些教学方式比坐在教室里看图片、讲解要形象得多。也体现了教学、游戏一体化的精神。为了培养幼儿有顺序的观察，我们带领幼儿到饲养角喂养小动物，为喂养过程中，教师进行适时的引导，引导幼儿探索在前，很多幼儿掌握了观察的顺序。在认识方位词上、下、前、后、中方面，教师设计了游戏情景，把小动物分别藏在桌子、椅子等地方，用游戏的口吻说：“快帮小动物找家”，幼儿在宽松的氛围中掌握了方位词。在日常生活中，鼓励幼儿大胆提问，对幼儿提出的为什么等问题教师首先给予肯定，鼓励幼儿一起寻找答案，知道通过看书、操作、查资料等形式寻找答案。

3、体验表达

本学期在体验表达中，我们针对幼儿不同的特点和需要，让每名幼儿都得到美的熏陶和培养，为幼儿提供自由表现的机会。在鼓励幼儿用不同的形式大胆的表达自已的情感、理解、想象，尊重幼儿的想法和创造，分享他们的快乐。结合我班专题研究，本学期我们注重了对幼儿拼插能力的培养，在日常生活中，鼓励幼儿大胆表现自己的想法，支持保护幼儿的

奇思异想，如：在搭建楼房的过程中，首先，幼儿们通过讨论讲解了自己见过的楼房，然后幼儿们开始动手操作，在操作的过程中，幼儿们又是一个相互学习的过程，我们主要注重幼儿间的相互学习，请幼儿示范讲述、演示，搭建出了四四方方的楼房，然而在此基础上，又给幼儿提供了图片，丰富了幼儿的已有经验，然后幼儿们又搭建出了菱形的楼房，不对称的楼房，然而有些楼房时不稳固的，教师又于幼儿一起讨论，如何让楼房变得牢固，在反复推敲、试验的过程中，幼儿们通过自己的想象力，制作出了形状各异，且稳固的楼房。同时在搭建的过程中，教师支持、肯定了幼儿的想法及做法，增强了幼儿的自信心，而且家园同步施教，当我们在进行一个主题时，让家长了解，也请家长帮助我们丰富幼儿有关此方面的知识，并规范的建立了资料夹，在9——12月份对课题进行了前测、中测，制定了柱形图，柄形图进行数据分析，寻找努力的方向。而在艺术活动中，我们培养了幼儿能大胆表现自己的素质，在表演游戏“拔萝卜”中，幼儿们能分清自己的角色，记住对白，大胆表现自己所理解的角色，比如：在老公公出场时，幼儿是驼背漫步走出来，说话时是慢慢的，非常形象生动的表现了老公公的行为举止，并且教师为幼儿的表演提供的道具，对于幼儿的表现进行鼓励和肯定，特别是能力较弱的幼儿，教师鼓励其参与到活动中，并用激励机制的方法给与肯定、支持，使幼儿对表演游戏产生兴趣、积极性高。

1、教师将加强理论学习，树立科学的教育、儿童观，最主要的是灵活运用与实践工作中。

2、加强教法的探讨，努力探索出具有个人特色的教学方法。

3、加强对幼儿的研究，熟悉并灵活运用幼儿的年龄特点，提高组织活动的质量。以上是本学期的教学总结，在工作中我们还存在许多不足之处，需要不断的探索、学习，我们决心不断学习领悟《纲要》精神，转变观念，保证思想意识和教育行为的全面提高。