

三字经的读后感(优质17篇)

励志让我们拥有了追逐梦想的动力和勇气，使我们的人生更加丰富多彩。总结需要有具体的行动计划和实施方案。1. 成功的人生需要总结，它是向前看的垫脚石。

三字经的读后感篇一

初会《三字经》，是刚入小学时的事。那时的我只是一个懵懂无知，踏入校园不久的孩童，哪里懂得那些文字后蕴藏的深厚哲理，但是是应对学校布置下的经典诵读的任务，不得已而为之。因此，虽是记得个滚瓜烂熟，却根本不明白其中的含义，能博得老师的一两句表扬也就满足了。

再读《三字经》，依然是不得已而为之。开始本以为只要会背就行，心中还暗自雀跃了一番，默默感谢了荷花池小学的启蒙教育，帮我省却了再次背诵的时刻。可老师接下来需要明白的要求让我长叹一声，不得不无奈的又拾起这部当初让自己头痛至极的奇文怪字。但是，毕竟是年长了七岁，随着时刻的流淌，我的人生阅历已早已大大超越了七年前的自己，对古文字也有了必须的明白潜质，再加之是在假期，时刻上更为充裕，重拾这部著作，不必如同当年那般囫囵吞枣。细细品味后，我开始渐渐明白当中所蕴含的深刻哲理，领略到那些三字短句的魅力所在，彻底颠覆了我原有的对《三字经》所下的定义。这看似一个个短小精炼的语句，却上有天文，下有地理，博古通今，字字含义深刻，句句深入人心，凝聚了古人在修身、齐家、治国、平天下等等各个领域的思想精髓，展现了中华文化的博大精深，真可谓“半部论语治天下”！

开学之后，在博通古文的胡老师的指引下又读《三字经》，更是有了不一样的惊喜，不一样的收获。读《三字经》，方知孔孟之练达睿智，历史之广博丰富，中华文化之深奥精微。

“中不偏，庸不易”，“不为拘泥，不为偏激，寻求适度、适当”。

“玉不琢，不成器。人不学，不知义。”上帝赋予了我们每个人成为璞玉的机会，但是，为何人与人之间竟会存在这么大的差别，是社会不公吗？是先天注定的吗？不，我想这些都不足以构成我们堕落、颓废的理由。要想得到更多，就务必得学会付出发奋。像播种一般，只有洒下汗水，辛勤付出，才能迎来收获成功的果实。如果这天的你不把握大好时光，不发奋学习，却整日游手好闲、无所事事，为自己的懒惰寻理由，整日怨天尤人，那么将来你注定一事无成。如果你愿意刻苦磨练自己，愿意为自己的明天发奋付出，那你必须会苦尽甘来，上帝定会赐予你变为璞玉的机会。我们的明天就掌握在自己手中，坚信这天的你定不会错失成为美玉的机会。

“香九龄，能温席。孝于亲，所当执。”我们从小就应学会孝敬父母，感恩父母，这是作为“人”所务必遵从的准则。父母给予了我们至深至纯的爱，从小到大，他们为我们操碎了心，我们一点一滴的进步都离不开父母的辛勤培育，我们的一举一动都深深牵绊着他们的心。我们没有理由不去孝顺父母，不心怀感恩。想想这天，有多少孩子以青春期、叛逆期作为借口，理直气壮地顶撞父母，与父母闹得不可开交。又有多少人不断为自己找寻借口，想着日后再感恩父母，孝敬父母。“树欲静而风不止，子欲养而亲不待”，珍惜眼前人，善待为我们无怨无悔付出的父母吧，不好等到失去了才去流泪，错过了才道惋惜。

都说不一样的年龄段读《三国演义》、《红楼梦》之类的名著会有不一样的感慨，我想，读《三字经》也是如此吧。或许，再过十年，或是更久以后，我回头再来翻阅这幼儿时期开始的启蒙教育读本，从中得到的感悟又会是另一番境界了。

三字经的读后感篇二

很小的时候，我就会背一长段的三字经，不认识一个字儿，更不知道其中蕴含的意义。

这个寒假，妈妈给我买了一本注音版的《三字经》，我自豪地发现，里边的字绝大多数我已经认识了，即便不认识，我通过拼音也能轻而易举地把它读出来。

“人之初，性本善，性相近，习相远。”我读得正起劲儿时，妈妈突然问了我一句话：“你知道这句话是什么意思吗？”妈妈一句话就把我问懵了，我连连摇头。妈妈轻轻地在我身边坐下，耐心地帮我解释其中的意思，还给我讲起了其中的故事，如《孟母三迁》，讲完故事妈妈还告诉我，她为我选择慈吉小学，就是希望这个好环境，能让我好好学习。我特别喜欢我们的慈吉小学，心里真的很感谢妈妈的良苦用心。

春节联欢晚会上，我还听到了赵文卓叔叔和一群少林小子一起表演武术《少年强，则国强》。这句话我在《三字经》里也读到过，妈妈又告诉我一定要好好学习，将来才能让我们的国家更加强大。

