

最新传承好家规演讲稿 传承中华传统美德演讲稿(汇总5篇)

演讲比朗诵更自然，更自由，可以随着讲稿的内容而变化站位。一般说来，不要在演讲人前边安放讲桌，顶多安一个话筒，以增加音量和效果。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

传承好家规演讲稿篇一

大家好！

今天我演讲的题目是《传承中华美德—弘扬民族精神》。

在中华民族的文化传统中，经典古籍构成了它的核心。经典古籍不仅传承着中华民族奋斗的历史，而且传承着中华民族的基本精神。中华文化被称为伦理型文化。它的精华被世界誉为中华美德。它对于增强民族内聚力、振奋民族精神、整合群体价值、协调社会秩序有着极其重要的作用。中华传统美德有着丰富的、系统的内容。它包含着：个人与国家的关系，例如：“天下兴亡，匹夫有责”，“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”等；个人与他人的关系，例如：“与人为善”，“诚信待人”，“己所不欲，勿施于人”等；个人自身修养的问题，例如：“志存高远”，“自强不息”，“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”等；而且把个人、集体、国家联成一体，例如：“修身、齐家、治国、平天下”。

这样一种伦理价值体系，在别的国家是很少见的。中华传统美德构成了中华民族的精神。

今天，弘扬中华传统美德有着十分重要的现实意义。这是因

为：

第一，社会的现代化带来了价值观念的冲突。在这场冲突中要不要保持传统美德，关系到中华民族的前途问题。作为意识形态的价值思想体系是生产关系的反映，新的生产关系的建立必然要伴随新的价值思想体系的建立。但是，新的价值思想体系的建立不是凭空臆造的，而是在对旧的价值思想体系的批判和改造中发展起来的。今天我们提倡弘扬中华传统美德，就是要把中国传统价值思想体系中的优秀精华发扬光大，把它和现代化结合起来，创建社会主义现代化的新文明，促进社会主义现代化建设。邓小平理论提出要建设有中国特色的社会主义强国，特色在哪里？我的理解，一是社会主义的，二是有中国文化底蕴的。弘扬中华传统美德才能把我国的社会主义建设得有特色。

第二，在频繁的国际交往中带来了许多外来的，特别是西方的价值观念。“麦当劳文化”正在侵蚀着中国文化。对于西方文化，包括它的价值观念，我们不是一概排斥，而是要加以选择和改造，选择先进的优秀的精华，例如他们的科学精神、民主精神、开放意识、进取精神等。同时要摒弃一切腐朽落后的，或者适合于西方而与我国国情不符的价值观念。弘扬中华美德就是要振奋民族精神，抵制一切不健康的价值观念的侵蚀，树立健康的社会主义新美德。

第三，当前青少年道德教育的现状迫切需要加强中华美德的教育。长期以来，我国道德教育中存在理想化、空泛化、形式化的缺点。青少年知道一些空洞的大道理，但对最初步的道德要求却不清楚，不实行；不能判断现实生活中丑恶的东西，有的甚至还受到社会上丑恶行为的影响。因此极需要告诉他们中华美德是什么，让他们知道中华民族创造了中华传统美德，同时又是在中华传统美德的哺育下壮大发展起来的；今天我们要建设祖国，复兴中华，需要身体力行，发扬中华传统美德，遵守“爱国守法、明礼诚信、团结友善、勤俭自强、敬业奉献”的公民道德。今天为祖国的繁荣富强努力学习，

明天为全面建设小康社会做出贡献。党的十六大提出要用20年的时间全面建设小康社会。在这20年中，我们现在在校学习的青少年将成为祖国建设的骨干，他们的成长将关系到中国传统美德能否传承下去，关系到全面建设小康社会的成败问题。

中华传统美德教育要从少年儿童抓起，从小让他们身体力行，形成习惯。我国古代的思想家、教育家就懂得这个道理，为了让少年儿童牢记各种行为规则，编写了许多通俗易懂、朗朗上口的读本和格言。例如《三字经》、《千字文》等，一方面让儿童识字学知识，另一方面学习传统美德，身体力行，铭记在心，从而形成习惯。这些读本今天当然不能再用了，里面有许多封建的东西，但是其中有许多代表中华传统美德的格言还是应该传承下去。因此，我们应该有新的读本，选择代表先进文化的中华传统美德的格言编纂成册，让青少年广为传诵，并指导他们努力实践，从而推动社会精神文明建设。因此，高等教育出版社汇编出版《中华文化经典基础教育丛书》，很有意义。

