

# 设计专业自我鉴定 室内设计专业自我鉴定 (大全6篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 设计专业自我鉴定篇一

在校期间，在学校的指导、老师的教诲、同学的帮助下，我通过不断地学习理论知识和参与社会实践，自觉自己的综合素质在很大程度上得到了提升，将自己塑造成为一个专业功底扎实、知识结构完善、适应能力强、具有团体协作精神的青年。

我努力认真地学好每一门功课，基本掌握了从事行政管理，特别是信息管理方面的理论知识及与此相关工作的能力，在校期间，我非常注重英语和计算机方面能力的培养，通过了xx二级和英语x级；同时我还利用课余时间自学了现代办公所需要的各种软件工具，并自主学习吸收一些国内外现代企业管理知识理念，以进一步完善与室内设计专业相关的知识体系。

自入校以来，我一直担任寝室的寝室长，在担任宿舍长期间，积极主动地为同学服务，有意识地协调好舍友之间的关系，通过舍友的协作，搞好宿舍内务工作，为同学营造了良好的休息、娱乐、学习氛围。在大学放暑假期间，参加社会实践活动，为今后的工作积累了一定的经验，最大程度上提升自己各方面素质。

在思想品德上，学会用正确先进的理论武装自己的头脑，树

立了正确的世界观、人生观、价值观。在日常的学习生活中，热爱祖国，遵纪守法，尊敬师长，团结同学；关注时政，通过了解和学习党的有关动态和精神，使自己在思想上和行动上与党中央保持一致，积极向党组织靠拢，顺利通过党校考核，获得了党校结业证书。

21世纪的曙光已经初露，崭新的年代展现在我们面前。作为毕业在新世纪的大学生，我们有理由对祖国的未来充满憧憬，对将来的工作满怀期盼！难忘而多姿的大学生活即将逝去，但我不会沉浸于过去的光辉岁月，我将用全新的心态去拥抱新世纪的挑战！

## 设计专业自我鉴定篇二

思想上，我认真学习马列主义、毛思想、邓理论和“三个代表”重要思想，贯彻落实科学发展观，坚持党的领导和知道方针，积极向党组织靠拢。我有良好的道德修养，并有坚定的政治方向，关注国家的时势要闻，使我对我们党有更为深刻的认识。并用真诚的热心去关心和帮助他人！

社会活动上，在课余时间，本人积极参加体育锻炼，增强身体素质，也热爱劳动，积极参加校开展的各项文体活动，参加社会实践，继承和发扬了艰苦奋斗的精神，也参加了校文学社和计算机协会，丰富了课余生活，使自己在各方面都得到了相应的提高。在节假日也在校外做过酒店服务员、中国移动户外宣传员、苏州琳凌日化有限公司的员工、工地的小工等，这使我更加的了解了社会的残酷，世态的炎凉，懂得社会是个更大的学校，学习的地方还很多。也锻炼了我不怕吃苦、不怕劳累、真诚待人的品行。

学习上，我虚心求学，刻苦学习，吃苦耐劳，及时总结自我，注重理论联系实际，培养自己自学能力以及分析、解决问题的能力，课余时间充分利用网络，了解时事新闻，学习熟练掌握windows office等软件操作和安装系统，熟练的运

用photoshop□cad□3ds□草图大师等设计软件，同时注重专业知识和实际技能训练，研究学习方法，分析设计案例特征，进行初步训练，通过努力取得ps证书，计算机二级考试，英语b等级考试。

在工作上，守时守信，认真负责，踏实肯干、吃苦耐劳、严谨细致、勤恳工作，有效完成上级布置的各项工作，敢于不断地尝试，注重执行力，认真负责好工作的每一步。注重团队精神，积极参与各种有益的活动，团队至上，并积极地去跟老师及同学沟通交流，不断开阔自己的视野和增加自己的知识，提升自身的能力。

生活上，我勤俭节约，对生活抱着积极向上的态度，尊师重道，团结同学，乐于助人，迎难而上，永不言弃，以理论联系实际，落实到实践中去，使自身的综合素质修养，为人处事能力以及交际能力得到更好的发展。

三年的锻炼，给我仅是初步的经验积累，三年的磨砺，使我更加明白，对于面对未来，迈向社会的我们来说是远远不够的，人生需要不断进步，即使前面充满辛酸，我要一直相信路在脚下，我必须以饱满的热情、坚定的信心，高度的责任感，投入到新的生活环境中，迎接新的挑战，为明天演绎精彩的一幕。因此，面对过去，我无怨无悔，来到这里是一种明智的选择；面对现在，我努力拼搏；面对将来，我期待更多的挑战。战胜困难，抓住每一个机遇，相信自己一定会演绎出精彩的一幕。

