

2023年幼儿园手指操教案 幼儿园美术手指画教案(大全7篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

幼儿园手指操教案篇一

活动目标

- 1、尝试用手指点、拖的方法进行绘画。
- 2、体验手指作画的乐趣，养成良好的绘画卫生。
- 3、感受在音乐中进行美术活动的乐趣。

活动准备

节奏较快的音乐、水粉颜料、调色盘、素描纸、擦手湿巾、花球花图片、教师范画。

活动过程

一、游戏导入

手指游戏，吸引幼儿的注意力，预示活动的开始

二、欣赏图片

出示花卉图片，引导幼儿观察图片，说出花球花的基本特征

三、引领创作

1、出示范画，讲解绘画步骤，使幼儿对手指点、拖画有初步的了解。

2、重点讲述点画技能，注意花朵之间的位置关系。

四、播放音乐，幼儿创作，教师巡回指导

1、听音乐，根据音乐的快慢，让手指跳起来。

2、鼓励幼儿大胆作画，克服胆怯心理。

3、提醒幼儿用湿巾擦手，注意卫生。

4、适当指导能力较弱的孩子。

五、展示作品

把画好的作品放在黑板上展示，并请幼儿相互交流。

幼儿园手指操教案篇二

体验与同伴集体表演的愉悦情绪。

设计手指表演动作，表达歌曲的内容与情感。

在会念儿歌的基础上，学唱歌曲，并用手指活动进行歌表演。

活动准备

在日常活动中，已学会念儿歌。

活动过程

一、歌曲《小手歌》。

1、教师带领幼儿随着音乐表演《小手歌》。

2、教师：我们的两只小手还可以做什么？引导幼儿仿编《小手歌》。

二、学唱新歌《手指歌》。

1、曲节奏，复习儿歌。

2、歌曲音乐伴奏下，默念歌词。

3、歌词与音乐进行匹配，轻声学唱。

4、全体幼儿分成两部分，轮流练唱。

三、设计手指表演动作

统一歌曲前三段的表演动作后，带幼儿进行练习，其余八段歌词的创编方法同上。

四、有表情地进行歌表演

幼儿园手指操教案篇三

为了让幼儿感受自己创作的乐趣，尝试运用身体的某些器官作为绘画工具创作作品。因此我选择了幼儿的身体器官——手指来作为绘画工具，设计了这节手指点画——《我的手指真神奇》的美术活动，从而激发幼儿参与美术活动的兴趣。

重点：学习用手指随心所欲点画出各种图案

难点：手指轻轻蘸上颜料点在纸上，不要左右移动，轻轻抬起手。

1、能正确点画出图案，并按自己的意愿分布位置；

- 2、学习和掌握用水粉“轻轻”点画的技能；
- 3、在大胆表现图案的过程中感受手指点画的乐趣。

颜料若干、水粉纸每人一张、擦手布、围兜每人一条

（一）导入部分：儿歌导入，引起幼儿的兴趣。

（二）基本部分：教师演示手指点画，并讲述规则

1、老师向幼儿展示事先准备好的点画的作品。

2、小朋友，你们喜欢这漂亮的图案吗？现在老师要变图案了，小朋友可要看清楚了！。”随即伸出食指，问幼儿：“它是谁呀？”（食指）。

3、示范讲解：（1）、“现在我开始变图案啦，看好了我是怎么变的。”“食指食指翘翘，颜料盘里亲亲，图案图案变、变、??”。（又变成了一幅随意的图案）

（2）、老师：“噢，原来老师变图案还要念好听的儿歌呀！”宝宝也来学一学好听的儿歌吧！”引导幼儿伸出食指念二遍。

（3）、那你们看这里老师变的图案一个比一个有趣，你们知道怎么变图案吗？

3、重点强调：

（1）、千万不能把颜料放进嘴里，这个吃到肚子里，身体会很不舒服。

（2）、提醒幼儿用食指轻轻蘸颜料，用力变变变。

（3）、注意手指在画纸上点一下就马上拿开，不要左右移动。

（三）分发材料，老师随机指导

- 1、每次蘸颜料压印后，需在抹布上擦干净手指。
- 2、点画方法：大小、疏密不同的图案。
- 3、大胆作画，仔细操作，保持画面干净。
- 4、幼儿作业后要求用肥皂洗净手。