我真喜欢看《三字经》，它让我懂得了好多好多的道理。

三字经的读后感篇三

《三字经》是一部流传甚广、家喻户晓的启蒙读物，它教育我们孝顺父母、友爱兄弟、礼貌待人、勤奋好学等等知识。那我们从中学到什么？下面是本站小编精心为你整理三字经读后感，一起来看看。

从老师教我们唱《三字经》这首歌开始，就深深的被她吸引，一遍又一遍的读。

《三字经》包含了各类知识，它分为六个部分。“人之初，性本善”到“人不学，不知义”，让我明白了教育和学习对儿童成长的重要性；“为人子，方少时”至“首孝悌，次见闻”使我明白懂礼仪，孝敬父母，尊敬兄长；“知某数，识某文”到“此十义，人所同”让我了解了一些名物常识；“烦训蒙，须讲究”到“文中子，及老庄”让我快速浏览了中国古代的重要典籍；“经子通，读诸史”到“通古今，若亲目”我游历了伏羲神农至清代的朝代变革；“口而诵，心而惟”到“戒之哉，宜勉力”我深知只有学习勤奋刻苦，长大才能有所为。

《三字经》自宋朝以为，已有七百多年历史，共一千多个字。可谓家喻户晓，脍炙人口。三字一句的韵文极易成诵，内容包括了中国传统的教育、历史、天文、地理和道德，以及一些民间传说等广泛生动而又言简意赅。

我在在幼儿园的时候，妈妈就教我背三字经。其中我印象最深刻的一句是“玉不琢，不成器。人不学，不知义。”这句话是指玉不打磨雕刻，不会成为精美的器物；人若是不学习，就不懂得礼仪，不能成才。从这句话中我懂得了一个人的成才之路如同雕刻玉器一样，玉在没有打磨雕琢以前和石头没有区别，人也是一样，只有经过刻苦磨练才能成为一个有用的人。

从此我便努力学习，希望通过自己的努力，将来能够为国家做出一点奉献。

三字经句句经典，通过学习三字经，我学到了很多道理，它们对我后来的学习成长有很大的帮助。

我非常认真的读了这本书。

“人之初，性本善，性相近，习相远.....”我被这种简介精湛的哲言隽语所吸引；“孟母择邻”、“黄香温习”、“孔

融让梨”……我被一个个寓意深远的故事所感动。

我特别喜欢读“孟母择邻”的故事。“昔孟母，择邻处”讲的是孟子幼年因住在墓地附近，他就经常模仿那些办丧事人的哭泣；孟母就把家迁到了集市，孟子便整天模仿商人吆喝着做买卖；孟母又把家迁到学堂附近，孟子终于学到了礼仪和文化知识。这说明环境对人的成长很重要，正所谓“近朱则赤，近墨者黑”嘛。

有了良好的环境，自身努力也很重要。“玉不琢，不成器。人不学，不知义。”我们每一个小学生，犹如一块璞玉，不经雕琢，怎能成大器？我们应立鸿鹄之志，刻苦学习，勇登峰顶，长大要做对国家，对社会有用的人。

还有“周武王，始诛纣。八百载，最长久。”讲的是周武王推翻商纣王朝的残暴统治，赢得了百姓的信任，周朝使我国历代王朝中最久的朝代。读了“三字经”后，我对这段历史印象更深刻了。

《三字经》使我学到了许多做人的道理。如果你还没有读过这本书，我建议你去读一读，他一定会给你带来很大的收获。

郑州市金沙小学五年级二班：尹一丹

三字经的读后感篇四

当我读到《中华少儿爱国三字歌》中的“故土热，家乡亲，思养育，贯终身”时，便引起我一连串的’思索：这句话说得是多么深刻啊！这告诉我们一个人对于生养他的父母及家乡的故土是有很深的感情的！而这句话也无疑批判了当今社会的“出国风”。

再看看老一辈的科学家们，他们当中又有多少人放弃国外优

厚的待遇，几经周折，在国外学成又归来了！他们要在自己的故土上散发光和热！

爱国并非一句空话，要一步一步踏踏实实地去做才行。是啊，有句古话说得好：“天下无难事，只要肯攀登。”为何说“天下无难事”呢？因为，做了，“难”事则转化为“易”事，不做则反之。作为一个中学生，一定要从一点一滴做起，我们只有踏踏实实地走下去，才能为我国的将来出一份力量。

同学们，我们是21世纪的主人，未来的中国属于我们，我们只有发奋学习，将献我们的才华无保留地贡献给我们的祖国，才能够使我国成为一个现代化的发达国家！

同学们，请记住：“振兴中华靠我辈！我们不能纸上谈兵，而需要我们把爱放在行动中。

三字经的读后感篇五

“人之初，性本善。性相近，习相远。”书房中传出我朗朗的读书声。我正在读一本中华经典书籍——《三字经》呢。

这个学期，学校开展了“经典诵读”活动。老师向我们推荐了好多古今经典诗文，而我最喜欢读的就是《三字经》。它是我国明清时期的儿童启蒙课本，作者是宋代的王应麟。这本书共一千多字，三字一句，句句押韵，读起来朗朗上口，很有节奏感，令我百读不厌。

