

2023年读丢丢奇遇记有感 乌丢丢的奇遇 读后感(优质10篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

读丢丢奇遇记有感篇一

寒假里，我读了《乌丢丢的奇遇》这本书，这本书内容非常生动有趣，情节十分感人。读后，我发现，原来爱心是十分伟大的。是爱心让世界变得更加美好，是爱心让我们的生命变得更加鲜活、更加丰富多彩。

故事读完了，可乌丢丢的声音还在我的耳边：

我们接受着别人的爱，

更不该忘记用爱来回报，

就像走上人生之路，

你必须迈开左右脚。

这个故事使我懂得了爱心，我也决心做一个有爱心的人，帮助有困难的人。让我们都献出一点爱来关心和帮助大家。我相信，只要我们人人都有爱心，我们的生命将变得鲜活有趣；朋友间的友情将变得更加纯洁；世界将变得更加美好。

读丢丢奇遇记有感篇二

这个月是读书月，老师推荐我们看一本书——《乌丢丢的奇遇》。

《乌丢丢的奇遇》描写了一只走失的小脚丫乌丢丢，在历经了种种生活历程后，逐步明白了人生的道理，懂得了用爱滋养生命，才是鲜活、美丽和不朽的生命！比如当再次回到珍珠家时，家中的母亲病得更重了，珍珠的脚更跛了，当天晚上，他把自己的脚给了珍珠。这些故事令我们动容至极。通过晶莹的文字，优美伤感的故事，金老先生为我们揭示生命的真谛，那就是爱，只有爱，才是生命的本真。

深刻的寓意，感人的童话，再加上几行优美的诗句，就像潺潺的流水划过心田，激起内心深处某些情愫。让我们记住金老的话：

我们接受别人的爱，

更不应该忘记用爱回报，

正向我们走向人生之路，

你必须迈开左右脚。

我以前总认为关爱我们是应该的，可我读了《乌丢丢的奇遇》决定好好对父母，用爱回报他们。

读丢丢奇遇记有感篇三

我读了《乌丢丢的奇遇》这本书，我都感动的快要哭了。

这是一部优美的童话故事。乌丢丢因为能给孩子们带来快乐，而获得了生命，爱，让乌丢丢的生命变得更加鲜活、有趣；爱，也让乌丢丢和老诗人的友情变得神圣。

文中最让我感动的是：“那个结局真是难以置信，乌丢丢竟然把自己的脚给了珍珠。”

乌丢丢虽然死了，但他会永远留在我们的心中，他是我们的榜样，是我们心中的英雄。我相信乌丢丢会在天上看着我们，向我们微笑。

读了这本书，我懂得了大家要珍惜生命的可贵；我也懂得用爱滋养生命，用爱回报生命。

读丢丢奇遇记有感篇四

暑假期间，我读了《乌丢丢的奇遇》这本书，故事的内容是讲演木偶戏的布袋爷爷在收场时将独角大侠乌丢丢唯一的小脚丫给弄丢了，被一个叫珍儿的善良小女孩拣到了，珍儿可怜小脚丫要帮它找到布袋爷爷，让它找到自己的头，自己的身体，她不顾天黑找了很久可是并没找到布袋爷爷。

回到家同妈妈讲了小脚丫的来历，妈妈没怪她反而表扬了她，后来小脚丫在等了很久布袋爷爷也没等到的情况下成了珍儿布娃娃的一只脚，被取名为独脚大侠乌丢丢。一天乌丢丢跳上一辆运棉花的卡车离开了珍儿来到吟老诗人的家里，吟老知道了它的来历问：“你不感觉你做的不对吗？”于是他们开始寻找珍儿。

在找珍儿的路上他们遇到了蝴蝶.种鸡蛋的小姑娘.蛇.蘑菇人.....乌丢丢不知到人生的财富是什么?生命的意义是什么，吟老帮他找到了答案：爱.同时也告诉我们爱是阳光，爱是空气和水。爱看不到却又无处不在。