（四）鼓励小朋友分享自己的作品

鼓励小朋友向大家展示自己的作品，对愿意向大家分享自己作品的小朋友给予表扬。教师出示几张好的作品说明好在哪儿。

（五）如果没有小朋友愿意展示作品了，就结束本堂课。

（“宝宝们真能干，变了这么多的可爱的图案，自己表扬一下自己”）

- 1、可以让小孩子观察生活中还有哪些东西可以用手指点画出来。
- 2、可以和父母合作一起点画一幅作品。
- 3、制作图案头饰，扮演《图案找妈妈》。

幼儿园手指操教案篇四

目标：随儿歌节奏和内容协调做动作。

玩法：鸭子、鸭子真可爱（双脚脚跟相对，学鸭子走路）走起路来摇又摆，（将手臂和胳膊肘抬高，左右摇晃身体或蹲下，一边走一边叫，（手心贴手心，一开一合。）脚蹼连着

脚趾头。（把手指张开）下雨了，真开心，（笑）潜下水去找食吃。（举双手做潜水动作）

适合年龄段：中班

目标：随儿歌节奏和内容协调做动作。

玩法：大拇指是爸爸，爸爸开汽车。嘀嘀嘀（双手大拇指单伸出来，向下按）

爸爸旁边是妈妈，妈妈洗衣服。刷刷刷（双手食指单伸出来，做搓衣服的动作）

个子最高是哥哥，哥哥打篮球。砰砰砰（双手中指单伸出来，向上做投篮动作）

哥哥旁边是姐姐，姐姐在跳舞。嚓嚓嚓（双手无名指单伸出来，做绕圈动作）

个子最小就是我，我在敲小鼓。咚咚咚（双手小指单伸出来，做敲小鼓动作）

适合年龄段：中班

目标：随儿歌节奏和内容协调做动作。

玩法：爸爸瞧瞧，（左手从背后伸出，张开手指挥动）妈妈看看，（右手从背后伸出，张开手指挥动）宝宝的小手真好看。（双手一齐摇动）爸爸瞧瞧，（闭合左手，往背后收）妈妈看看，（闭合右手，往背后收）宝宝的小手不见了。

（双手都放在背后了）爸爸妈妈快来看，宝宝的小手出现了。（双手从背后再拿出来）

适合年龄段：中班

目标：

- 1、锻炼幼儿手、口动作的协调能力。
- 2、对手指游戏活动感兴趣。

玩法：一边念儿歌一边做手指动作。

我的小手变、变、变（边说边拍手） 变把啪、啪、啪、（双手做拿枪射击状，

变把剪刀剪、剪、剪、（两手做剪刀状） 变只小鸡叽、叽、叽、（双手大拇指、食指相碰，其余三指弯曲紧握，做小鸡嘴状，一上一下） 变只小鸭嘎、嘎、嘎、（右手手心压在左手手背上，做小鸭扁嘴状。） 变只小鸟飞、飞、飞、（左手手心按住右手手心，大拇指贴在一起，左右手四指并拢模仿小鸟飞的动作。）