我的这本《三字经》不仅有它的原文，而且还有注释和相关的故事，图文并茂，使我读起来兴趣盎然。

读《三字经》，让我懂得谦让、孝顺是中华民族的传统美德。“融四岁，能让梨，弟于长，宜先知”是讲孔融四岁就知道把大梨让给哥哥；“香九龄，能温席，孝于亲，所当执”是

讲黄香九岁就知道用身体把被窝焐暖让父亲休息；“首孝弟，次见闻。知某数，识某文”是说人应该首先孝顺父母，尊敬兄长，其次才是增长见识，学习知识。

读着这些内容，我不禁感到一阵阵脸红。我是爸爸妈妈的“掌上明珠”，只要我开口，要什么就有什么，真可谓“衣来伸手，饭来张口”。我一直以为父母为我所做的一切都是应该的，从来没有想到为他们做些什么。每当学习不顺心的时候，甚至还会向父母乱发脾气呢。和孔融、黄香相比，我真是无地自容呀。今后，我要改变自己，多体谅爸爸妈妈，多为他们着想，尽量让他们少为我操心。

读《三字经》，我还懂得了许多学习和做人的道理。“幼不学，老何为”警示我小时候要用功读书；“玉不琢，不成器”告诫我人不经锻炼是不会成才的；“勤有功，戏无益”告诉我凡是勤奋上进的人，都会有好的收获，只顾贪玩，浪费了大好时光的人是一定会后悔的；“头悬梁，锥刺股”提醒我学习时一定要全神贯注；“昔仲尼，师项橐”告诉我学习应该不耻下问。

《三字经》的内容包罗万象，为我们讲道德，论古今，有名人英雄，有历史战争，有学习方法，有自然规律。它是古人智慧的结晶，是文学的宝藏，是永不褪色的经典！

徜徉在这样的经典诗文中，我的心灵受到一次次洗涤。在这些精练短小的语句中，蕴含着人生的哲理，让我明辨是非，学会感恩，懂得做人的道理。阅读着，收获着，我乐此不疲。

三字经的读后感篇六

《三字经》中还有这样的诗句：“玉不琢，不成器；人不学，不知义。”意思很清楚，一块玉石不经雕琢是不能成为一件玉器只是一块玉石。人不学习不知道什么是对什么是错，什么是合适什么是不合适。而“为人子，方少时，亲师友，习

礼仪。”意思是说：孩子小时应特别注重三个方面的学习：亲近良师、亲近益友，要学习礼貌懂规矩。

通过学习这些诗句，给我们讲了怎样做人的道理，教育我们在学习和生活中要养成优良的品质，努力学习科学文化知识，长大才会成为对社会有用的人才，才能把祖国建设的更加富强。

三字经读后感200字3

读了三字经后，我学到了很多古时候名人轶事，很多孝敬父母，热爱学习的人。比如黄香扇枕。车胤囊萤等等。这些都是古代的名人。

以后我也要向他们学习，不浪费时间。三字经里有许多做人的道理，虽然我还不明白其中的意思，以后多读多看慢慢就会明白的。

三字经这本书不仅仅教我们怎么做人，还能教会我们长大以后怎么做事。我觉得三字经将是我人生的榜。

三字经的读后感篇七

这几天我读了《三字经》，书中的许多告诉让我受益匪浅。在这些故事中，我深切地感受到中华民族传统文化的源远流长。

书中的每个故事、每一句话都深深地吸引着我。“养不教，父之过。教不严，师之惰。子不学，非所宜。幼不学，老何为。玉不琢，不成器。人不学，不知义。为人子，方少时。亲师友，习礼仪。”这是我阅读了《三字经》里的一句话。这几句讲的十分好，它告诉我一个深刻的道理：如果管教孩子管教得不好，是父母的过错。教师如果教书不严厉，那是教师的懒惰。小时候不学习，将来长大想学也不行了。所以

我深深感受到：我必须要更加努力学习，长大后回报自我的父母与教师。

昔孟母，择邻处。子不学，断机杼。”孟子的母亲曾三次搬家，是为了使孟子有个好的学习环境。一次孟子逃学，孟母就割断织机的布来教子。孟子所以能够成为历史上有名的大学问家，是和母亲的严格教育分不开的。从那里我们能够看到良好的环境对学生的成长是多么的重要。

《三字经》不可是一本书，还是古代人们智慧的结晶，是文学的宝藏，是永不褪色的经典。它浓缩了中华上下几千年的历史，一个又一个的故事，教会我们做人的道理；一篇又一篇的寓意吸引着大家。快和我一齐去读这本好书吧。

三字经小学生读后感5

寒假里，我看了一本国学经典，名字叫《三字经》

这本书的作者是宋朝的王应麟等写成的。中华民族有着数千年的文化，其中中国传统国学是我国辉煌灿烂的核心部分，它博大精深其中三字经中的。“人之初、性本善、习相近，性相远”释义是人生下来，本性都是善良的，善良的本性彼此都很接近。只是由于成长过程中，后天所处的环境和学习环境不一样，性情也就有了好和坏的差别。

有一个故事令我印象深刻：有两个兄弟，他们刚出生，一个哭了，另一个也哭了可是，他们办满月酒算卦的时候，一个孩子是状元命，另一个是乞丐命。那个乞丐命的妈妈不信这命，努力教育孩子，最终变成了状元。而另一个算卦是状元命的孩子，妈妈忽视教育，结果则成了乞丐。他哥俩相遇的时，哥哥感到很羞愧。

