

2023年我的成长演讲稿儿 我的成长故事 演讲稿(大全9篇)

演讲稿具有宣传，鼓动，教育和欣赏等作用，它可以把演讲者的观点，主张与思想感情传达给听众以及读者，使他们信服并在思想感情上产生共鸣。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

我的成长演讲稿儿篇一

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家好！

成长的路是曲折的，成长的路是充满喜悦与辛酸的；成长的路上离不开自己的努力与拼搏，成长的路上更离不开他人的引导与帮助。当然我的成长之路也不是一帆风顺，也离不开爸爸的引导。

记得我小时候很小气，像个女孩子，尤其是喜欢和表姐争社争那。有一次，表姐来我家做客，吃饭的时候，我拿着妈妈给我买的新勺子，在姐姐面前显摆，姐姐不服，便向我要这个勺子。“想要我的勺子，门都没有”我坚决不给，“这是我的勺子，你要就自己去买好了”，姐姐见我不给，便使出绝招——“下雨了”。爸爸见姐姐哭了，严厉地对我说“把勺子给姐姐，她是我们家的客人，你是主人，应该拿出主人的风度。”在爸爸的威逼利诱下，我无耐地把勺子给了姐姐。拿到勺子的姐姐，好像一条变色龙，马上又露出了笑容。

姐姐走了之后，爸爸对我说“怎么啦，小气鬼，还在生气呢，男子汉就应该大度一点。”经过很多次类似的争夺战之后，我已经变得越来越像男子汉了，对这种小事已经看得很淡很

淡了。

我的成长过程中，除了这件事，还有一件事意义重大。

那是四年级的暑假，爸爸和妈妈经过商讨，决定送我去学游泳。啊！我最怕水了，其实我这么怕水是因为二年级的时候，我不小心落到深水区，喝了好多水，把我吓怕了，这次去学游泳，对我来说可是一个不小的挑战。

第二天，我和爸爸来到广场的游泳池，开始我在水里动都不敢动，因为据说这里最浅的地方也深一米五，我害怕极了。在爸爸的耐心劝说和鼓励下，我慢慢地游起来。后来，我的游泳教练来了，这个教练长得凶神恶刹，一来就把我的游泳圈拿走了，要我独立的游，开始要我游一米，很快距离增加到二米、三米，不游就沉下去喝水，一个老虎，太凶了。经过魔鬼般的训练，我三天就学会了游泳，我觉悟得我是一个游泳天才。从这以后，我不管是什么都敢尝试了。

人生就像天上的云彩，变化多端，让人摸不透；就像一条曲曲折折的路等着我去走；就像一只海上的小船，起起落落，带我们在人生的大海里航行。

我的成长演讲稿儿篇二

“旱鸭子”变身——我的成长故事

我小时候听说过：“如果人不会游泳，就有很多缺陷。”可我就是“旱鸭子”。

记得上次在老家，我和朋友在河边玩，一不小心，脚下一滑，掉进了河里。我拼命挣扎，可还是喝了好几口水，幸亏朋友把我拉了上来。通过这件事，我暗下决心：我一定要再暑假里学会游泳，再也不做“旱鸭子”了！

我的成长演讲稿儿篇三

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

学校像一个儒雅的老人一样，培育着一代代莘莘学子，也记录着我们这无知而又让人深省的青春岁月。

在这个无知，莽撞，而又懵懂的年纪，每一个人都揣着一颗好玩的心，却又有着一颗为梦想而不停拼搏的心，在这个时候，正值青春最热烈的时候，也是最让人记忆犹新的一个时候。

这个时候的我们身上处处有着棱角，等待着生活这块砂石去磨砺。生活就如同航海。总会有暴风雨的出现，而青春就好比那风帆，被暴风雨冲刷着，也就褪去了色彩。

生活如同青春的老师，一边教他如何“忘记”，一边教他如何“沉稳”。

生活教青春学会“忘记”。生活中的挫折，他人的非难之语，都会在青春上留下一道道伤痕。生活所给予的教训多了，我们也圆滑的多了，我们的青春也就是成熟、宽容得多了。到最后就会明白青春是一种状态，一种正在成长的状态。等我们真正的成长了，青春也就老去了，留下的只是面对挫折的柔韧，和面对他人非难的宽容。

青春就像那刚从南非开采出的原矿，粗糙，没有光泽，让人乍眼一看就失去了细细揣摩的兴趣。而生活，就像是一位老工匠，用精细的刀工雕刻着石头的花纹，用精准的仪器切割着石头的棱角。最后，这块不知名的矿石一下就成了身价过万的钻石。他光彩夺目，让人为他驻留，也想仔细揣摩品味一下它的故事。

是生活把青春这头不羁的野兽变得温驯；是生活把青春这位未经岁月雕琢的少女变得富有韵味；是生活把青春这幅苍白的画变得丰富多彩；是生活把青春这本空洞乏味的书变得有。

青春匆匆的谢了，留下了叫做成熟的果实。这果实，经过了生活暴风雨的磨砺和冲刷，最终变得圆润光滑。获得这颗果实的我们，没有了无知，没有了莽撞，变得稳重而有。

青春需要值得珍惜，而这其中生活所给予我们的教训与经验，更值得细细揣摩。

我的成长演讲稿儿篇四

成长于每个人都是一段独特的经历，你有什么成长故事要分享的呢？下面是本站小编带给大家的关于我讲我的成长故事优秀演讲稿，欢迎阅读！

记得那一天的天气非常的热，我要上的是第四节课。和往常一样，我提前了五分钟就到操场上等待着学生们。可能是太阳太大了吧，我这一天的状态也不是很好，有些莫名的焦躁。上课铃响了，学生们排着两条蚯蚓一样队伍歪七扭八的向操场走来了，很多孩子呢，还在肆无忌惮地说笑打闹。看到这些我的怒火就更大了，但是凭借着多年来的教师素养，我还是命令自己把这气愤的火焰压了下去。