适合年龄：中班

目标：

- 1、锻炼幼儿的语言与手指动作的协调性。
- 2、锻炼手指灵活与协调能力。

玩法：这里就是我的家，（双手成倒三角）

你从窗子往里看，（双手相互插在一起留一个小孔眼睛凑着看）

爸爸正在擦地板，（双手大拇指碰碰头）

妈妈正在洗衣裳，（双手食指碰碰头）

爷爷正在看报纸，（双手中指碰碰头）

奶奶正在煮稀饭，（双手无名指碰碰头）

我正坐在马桶上，（双手小指碰碰头）

恩、恩、恩（十指相插手心朝下按三）

小班：

1、吃饭歌：我的小手真能干，自己来喂自己饭。吃青菜，剥鸡蛋，身体健康多可爱。

2、喝水歌：我的小手真能干，杯杯清水保平安。你一杯，我一杯，多喝水身体棒。

3、穿衣歌：我的小手真能干，自己的事情自己办。穿衣服，脱鞋袜，勤劳聪明人人爱。

4、穿衣脱衣：我是一个好孩子，自己穿衣穿裤子。还会穿鞋穿袜子，妈妈伸出大拇指。

5、穿衣服：一件衣服四个洞，宝宝套进大洞洞。脑袋钻出中洞洞，小手伸出小洞洞。小纽扣，钻洞洞，一二三，钻出来。

7、爱玩具歌：我的小手真能干，样样玩具我喜爱。你不争，我不抢，爱护玩具当模范。

8、可爱的小五官：眼睛看妈妈，鼻子闻花花。嘴巴吃瓜瓜，耳朵听夸夸。

9、小手链：小手链，真好看。我和妈妈穿一穿。有红的，有黄的，漂亮的颜色一串串。

10、奇妙的彩泥：彩色泥，手里搓。我把它变成小手镯。
彩色泥，手里搓。还能变成很多多。

11、小乌龟：小乌龟，慢慢走。背着房子去旅游。不怕风，
不怕雨。是个游泳小能手。

12、小脚大脚：一二一，走呀走。妈妈宝宝手拉手。小脚
踩在大脚上，向前走，向后走。向左走，向右走。一二一二
齐步走。

13、划小船：小小船，两头尖。我和爸爸去划船。划呀划，
划呀划。我们一起去游玩。

14、小蜜蜂：小蜜蜂，嗡嗡嗡。小蜜蜂，嗡嗡嗡。勤劳勇
敢爱劳动。小蜜蜂，嗡嗡嗡。采花酿蜜有本领。

幼儿园手指操教案篇五

目标：认识自己的小手、锻炼手指肌肉灵活性。

1、引入：一起边说儿歌边做手部运动：“小手小手拍拍，我
的小手拍起来；小手小手拍拍，我的小手举起来；小手小手
拍拍，我的小手合起来；小手小手拍拍，我的小手转起来；
小手小手拍拍，我的小手藏起来。”

2、认识小手

教师：“刚刚我们是用身体的哪个部位帮助我们完成儿歌的啊？”
（幼：“手。”）

教师：“我们的小手还很能干，能帮助我们做很多事情呢，小
朋友你知道我们的小手能帮助我们干什么吗？”（引导幼儿回
答手的作用，如：吃饭、写字、干活等。）

教师：“我们的小手这么能干，你们了解我们的小手吗？今天我们来认识一下我们的小手。”

介绍各个手指的名称：大拇指、食指、中指、无名指、小指。

3、讲述游戏

教师：“我们的手指每天都是一起帮助我们做事的，它们像亲如一家的兄弟。在手指家庭里大拇指是它们的‘大哥哥’我们叫他大哥哥，食指是老二我们叫他二哥，中指的个子的我们叫他高高的哥哥，无名指因为名字的关系兄弟们叫它无名哥哥，小指是这个家里最小的，其它兄弟叫它小弟弟。”

教师：“手指兄弟非常有礼貌，它们天天互相打招呼。今天它们来和小朋友打招呼来了？”（幼：好）

教师：“大哥大哥你在哪？（伸出大拇指左右晃动）我在这，我在

幼儿园手指操教案篇六

根据学生年龄特点及课标要求，培养孩子动手动脑的能力，发展孩子想象力。

活动目标

- 1、理解儿歌内容，能边念儿歌边做手指动作。
- 2、发挥想象大胆用手指头变魔术，感受手指游戏的快乐。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

教学重点、难点

理解儿歌内容，能边念儿歌边做手指动作。

活动准备

自制教具

活动过程

一、谜语导入激发学习兴趣

“一样东西人人有，一只左来一只右，吃饭穿衣全靠它，它是我的好朋友。”

