

最新译林英语一年级教学计划(优质5篇)

光阴的迅速，一眨眼就过去了，成绩已属于过去，新一轮的工作即将来临，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

译林英语一年级教学计划篇一

一课学生要学会4个声母，能读准音，认清形、正确书写。

能正确认读由“b□p□m□f”与单韵母组成的音节。教学中，第一课时我先引导学生观察图画、理解图意，启发学生说说图上画的是什么地方？有哪些人？他们在干什么？在课堂教学中营造出一个包括bo□po□mo□fo四个音节在内的语境来，然后学习语境歌，最后剥离出“b□p□m□f”四个声母来认读。接着进入指导发音这一环节。指导发音是这一课时的重点。而“b□p”两个声母的音小朋友们最容易混淆，我用小纸条摆在口边发“b□p”两音，让学生形象直观地认识到“b□p”发音时气流强弱的对比。

声母的发音特点是又轻又短，后来我们又与前面学过的单韵母的发音特点进行比较，学生一下子就认识、领悟到了这一点。同学们在认读由“b□p□m□f”与单韵母组成的音节时，用拼读方法拼读音节，小朋友们掌握得还不错，但是直呼音节大部分孩子还没有这个能力，在以后的拼音教学中我们要逐步培养孩子们直呼音节的能力。

译林英语一年级教学计划篇二

小学生对新事物总是充满着好奇，真实的水果对于他们来说是再熟悉不过，恐怕很难保持他们长时间的注意和高涨的情

绪，所以四个单词我分别设计了不同的呈现方法。首先，通过问答的方式复习了关于颜色的单词；然后通过“头脑风暴”鼓励学生运用颜色来描述所教单词，调动了他们的积极性；其次我利用简笔画让学生主动参与，猜水果，以此保持了他们学习单词的兴趣；另外又让学生通过闻、摸等形式导出新单词，激发了学生的好奇心。最后利用“火眼金睛、大小声、看嘴形猜单词、升降调”等游戏，给学生提供了一个有趣、轻松、活泼、竞争的氛围去操练单词。

译林英语一年级教学计划篇三

《国旗国旗真美丽》是一首四二拍的现代创作歌曲，歌曲旋律流畅、歌词简洁、多为一字一音、简单易唱，所以我采用的是师生合作的学习方式，我念每乐句前两小结歌词，学生完成后面两小节的歌词，让他们在朗读的过程找不会读的词语、音符，这样的跟老师合作以及进行找不会的游戏能充分调动学生的学习主动性。在歌曲的学唱环节采用听唱法，初听歌曲——歌曲中怎么夸国旗的？复听歌曲——歌曲中都出现了什么？让学生带着问题聆听歌曲，了解歌曲。了解的基础上以游戏接龙的方式学唱歌曲，通过柯尔文手势认识乐谱，虽然教参和教材上没有要求学生认识学唱歌谱，但是我想让我的学生在音乐课上不仅要会唱歌还要会唱歌谱、知道简单的乐理知识。从开学校到现在学生基本会认识135的唱名。

不足的地方是：

1. 虽然每节课都在强调不能喊唱，但是学生会唱之后还是会大声的喊唱。
2. 没有按课本要求能亲切地演唱歌曲，下节课开始注重培养学生能有表情地，带着感情来演唱歌曲。

译林英语一年级教学计划篇四

这节课是根据学生的年龄特点，通过学生生活中饶有兴趣的情节，让学生联系情节的发展过程，建构连加连减的运算模式。感受数学知识生活中的应用，体会数学的乐趣。

在教学中，能力立足于课标精神，根据低年级儿童思维特点，创设“乘车”的情境，让学生在情境中学习，在情境中探索。使学生能够通过“上车再上车”，“下车、上车”的情境很轻松地理解连加、加减混合的意义，掌握运算顺序。并能引导学生从不同角度去思考问题，使用多种算法解决问题。在教学时能把静态的图画变为精彩的动画，使学生很自然地理解连减法，并能独立计算。在课堂练习这一环节中创设了和小动物比赛的形式，激发学生的计算兴趣，同时检验了学生对知识的掌握情况。