这节课我的教学任务是教学生跳8字长绳。在我的指导下，大部分同学都能顺利地跳过去了，可是有几个同学看着翻飞的跳绳还是不敢跳，我知道他们是掌握不好上绳的时机害怕被绳子抽到，于是我耐心地跟他们说：“站在离绳子近一些的地方，听到绳子打地后，快速冲到绳子的中间跳一下，就过去了。不要害怕！如果离绳子太远会来不及，抓不到最好的跳绳时机反而会被抽到，老师再给你们示范一次。”我边说边有给这几位同学做了一次示范。孩子们听我这么一说，似乎

有了勇气，大胆地尝试起来，慢慢地大家都敢跳了。最后，只有小张还是不敢跳，他每次都是低着头从绳子的空当躲过去。一个班就是一个集体，我不能让一个人掉队！于是我走到他跟前鼓励他说：“你要勇敢些，在绳子中间跳一次再跑过去，就可以了！相信自己，一定能行的！”可是，他不但不按我说的做，还一直嬉皮笑脸的和同学们说话打闹，下一轮又该轮到跳了，我大声对他喊：“勇敢点！起跳！不要躲，你要是不突破这个技能你永远也学不会！”我的热情并没有感染他，他头也不回就好像没听到一样，依然不会跳！当时不知道怎么回事一腔怒火腾的一下就涌上心头来了，我上前直接把他叫过来严厉的批评道：

“我说话你听见没有？这个动作应该在绳上起跳一次，再跑下去，你躲什么躲啊！像你这样，什么时候才能学会？”

看我发火了，他也生气了：“你至于发这么大火吗？你就不能和蔼可亲点吗？”

“我不严厉如何驾驭这四十多人的体育课！这么说，你还不听呢！”我也是满肚子委屈。

“我不上了行吗？”说完他就要回班。

我一把拉住他，这时下课铃声响了，我送走其他孩子，把他和负责摇绳的两个孩子留下了。

看着操场上的孤零零的他，我缓解了一下心情，想着孩子刚才说的话，是啊，对孩子要有爱心，只有爱才能缩短师生之间的距离啊！我怎么能动不动就发火呢！于是我语重心长的对他说：“在运动场上，你要学会坚强！应该像一个战士一样战胜自己的胆怯，而不是像懦夫一样软弱。老师知道你肯定能跳过去，来老师陪你一起跳。”

这次我放下了老师的架子，让自己蹲下来用师爱耐心地与他

沟通，他也认真地练起来了。“听到绳子打地的声音后，快速冲到绳子的中间起跳。来1、2、3、单脚起跳！”他勇敢地冲了过去，可还是没有跳过去，孩子有点沮丧。我赶快走到他跟前给他打气：“一次没成功没关系，最起码你敢跳了，这次老师让他们把绳子放慢一些，我们再来一次，好吗？”他又鼓起了信心，我们又开始了跳了，就这样，我用了三十分钟的时间跟他一起练习，他终于能跳过去了！这个孩子凭借自己的意志，终于战胜了恐惧，掌握了要领，学会了跳8字长绳。孩子也高兴的笑了！没想到，在第二天的体育课上，他竟然悄悄走到我身边说：“老师，谢谢您！”这一句难得的感谢，温暖了我的内心。

这件事情以后我反思了很久，在平时的工作中，我想我应该更细微地关注学生的感受，理解他们的心理，不应该因为孩子的一些言行而发怒。要尊重学生，用爱走近他们的心灵。让孩子们在一种轻松愉快的氛围里学会每一项技能，这是教育的前提和目的。学生们是发展中的人，是不成熟的个体，作为一个教育工作者，应该看到学生的未完成性，给学生创造发展的环境和机会，对每一位学生持久的期望就会给学生更强大的发展动力。苏霍姆林斯基说：“如果教师不想办法使学生情绪高昂和智力振奋，就急于传授知识，那么这种知识只能使人产生冷漠的态度，而使不动感情的脑力劳动带来疲劳。”所以，一个好的老师一定要具备四心：爱心，用心，专心，耐心！

只有爱学生、尊重学生才能教育好学生。让每一个孩子心情愉悦地接受教育，健康快乐地成长将会是一件很简单事情。我相信，只要我肯蹲下来，用爱走进学生的心灵，每一个孩子都能学有所长，享受最好的待遇，开出最灿烂的花！

追逐，让梦想放飞

大凡我身边的朋友，都说我是一个厉害角色，大学毕业后我只身去了深圳，在一家全国百强企业从文员做到行政人事主

管、宣传部副部长、企划部部长，用了不到五年的时间。正当我做得风生水起的时候，母亲病重，强烈要求我回乡完婚，意图冲喜。我不是一个愚昧的人，也不是我拗不过年迈且有点儿封建的双亲，但我还是义无反顾地回到父母的身边。