选择经典古籍中适合青少年阅读并具有时代生命力的内容，让青少年阅读背诵。有些内容可能青少年一时还不能理解，但随着年龄学识的增长，他就会懂得其中深奥的道理。我小时候也读过一点四书五经，如小时候背《大学》，“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善”，当时并不明白，现在才理解它的教人做人的道理。“己所不欲，勿施于人”也是小时候读《论语》时背诵的，现在成为我的座右铭。可见，小时候趁记性好的时候读点、背点古籍是很有好处的。当然，我不提倡如过去意义上的读经。中国的四书五经主要内容是宣扬封建道德，与今天倡导的民主和科学精神是格格不入的。但是经典中不乏待人接物的公共道德和教人修身养心的道理，即前面说到的中华民族文化的精华，这是我们今天仍然要继承和发扬的。

古人如是，今天亦如斯。因为美德代代相传，因为美德在我

们心中，因为我们是中华儿女。让我们手拉手、心连心共同把文明美德传承下去，弘扬我们的民族精神，让中华民族这朵美丽的生活之花开遍世界的每个角落。

传承好家规演讲稿篇二

大家好！

“没有规矩不成方圆。”在每个幸福的家庭里肯定都有自己的家风和家规。我们家的家风和家规虽然很简单普通，但是这其中会让我受益匪浅。爸爸妈妈告诉我，从小就要做一个不能浪费的人；做人要善良、诚实；做事不能昧良心、伤天害理。

我很小的时候，妈妈就给我讲，农民伯伯种粮食很辛苦，我们不能随便浪费每一粒粮食。“锄禾日当午，汗滴禾下土。谁知盘中餐，粒粒皆辛苦。”这首诗我一直都默默记在心里，我要做一个不浪费粮食、不浪费物资、不浪费任何一个有用有价值的东西的人。

我现在是一个小学高年级的学生了，已经懂得了很多道理，我也能辨别出很多事情的好坏和是非了。去年我在网上看到一条新闻是：在四川达州的一个生活区中一位老奶奶自己摔倒骨折，叫喊三个小学生帮助她，把她扶起来，她却诬陷小学生，说是他们把她推倒的，让学生的家长赔钱。学生的家长在得知真实情况后，知道了孩子是被冤枉的事实，他们选择了报案，最后经过公安局的调查和判案后对敲诈的当事人进行了拘留和罚款。看完这则新闻后，我想起我们家的家风：人不能做昧良心、伤天害理的事。如果一个社会到处都是昧良心伤天害理的事，那我们的国家就要灭亡了。所以我们每一个人都应该做无私奉献、有爱心的好心人。只有这样，我们的国家我们的社会才能更加美好更加强大。

我们的国家是由千千万万个幸福家庭组成的，每个家庭都有自己的家中的家规家风来管理的。只有我们每个人认真遵守好自己的家风和家规我们的深灰才能更加稳定、和谐、繁荣、强大。

我的演讲完了，谢谢大家！

传承好家规演讲稿篇三

今天我演讲的内容是弘扬中华传统美德，中华是一个拥有 5 千多年文明史的古国，与之相应，中华的传统美德源远流长，博大精深，它的精华在几千年的历史中光辉灿烂。

我国传统美德以德作为根本。它的精神精髓是以义制利。古人云：“人无良知不如兽。”“生以戴义，义以应生。”如果一个人连德都没有，那他和生禽又有什么区别呢？所以我們每个人都应养成良好的品德，树立以道义为重的人生价值观。

如今“富贵不能淫”已是荒谬；“律己修身”已成为佳谣；“仁爱孝悌”已成为历史；“天下为公”已成为过去！

传统美德是一个国家的灵魂，是一个国家社会稳定的基矗没有了传统美德，一个国家将只剩下空荡荡的躯壳，任凭别国的践踏，任凭别国的侮辱。年年的烧杀劫掠，连连的烽火硝烟。如果任凭传统美德在我们这一代毁灭，我们将是民族的罪人，历史的罪人！

随着胡-景-涛主席的构建和-谐社会，树立八荣八耻观的新鲜出炉，为我们带来了民族的希望。现在，到了我们该认祖归宗的时候了！现在，我们必须拿出勇气和智慧，挽救我们的民族，弘扬我们中华的传统美德！

传承好家规演讲稿篇四

大家好!