### 设计专业自我鉴定篇三

时间如白驹过隙，转眼间四年的大学生活即将结束，如今站在临毕业的门槛上，回首四年以来在xx大学学习和社会实践的点点滴滴，感触颇多。

在校期间，在学校的指导、老师的教诲、同学的帮助下，我

通过不断地学习理论知识和参与社会实践，自觉自己的综合素质在很大程度上得到了提升，将自己塑造成为一个专业功底扎实、知识结构完善、适应能力强、具有团体协作精神的青年。

我努力认真地学好每一门功课，基本掌握了从事行政管理，特别是信息管理方面的理论知识及与此相关工作的能力，在校期间，我非常注重英语和计算机方面能力的培养，通过了国家非计算机专业二级和英语四级；同时我还利用课余时间自学了现代办公所需要的各种软件工具，并自主学习吸收一些国内外现代企事业的管理知识理念，以进一步完善与室内设计专业相关的知识体系。

自入校以来，我一直担任寝室的寝室长，在担任宿舍长期间，积极主动地为同学服务，有意识地协调好舍友之间的关系，通过舍友的协作，搞好宿舍内务工作，为同学营造了良好的休息、娱乐、学习氛围。在大学放暑假期间，参加社会实践活动，为今后的工作积累了一定的经验，程度上提升自己各方面素质。

在思想品德上，通过大学四年系统全面地学习了思想，学会用正确先进的理论武装自己的头脑，树立了正确的世界观、人生观、价值观。在日常的学习生活中，热爱祖国，遵纪守法，尊敬师长，团结同学；关注时政，通过了解和学习党的有关动态和精神，使自己在思想上和行动上与党中央保持一致，积极向党组织靠拢，顺利通过党校考核，获得了党校结业证书，并于xx年xx月光荣地成为中共预备党员。

21世纪的曙光已经初露，崭新的年代展现在我们面前。作为毕业在新世纪的大学生，我们有理由对祖国的未来充满憧憬，对将来的工作满怀期盼！难忘而多姿的大学生活即将逝去，但我不会沉浸于过去的光辉岁月，我将用全新的心态去拥抱新世纪的挑战！

## 设计专业自我鉴定篇四

“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”，凭借这样的信念，大学期间我坚持努力学习，严格要求自己，完成了自己三年的大学学业。在这匆匆三载里面，专业知识得到极大的提高，同时努力提高自身的素质修养，深知当今社会“非专无以立足，非通无以应变”，以下就是我的自我鉴定。

本人工作态度严谨，责任心强，诚实团结，性格坚毅，在大学期间积极参加校园活动和参加社会实践，曾多次到电脑城兼职组装维修电脑，丰富了自己的社会经验，加强了对工作的责任感，更锻炼了自己的交际能力，学到别人的长处，认清自己的短处。

专业知识学习上，各科都取得了优秀的成绩，在掌握专业理论知识的同时，注重把理论应用带到实践中去，使自己具有较强专业操作能力，擅长photoshop□dreamweaver和windows系统操作等。此外，对推销工作具有浓厚兴趣的我，还自学考取推销员中级职业资格证书，加强了职业能力，也丰富了我的知识体系。

在xx大学的学习期间，我在思想上有很大的觉悟，认识到学习让我掌握不少理论知识，并对我的知识更新以及素质提高有不少帮助，能够学到今后工作需要的知识、专业技能及工作经验。为了保证能够安心学习，顺利地各门课程，我就提前把学习期间要参加的事务做出合理安排，确保能够全身心的投入到平时的学习中去。

高尚的人格，高超的专业技术，严明的准则一直是我所追求的，大学的生活塑造了一个健康，充满自信的我。自信来自实力，但同时也让我认识到，自身还存在很多的缺点和不足，要不断适应社会的发展，提高专业水平和自身修养，完善自我，从而使自己在未来的社会中立于不败之地。

通过三年的大学生活，学到了很多知识，更重要的是有了较快掌握一种新事物的能力，思想成熟了许多，性格更坚毅了，认识了许多同学和老师，建立起友谊，并在与他们的交往中提升了自身素质，认清了自身的一些短处并尽力改正，社会实践能力也有很大提高，为将来走向社会奠定基础。

## 设计专业自我鉴定篇五

要毕业了，3年的时光一晃眼就那么过去了。3年的时间说短不短，说长也不长，但对我来说3年真的改变了很多，在学校也学到了很多，不仅是专业知识还有许多做人的道理。我的学生生活快要结束了，新的生活正迎接着我。希望我一切顺利。

实习我选择了一家装潢设计公司，在这段实际实践中，不但让我对建筑装饰技术有了更深刻的了解，也有了新的认识。因为考虑到以后毕业有可能从事这个行业的工作，因此我非常珍惜这次实习的机会，在有限的时间里加深对各种平面设计的了解，找出自身的不足。

这次实习的收获对我来说有不少，我自己感觉在知识、技能、与人沟通和交流等方面都有了不少的收获。总体来说这次是对我的综合素质的培养，锻炼和提高。第一天来到公司，不知道该做些什么，什么也插不上手，只是这里看看，那里逛逛，最终还是公司里的老师给我指了条路，让我用cad画平面图。我的工作主要从事室内设计的图纸制作。