回到龙山，通过公开招考，我成了一名教师，在一所村小任教。第一次公开课，为了突出自己不一般的水平，我特地选择了自己最拿手的作文，准备大显身手。那一天，村里的老师来了，中心学校的领导来了，教室里被挤得满满当当。原以为，孩子们会在课堂里争先恐后的表现自己，没想到，孩子们都不举手，也不说话，我一下子陷入了窘境，变得手足无措起来。教室里安静极了……突然，我发现一个学生的手慢慢的举起来了，我正准备叫他回答问题，他却说：“老师，我要上厕所。”我只好无奈地面对着这一幕，不知道我是怎么上完那堂课的，持续的尴尬强烈的刺痛了我自尊心。

真是隔行如隔山啊！并非科班出身的我，一切都要从零开始。这所村小、没有电视，没有网络，没有图书室，只有安静而又和平的夜陪伴着孤寂的我，无数次我纠结，痛楚，甚至偷偷地流泪。然而，哭过、痛过之后，我下定决心——从哪里跌倒就从哪里爬起来。于是我利用大量的空余时间看《人民教育》、《湖南教育》等教学杂志，一有空闲就如饥似渴地看专家名人的课堂实录、教学设计、教学反思等，我的心理憋足了一股劲儿。

很多同事都说像我这个年龄才入行早已为时过晚，不可能搞出什么名堂，我偏不信这个邪，为设计出适合农村学生的教案，我对照着专家名人的多篇案例结合学生的情况反复琢磨，哪怕是一个提问也要推敲很多遍，就拿《夏日绝句》这节课而言，修改就达19次之多。

我孜孜以求的学习感动着自己也感动着我周围的同事和领导，正是因为我的积极进取，我有了一次又一次外出学习的机会，特别是两次去省城学习，零距离地感受著名专家学者们的课

和她们的教育理念，更是受益匪浅、感慨万千。

窦桂梅老师的话深深地触动了我的心：“我们清华附小的老师有压力、爱学习。他们见面的第一句话不是问今天你吃了吗？而是问今天你看书了吗？”。

魏书生老师的比喻更使我刻骨铭心：“潜能生好比是病人，我们教师如同是医生，我们不能因为病人病得太严重而拒绝为他们治疗。”

受益于这些大师的感化，我觉得自己是一名教师幸福极了，我把自己的每堂课都当成一次精彩的旅程。课堂里，我动情地朗读，我豪迈地大笑，我夸张地动作，没有拘谨没有做作，是那么的自然和顺理成章，孩子们在我的课堂里获得的不仅仅是知识，学到的不单纯是方法，更是享受到了学习语文的快乐。

慢慢地，我的教学艺术受到了学校同事和领导的认可[]20xx年，在召市小学，我执教的毛泽东的《卜算子·咏梅》获得了赛课第一名[]20xx年，在龙山三小，我执教的《夏日绝句》摘获桂冠，多次代表送教下乡，参加县里的比赛。从而也才有了今天和大家面对面、心与心的交流。上课之余，我经常辅导学生写作文，仅仅在《小学生导刊》就发表了《家乡的哭嫁歌》、《龙山花鼓》等10余篇作文，同时被该刊聘请为特邀评委。我一边教书，也一边自己写作，先后在国家、省、州、县发表文章50余篇，为此也获得了很多荣誉和鼓励。

荣誉属于过去，责任昭示未来，带着责任和使命，带着真诚，带着感恩，感谢培养我的学校——这块植根我的土壤，更要感谢教育这个大舞台，是教育，让我的思绪放飞，让我带着梦想去追！

各位尊敬的领导、亲爱的老师们：大家下午好！

在教师的这条路上，我最真实的感受便是痛并快乐着。今天我没有华丽的辞藻，精彩的情节，只是想跟大家分享一个关于我真实的成长故事。

走上三尺讲台不过三个年头，但仔细想来，从16岁进入师范，19岁进入大学读本科，教师这两个字融入我的生命却已有整整十年。

前七年是让我惭愧的七年，作为一个心高气傲的人，谁愿意将自己的人生放在那小小的三尺讲台，甘心当一个孩子王呢？所以，我怨天尤人，浑浑噩噩。教师这个词成了我内心的一种禁忌。不过是一名老师罢了，我时常嗤之以鼻。

就是这样一个稚嫩、内心充满不屑、总是冷眼旁观的我，尽管有那么多的不甘心不情愿，还是走上了早已无法更改的人生轨迹——一名普通的小学语文老师。但，我发现事实并非如此。原来那小小的三尺讲台竟能演绎出如此华丽动人的心灵乐章，那是一种艺术，是用声音、表情、肢体共同演绎的交响曲，我们是演员，更是运筹帷幄的导演，不仅要扮演好自己的角色，更要将讲台下所有的主角们全部点燃，我们燃烧的是自己的激情，他们迸发的是思想的火花，我们共同体验着语言的美妙、情感的碰撞、心灵的激荡。

在薛瑞萍的讲座上，我看到了一个大气而睿智的小学语文老师，腹有诗书气自华便是她真实的写照，精彩的演讲、机智的答辩，那已步入中年的身躯在台上却是那么耀眼，那一刻，她便我心中最亮的明星。