本节课也有不足的地方：如在引导学生用多种算法计算时，应让学生说一说“你是怎么想的？”“你为什么这样算？”引导学生说出每个数表示什么。这样才有利于学生理解；由于我课堂节奏慢导致教学超时；在课堂上我的评价方式单一不利于鼓励学生积极思考，在今后的教学中应注意这几点。

译林英语一年级教学计划篇五

1、学习一种语言一定要有语言环境才能学得好。没有英语环境，教师就要刻意创造英语环境。一开始上课时我就用英语向学生们问好“hello boys and girls.”当时，我的语速很慢，表情比较夸张，尽管学生们听到后皱起了眉，但后来看到他们展开了笑脸，我就知道我做的已经成功了一半，他们的好奇心被我调动起来了。于是，我趁热打铁，作起了自我介绍“i'm kitty.”，这下整个课堂活跃了起来，他们都在大声喊着我的名字“kitty!”他们对我的名字充满了兴趣，甚至有的学生要求也能给他们取个英文名。顺水推舟，我之后就给他们每个

人都取了英文名，慢慢地让他们学会互称英文名，开启了英语之门。

2、对于从来没有接触过英语学习的一年级来说，要想在整堂课进行英语教学是很困难的，但是，英语课用英语教学又是必须的。生搬硬套只会适得其反，老师说一大堆英语，学生听不懂导致没有兴趣听，这是没用的。所以，训练学生听懂教师的课堂教学用语很有必要。教师可以运用开学后的两周作为预学习周，把尽可能要在课堂中使用的课堂用语教给学生，同时训练学生能听懂教师再说什么。比如，表扬的句子有很多“goodverygoodwonderful”等等，教师说这些用语时，可以对着学生们竖起大拇指；让学生保持安静时，教师可以说“bequiet□please!”同时，用食指放在嘴边，“嘘”一声；教师要学生仔细听时，可说“listencarefully.”同时，把右手张开放在耳朵边，做“听”状。这样教师也不用太担心学生们听不懂了，老师的肢体语言就说明了一切。当然，刚开始使用英语课堂用语有些困难，很多时候学生真的听不明白，那么在必要时还是要用中文解释一下。我想说的是，在一堂课里，氛围很重要，尽可能地多说英语，让学生仿佛置身在英语的世界里，身临其境地学习英语。

3、借用居里夫人的一句名言：“自信是成功的基石”来激励学生，循序渐进地引导学生掌握知识。所以在教学中，教师要善于发现学生的闪光点，对于表现积极的学生，教师要注意及时鼓励和表扬，同时对他们进行评价。并让所有学生明白其受表扬的原因就在于大胆积极地开口说英语，让学生在集体学习氛围的感染下不知不觉地开口说英语。评价的方法是多样化的，可以对个人进行评价，奖励学生贴纸；以组为单位进行评价，教师课堂上可以在黑板上画“小组奖励栏”，还可以在教室内墙设立一个“小组总评价栏”作为一学期表现的总评价。这样可以激发学生英语学习的兴趣和自信心，让学生体验进步与成功，产生学习英语的持续动力，促进学生的综合发展。

二、教学方法多样化

1、直观教学，生动形象，有助于学生直接感受和理解语言，通过视、听、说、唱加深印象，强化记忆。小学生年龄小，形象思维发达，喜欢生动活泼的讲解，很适合用直观手段进行教学。

2、情景教学，情景是教师创设或模拟的生活场景，应具有真实、生动、实用的特点，便于学生将所学语言材料进行综合、创造性地进行表达交流。这种练习方法，有接近生活的交际功能，而且能变单调、机械的句型操练为活泼、生动的交际性练习。

3、动作教学，在低年级英语教学中，用具体形象的手势、动作来辅助英语学习，激发学生学习兴趣，提高学习效果。

4、活动教学，就是按照学生身心发展过程中的不同阶段来设计、布置情境、提供材料，让学生积极参与自由操作、观察思考。通过活动让学生自己认识事物、发现问题，得出答案，发掘学生潜能。

5、语言点，使学生寓学于乐，在活泼、轻松、愉快的气氛中自然而然地获得英语知识与技能。游戏要求简短易行，有趣味，而且要与本课教学内容紧密相关。