

2023年电影蓝精灵观看心得体会(通用5篇)

我们在一些事情上受到启发后，可以通过写心得体会的方式将其记录下来，它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、工作生活状态。那么你知道心得体会如何写吗？以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

电影蓝精灵观看心得体会篇一

唐人街探案官微今晚发布了《唐人街探案3》全新预告片，由于故事发生在日本东京，因此影片的日本元素十分浓厚。在这次的全新预告片中，唐仁(王宝强 饰)和秦风(刘昊然 饰)来到日本东京，与野田昊(妻夫木聪 饰)、杰克贾(托尼贾 饰)组成亚洲侦探联盟展开全新探案冒险。

王宝强、刘昊然泡澡画面曝光，此外还有三浦友和、长泽雅美等新角色亮相。

《唐人街探案》系列前两部电影的成功，让王宝强和刘昊然这对“唐探cp”深入人心。据悉，《唐人街探案3》中，这对“唐探cp”在推理热土东京不仅遇到了更难的案件，也迎来了更强的伙伴。妻夫木聪饰演的日本侦探野田昊、托尼贾饰演的泰国侦探杰克贾与唐仁、秦风组成“亚洲侦探联盟”，共破难案。

电影《唐人街探案3》全程使用alexaimax摄影机拍摄，陈思诚导演表示：“世界上最好的视听硬件我们都拿到了，剩下的剧情方面，我也非常有信心。希望大家能多多支持，我们为观众做了一切能做的。”

《唐探》系列喜剧加探案的类型，一直深受观众喜爱。此次

来到本格推理的热土——东京，陈思诚导演坦言会延续唐探的喜剧风格，但案件更加“烧脑”。刘昊然曾在发布会上表示，“大家关心的秦风黑化问题，电影《唐探2》已经给大家一点点想象空间，在这一部中秦风也开始做出了自己的选择，之前挖的坑都会填上”，令人充满期待。

《唐人街探案3》集结了王宝强，刘昊然，妻夫木聪，托尼贾，三浦友，长泽雅美，浅野忠信，张子枫和尚语贤等中外明星，“亚洲最强侦探争夺战”即将在20__年大年初一上演。

电影蓝精灵观看心得体会篇二

明年春节档电影竞争非常激烈，就宣布定档的电影来看，必是一阵龙争虎斗。

作为“唐探”粉，等了两年的《唐探3》确定在春节上映，我当然是期待《唐探3》能领跑的，只是看竞争对手，感觉压力山大。

首先是《中国女排》在题材上就赢一头，女排今年夺冠，鼓舞人心，又逢70周年大庆，观众的情绪在，很多人会首先选这部电影；接着是徐峥的《囧妈》，喜剧题材非常合适春节档，是基数很大的合家欢类型；最后是《紧急救援》，林超贤的动作三部曲，去年林超贤的《红海》和《唐探2》同期上映，《红海》靠着口碑长尾效应，最后总票房超过了《唐探2》拿下年冠，明年《紧急救援》和《唐探3》又对上，胜负难测。

《唐探》系列是内地电影少有的集破案、喜剧元素一体的作品，比起“成龙作品”、“囧系列”这样以个人为标签，每一部都不延续上一部的情况，《唐探》则是在构建系列电影的故事体系，形成了独树一帜的“唐探宇宙”。

《唐人街探案》，最核心的就是“探案”两个字。

毫不夸张的说，《唐探1》的密室杀人案，是这十多年来，内地电影关于推理最优秀的一次，在大多数的破案片都没整理清楚逻辑，或者用社会派的模式让凶手最后出现，《唐探1》的本格式推理太精彩！

第一部的探案在案件开始后，就有一个很清晰的谜团：凶手是怎么从密室中出来的。

观众抱着这两个谜团去猜测，我们和唐仁共享所有的线索，和秦风站在同一个起跑线去分析案件，这是相当难得的影视体验。

电影没有和很多“大片”模式那样，用凶手和侦探的双线拍摄把答案呈现给观众，重点放在怎么打、怎么华丽的大场面，而是实实在在的解谜。——国产大片敢这么玩的，还真没几个。