我想根本没有命中注定的事情。人与人之间的不一样，不是与生俱来的。因为孩子从小都是一样的，都是善良的好孩子。

只可是是在他们长大的过程中，由于受到了不一样的教育，才使他们有了不一样的人生。

“昔孟母，择邻处。子不学，断机杼。”释义是战国时期，孟子母亲三次搬家，是为了使孟子有个好的学习环境。一次孟子逃学，孟母就断织机的布来教子。我读了这个故事的感受是孟子在治学方面有许多格言。学问之道，最贵用心，用心思索才能有所收获，不然就不会有所得。

这本书让我懂了许多道理：比如一个人不能认命，要改变环境，主动找人学习，我以后学习会持之以恒，而不能一步登天。相信只要努力就会成为一个有用的人！

三字经小学生读后感

三字经的读后感篇八

1. 《三字经》读后感

今天我读了《三字经》最后的一些——“莹八岁，能咏诗”到“戒之哉，宜勉力”，里面讲的是古圣先贤的故事精神和人生的哲理。其中有几句话十分影响我“幼而学，壮而行，上致君，下泽民”“扬名声，显父母，光于前，裕于后”“勤有功，戏无益。”这几句话主要讲我们要小时候努力学习，不能耽误学习的黄金时段。这样，长大为国、为民、为自己都有好处。还能使父母长辈感到骄傲自豪，造福于后代。

以前，我总以为学习的机会和时间还很长，不必这么累这么认真地学习，可以留着一些知识以后慢慢学。可现在我才知道，光阴似箭，日月如梭。我们学习的机会只有那几次，错过了就再也遇不到了。并且知识也像一个黑洞一样，越来越大。今天你会了这个，明天又有新的知识等着你，可谁又能保证你前一天学的知识忘不了呢？知识像一只被人吹的气球一

样越来越大，就算你有三个脑子每天不停地记也记不完。所以，我们要把握好近在手边的学习机会，千万不能错过，一错过就再也记不住了。

玩耍的快乐只是暂时性的快乐，并且这种快乐就像夏天里的冰一样，一吃还想吃。我们学生可以享受一下这种快乐，不过不可多享。如果多享受，意志差的同学就会控制不住自己，从而无心学习，长大后悔莫及。学习的快乐是永久性的快乐。它像一杯咖啡，刚开始有苦，然后是淡淡的苦，再而是微香，最后是香醇。我们要学会做长久的快乐，虽然刚开始没有香，不过会越来越有甜头。从而让你爱上这种长久的快乐。

我要学会做一个珍惜时间，品尝学习“咖啡”的小才女。

2. 《三字经》读后感

经历了多少沧海桑田，经过了多少风风雨雨，中华民族的灿烂文化一直毅力于世界之巅，源远流长。其中以少儿启蒙读物《三字经》为代表的作品最为典型。这本书最大的特点就是三字一句、含义简单易懂、读起来朗朗上口，但至今为止还未探索出这本书的作者，即使如此，有些人们也把它谱成曲，让优美的旋律净化心灵，升华个人思想，让你在体味韵律的同时，获得并体察到了人生存在的意义以及人的内心世界。

人之初，性本善。

这两句放在《三字经》的开头，一语双关，既从人的本性开始写起，结构明确，也阐述了人的本性，即人出生的时候，天性本来是善良的，通过钱文忠教授介绍：最初提出这一观点的人是儒家思想创建者孟子。在孟子的言论中，重点以“仁”为主，我同意这种看法，因为这种观点可以使很多人避免“雾里看花”，从而走上不归之路，人性本善，是人类内心世界真是的写照。

性相近，习相远。

人的本性差距不大，但是由于受到后天外来环境的熏染，差距越来越大。可见在古代，就有人对“后天环境”做出了评价，认为导致人性不同的根本原因是受到外来因素的影响，这句“古训”一直沿用至今。在这个繁华都市，形形色色的事物，在给人们增添乐趣的同时，也在无形中改变了人们的天性，沉溺于其中，从而便有了教育。

苟不教，性乃迁，教之道，贵以专。

“如果不去接受教育，善良的本性就会受到变迁，而学习的根本办法，就是专一”。这是钱文忠教授对这句话的理解，我对这句话，情有独钟，因为人性格的养成是要受到后天教育的影响，对于18岁以下未成年人，他们没有辨别是非的能力，很容易受到不良因素的影响，上网、打游戏、逃学、说脏话，这些现象在中学生中已经是很普遍了，而教育就是挖掘他们本性的善良，让他们有一个健康向上的人生态度，这才是社会发展的要求。

《三字经》的经典语句，教育了一代又一代的人。它就像在人们心中种下一粒思想的种子，慢慢生根、发芽。

三字经的读后感篇九

《三字经》把我国从古到今的许多故事、知识，以三字经文的方式展示给我们，其中有教我们做人的，有教我们做事的，还有教我们学习的等等。

这些故事有着深刻的哲学道理，生动而有教育意义。比如“昔孟母，择邻处。子不学，断机杼”，讲得就是孟母三迁和孟子逃学后孟母剪布教子的故事，告诉我们学习不仅要有好的方法，而且要有好的环境，特别是要持之以恒，不能