在我的第二个指导老师身上我只感受到了一个字——绝！她是真正拥有大智慧的师者。没有起早贪黑的平凡敬业，却能在三尺讲台上点燃孩子们的激情，站在那里的她让我真实感受到什么才是指点江山的潇洒与豪情。尽管我在课前早已作出了千万遍的设想，但每次她总能另辟蹊径，以一个独特的视角或层层剥笋，或紧扣文眼，看似平淡无奇，信手拈来，却

次次让人忍不住拍案叫绝。那才是真正有魅力的师者吧。

早已退休的陈振兵老校长是我心里最难忘的一位恩师，是她手把手地教会我如何上好第一课时，是她让我知道不起眼的字词句教学原来也蕴藏了许许多多的学问，是她教会我课堂上的语言需要字字斟酌，是她提醒我要拥有职业化的微笑，是她严厉地告诉我需要对着镜子练习各种表情，是她提醒我能将一句话说出不同的语气那才是感人的语言。是她让我第一次屏除了对自己的怀疑，是她让我第一次感受到成功的喜悦，是她让我第一次体会到为人师者的神圣。但也是她造成了我心底最深的遗憾，因为我的离开错失了人生最重要的第二课时。

在教师这条成长道路上，我走得艰难而心酸。我的成长源于周围那太出色的同行们；我的成长源于领导和长辈太殷切的期望；我的成长源于孩子们太清澈的双眼；我的成长源于第一次因为写教案而奋战到半夜两点；我的成长源于第一次因为教案缺少创新成分而被扣除了奖金；我的成长源于在第一次家长会上反复写了三四次才过关的发言稿；我的成长源于坐在后面听课的家长们，第一次害怕自己不是他们心中值得信赖的好老师；我的成长源于言词激烈的师傅，她让我明白原来我四十分钟的课会有一个小时也说不完的缺点；我的成长源于为了安全事故而陪我上门慰问的领导们，是他们让我知道学校里没有小事件件都是大事；我的成长源于那些对教育有自己独特见解的家长们，是他们教出了那么棒的孩子，而不是我；我的成长源于那参加不完的基本功大赛；我的成长源于那让我战战兢兢的过关课和公开课；我的成长源于一次次的眼泪和汗水；我的成长源于一次次的跌倒、爬起、再跌倒、再爬起；我的成长源于我相信风雨之后总会有彩虹的真谛；我的成长源于那些对公开课有狂热爱好的同行们，是他们让我明白，这不仅仅是一份工作，而是一份对人生的信仰和追求。

常问自己，到底什么才值得赞美，默默无闻还是惊天动地，现在我想，在这默默无闻的三尺讲台上干出一番惊天动地的

事业，那，就是一种美。

我的成长演讲稿儿篇五

敬爱的老师，亲爱的同学：

成长故事让每一个人的生活变得丰富多彩，意义非凡。成长故事像一个五味瓶，让人尝遍酸、甜、苦、辣、盐。成长故事又像天上的繁星，藏在我小小的心中，此刻让我摘下那颗最亮的繁星，让你也来体会体会吧！

记得那次是我上一年级的時候：有一天，教师对我们说：“孩子们，你们长大了，要自我睡觉。回去对爸妈说，让他们给你们整理一个小房间。”我回去告诉了爸爸和妈妈。他们很快为我整理了一个小房间，并让我独自睡在里面。

那天晚上，爸妈有事，不能在家陪我。他们把我硬留在了小房间里。

我吃完了饭，洗漱完毕后，便上床睡觉。我钻进被窝里，开始睡觉，可是不知怎样的翻来覆去都睡不着。我睁开眼睛，看见小房间里黑漆漆的，连心跳声都听得见。我急忙缩回被窝里，尽管大汗淋漓，还是不肯出来。突然我的脑海中出现了两个声音“出来吧，不要怕，只要不做亏心事就不怕鬼敲门。”第一个声音道。“不要出去，不要出去，外面黑漆漆，很阴森。”第二个声音道。我最终还是选择了出去，然后忐忑不安的度过了漫长的夜晚。

第二天，爸爸妈妈回来了，他们夸我长大了，是一个勇敢的孩子了，我的心里十分的欢喜，比吃了蜜还要甜。

这次经历是多么难忘，经过这一次经历我变得勇敢起来，也成长了许多……

我的成长演讲稿儿篇六

巴金在自己的随想录中说过。“人不是点缀太平的。而是工作的，正因为有了荆棘，才需要我们在荆棘中开辟道路。”一个人来到世界上，平平坦坦过完一生是毫无意义的。要建立自己的天地，让成为主宰自己的主人。这一切都不可以空想，要靠实际行动、勇气、智慧、毅力才能实现。可是这条路不好走。放眼望去它若隐若现，只有一条荆棘丛生、弯弯曲曲、坑坑洼洼的小路。为了自己的目标，为了磨练自己的意志，我们必须果断的选择这条路。

从我们降生到世上那一刻起，注定要经历一翻彻骨寒。有人要逃避磨难，导致被小小的寒气所封杀。我走在这条路上，永不后悔。我赤着双脚。用双手扒着荆棘，荆棘的锋芒和我的肌肤一次次零距离接触，伤痛让我一次次动摇决心，但我固守阵地，决不动摇！强忍伤痛依然义无反顾的朝目的地前进。虽说伤痛时常让我疼痛难忍。我却从中总结了不少经验，伤痕弥合留下了不少疤痕，每一个伤疤都是一次挫折，都是一次经验的积累，都是一次成长的标志，所以我不悲伤，坚定的走下去。只有在这样的道路上我才能充分挖掘自己的潜能。