乌丢丢知道演木偶戏的老爷爷给了他生命，珍儿给了他血肉，写诗的吟痴老人给了他智慧。它感叹生命的可贵，因为生命就是爱.有爱滋养生命，才是鲜活.美丽和不可朽的生命。乌丢丢因为能给孩子们带来快乐而获得了生命，它珍惜生命的可贵并懂得用爱来滋养生命，用爱来回报生命。

爱让乌丢丢的生命变得更加鲜活有趣，爱让独脚大侠和老诗

人的友情变得更加神圣。看完这本书使我变的和乌丢丢一样懂得了生命的可贵和爱的真谛。

读丢丢奇遇记有感篇五

更不该忘记用爱来回报。

就像走上人生之路，

你必须迈开左右脚。

这是乌丢丢的奇遇中的一首小诗，它格调高雅，意味深长，意义美好，不失为一首好诗。我喜欢它，更欣赏它。

在早晨我们睁开朦胧的睡眼，闻到早餐的阵阵香气，这是妈妈对我们的爱。在生活中，爸爸经常给我们讲道理，教会我们人生的哲理，这是爸爸对我们的爱。当淳淳的教诲在你耳边响起，当老师的笑容在你的眼前浮现，这是老师对我们的爱。当你有道题不理解时，会有同学教你，帮助你理解这道题，这是同学之间的关爱等等，这就是爱，我们接受的爱。

正如诗歌中所说，我们接受着别人的爱，更不该忘记用爱来回报。当妈妈洗了很长时间的衣服，累的腰酸背痛时，我们应该为妈妈捶捶背，捏捏肩，说上一句，你辛苦啦！爸爸每天上下班很辛苦，我们应该用成绩来回报他。当教师节时，哪怕我们为老师献出一枝花，给老师一个微笑，一个祝福，老师就会很幸福当有同学遇到困难时，我们应当帮助他，帮他度过难关。这就是爱，我们回报的爱。

爱是无处不在的，我们应当发现它，并用爱来回报它。我们永远都生活在爱之中。

读丢丢奇遇记有感篇六

《乌丢丢的奇遇》一书中的主人公是乌丢丢，他原本是一个被布袋爷爷遗失的一个原本在玩偶上的小脚丫，被瘸腿的珍珠捡到收养，缝在另一个玩偶身上，但这个玩偶非常与众不同，因为他只有一只脚。可是乌丢丢依然挂念布袋爷爷，离开了珍珠和她的妈妈。在棉花车上，阴差阳错的到了吟痴老人家里。也就是吟痴老人改变了他。

最初，吟痴老人的收藏品通过一个派对教会乌丢丢感恩套娃七姐妹又让乌丢丢领会了什么是快乐和喜爱，再加上吟痴老人不时的启发令乌丢丢萌生了回到珍珠身边去感恩她的想法，吟痴老人也决定助他一臂之力。

他们出发了，第一天，乌丢丢因为“做”了一首诗变得家喻户晓第二天是个大风天，乌丢丢一行人在途中碰见了一只正在逆风而行的蝴蝶，蝴蝶飞得很艰难，但它不肯放弃，因为它要去看望曾经帮它挡雨，救它一命的花朵。蝴蝶不肯依靠他人的帮助，要自己完成自己许下的诺言，最后蝴蝶以死亡告终，乌丢丢为之震撼。

他们继续赶路，在一个街心花园里碰到了一个小姑娘，乌丢丢和其他大人一样认为她很傻，可是吟痴老人不觉得，他和其他孩子一起帮芸儿想办法：浇水、松土、甚至让芸儿家会说话的老母鸡来催鸡蛋。因为吟痴老人老人要保护一棵即将开花的心灵种子。

