

# 西游记读后感(通用9篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了！如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 西游记读后感篇一

《西游记》我相信大家都看过或读过，它主要说的是唐僧师徒四人去西天拜佛求经的经过。在这同时，也表现了他们个人的特点。

孙悟空非常勇敢，天不怕，地不怕，忠心地保护着师父去西天拜佛求经。他的头脑很机灵，而且喜欢路见不平，拔刀相助。但是他有一个缺点，就是非常冲动，就因为如此，唐僧就常常念紧箍咒，使得他疼痛难忍。

唐僧在取经的路上不受任何诱惑和阻力。不管是金钱还是美色，他都当作一堆泥土。就算前方有一大堆妖魔鬼怪，他也毫不恐惧，一心只想取得真经。他的这种精神实在让人佩服。可他有时却不分青红皂白地冤枉别人。

猪八戒就是好吃懒惰，贪图荣华富贵和美色。但他对师父也是很忠心的。

沙僧忠厚老实，也不贪图荣华富贵，对师父更是忠心耿耿，他可以拼了命地保护师父。

吴承恩在写这部书的时候，主要体现了四个字“勇者无惧”。

做每件事都要目标专一而不三心二意，持之以恒而不半途而废，就一定能够达成我们的梦想。

## 西游记读后感400字(二)

### 西游记读后感篇二

如果你选择了天空，就不要渴望阳光明媚；

如果你选择了人生，就不要渴望一帆风顺。

因为不经历风雨，怎能见彩虹？

——题记

《西游记》是我国四大名著之一，是一部老少皆宜的作品，它讲述了一个有惊无险的离奇故事：唐僧师徒四人为去西天取经，一路上跟妖魔鬼怪和险恶环境作斗争，历经九九八十一难，最终功德圆满，修成正果。

整本《西游记》带给我的感觉是积极向上、锲而不舍的，而这不就是我们成功的秘诀吗？取经之路不就是我们的人生之路吗？这一路上坎坷不平，跌到了你就爬起来，这里没有过不去的坎儿，而妖魔鬼怪就是困难，失败了就再战，克服了就过去了，经历过了风雨，我们才能见到久违多时的彩虹。

清楚地记得有一回，我与父母一同登山观景，我兴奋极了，信誓旦旦说一定要爬上山顶，一览众山小。好不容易爬了一小时，我们离山顶已经很近了，可我因听一位游览完的游客说景色并不如想象中的美好秀丽，再加上长时间的运动让我汗流浹背，衣服黏黏的粘在身上很不舒服。望了望山顶，我干脆坐在了不远处的亭子里耍赖打起了退堂鼓，死活都不愿上去了。后来，在父母鼓励下，我鼓起了勇气，再次向山顶爬去，站在山顶，向远处眺望，却看到了别样的风景，我就像身处在人间仙境中一般……于是不由感叹：如果我轻易放弃了自己的目标，放弃了如此之美的人间仙境，那我就是一

个懦弱的人!如果我们也能像书中师徒四人那样,执着的朝着自己的目标前进,相信未来的一天,我们也能够取得那传说中的真经!

“你挑着担,我牵着马,迎来日出送走晚霞,踏平坎坷成大道,斗罢艰险又出发,又出发啦……啦……一番番春秋冬夏,一场场酸甜苦辣,敢问路在何方,路在脚下。”让我们永远心存理想,勇往直前,一路收获“雨过天晴”的迷人景色。

### 西游记读后感篇三

读了《西游记》这本书,我的感触颇为深刻,这本书的内容就像一幅画,妙趣横生,画中的人物感情,丰富多彩,有喜有怒有哀有乐。在感情丰富的故事情节中,又让我懂得了一些道理。

比如:唐僧被白骨精的妖术蒙蔽了双眼,误以为是悟空杀了三个好人,最后才发现是白骨精在作怪,那三个人都是白骨精变的,看到了事实的真相,让唐僧哑口无言。从这一句话中我明白了,不能只相信眼前的事物,一切都要有真凭实据,才能下断言,唐僧是不分青红皂白就埋怨悟空,这才错怪了好人。

这让我明白了,遇到任何事都要有清晰的头脑,仔细思考。不能妄下断言,还要沉着镇定,冷静。不能被一时的冲动,冲昏了头脑。要做一个遇事冷静的人。这本书还有更多的知识等着我去发现,去探索。还有更多的知识等着我去学习。

学习就好像是要去取得真经。在学校里,有着形形色色的人。有的像猪八戒,好吃懒做,做任何事情都马马虎虎,有的则像沙僧,诚恳老实,踏踏实实。有的像孙悟空,活灵活现,足智多谋。而唐僧则是心地善良,不愿气馁的人。若我们在学习上能个个都是唐僧,孙悟空,沙僧,有对学习的信念,那一定会取得成功。