师：小朋友们来猜猜，这是什么呀？

幼：手。

二、引导幼儿数一数自己的小手有几个手指头？左手有几个？，右手有几个？一共有几个？

三、结合多媒体课件，分段学习儿歌。

1、教师伸出一共手指：让小朋友想一想一共手指头可以变什么？

引导幼儿边做动作边念儿歌。（一个手指头呀，就像毛毛虫呀，爬爬爬）

2、师：两个手指头又可以变成什么呢？引导幼儿边做动作边念儿歌，（两个手指头呀，就像小白兔呀，跳跳跳。）

3、三个手指头又变成什么呢?引导幼儿边做动作边念儿歌

4、总结前三句儿歌，带小朋友练习仿编儿歌。

四、完整欣赏学习儿歌《手指儿歌》

师：手指头伸出来，我们一起来变魔术吧，儿歌《手指儿歌》……(带幼儿边做动作边完整的念儿歌2遍)

五、巩固提升

1、分组表演

2、创编儿歌

教学反思

小班幼儿注意力集中时间短，如果不能吸引他们的注意力，整个教学会处于混乱中，于是我以猜谜的形式导入，吸引幼儿的眼球。接下来，播放多媒体课件，边听音乐边学习儿歌，通过看一看，听一听，做一做，动手动脑，在愉悦的氛围中学会儿歌。

最后环节，仿编部分，我让幼儿在已有经验的基础上自己探索手还可以变出什么，创编儿歌。满足孩子的表现欲望。

幼儿园手指操教案篇七

1、观察指纹，认识指纹的独特性。感受、了解手指印画的美感特征。

2、利用手指的不同部位压印出各种不同的印纹，通过联想添画再现各种不同的形象，利用多个指印组合添画形成一幅有趣、完整的画。

3、在观察、联想、组合添画等活动中体验造型乐趣并获得审美感受，理解绘画形式的多样性。

学生：水粉颜料、纸、小毛巾

教师：印泥、水粉颜料、铅画纸、范画、毛巾、课件。

一、导入活动，引起兴趣。

1、出示范画，小朋友老师这里有一张图画，你们看看上面有什么呀？（有毛毛虫、小鸡、葡萄、蘑菇、小兔、刺猬、人等等）“小鸡叽叽，小猫喵喵……”咦？这些画与我们原来看到的图画一样吗？（不一样）你们知道它是用什么画的吗？（用手指印的）

2、小结：哦，原来它们全都是用手指印出来的。

出示课题《手指印画》

二、初步尝试：

1、出示手指罗纹

为了让小朋友能清楚的看清我们手指的罗纹，老师这里有一张放大的手指印，你们看看手指的罗纹是怎样的？（一圈一圈的）

下面我们小朋友也来用手指试一试，看看能印出那些东西来？

2、小朋友自己动手印出清晰的指纹。（可拿几张印得比较好的指纹放到投影中出示。）

3、请小朋友们交流一下，你是如何做到印出清晰的指纹的？
教师总结提醒：用水粉颜料印指印时，蘸颜料不能太多，用力合适，印的时候手指不能移动。

4、师生探究：用同一个手指，只要用不同的部位，不同的力度都能印出不同形状的指印。

三、自主探究。

1、单个指印联想添画。

变魔术：教师在手指印上添画，让它变成一幅比较丰富的儿童画，强调添画线条要简洁。

2、欣赏其他单个指印添画作品。

3、学生自己练习在单个指印上添画，用两分钟时间，在原来印出的手指印上添画。

4、简单交流学生作品。

四、组合指印联想添画。

1、如果老师多按几个指印，通过添加能变成什么呢？

2、学生交流：可以添什么呢？

3、老师展示示范作品：边看边说，你发现了什么？

五、布置课堂作业：

用不同的手指印来组合一个形象，并通过添画使形象更生动有趣。

学生创作，教师巡回指导，播放音乐。

六、展示评价：

1、展示学生作品，并进行自我评价。

2、同学互评，你最喜欢哪张指印画？为什么？