半途而废。

又比如“香九龄，能温席。孝于亲，所当执”。这段话讲得是黄香九岁时就懂得孝敬父亲，冬天把被窝捂热后再请父亲睡。读了这个故事，我很受启发，我觉得我要向黄香学习，多为父母做些家务，做一个孝敬父母的好孩子。

《三字经》里还有很多哲学故事，给我们树立了许多榜样，告诉我们很多深刻道理，让我们受益无穷。

国学《三字经》中含有古代人民的智慧，让后人读后感悟如何做人的道理。

《三字经》中有一句话：“人之初，性本善，性相近，习相远。”这句话的意思是：人一生下来的时候本性都是好的，只是由于后天的成长过程中，学习环境和生活环境不一样，性情也有了好与坏的差别。

《三字经》中还有这样的诗句：“玉不琢，不成器；人不学，不知义。”意思很清楚，一块玉石不经雕琢是不能成为一件玉器只是一块玉石。人不学习不知道什么是对什么是错，什么是合适什么是不合适。而“为人子，方少时，亲师友，习礼仪。”意思是说：孩子小时应特别注重三个方面的学习：亲近良师、亲近益友，要学习礼貌懂规矩。

通过学习这些诗句，给我们讲了怎样做人的道理，教育我们在学习和生活中要养成优良的品质，努力学习科学文化知识，长大才会成为对社会有用的人才，才能把祖国建设的更加富强。

三字经的读后感篇十

当阅读完一本名著后，大家心中一定有不少感悟，为此需要

认真地写一写读后感了。为了让您不再为写读后感头疼，下面是小编精心整理的《三字经》读后感，希望对大家有所帮助。

《三字经》这本书在中国可谓家喻户晓，是一部国家启蒙读物，内容丰富，含义无穷，读起来朗朗上口，音韵和谐。

《三字经》中采用了叙事和论理并举的方法，运用了大量的历史典故，蕴含了我国古代人论道德的许多精华，是一本学习中华文化不可多得的书。这本书共一千多字，三字一句的韵文极易成诵，内容包含了教育、历史、天文、地物、伦理和道德，以及一些传说，广泛生动而又言简意赅。这本书中有很多寓意深刻的句子，对此我有了许多感想。

“人之初，性本善。性相近，习相远。”本意为人出生之初，禀性本来就都是善良的。天性也都差不多，只是后天所处的环境不同和所受的‘教育不同，彼此的习性才形成了巨大的差别。告诉我们，人生下来都是一样的，周围的环境会影响一个人，近朱者赤，近墨者黑，要学会分辨对与错，朝对的方向发展。“昔孟母，择邻处，子不学，断机杼”本意是，从前，孟子的母亲为了能让孟子在一个良好的环境中成长，曾三次搬家。孟子不努力学习，孟母生气地割断正在织布的纱线，从此告诫孟子只有日积月累地学习，方有进益。告诉我们学习如织布一样，日积月累，积少成多，才能成功，我们一定要努力学习，对得起父母的用苦良心。“玉不琢，不成器，人不学，不知义”美玉如果不经过玉工的打磨雕刻，就不会变成精美的玉器。一个人如果不努力学习，就不会懂得知识和道理。上帝赋予了我们每个人成为璞玉的机会，可是，只有那些像播种一般，只有洒下汗水，辛勤付出的人，才能迎来收获的果实。如果整天碌碌无为，就不可能成才。

《三字经》这本书告诉我们许多道理，让我们懂得世间的善恶美丑。这坛老窖藏千年的美酒，愈久愈香，在新时代的今天，教化人心，必将永远地散发出醉人的芳香。让我们静下

心来，捧起书，在这淡淡的墨香中与哲人会面，与良友交谈，增长智慧，开悟人生。

三字经的读后感篇十一

或许真像宋濂所说，你的读书条件远比他优越，可我却从中品出了一丝悲哀。我不想和你比读书的条件，却想比一比其他。

在读书的目的上，我比你幸运。你的目的是明确的，千百年来，读书人都是“学成文武术，货卖帝王家”，走的永远是科举仕途。从捧读《三字经》那天起，你就注定要成为封建科举的牺牲品。不要说“不”，你的老师不也在津津乐道自己“承天子之光，缀公卿之后”吗？真可谓嚼着自己的血肉叫“鲜美”啊！我比你幸运！我的学习目的，初时简单——为读书而读书，渐渐地我明白了，读书既为个人的成材，也为国家民族的昌盛。读书是为了给个人“充值”，更是为了民族之林的茂盛！我不会一头栽进“科举”的网络而难以自拔，我要在知识的长空中放飞生命！

在读书的范围上，我也比你幸运。你除了“四书五经”、“孔孟之道”外，还能涉猎其他吗？头上戴着你的“读书目的”紧箍咒，只能做着“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”的虚妄美梦，可悲！你上不晓天文地理，下不知矿产资源，理不闻数理化学，文不懂外语马列。我却不然！我可以“学贯中西，文理兼容”，我可以登临书山，遨游网海，出入国门，探微知着，充分享受解读“为什么”的乐趣，因为我生活在你无法企及的时代。