### 实习项目简介

#### 1项目介绍

这段时间里让我对室内设计了解了不少。现代家庭室内设计是在现代生活的空间里考虑人的行为正常发展及其相互关系的和谐。由于设备、陈设、家具等高度成就而大大改观了室

内设计的本质，使之不再满足人们对室内视觉上的美化装饰要求，而是综合运用技术手段、艺术手段创造出符合现代生活要求，满足人的生理和心理需要的室内环境。

现代家庭室内设计必须满足人在视觉、听觉、体感、触觉、嗅觉等多方面的要求。从家具造型到陈设挂件，从采光到照明，从室内到室外，来重视整体布置，创造一个共享空间满足不同经济条件和文化层次的人生活与精神的需要。所以在室内设计中，无论是家庭还是公共场所，都必须考虑与室内设计有关的基本要素来进行室内设计与装饰。这些基本因素主要有功能(包括使用功能和精神功能)、空间、色彩、线条、质感、采光与照明，家具与陈设，绿化等。

### 1.1 功能

在考虑功能中首先要明确使用对象和空间的特定用途。

在家庭室内设计中，首先应对居住者作较为细致的了解。诸如：家庭成员构成；生活方式；家庭成员的业余爱好和情趣；来客情况；电器安装的要求；家庭用餐；色彩要求；家具的材料、式样、色调；室内纺织品的选择；地面、墙面、天棚的材料；采光、照明。

以上大致罗列的是家庭室内设计的使用功能。

精神功能则要根据居住者的身份、爱好、信仰等来考虑。

### 1.2 空间

居室空间作为家庭室内设计的起点，在这个空间里人们要进行起居、睡眠、休息、娱乐、会客、团聚、家务、洗浴等众多的活动。因此，室内设计的任务就是在居室空间里，要为现代生活的秩序创造一个良好的条件。

空间形象有着自己的规律性和内涵的几何原则。空间尺度给人的直感形态是第一性的，人们喜欢有规则、有序列的几何形体。

室内的空间进行合理的划分才能使偌大的空间变得充实；使狭窄的空间显得宽敞。

### 1.3 色彩

色彩在室内设计中同样也是重要的构成因素，色彩不仅仅局限于地面、墙面与天棚，而且还包括房间里的一切装修、家具、设备、陈设等。所以，室内设计中心须在色彩上进行全面认真的推敲，使室内空间里的墙纸、窗帘、地毯、沙发罩、家具、陈设、装修等色彩的相互协调，才能取得令人满意的室内效果。

### 1.4 线条、质感

线条是统一室内各部分或房间相互联系起来的一种媒介。

垂直线条常给人以高耸、挺拔的感觉，水平线条常使人感到活泼、流畅。在现代家庭室内空间中，用通长的水平窗台，窗帘和横向百页以及低矮的家具，来形成宁静的休息环境。

材料质地的不同常给人不同的感觉，质感粗糙的往往使人感觉稳重、沉着或粗犷；细滑的则感觉轻巧、精致。材料的质感还会给人以高贵或简陋的感觉。成功地运用材质的变化，往往能加强室内设计的艺术表现力。

## 设计专业自我鉴定篇六

在校期间系统地学习了马列主义，学会用正确先进的理论武装自己的头脑，树立正确的人生观，价值观和世界观。但我的思想理论学习和实践还差的比较大，如何正确运用理论去



指导现实生活将是我未来努力的方向。

以专业平面设计为主体，其他科目知识为辅。大学三年认真学习各科专业课程，已基本掌握专业知识以及与专业相关的知识体系。期间一些公司委托我设计的海报和名片得到了采纳。另外，我非常注重英语能力的培养，由于学校无法考大学英语等级考试，只好报考了全国英语3级，最后取得了pets—3级笔试证书。

通过参加寒暑假社会实践工作，我懂得了劳动的艰辛，懂得了做任何事都需要认真、耐心和良好的职业道德素质，让我更珍惜所有劳动成果，更合理使用父母的血汗钱，在实习工作结束后，我也做了实习工作自我鉴定。

在思想、学习工作以及处事方式上还不够成熟、理智。在今后的日子里，我将努力锻炼坚强的意志品质，以适应社会发展需求，增强适应各种工作的能力，拓宽专业知识面，努力掌握专业知识和技能，将理论与实践相结合，为以后在工作中的学习和工作计划打下基础。全心全意投入到未来的工作、事业中！

虽然我是应届毕业生，我的社会经验和工作经验欠缺，但我觉得时间和用心可以弥补一切，我很欣赏“态度决定一切”这句话，我相信我用百分百认真处事工作的态度加上坚持不懈的努力再加上合作伙伴的帮助和指教，那么就没有什么是不可能的了！