所以第一部出来之后，我们太欢呼了，有这么一部尊重观众智商的电影，太难得了！

尤为难得的是，案件设计如此精彩，电影的商业性也很好，喜剧环节非常出色。王宝强演的唐仁负责搞笑，和“老大”肖央的互动又浮夸又搞笑。

肖央饰演的坤泰我一度以为是泰国人演的，小油头和拖鞋泰味满分了，后来才发现居然是肖央！他第二部演满口东北话的宋义，憨厚老实，完全看不出和坤泰是同一个人！

《唐探1》里的凶手出现的比较靠后，可是案件的核心诡计确实实打实的精彩，谁能想到凶手那么大胆，通过唐仁的一进一出，跟着逃出生天，最后的电影解谜实在是畅快淋漓！特别是王宝强案件重演的部分，直观的把案件过程展现了。

更不用说最后反转的地方，也是神来一笔！

《唐探2》在“探案”上，相对第一部就弱了点，从被害人的共同点联系，最后找到凶手进行大战，凶手的行凶都是很直接的，没有采用任何诡计。

我们基本是跟着侦探推理往前走，失去了第一部独自猜测和推理的部分。

唯一有点“诡计”设计，也许就是肖央演的宋义完成的“顺风车杀人”，他在和侦探一起追寻凶手的过程中，趁机行凶，杀掉看似和他完全没有联系的陆国富，然后嫁祸给连环杀人案的凶手。

“顺风车”杀人是侦探类小说常见的手法，在连环杀人案中插入第二起案件，整个故事有两个凶手，但通常因为手法相似，会迷惑侦探，以为只有一位真凶，从而让第二位真凶逃过制裁。

但肖央的这个手法太隐蔽了，没有足够篇幅去刻画这一起案件的不同之处，大量的笔墨在糖厂开关灯的搞笑上，冲淡了这一起死者的疑问。

本以为刘昊然结尾揭发他顺风车杀人，会和第一部王宝强案件重演那样，作为一个反转、二度真凶的模式给人震惊的一笔，回答为什么死的是这个人，案中有案，结果只是两个人坐着对话，整体平淡了。

《唐探3》可千万千万要抗住推理啊，喜剧是重点，但是“探案”才是这个系列的核心。

作为内地电影少有的类型，本以为《唐探》系列会和007、柯南电影那样，一部接一部的拍下去，毕竟这个人物世界已经构成了，结果陈思诚说《唐探3》就是最后一部！

那么《唐探1、2》留给我们的问题，都会在第三部解决吗？

电影蓝精灵观看心得体会篇三

法国电影看过《放牛班的春天》以及苏菲玛索演的几部电影，感觉都很文艺温情的，这些可能和法国人浪漫情感细腻，追求生活品质有关，电影《触不可及》一样也是一部浪漫主义人文气息的电影。

电影在真情流露下娓娓送来，优美的音乐，漂亮唯美的画面摄影，轻松幽默的对白，欢笑不断且暖暖感动。两个演员表演很精彩。

这部电影来源于真实的故事，法国人菲利普所写的自传小说《第二次呼吸》一位迷恋跳伞的白人贵族富翁菲利普在跳伞中意外受伤，造成四肢瘫痪，脖子一下毫无知觉，失去了生活自理能力，他需要招聘一名护理工来照顾自己的饮食生活，生活在贫民窟黑人青年德希斯用其率真的言行和粗鲁的举止意外被菲利普选中，原来菲利普看中了德希斯的真性情，他给出的答案是他总是忘记我瘫痪的事实，我要的就是这种人，没有怜悯，没有特殊的对待，没有歧视。

于是两个背景迥异的人，有着主仆之分，却出人意料的相处融合，午夜他们病发，他推他出门，在街上同享一根烟，躲着所有人去山里跳伞，领略高空俯瞰大地美景的征服感，一起打赌，演戏骗警察为超速的他们带路，在德希斯的帮助下，菲利普逐渐从自闭和自卑中走了出来，他变得开朗自信，学会了重新拥抱生活，获得了自己人生第二次生命。而德希斯通过和菲利普的相处，自身也发生了巨大的变化，在菲利普的帮助下，摆脱了以前食不果腹的混混生活，同时也受到了菲利普艺术爱好的熏陶，学会了处理和家人紧张的关系，成长为一个稳重有责任感的男人。这两个可以说几乎没有共同之处的人，从冲突走向理解，在相处中建立了深厚的友谊，同时两个人也不约而同的发掘出另一个自己。