滚滚黄河流过了万里江山，孕育了华夏五千年古老璀璨的历史与文明;经史子集流传了千秋万代，造就了炎黄子孙光辉灿烂的古典国学。从先秦诸子百家，到当今的国学著作，无一不将“孝”视为一种美德。

孔子曾说;“父母唯其疾之忧。”还记得20xx年感动中国人物田世国吗?田世国只是一名普通的工人，但他把自己生命的一部分回馈给病危的母亲。母亲的生命也许依然脆弱，但是孝子的爱已经坚如磐石。

答案当然是否定的，孝心，并非是长大后才有的责任，也并非是用金钱就能替代。孔子曰：“今之孝者，是谓能养。至于犬马，皆能有养;不敬，何以别乎?”所以，孝心的终极奥义是爱。孝心其实很简单，比如，为家里清扫一次房间;为母亲倒一杯水;为父亲捶一次背……这是多么平凡。但是这些小事，却能让父母感动很久很久。孝不需要山珍海味，同样也不需要千万豪宅，也许你的孝心不豪华，只是一次满分的作业，一张百分的试卷。但是，我相信，父母一定会欣然接受它，因为，这里满载着真诚的爱!这才是给予父母最好的礼物!

也许，每一位赤诚忠厚的孩子，都曾在心底许下“孝”的宏愿，相信来日方长，相信水到渠成，相信自己必有功成名就，衣锦还乡的一天，可以从容尽孝。

可惜你们忘了，忘了人生的短暂，忘了生命本身不堪一击的脆弱，忘了树欲静时而风不止，子欲养时而亲不待的痛苦。

有一些事情，当我们年轻的时候，无法懂得;当我们懂得的时候，已不再年轻;世上有些东西可以弥补，有些东西永无弥补。

“孝”是稍纵即逝的眷恋，“孝”是岁月间隙的承接，“孝”是一失足成千古恨的追悔，“孝”是生命与生命交接处的链条。

同学们，让我们从今天做起吧！让我们共同努力，共同建筑心中永恒的爱的神殿，共同在繁忙的学习中，抽出一点时间，把孝心带回家，让父母沐浴在温暖的爱的阳光下，把孝的种子撒遍世界的每一个角落！

我的演讲完毕。

谢谢大家！

传承好家规演讲稿篇五

“家规”是指一个家庭所规定的行为规范，是教育规定家人及后代子孙的准则。规定什么可以做，什么不可以做。

“家训”是指对家人及子孙立身处世，持家治业的训导，教诲。家训是训导，教诲家人及子孙怎样做人？做一个什么样的人。家训属于家庭美德的范畴。家训是家人做人的道德标准。

在古代，近代，违反家规，违背家训要受到家法的惩罚，在当今中国，则不能施以家法了，如违背家规家训，则要受到严厉的批评教育和道德的谴责，严重的违纪，违规，违法行为，则将受到党纪，政纪，国法的严厉处罚。

有了“家规家训”，不一定能形成真正意义上的“家风”。一家人中有人严重违反家规，违背家训，那这家人不能标有好的家风了。

“家风”，犹门风，是指一个家庭的传统风尚。一个家庭的生活方式，文化氛围即构成了家风，顾名思义，家风就是一个家庭的风气，风格和风尚。

家风不是一朝一夕形成的，一个家庭一辈人，二辈人不可能形成门风。家风是几代人约定俗成，共同认可，祖孙世代相传延续的言行准则。持之以恒，努力奋斗，才能形成自家的独特家风。家风是长期完善形成，又共同自觉践行的准则和习惯。

现略举几列古今中国的家规家训家风：众多名家有“耕读传家”“书香门第”之家风。曾国藩的家风是：“勤奋，俭朴，求学，务实”。纪晓岚的家规是：“四戒四宜。一戒晚起，二戒懒惰，三戒奢华，四戒骄傲；一宜勤读，二宜敬师，三宜爱众，四宜慎食”。黄炎培的家训是：“事闲勿荒，事繁勿慌，有言必信，无欲则刚，和若春风，肃若秋霜，取象于钱，外圆内方。”钱学森的家训是：“人生当有品，如哲、如仁、如义、如智、如忠、如悌、如教”。这些名家的家规家训家风是我们的楷模和典范。