这是一本使我受益匪浅的书。

希望大家多读书，读好书，让我们一步一步迈向知识的殿堂！

西游记读后感400字(五)

## 西游记读后感篇四

今天我买了一本梦寐以求的西游记，刚回到家我就津津有味地看了起来，忽然我似乎又感受到了一种新的活力，向我迎面而来。

其中我最喜欢孙悟空，他是那么的勇敢。

在“三打白骨精”中，狡猾的白骨精用了三计都未能将他们师徒打败，当唐僧因为误会而念紧箍咒的时候，白骨精却在暗喜。我多么痛恨白骨精呀！孙悟空每次被师傅赶走后，每次都是回来搭救师父。每当我看到这一幕时，我的眼眶里都会布满泪水，我忍不住让它们流下来，滴到我的手上。

孙悟空他虽然他很顽皮的，这也印证了“猴性难改”这句话。说到底，孙悟空也是只猴子，它具有猴子的所有特征：调皮、贪玩、可爱等特征。

读完这一本书让我我仿佛紧紧抱住了吴承恩老爷爷，是他给我们带来了这么精彩的故事，是他让我们在故事中学到了坚强的道理。

我在心底深深地感谢吴承恩爷爷，也深深的惦念着行走江湖的师徒四人。

## 西游记读后感篇五

《西游记》是古代四大名著之一，我与它的接触，原来仅是在电视剧中，而直至看完了这厚厚两本书，我才对其有了深深的感触。

孙悟空的英勇大胆，猪八戒虽然好吃懒惰，但他也很善良，沙僧忠诚可靠，唐僧心地善良、真诚热心，一心向佛。他们师徒四人，一起走过了九九八十一难，坚持不懈，将一个个困难踏于脚下，终于取得了真经，获得了成功。曾看电视剧《西游记》的我从未看过这个故事的结局，不知道他们终会坚持到多久，直至拿起书，跟着师徒四人的脚步，我才看见了那个令人欢喜的圆满结局。

现实中，我们没有九九八十一难，没有各种妖怪试图打断我们前进的步伐，我们的路上只有一座又一座的山，它们是名叫困难的绊脚石所垒成的（）。它们可能是九九八十一难中的考验，也可能是“妖怪”们垒起来的。一路上，挫折是不断的，我在《西游记》中看见了坚持的宝贵，我不曾想过有人能经历重重挫折后，能仍坚持地走在这条路上，但看了《西游记》后，我觉得每个人都是可以的，只是取决于心。

我也为我自己曾经多少的不努力感到惭愧与后悔，白白浪费光阴，让荆藤缠绕，我只好走向回头路罢了，人是需要坚持，没有坚持是无成就的。

读了《西游记》，我才彻底领悟坚持的真理与原因。我们是向着目标，向着那道光前进的——坚持，不愧又被称为“胜利”。

西游记100字读后感(四)

## 西游记读后感篇六

西游记是一部神话小说，它栩栩如生的描写了一批具有特色的人物形象：爱抱打不平的孙悟空：好吃懒做的猪八戒：生性豁达的沙僧：济世为怀的唐僧：行善济贫的观音：法力无边的如来佛祖：

其中我最喜欢里面的孙悟空，它是一个惊天地，泣鬼神的人，它敢作敢当，敢爱敢恨，又不失机灵可爱，我可喜欢他了！

其中我最喜欢的一章就是：第十八章，真假孙悟空。有几个强盗，想抢钱，可唐僧没有钱，悟空看见了就去打他们，可被两个强盗挡住了，孙悟空把他们打死了，结果悟空被唐僧赶走了，过来一会悟空打晕了唐僧，回到了花果山，发现居然出现了两个孙悟空，两个人打了几场，谁也奈何不了谁，于是便道了佛祖哪里，想让佛祖分出真假，佛祖不服众望把假的那个孙悟空给收了。

这本书我看的非常入迷，我吃饭前看，睡觉前看，有时妈妈叫我三四遍我才过去吃饭，有次走路时候看还不小心撞到了头。

我家里有许多许多的书，可我最喜欢看的就是这本中国灿烂文化中的一颗明珠西游记，它充满幻想、富有传奇色彩，给我一种身临其境的感觉，百读不厌。

我一定会好好阅读的，我要好好向唐僧师徒四人学习，不怕苦不怕累，让我明白了做事要有耐心。

》》 [点击访问更多西游记读后感](#) 《《

## 西游记读后感篇七

《西游记》这本书相信大家对它都不陌生，它是我国四大名著之一，这本书主要讲得是唐僧带着三个徒弟去西天取经，一路上经历了千难险阻，最后终于取回真经，修成正果。

在这本书中我最喜欢唐僧的大徒弟“孙悟空”，他非常的聪明和勇敢，为人的个性就是天不怕、地不怕，喜欢路见不平，仗义相助，忠心耿耿地保护着唐僧去西天取真经。但他有一个缺点就是不冷静爱冲动，就因为这些他没少挨“紧箍咒”的折磨。