荆棘并不可怕，可怕的是没有信心、没有勇气走下去，半途而废。没有荆棘的道路，没有挑战性；没有挑战的人生，没有意义；没有意义的人生，生不如死！荆棘的道路上成就有勇气、有自信、有智慧、有梦想的人！荆棘的道路上锤炼了人的意志，荆棘的道路上打磨了人的梦想。走在荆棘的道路上，用古人仁的经验告诫世人，成功的人必须有成功的路，成功路上必定坎坎坷坷、荆棘丛生，荆棘丛生必定能苦其心志。

只要有我们坚定的信心和勇气，荆棘便不会阻碍我们通向成功。相反，荆棘是我们成功的垫脚石，磨难使我们越挫越勇。在荆棘丛中开辟道路！

我要在荆棘中开辟道路！

我的成长演讲稿儿篇七

每个人都不能拒绝成长，那我们就享受成长吧。成长途中肯定有很多故事。下面是本站小编为你整理的几篇我的成长故事演讲稿20xx字，希望能帮到你哟。

十年前，我带着自己的理想，踏上了自己人生的事业历程。然而，在这人生的起点，我却不知道如何实现自己的理想，我迷失了方向。于是，我将自己的理想、梦想和幻想留给了我的希望——我的学生。我相信，我一定会给他们插上强劲的翅膀，找准方向，给他们足够的勇气和力量，去实现他们和我一样的理想和梦想。

苏联教育家苏霍姆林斯基说：“教师应该热爱学生，把自己的整个心灵献给学生。”人民的好教师吴铃说，我没有理由挑选学生，只要坐进我的教室就是我的孩子，我就要对他的人生负责。我参加工作后，伟人和名人就告诉了我应该如何面对自己的学生，给他们的应该是什么。

言传身教，培养学生健全的人格。我从接班的第一天起，我就告诫学生一句话“百善孝为先”，这是做人最基本的原则，也是人活在世上让别人看得起的最起码的资本我也告知自己老师是学生的榜样，有什么样的老师就可能有什么样的学生，特别是小学生，把老师的一举一动当成标准，是样板。所以我深知自己言行的影响力，在工作中严格遵守教师职业道德规范，敬业爱岗。同时注重学习，因为我深知这是个飞速发展的时代，知识在我们生活中天天更新，一天不学在知识上我们就可能有漏洞，就有可能给学生的知识不全面。在学习中，时时把握住时代的脉搏，用最新的理念，最新的知识武装自己。

干一行，爱一行，专一行，全身心地投入，才能在这平凡的岗位上取得不平凡的成绩！在这十年来的教学实践中我深深体会到：小学教学是门艺术，要想提高课堂教学水平，必须虚心学习，不断探索，既要读好“理论书”，又要读好“实践书”。除了自学，我更不放弃一次次难得的不同级别的赛课和外出培训听课学习的机会。记得，我参加工作刚三年，学校要求我参加区里青年教师教学赛课比武活动，这对我来说是一个机遇与挑战。当时，我的心里像沉了一块巨大的石头，学校数学组全体老师这时便成了我教学成长中的第一批“贵人”，从教案的编写，到试教上课，都是她们手把手的教我，甚至在讲台上的每一句话和每一个动作，都是她们为我示范，我模仿，从那时，我才慢慢发觉，上好一堂课真不简单。为了能不辜负希望，我一遍遍的试教，看到试教不满意，我灰心过，沮丧过，可心里仍然不愿意放弃，心里只有一个念头：不管结果怎样，只要自己努力地做就好。终于在最后的几天里，老师们看到了我的进步，我兴喜万分，就像黑暗中看到了光明，对自己树立了信心，在比赛中熟能生巧地上出了一堂数学活动课，得到了教育局领导的赞赏。从此，这便成为我教学成长的奠基石，之后，小学数学课程改革，区里又几次进行赛课，我以一颗最热情的心，百倍的信心，刻苦的钻研教材，反复地备课磨课，请教经验丰富的老师，虚心倾听意见，不断地改善课堂完善教学，不怕苦不怕累，心里只有一个信念：只能成功，不能失败。因为这样的锻炼学习的机会，让我在教学之路，成长得更快。

以后年复一年的工作实践中才真正体味到：教师不仅要无私地奉献自己的休息时间，更重要的是要有一颗奉献的心，因为在教师的手下是一颗颗成长的种子，因此，我在教学生涯中，细心去观察每一位学生，用赞美的话去爱每一位学生，用责任心去引导和教育每一位学生。俗话说：“好言一句三春暖，恶语伤人半岁寒。”不管在什么场合，什么时间，都绝不能说挫伤孩子自尊心和积极性的语言，我牢记这一点，处处用积极的语言鼓励引导学生，接近师生之间的距离，我想如能经常的用赞美的话语爱学生，必能起到“随风潜入夜、