看过电影的一点感触：我们大多数人，每天都在忙碌着，并且

或多或少都在抱怨生活，就如电影开始，他因为身体残疾，无法独立面对生活，不愿同外人接触，放着豪车不敢做，远离自己喜爱的跳伞运动，而他刚刚出狱，宁愿拿失业救济金也不愿去工作，可以说他们是茫然的，看不到生活的乐趣，但是在相处的时光里，他们互相影响着对方，他快乐随性以普通人的视角，告诉这个坐在轮椅上的大叔如何放声大笑，如何大胆去爱，如何在平淡的生活享受欢乐，仅此而已。

所以生活中的不顺，很多无法消除，但是换种生活态度，改变就会发生，就会让生活变得快乐起来。

电影蓝精灵观看心得体会篇四

电影《宠爱》是由徐峥监制，杨子执导，于和伟、吴磊、张子枫、钟汉良、杨子姗、陈伟霆、钟楚曦、檀健次、阚清子、郭麒麟、李兰迪主演的爱情喜剧电影，光看这个阵容，只是靠这些演员的人气大概都能吸引不少关注。

从预告来看，电影《宠爱》本身的内容也非常吸引人。

宠爱是彼此的信任，是甜蜜的抱怨，是青春的约定，是永不分离的誓言，宠爱是热烈的爱恋，爱就是这样喜悦夹杂泪水。

影片由六段温暖的故事组成，讲述了不同年龄段的人们，在宠物的陪伴和守护含泪中，收获爱、发现爱，更重新学会爱的故事。

每个故事中的小动物，虽然角色设定各有不同，但都有一个共同的使命——用自己的陪伴和守护，让人们领悟到爱的真谛。

这六只小动物，也成为了不同故事中让爱圆满的关键角色。

而更厉害的是，这些小动物的来头不小，大部分是好莱坞的

金牌动物演员。

《宠爱》是一部情节共情、内容至上的作品。作为贺岁档影片，它让你感觉不到冬天的寒冷，只有温暖的宠爱。

跌宕人生有温情相伴，因为宠爱才不惧黑暗。与《宠爱》相约20xx一起温暖跨年！

电影蓝精灵观看心得体会篇五

暑假里，我和妈妈还有几个小伙伴一起去看了电影《蓝精灵》，蓝精灵爸爸宁可自己死也不愿意让他孩子死的精神感动了我。

有一天，一个叫做“笨笨”的蓝精灵被邪恶的格格巫追赶，因为格格巫如果把蓝精灵身上的精华提取出来，格格巫的魔法就会变得很厉害。

别的蓝精灵为了救笨笨，来到了人类的世界，格格巫也跟着来到了人类世界。蓝精灵小队和人类成了好朋友。

凭着他们的聪明智慧、团结协作，他们一次又一次地躲过了格格巫的追击。可他们的爸爸为了救他们的孩子，却被格格巫抓住了。

格格巫一抓到蓝精灵就马上提取蓝精灵的`精华。在他们的爸爸快死去的时候，天空升起了蓝月亮，蘑菇村所有的精灵都来到人类世界救蓝爸爸。

其中笨笨抓住魔法棒的那一刻深深令人感动。当格格巫快要用法棒抓住所有蓝精灵的时候，坐在遥控飞机上的蓝精灵夺走了那根魔法棒，大家都欢呼起来。但是，那个蓝精灵一失手，魔法棒掉了下来，大家楞住了。离格格巫最近的是笨笨，大家都以为最笨的笨笨是无法完成这个任务的。笨笨发

誓一定要抓住魔法棒。他跳起来，在空中抓住，拯救了所有的蓝精灵。

就这样，蓝精灵凭着亲情的力量战胜了格格巫，又回到了精灵世界。