其次我挺喜欢唐僧和沙和尚。在他们取经的路上，唐僧遇到了许多的金钱和美女，但他始终不受任何诱惑和阻力，心里想的只有如何才能取来真经，唐僧的这种精神真是令我折服！沙和尚是一个不贪图荣华富贵对师父和师兄都很忠心耿耿，忠厚老实的人，他为了师父和师兄把命搭上都没有怨言。

这本书中猪八戒也是一个我喜欢的人物，因为他心底善良对师父也很忠心，但是他好吃懒做、贪图富贵和美色，经常被妖怪和师兄们捉弄，没少受皮肉之苦。

《西游记》这本书的内容丰富多彩，妙趣横生，在一个又一个的故事情节中让我明白了很多道理，比如：在孙悟空三打白骨精的那一章中，唐僧被白骨精的妖术迷惑了双眼，误认为孙悟空打死的是三个老百姓，一怒之下把孙悟空赶走了，当他被白骨精捉到洞里之后才明白了事实的真相，后悔莫及……从这个故事中我明白了一个道理：遇到任何事情都要有清晰的头脑，才不会错怪好人。

这本书我非常的喜欢，它离奇的故事情节和经历，给我留下了特别深刻的印象，使我知道了成功的道路上布满荆棘，但只要有不畏困难的精神和坚持不懈的信念就会到达目的地取到真经！

## 西游记读后感篇八

伴随着一个学期的结束，我也读完了一本叫做《西游记》的名著。这本书真的是十分的精彩。

这本书的主要内容讲的是唐僧师徒四人取得真经的故事。里面有善良的唐僧，机智的孙悟空，幽默的猪八戒和老实的沙僧，当然有那英俊的白龙马了。他们经历了九九八十一难有三大白骨精、大战红孩儿等等，他们一路上降妖除魔护送唐僧取得真经。最后被天庭封了神，有了自己的名号。

读了这本书，让我感受深刻，孙悟空的机智和勇敢，唐僧师徒四人的团结一致，这两点让我特别佩服，在三大白骨精回合中，白骨精变成了老头、老太太、还有漂亮的女子把唐僧骗的团团转，尽管唐僧冤枉了孙悟空，认为他心狠手辣，打死这三人，孙悟空还是去保护唐僧。在取经路上有分离，有吵闹，但是他们还是拧成一股劲儿地往前走，师徒四人团结一致，最后到达西天，取得真经。他们经历的磨难，真是让人捏一把冷汗，但是他们一路上的情感更是让人感动。

这本书让我不禁联想到了自己在学习生活中我们要时刻保持机智，果断和勇敢，像孙悟空一样练就一双火眼金睛，生活在大集体的我们要学会团结友爱，毕竟合作才能共赢。

## 西游记读后感篇九

一提起《西游记》，那忠厚老实的唐僧，机智勇敢的孙悟空，憨态可掬的猪八戒，老实本分的沙和尚，相信你们一定不陌生。他们师徒四人，一次次出发，一次次遇险，跟妖魔斗智斗勇的一幕幕场景仍记忆犹新。

今年暑假，我带着对《西游记》的无比喜爱之情，走进它，



又有了新的收获。

不怕困难，坚持不懈

师徒四人，虽然性格截然不同，但却有一个共同的目标——西天取真经。他们勇闯火焰山，三打白骨精，火烧盘丝洞……面对困难没有退缩，想方设法战胜妖魔，最终取得真经。

想想自己的生活，不也是这样过来的吗？记得二年级口算比赛，我口算速度最慢，在暑假里，我每天练口算，经过不断练习，终于能在5分钟内完成100题口算。三年级学习骑独轮车，一天，一周，半个月都还没有学会，但我没有放弃，跌倒了，爬起来，再骑，再跌，再骑，最后，我竟然能参加县里艺术节比赛，而且获得了一等奖。

没有规矩，不成方圆

读完《西游记》，仿佛自己就是一个活脱脱的猴哥，他能修成正果，离不开这紧箍咒。我的成长也离不开它。

我在“花果山”“水帘洞”过着无忧无虑的生活，课堂上开小差，摸小动作，那是常有的事儿，一提起做作业就愁眉不展。老师谆谆教导，爸妈苦口婆心。

现在，我终于明白只有不怕困难，坚持不懈，才能成功；只有做事有规矩，懂规矩，守规矩，才能成功！