润物细无声”的作用。

教师对学生的爱是伟大的，在我和学生的相处中，孩子们有做得不好的地方，学习中遇到了困难，我需要的是耐心和爱心，而不是一味的指责。我班上有些孩子基础差，家长忙缺乏辅导，孩子做题常常有不会做或不认真做的，家长对孩子的学习松懈，孩子们的学习态度缺乏督促，也不够端正。长期这样，成绩落后，对自己丧失信心，我利用休息时间辅导作业，并常和孩子谈一些学习方法和道理。只要这些孩子在平时哪怕是取得一点微小的进步，我都会及时地表扬和奖励，孩子尝到进步的喜悦，更是鼓足了孩子的学习干劲，孩子逐渐进步，这对孩子们来说，是多么的来之不易。我一直坚信：用我的爱心教育可改变孩子一生的命运。

“学高为师，德高为范”，这是每一个教师都应该铭记在心，并且用来作为自己行动指南的一句话。我只是一名普通而平凡的小学数学教师，我只做了一些我该做的工作。但我认为我的教育人生是有价值的，因为我用实际行动诠释了“师者，所以传道、受业、解惑”这一经典论述；我的生命是有意义的，因为用我的青春与智慧谱写我的教育乐章！

殷殷教诲铸师魂，雪融阳春入土归；梅花香气满乾坤，英雄名字映日辉。当今社会需要英雄，当英雄出现时，我们不仅需要感动，需要反思，更有责任将英雄的故事广为传诵，让更多的人铭记住那个伟大的灵魂。

“殷雪梅”、“邓建军”两个平凡而又伟大的名字响彻龙城。常州大地掀起了一波又一波“学英模”的高潮。一位是爱生如子，舍己救人的好教师；一位是爱岗敬业、开拓创新的好工人。两位英模的共同特点就是平凡的人在平凡的岗位上做出了不平凡的贡献。

平凡的人无处不在。在我们龙虎塘幼儿园就有一位在平凡的岗位上默默无闻工作着的幼儿教师。她虽然没有像殷老师和

邓建军那样的英雄事迹，但我从她的教学工作以及待人处事中看到的一个普通教师最闪亮的一面。她就是我的指导老师——万玉珍。她从事幼儿教育已有十年之余。十多年来，她一直坚持在教学的第一线，担任班主任工作至今，先后获得省级教育科研论文比赛的壹贰等奖以及区级幼儿教师专业技能比赛的贰叁等奖，并且还取得了江苏教育学院的学前教育大专学历，现还在继续自考本科学历，虽然她没有什么耀眼的光环，学校领导也没有把目光聚集在她一个人身上，但她始终保持着一颗平常心，踏踏实实地工作，丝毫不放松自己的工作态度。她勤奋、诚恳的工作态度决定了一切，所以她才具有十分丰富的教育教学经验和扎实的专业知识水平。

做为一个老教师，除了把自己的工作做好外还要指导分配到学校里的新老师和实习生。她也不例外。由于教学工作突出，学校只要有新老师或实习生来，总少不了她。但我从来没有听说过她抱怨过什么，每天就见她在学校里忙里忙外，指导实习生怎样上课、怎样组织游戏、怎样做好班级工作，没有停歇的时候。她把大部分的时间全放在了学校，忘了自己家里还有一个3岁的小女儿。记得有次，她女儿跟人家小孩玩耍时，不小心手被门夹住了，左手的无名指的指甲当场就脱落了。十指连心啊，我们能想象的出当时小女孩有多疼，多可怜。当万老师知道这情况后没有立刻赶回家，虽然我知道她很急，但她没有把学生扔在一边，自己赶回家去看女儿。到第二天上班的时候，她的女儿还在发着烧，可她还是照常带着班上47个小朋友上课、做游戏。当孩子生病的时候，妈妈不在身边对于孩子来说是一种绝对的不公平，但是谁又能明白她放弃照顾自己女儿的时间，把更多的时间给了学校，给了她的学生。

爱是人类最美好的语言。在教育中，老师的爱是孩子最宝贵的营养。幼儿期的孩子是非常敏感的，她们需要的并不多，一个甜甜的微笑、一个轻轻的抚摸，一种赞扬的目光……它都可以使孩子认识自己、肯定自己、充满自信，从而感到快乐和幸福。因此，她每天都以微笑面对孩子，她的微笑就象

灿烂的阳光一样洒向每个孩子的心田。不管是调皮捣蛋的还是胆小内向的小朋友，她总能包容他们。在她班上有个非常胆小的小女孩，平时不太爱讲话就连上厕所也不敢跟老师说，所以经常小便小在身上，万老师并没有讨厌她，也没有埋怨她，每次都及时帮她换洗干净，还用亲切的语气叫小女孩别怕，胆子放大一点，下次注意就行了。万老师用一颗宽容的心对待自己的学生，但是小女孩的父母并不理解她，每次小女孩小便小在身上，她的父母总是用责备的口吻怪她怎么不多注意点。一个班上47个小孩，老师怎么可能时时都注意她呢？她很委屈，但她并没有怨恨小女孩的父母，而且她给小女孩更多的注意，时时刻刻提醒着她，要上厕所自己就去，别怕，没人怪你的。“功夫不负有心人”。小女孩在她爱的抚慰下，一点点成长，现在她已经很勇敢了，会主动和其他小朋友讲话，跟他们一起玩耍。不光是她，她的父母也理解了万老师，还很感谢她，说他们很放心把自己的女儿教给她。由于她真诚的爱，其他的孩子也都从原来的任性、幼稚到懂事、健康，成为了人见人爱的孩子。