再说教育吧，我更比你幸运。你只能折服于头悬梁锥刺股，努力于囊萤映雪，学得何其苦！面对师长的尊严，你只能垂手而立，大气不敢出，疑义岂能诉？你的宋濂师长尚且“行深山巨谷”，临“穷冬烈风”，踩厚雪，裂足肤，你还敢懈

怠愉悦吗？我却不然！我虽也不乏辛苦，却很有乐趣，小班教育寓教于乐，身受着“发展教育”，师生亲如一家，同窗情同手足，上课呼名，何其可亲；下课同娱，何其可乐。

而我虽说难逃应试命运，至少勤读文本十二载，甚至更多，但我未必一定要入“庙堂”，也不必货卖“帝王”，更何况海本辽远，天本开阔，我尽可“鱼跃”、“鸟飞”。马生啊马生，你为名而活，太累；我为自己而活，尤甜！

其实，最大的不同是：你依然昏昏，我已然昭昭。所以，我比你幸运！

三字经的读后感篇十二

经历了多少沧海桑田，经过了多少风风雨雨，中华民族的灿烂文化一向毅力于世界之巅，源远流长。其中以少儿启蒙读物《三字经》为代表的作品最为典型。这本书最大的特点就是三字一句、含义简单易懂、读起来朗朗上口，但至今为止还未探索出这本书的作者，即使如此，有些人们也把它谱成曲，让优美的旋律净化心灵，升华个人思想，让你在体味韵律的同时，获得并体察到了人生存在的好处以及人的内心世界。

人之初，性本善。

这两句放在《三字经》的开头，一语双关，既从人的本性开始写起，结构明确，也阐述了人的本性，即人出生的时候，天性本来是善良的，透过钱文忠教授介绍：最初提出这一观点的人是儒家思想建立者孟子。在孟子的言论中，重点以“仁”为主，我同意这种看法，因为这种观点能够使很多人避免“雾里看花”，从而走上不归之路，人性本善，是人类内心世界真是的写照。

性相近，习相远。

人的本性差距不大，但是由于受到后天外来环境的熏染，差距越来越大。可见在古代，就有人对“后天环境”做出了评价，认为导致人性不一样的根本原因是受到外来因素的影响，这句“古训”一向沿用至今。在这个繁华都市，形形色色的事物，在给人们增添乐趣的同时，也在无形中改变了人们的天性，沉溺于其中，从而便有了教育。

苟不教，性乃迁，教之道，贵以专。

“如果不去理解教育，善良的本性就会受到变迁，而学习的根本办法，就是专一”。这是钱文忠教授对这句话的理解，我对这句话，情有独钟，因为人性格的养成是要受到后天教育的影响，对于18岁以下未成年人，他们没有辨别是非的潜力，很容易受到不良因素的影响，上网、打游戏、逃学、说脏话，这些现象在中学生中已经是很普遍了，而教育就是挖掘他们本性的善良，让他们有一个健康向上的人生态度，这才是社会发展的要求。

《三字经》的经典语句，教育了一代又一代的人。它就像在人们心中种下一粒思想的种子，慢慢生根、发芽。

三字经的读后感篇十三

《三字经》在我国当是影响最大，最具代表性的蒙学教材。《三字经》的主要从六各方面说明了教育与学习的重要性，介绍了我国历史、日常生活、经典名著等的基本常识。全篇分成六个部分：一、教育的重要性；二、学习的重要性；三、学习的内容；四、介绍古代经典著作；五、介绍中国历史沿革；六、劝学内容。下面我将分别阐述对这六个方面的感受和体会。

《三字经》开篇便说明了教育对一个人未来的影响之大。教育不仅是老师的责任，父母的责任，更是与环境的因素密不可分，学生的受教育程度很大程度上决定了他未来的人生取

向，可见教育是我们人生中一件至关重要的大事。

教育就必须学习，针对个人来说，所获得的长进并不是看老师教授了多少知识，而是看学生学到了多少知识。因此在个人的角度上看，学习才是最为重要的事情。学习能快速提高人的心智，“人生即为心灵修行的道场”，学习就是这样的修行过程。作为学生，就是应该在不断地学习中，体会到人生的价值和意义。但是对于一般的学生们，学习常常是一件十分痛苦的事情，因为学习也是一种劳动，并且相对于简单的体力劳动来说，是一种十分复杂的脑力劳动。人们天生的懒惰会把这种劳动变成“痛苦的事情”。但是，如果一个人的心智不能得到锻炼，那么，他就不是“社会”的人，而仅是“自然”的人，这样的人是不能融入社会的，更得不到社会的认可。学习已经成为一个人不可避免的一件大事。“受教育程度代表收入”就说明了这个道理。作为学生不仅要学习，更要勤奋、刻苦、认真地学习，不断提高心智，这样就能搭上人生成功的列车快速前进。

《三字经》的第四、五部分介绍了学习的内容和中国历史。学习的内容很丰富，但首先应当是学习做人，其次才是对知识的学习。中国自古以来有很多优秀的文化传统，教我们做人的基本原则。谦虚谨慎、孝顺父母、勤奋刻苦、尊老爱幼、勤俭节约等等。《三字经》在第二部分的知识内容上做了很多的阐述。有“三才”、“三光”、“四时”、“四方”、“五行”、“十干”、“十二支”、“四渎”、“五岳”等等，较为全面地介绍了必知的一些常识，我也学到了不少知识。