当乌丢丢终于到布袋爷爷家时，他得知布袋爷爷已经去世，万分悲痛。伤心之余，他回到珍珠家，发现珍珠的学校着火，乌丢丢赶忙相救，却把身子烧掉，回家时，发现珍珠家里的情况也越来越差，思索过后，乌丢丢决定把他的脚献给这个给他生命的女孩，让她成为一个健康的人。

乌丢丢的这次旅行，让他受益无穷，懂得了做人的道理，而

我又何尝不是呢。

读丢丢奇遇记有感篇七

两只脚的是人，没有脚的是蛇，那一只脚的是什么？是独脚大侠乌丢丢。

今年暑假，我在《乌丢丢的奇遇》这本书认识了了不得的“丑娃”——乌丢丢。他一开始跟着布袋爷爷一起演人偶剧，但在某一个小镇最后的一场演出后，由于布袋爷爷的不慎，乌丢丢那唯一一只只有灵性的脚离他的身体和布袋爷爷远去，他丢了。

这都不是乌丢丢成为我的偶像的原因，最重要的是结尾：乌丢丢决定牺牲自己，把自己唯一的一条腿给珍珠，让她照顾好她的妈妈。读到这儿，我非常佩服乌丢丢他那舍己为人、无私奉献的精神。当吟痴先生见到乌丢丢变成珍珠的一条腿时，就发出了这样的感慨：“因为生命就是爱。有爱滋养着生命，生命才变得有意义，甚至不朽。”是啊，有的人虽人死了，但还活着。

这让我想起汶川大地震，一位老师让同学们都躲在讲台下面用双手撑住不让石块砸到同学。当救援人员赶到，那位老师已经牺牲，但他的手怎么拔，都拔不下来，人员只能含着泪将他的手锯下来。

因为爱，乌丢丢献出了自己的腿，延续了珍珠的生命。这种爱是无私的，是伟大的！因为爱，世界会变得更美好！

读丢丢奇遇记有感篇八

《乌丢丢的奇遇》这本书是一个优美而忧伤，又充满童话色彩的故事。里面有太多优美的诗句，“我去月亮那里开采银色宝石，我去太阳那里采集金色花朵；在宝石上以花朵镶嵌

我的诗，让微风传送去我献给你的歌”真是写的太好了，要是我也能写出这么美的文章、这么富有诗意的句子，该多好呀！

乌丢丢是一只小脚丫，他是一只有生命的小脚丫。他原来是布袋爷爷的木偶的一只脚，是布袋爷爷给了他生命，珍珠给了他血肉，吟痴老先生给了他智慧。有一天，乌丢丢让老先生带他去看望布袋爷爷和珍珠，就开始了一路的奇遇，当乌丢丢终于找到珍珠，为了使珍珠拥有一双健康的脚，毫不犹豫地把自己生命一点一点地融入珍珠跛脚之中的时候，我情不自禁地流下眼泪。我觉得乌丢丢是一个用爱去回报别人的人，他珍惜生命的可贵，并懂得用爱滋养生命，用爱回报生命。

当然，这本书让我明白了更多的人生哲理，“我们接受着别人的爱，更不该忘记用爱来回报，就想走上人生之路，你必须迈开左右脚。”这句话，让我深有体会。在人生道路上，如果只知道接受别人的爱，而不知道回报爱，就等于只迈开了左脚，那样是没法走路的；相反，如果只知道付出爱，而不知道接受爱，只等于迈开了右脚，当然也没法走路；但如果我们既接受别人的爱，也付出自己的爱，就是诗中的“迈开左右脚”，那样人生才会丰富多彩，才会一路走好。

在我们身边，也有许多像乌丢丢一样有爱心的人。我们的父母，

他们每天都无微不至地关心着我，倾注了全部的爱；我们的老师们，他们认真备课，传授给我们知识；我们的同学们，在我有困难的时候帮助我，在我忧伤的时候安慰我。我一定要做一个有爱心的人，学会爱，学会用爱回报曾给了我帮助和需要我给予帮助的人们。