对待学生是如此，她对新老师也是如此。虽然跟她相处不到一年的时间，但她诚恳待人的态度时刻在感动着我。作为一个新教师，无论是从教学上还是平时的保教工作都是非常的稚嫩，所以在工作的时候常常会出现这样那样的差错，但万老师并没有责怪我，总是微笑的指出我的缺点，甚至在教学上还手把手的教我。每当夜幕降临的时候，每个人都带着所有的疲倦回家了，但是她还在帮我把教案一遍一遍的分析，一遍一遍的修改，从没有露出一丝丝的厌烦。在她的教导之下，无论是从政治思想上，还是从教育教学上都使我得到了飞速的发展。万老师不仅在工作上悉心的指导我，在生活上更是体贴关怀我。刚走出校门的我，还没有从一个学生的身份转变为一个老师。这时候，我遇到了人生的一个重要的转折点，我不确定自己在这个岗位上到底扮演的是怎样的一个角色，万老师用她的行动告诉了我。我看到了一个老教师对待工作的热情，勤奋，努力，虽然我们刚开始之间没有什么言语，但有时候肢体的动作胜过语言的表达。是她带着我走

过了我人生的转折点。我感谢我的领导，感谢他们让我跟老师结成师徒。但我更感谢万老师，感谢她能真诚的对我，我庆幸自己能成为她的徒弟。

教师是太阳底下最光辉的职业，教育就是播种光明的事业，爱是光明的使者，更是师德的源泉。没有爱，就没有教育可言。“千里之行，始于足下；百尺高台，始于垒土”。

这，就是一个平凡的人，一个普通的看过一眼就可能忘掉的人，安于平凡却不甘沦为平庸。我相信万老师一定能在幼教天地用自己的才情染出绚丽锦绣，扮点七彩人生。

漫漫人生路，书香伴我行。

曾经年少也追梦，如今年过不惑，我开始知道随缘，少年时的许多固守渐渐释然，然而，对于书籍的热望却依然执着。世间千般乐，书香最迷人！

早年身居陋室，读孟子后，手书一条幅：“养我浩然正气”挂于室内，并自名陋室为“养气轩”。在集客厅、厨房、卧室等多功能于一体的一间斗室，最大的家当就是书桌、书柜。那时，书生意气正浓，读书几乎是唯一的业余生活。夜，静悄悄的，明月临窗，书香入梦，“三更梦书当枕”“半床明月半床书”，生活如此清贫却又如此浪漫！

而今房子是够住了，但书仍是满屋子堆放，“无事乱翻书”已成习惯。

我读书很杂，什么都读，从中外名著到哲学经典，从理工农医到军政史册，从诸子百家到现代科技，从厚重历史到轻松随笔……甚至一本英文原著我也会抱着啃几天。出差在外最不会少带的是书，工作之余总有一卷在手，即使随手一张报纸，也可让我“又得浮生半日闲”！

古人云：“书中自有千钟粟”，而我，读书不为稻粱谋！

我读书，为了不辱职责，不误苍生。我的底子薄，原始学历是“文革”时的初中毕业，七年半的学校生活大约只把我领进了读写算的门。走上讲台，也纯是偶然，开始的时候，心里满是愧疚与忐忑！学高为师，我不够资格；传道授业，我无法胜任。然而，在当时我别无选择！子曰“教学相长”“学而不厌”，两千年优良的师德传统对我具有极其现实的指导意义，我惟有手不释卷，拼命读书。

1986年，在获得自学考试的专科文凭之后，我又开始了本科的学习，读到一半，因为种种原因而中断，没想到年过40，竟还有热情去续考，于是，在间隔20xx年之后，我又去报了名。一些熟人碰到我，感到很不解，问我现在还要这一纸文凭干什么？看到和许多差不多是晚辈的后生同堂考试的时候，我也觉得有些不适时宜，其实，我只是为了找一个读书的理由而已。去年，完成了全部课程的学习，去湖北大学报名参加毕业考核的时候，呈交的结业证书有几个是20xx年前的，工作人员感到很惊讶，看了看我，笑着说：“你这证书再过几年可以成为文物了。”我笑着回答说：“是啊，一个本科读了20xx年，我这算是终身学习的典范呢！”

我读书，还为不落伍。西方曾有名人说过：“如果今天我们不能生活在未来，明天我们将生活在过去。”我担心自己有一天也会生活在过去，所以努力通过学习让自己活在现在或将来。当互联网延伸到浠水的时候，我是第一批接入的用户。我以最快的速度掌握了电脑及网络一般应用，技术水平逐步由菜鸟升级到小虾！互联网在我面前开了一个了解世界的新窗口，让我们多了一条获取知识与信息的途径，我的阅读也因此多了一种方式——读网！

我读书，也为满足一种兴趣。当年对电子技术的狂热其实并没有明确的目标，纯粹兴趣而已。俗话说：兴趣是最好的老师。这么漫不经心地学着，竟也达到了不低的水平，在生活

圈子，我的电子维修技术曾一度小有名气，某家电维修培训班还郑重聘请我前去兼课。今天，随着教育现代化的快速推进，我的电子技术居然大有用武之地。

读书的感觉真好。肖川博士曾有过精彩的描述：人生许多感悟，就在捧卷细读之时——感谢在一个阳光明媚的午后，茶烟轻扬，书香浮动，风尘仆仆的心灵终于可以回家了。抑或在那幽静的夜晚，守在小窗前，望着那灿烂的星空，憧憬着美妙的人生境界，吟咏着自己宽广而又温柔的心灵。久而久之，我们的身心都与那广阔的星空、美妙的境界融为了一体，实现着人生的超越。

