

图形的运动对称说课稿(优秀5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

图形的运动对称说课稿篇一

教学内容：教材第29页例1及相关内容。

教学目标：

1. 通过观察、操作等活动，直观认识轴对称现象，知道对称轴，能辨认轴对称图形。
2. 经历“剪一剪、折一折、辨一辨”等过程，培养观察能力、想象能力和表达能力，发展初步的空间观念。
3. 感知现实世界中普遍存在的对称现象，感受数学的对称美，激发学生学习数学的积极情感。

教学重点：直观认识轴对称现象和轴对称图形。

教学难点：辨认轴对称图形。

教学准备：课件、剪刀，手工纸等。

教学过程：

一、创设情境，导入新课

(一) 猜想激趣

2. 学生猜想，课件呈现完整的昆虫。
3. 教师质疑：你是怎么想出来的？

（二）交流引入

1. 观察交流：这些昆虫有什么相同的地方？
2. 这些昆虫上下或左右两边都是完全相同的，我们就说它们是对称的。（板书：对称）

二、动手操作，探究新知

（一）剪一剪，初步感知轴对称现象。

1. 初剪对称图形，思考探索。

学生动手剪一只“蝴蝶”，教师巡视指导。

2. 汇报展示，优化剪法。
3. 再剪对称图形，感受对称。

先对折，再画一画、剪一剪，用这种方法再剪一个其它的对称图形。

（二）赏一赏，认识轴对称图形。

1. 互相欣赏作品，感受对称美。
2. 回顾剪法：这些美丽的图形你是怎么剪出来的？
3. 揭示特点，完善课题。

像这样，对折后两边完全重合的图形（板书：两边完全重

合），就称为轴对称图形。（板书：轴对称图形）对折时留下的折痕就是它们的对称轴。（板书：对称轴）

4. 巩固认识：指出你剪的轴对称图形的对称轴。

（三）折一折，进一步认识轴对称图形。

1. 折一折长方形、正方形、圆形纸片，你有什么发现？

2. 平行四边形是轴对称图形吗？为什么？（理解“完全重合”的意思。）

（四）辨一辨，辨别轴对称图形。

1. 下面这些图形中哪些是轴对称图形。（根据教材第29页的“做一做”改编）

2. 学生独立辨别，有困难的可以先折一折再判断。

（五）找一找，感受生活中的对称现象。

其实，我们的身边也有很多轴对称现象，请大家睁大眼睛到我们生活中去找一找。

三、巩固练习，深化理解

（一）基本练习

1. 教材第33页练习七第1题

2. 教材第33页练习七的第2题。

（二）变式练习

1. 教材第33页练习七的第3题

（三）拓展练习（教材第35页练习七的第11题）

1. 将一张正方形纸如下图所示，先对折两次，再剪去一个角，展开后是什么图形？
2. 想一想，再剪一剪。
3. 展示不同剪法展开后得到的不同图案。

四、课堂小结，拓展延伸

（一）这节课你有收获吗？说一说。

（二）走进生活，欣赏生活中的对称现象。（课件配乐展示）

图形的运动对称说课稿篇二

昨天和同学们一起学习了《组合图形的运动》这一课时。因为之前我没有玩过七巧板，备课时看到新教材中组合图形的运动的相关例题时自己都蒙了，没有明白题意。我便仔细阅读思考，原来题目是把七巧板放在方格纸上，摆成正方形，再把正方形中七巧板的每一块版经过旋转平移成了小鱼图。请同学们先在鱼图上画出七巧板的每块板的轮廓线，然后再说出每一块板分别是经过怎样的运动成鱼图的。

我在想，如果多媒体能用，课件能做成每块板经过旋转、向下平移、向右平移的动画过程演示出来该多好。教师需要学的知识和技能是那么多，加油！

图形的运动对称说课稿篇三

一、创设情境，呈现生活实例，引出课题。

1、同学们，跟我一起读课题，我们今天要学的是《图形的旋

转》

开始上课前请大家观看几个视频，我们来一起欣赏吧。（出示视频）

师总结：我们可以发现这些物体尽管有所不同，但是他们都是绕着一个中心点转动，这种现象就是旋转。揭示定义。

师：同学们的思维真开阔，生活中像这样的`旋转现象很多，在我们的日常生活中随处可见，但是旋转还隐藏着什么知识呢？下面我们就一起来探索旋转的奥秘吧。

二、学习探究新知

1、他们都是绕着一个中心点转动，这个中心点就是旋转中心。

预设生：旋转的方向不一样

引导生说出a风车旋转方向时钟旋转方向一样是顺时针，所以a风车旋转是顺时针方向□b风车是逆时针方向旋转。

导出旋转第二个要素：旋转方向

说出旋转中心、方向、角度的三要素。

5师：那我们一起来用旋转三要素来描述旋转

和同桌讨论你的答案。

6：请生汇报。（可同桌互相说一说）

4、师：会用语言描述物体的旋转过程了吗？（会了）

三、巩固练习

同学们掌握有关旋转的知识了吗？下面老师想考一考你们，有没有信心接受挑战？

练一练，生回答。

四、总结

通过今天的学习，你有哪些收获？

图形的运动对称说课稿篇四

教学目标：

- 1、通过复习图形运动的知识，加深学生对图形的平移、旋转、放大与缩小和轴对称图形的理解，发展学生的空间观念。
- 2、通过实际操作，培养学生的动手能力。
- 3、渗透审美教育，让学生感受几何图形蕴藏的美，产生创造美的欲望，激发学生学习数学的兴趣。

教学重点：

进一步掌握图形的平移、旋转、放大与缩小和轴对称图形的特点。

教学难点：

能够对具体的图形进行分析设计。

教学过程：

一、梳理知识

- 1、展示几位学生课前整理的有关四种图形运动方式的特点及

相关知识，指名汇报，其他学生补充。

2、学生在方格纸上用四种图形的运动方式，分别画出三角形 abc 运动后的图形。

3、展示学生画图作品，全班共同梳理四种图形运动方式的特点。

4、说说画图时要提醒大家什么？

5、仔细观察4种图形运动方式，说出它们的相同点与不同点。

6、两种整理知识方法的对比：哪种方法更简明扼要，更能突出重点？

二、欣赏图案

1、出示课本主题图图案，学生思考：创造这个图案运用了哪些图形运动的方式？

2、学生交流汇报。

3、如果要用这个图案做一个美丽的花边，怎么办？

4、欣赏生活中运用图形运动设计的美丽图案。

三、练习巩固

1、完成书92页做一做。

2、说说下面哪些图形是轴对称图形？有几条对称轴？

3、说出涂色部分图形运动的方式。

4、利用图形运动的知识，求阴影部分的面积。

四、回顾总结

通过这节课的复习，你有哪些新的收获？

五、布置作业：书练习十九第1、2、5小题。

图形的运动对称说课稿篇五

昨天和同学们一起学习了《组合图形的运动》这一课时。因为之前我没有玩过七巧板，备课时看到新教材中组合图形的运动的相关例题时自己都蒙了，没有明白题意。我便仔细阅读思考，原来题目是把七巧板放在方格纸上，摆成正方形，再把正方形中七巧板的每一块版经过旋转平移成了小鱼图。请同学们先在鱼图上画出七巧板的每块板的轮廓线，然后再说出每一块板分别是经过怎样的运动成鱼图的。

我在想，如果多媒体能用，课件能做成每块板经过旋转、向下平移、向右平移的动画过程演示出来该多好。教师需要学的知识和技能是那么多，加油！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)