最后一部分回到学习的话题，阐述了劝学的内容，再次强调学习的重要性，学生应该心静如水地，刻苦勤奋地，认真地学习知识，宁静以致远。这样才能更好的成长进步。在学生时代如果能练就一种高效率、长时间、超负荷学习的本领，在今后的人生道路上会更加顺利的前行。

三字经的读后感篇十四

教子那些故事的场景，犹如电影般从眼前一幕一幕掠过。在我儿时的记忆中，我很小就背过《三字经》，当时囫圇吞枣地只顾背诵却不明其意。而很多年后，再和女儿一起读《三字经》，看到每段话后的语句解释和故事，突然有一种醍醐灌顶的感觉。

《三字经》自南宋以来，已有七百多年的历史，可谓家喻户晓、脍炙人口。其三字一句、两字一韵的独特风格，使人读起来琅琅上口。从中国传统的教育、伦理、道德、天文、地理和历史到一些民间传说，既广泛生动、又言简意赅。尤其是每个字、每句话中所蕴含的深刻道理，更让后人受用无穷。

“人之初性本善，性相近习相远”短短12个字就告诫了世人：每个人生下来原本都是一样的，但从小不好好教育，善良的本性就会变坏。所以，教育和成长的环境是至关重要的，而父母是孩子的‘启蒙老师，我们的一举一动都会影响到孩子的成长。于是，我们尽量从日常生活中去教导女儿：有好吃的东西，要先送给爷爷奶奶、然后给父母、最后才可以自己吃；当她吃饭有浪费的现象时，告诉她粮食从播种到收获有多么艰辛；当在路上看到捡垃圾的老人，让孩子把手上的饮料瓶送给老人，并告诉她赚钱的辛苦，节俭是一种美德。

我们一直都有在睡前阅读的习惯，女儿也深受影响。她很喜欢阅读课外书籍，比较有自己的思想。做错事时，我们对她的批评、教育她偶尔会用些出乎意料的言辞来反驳。恼羞成怒的我们，一气之下难免会动手教训她。直到有天，她哭着冲我们喊：“你们能不能不这样对我，就算我做错了，你们也不能这么对我啊！”在那一刹那，我才彻底明白孩子的教育真是头等重要的大事。要想使孩子成为对社会有用的人，必须时刻注意对孩子的教育，一点儿也不能放松。而用何种教育方法，能让她更容易接受，这个问题实在让我头疼。

“窦燕山有义方，教五子名俱扬”，我不得不佩服窦公，他教育的五个儿子都很有成就。看了注释后面的故事，才恍然大悟：仅仅只是教育，而没有好的方法也是不行的，好的方法就是严格而理性。窦燕山能够使五个儿子尊亲睦邻，并且学业上都很有成就，和他的教育方法是分不开的。于是我跟女儿商量，答应以后遇到问题坐下来心平气和的沟通，尽量不以粗暴的言行来纠正错误。

女儿也很喜欢看电视，有时候不太自觉，看到动画片就眉开眼笑，什么学习、作业啊全抛到九霄云外去了。这时候我就会把她叫到房间，翻开《三字经》“子不学非所宜，幼不学，老何为”的那一页，告诉她现在要勤奋好学，一个人不趁年少时用功学习，长大后肯定要后悔。同时，告诉她知识在生活、工作和人生中的重要性，读书必须懂得“学则智，不学则愚，有不满则进步”这些道理。

跟女儿一起读《三字经》，让我找到了教育孩子的正确方法，也让我和女儿的感情更亲近了。它不但让我和孩子对中国的传统文化有了一定的了解，还让我们从阅读中找到了快乐！

三字经的读后感篇十五

《三字经》是一部广为流传，家喻户晓的启蒙读物，它是教育我们要认真学习，孝敬父母，勤奋好学，礼貌待人……都是我们中华名组的传统美德。近期我认真地阅读了《三字经》，“人之初，性本善。性相近，习相远。苟不叫，性乃迁……”我被这些简洁精湛的哲言给吸引了“孔融让梨”“孟母择邻”我因这些寓言深远的故事所感动国学三字经读后感400字(4篇)国学三字经读后感400字(4篇)。

我特别喜欢“孟母择邻”的故事。“昔孟母，择邻处。子不学，断机杼”讲的是孟子因年幼时住在墓地附近，常常有人来这坟墓，学会了许多丧家哭泣的言语动作。孟母孟母就把家到了闹市，孟子整天模仿街上的商人吆喝这做买卖。孟母