读丢丢奇遇记有感篇九

寒假期间，我读了《乌丢丢的奇遇》这本书，故事的内容是讲演木偶戏的布袋爷爷在收场时将独角大侠乌丢丢的小脚丫给弄丢了，被一个叫珍儿的善良小女孩拣到了，珍儿可怜的小脚丫要帮它找到布袋爷爷，让它找到自己的头，自己的身体，她不顾天黑找了很久可是并没找到布袋爷爷。

回到家同妈妈讲了小脚丫的来历，妈妈没怪她反而表扬了她，后来小脚丫在等了很久布袋爷爷也没等到的情况下成了珍儿布娃娃的一只脚，被取名为独脚大侠乌丢丢。一天乌丢丢跳上一辆运棉花的卡车离开了珍儿来到吟老诗人的家里，吟老知道了它的来历问：“你不觉得你做得不对吗？”于是他们开始寻找珍儿。

在找珍儿的路上他们遇到了蝴蝶。种鸡蛋的小姑娘。蛇。蘑菇人……。乌丢丢不知道人生的财富是什么？生命的意义是什么，吟老帮他找到了答案：爱。同时也告诉我们爱是阳光，爱是空气和水。爱看不到却又无处不在。

乌丢丢知道演木偶戏的老爷爷给了他生命，珍儿给了他血肉，写诗的吟痴老人给了他智慧。它感叹生命的可贵，因为生命就是爱。有爱滋养生命，才是鲜活。美丽和不可朽的生命。乌丢丢因为能给孩子们带来快乐而获得了生命，它珍惜生命的可贵并懂得用爱来滋养生命，用爱来回报生命。

爱让乌丢丢的生命变得更加鲜活有趣，爱让独脚大侠和老诗人的友情变得更加神圣。看完这本书使我变得和乌丢丢一样懂得了生命的可贵和爱的真谛。

读丢丢奇遇记有感篇十

在这个充实而愉快的寒假，我读了金波爷爷写的童话《乌丢丢奇遇记》，很有感触。

这本书讲乌丢丢是一个耍木偶戏的布袋爷爷的小木偶。有一次，布袋爷爷在古老的小镇上耍木偶，不小心把乌丢丢唯一的一只脚丢失了。由于那只脚是有灵气的，所以布袋爷爷觉得没有了那只脚，不可能再演好。从那以后，他的身体越来越衰弱，终于一病不起。

珍儿是一个腿有残疾的小女孩，她捡到了小脚丫，想还给布袋爷爷。可是并没有找到爷爷，珍儿只好把乌丢丢收留在自己的家中。

珍儿的生日即将到来，妈妈准备给她缝一个漂亮的布娃娃，但珍儿却说想要个丑娃，因为在她的眼里丑娃更可爱。妈妈把丑娃送给珍儿时，珍儿请妈妈帮忙把乌丢丢缝到丑娃身上，让乌丢丢变成了一个有生命的人。不久，乌丢丢不辞而别，无意中闯进了吟痴老人的家中，认识了一群可爱的朋友——“诗篓子”、木头娃娃、小泥猴、樟木老头、泥泥狗、陀螺、不倒翁、蝌蚪人……在那里，他真正体会到了快乐。

后来，他们来到了口袋村，可是布袋爷爷已经去世了。于是，他们又去找珍儿。到了那儿却得知珍儿的学校着火了，可珍儿还在学校里。乌丢丢奋不顾身冲进火海里，珍儿得救了，可乌丢丢还在里面。火被扑灭时，大家才发现乌丢丢又变成了一只孤零零的小脚丫。原来，他把自己唯一的一只脚留给了珍儿，让她重新拥有了脚。

乌丢丢因为能给孩子们带来快乐而获得了生命，并懂得用爱去回报生命。读完这本书，我明白了爱是人生中不可缺少的一部分，更是世界上不可缺少的一部分。因为爱，世界才变得如此美好。所以，我们要学会接受爱，更要学会回报爱。