又将家迁到了学堂旁，并让孟子在学堂上课。有一次，孟子偷偷从学堂里跑出来，孟母见了就将快织好好的布给剪断了，孟子从中明白了道理，从此就好好学习了。

“融四岁，能让梨。”是讲有一次，孔融家来了一些客人，孔融将最大的梨让给客人，将最小的梨给了自己。

“玉不琢，不成器。人不学，不知义。”我们每一个小学生，犹如一块玉，玉不琢，怎成器？我们应该刻苦学习，长大做对国家有用的人，社会有用的人。

《三字经》使我懂得了许多做人的道理。

三字经的读后感篇十六

在这个暑假我读了周永章的《低碳生活三字经》在其中我感悟极大，该书主张健康的低碳生活方式从我做起，可想而知我们的地球母亲已经慢慢支撑不了我们的“摧毁”。

在干洁的大气中，痕量气体的组成是微不足道的。但是在一定范围的大气中，出现了原来没有的微量物质，其数量和持续时间，都有可能对人、动物、植物及物品、材料产生不利影响和危害。当大气中污染物质的浓度达到有害程度，以至破坏生态系统和人类正常生存和发展的条件，对人或物造成危害的现象叫做大气污染。造成大气污染的原因，既有自然因素又有人为因素，尤其是人为因素，如工业废气、燃烧、汽车尾气和核爆炸等。随着人类经济活动和生产的迅速发展，在大量消耗能源的同时，同时也将大量的废气、烟尘物质排入大气，严重影响了大气环境的质量，特别是在人口稠密的城市和工业区域。所谓干洁空气是指在自然状态下的大气（由混合气体、水气和杂质组成）除去水气和杂质的空气，其主要成分是氮气，占78.09%；氧气，占20.94%；氩，占0.93%；其它各种含量不到0.1%的微量气体《如氦、氖、二氧化碳、氪》。

大气污染物主要可以分为两类，即天然污染物和人为污染物，引起公害的往往是人为污染物，它们主要来源于燃料燃烧和大规模的工矿企业。

颗粒物：指大气中液体、固体状物质，又称尘。

硫氧化物：是硫的氧化物的总称，包括二氧化硫，三氧化硫，三氧化二硫，一氧化硫等。

碳的氧化物：主要包括二氧化碳和一氧化碳。

氮氧化物：是氮的氧化物的总称，包括氧化亚氮，一氧化氮，二氧化氮，三氧化二氮等。

碳氢化合物：是以碳元素和氢元素形成的化合物，如甲烷、乙烷等烃类气体。

其它有害物质：如重金属类，含氟气体，含氯气体等等。

大气污染对气候的影响很大，大气污染排放的污染物对局部地区和全球气候都会产生一定影响，尤其对全球气候的影响，从长远的观点看，这种影响将是很严重的。

一是大气中二氧化碳的含量增加，燃料中含有各种复杂的成分，在燃烧后产生各种有害物质，即使不含杂质的燃料达到完全燃烧，也要产生水和二氧化碳，正因为燃料燃烧使大气中的二氧化碳浓度不断增加，破坏了自然界二氧化碳的平衡，以至可能引发“温室效应”，致使地球气温上升。二是臭氧层被破坏。

大气被污染后，由于污染物质的来源、性质和持续时间的不同，被污染地区的气象条件、地理环境等因素的差别，以及人的年龄、健康状况的不同，对人体造成的危害也不尽相同。大气中的有害物质主要通过下述三个途径侵入人体造成危害：

《1》通过人的直接呼吸而进入人体；

《2》附着在食物上或溶于水中，使之随饮食而侵入人体；

《3》通过接触或刺激皮肤而进入到人体。其中通过呼吸而侵入人体是主要的途径，危害也最大。

我们把大量的破坏物给地球，当然我应受我们应有的“报应”

所以我们要减少二氧化碳的排放，就是低能量、低消耗、低开支的生活方式“节能减排”，不仅是当今社会的流行语，更是关系到人类未来的战略选择。提高“节能减排”意识，对自己的生活方式或消费习惯进行简单易行的改变，一起减少全球温室气体（主要减少二氧化碳）排放，意义十分重大。“低碳生活”节能环保，有利于减缓全球气候变暖和环境恶化的速度。减少二氧化碳排放，选择“低碳生活”，是每位公民应尽的责任，也是每位公民应尽的义务。

所以我们应携手支持低碳生活，让我们美丽的家园一直健康。

三字经的读后感篇十七

从这学期开始，老师在早自习时间，要我们朗读“三字经”和朱子治家格言，我们先读三字经，不久许多人就已经可以背到第四段了，但是我连一段也背不起来。

老师说只要每天念一次，自然就会背起来了，没想到我真的可以把三字经背起来，而且我还超过别人得进度，而且，老师为了鼓励同学，会背的同学都可以吃冰淇淋，所以我也得到一客香甜美味的香草冰淇淋。读经真好玩，也拿到老师的奖励，我觉得很有成就感。

老师每天在班级联络簿抄会抄每日一句三字经，先让我们分

组抢答字义或故事理解，只要回答，意思有点接近，就分组加分。所以，每次抄连络簿时，我们就赶快查字典，准备抢答。之后，老师再讲解经文的字意或故事，结合我们的生活故事，大大提高同学读经的兴趣。

全班一起读经时，我们先把排好桌椅，清理桌面，桌上只摆三字经，身体自然端正，一手压书，一手指着经文跟着念。我们只要和老师、同学一起朗读就好了，只要同学的声调、速度一致就好了。

我喜欢读三字经，因为越背越有趣，我已经背完朱子“治家格言”之后，我要挑战“孝经”。