古人说：开卷有益。许多年的积累，让我感觉工作生活不再沉重，人也有了更多自信。

近几年，教育信息化、实施新课程，教育改革浪潮一浪高过一浪，而我，依靠孜孜不倦地学习，紧紧跟随时代潮流。我承担的中央电教馆十五规划课题顺利通过中央电教馆学术委员会结题鉴定，研究成果得到专家高度评价；我两次应邀去北京参加教育部组织的“中国教育信息化建设与发展论坛”，登上了国内学术交流的大雅之堂；教学研究成果近40件获市级以上奖励或发表；在省市大型专业研讨会上，我多次登台……今天到市教科院开会，又混回了一个头衔——特聘专家！

我还有一些社会兼职，为了不辱使命，我深入调研，积极撰文，为当地的经济和社会发展献计、呐喊！

随着社会的发展与进步，“构建学习型组织，争做学习型职工”呼声高涨，学习已成为时代的迫切要求。学习型组织理论认为：自我超越、建立共同愿景、团队学习等是组织内每个成员都应重视的修炼。我并不满足自己的学习，在学校率先提出“打造书香校园”的口号，亲自起草了《构建学习型学校实施方案》，宣传“培训是最大的福利”，在全校教师中组织了系列学习培训活动，掀起了读书热潮。辩论会上，

辩手们口若悬河，针锋相对，理直气自壮，理屈词不穷；演讲赛上，选手们引经据典，纵横捭阖，慷慨陈词，声情并茂；读书报告会场场精彩，引人入胜；专家讲座听众云集，掌声不绝；教学观摩异彩纷呈，发人深省；校本培训形式多样，自成体系。教职工学习蔚然成风，一大批教师茁壮成长。许多到过我们学校的领导和教师都说：“实验小学是一块沃土，只要你是一颗有生命力的种子，你就可能在这里长成参天大树。”

在浓郁的书香氛围中，中年教师在成名，青年教师在成长，更多的老师在成熟，他们正引领着孩子们全面发展，推动着我们学校迈向辉煌！

我的成长演讲稿儿篇八

各位老师，各位同学：

大家好！

每天早上7：45分你会准时看到一个个子小小的，皮肤白白，眼睛大大的小男生，那就是我——胡燊锴。一个209班个子最小的男生，因皮肤白而糯，故我又叫小糯米团。你们可别小瞧我，刚出生时的我长得可胖可高了，但后天的我偏食又挑食，所以就变成了现在的浓缩型。

嘘——私下告诉你们一个小秘密，我不光人长得小，而且特别胆小，尤其是晚上我特别怕一个人睡觉，因为我最担心小偷把我偷去。不怕你们笑话，从出生到现在一直和爸爸妈妈共挤一张床睡。妈妈无论怎么说我都不想一个人睡。

但事事都会有变化，只经过了特殊的1天我就学会独自一个人睡了。（想知道是什么原因，下次告诉你）晚上我独自一个人躺在床上，黑漆漆的，静悄悄的，窗外风吹着树叶的声音，沙

沙沙，我怕极了，怎么也睡不着。但我这次是一定不能和爸爸妈妈睡了的，我暗暗地对自己说，没什么可怕的，我会保护自己的。

不知不觉就睡着了，第二天醒来，哈哈，我还在自己的房间里，原来一个人睡并不是很难。妈妈高兴的说：“我们家的胆小鬼终于长大了。”

我的成长演讲稿儿篇九

亲爱的老师们，亲爱的学生们：

大家好！

人生匆匆如过眼云烟，却不知道辉煌的日子已经过去，美好已经破碎。时间一去不复返，双方脸色苍白。感叹岁月无情，岁月却流逝。

天涯海角，乱世滚滚。多少英雄没了。多少浪漫的身影消失了。多少知己破碎了。多少英雄事迹被湮灭。一切都已经悄然无息，就像滚滚流水，逝去又消失得无影无踪。

留给世人的，只有不完整的、思辨的历史和尘埃，让人深思无奈。什么是历史？为什么遥远的人和事变得那么不真实，为什么总有一些不可知的悬念留给后人。真假，假也真，真假难分。每一件尘封的事，有哪些可以真假？是非呢？但随着世界的流逝，真假只不过是过眼云烟。

人生苦短，幸福第一，凡事不必斤斤计较，人要宽大。有难不怒，心烦不躁。平安是宝，平安是万物中最重要，孝顺是子孙的第一要务，兄弟之间坦诚相待，爱人之间以己之心相待，这样他们才能生活，才能繁荣。

一个人的一生虽然短暂，但经历过的世间事却那么多。不管

是好是坏，他都希望能平和的面对。俗话说：“不冻着骨头怎么让梅花香？”因为我们还年轻，什么是青春？青春是资本。挫折无非是失败。失败并不可怕。可怕的是你从来没有勇气去面对。万一摔倒了怎么办？我们可以重新站起来。只要我们的心还在，重头再来是小事。勇敢面对生活中的起起落落和接触到的小事。不经历风雨怎么能看到彩虹？年轻的时候要活得潇洒，自由，快乐，拥有不一样的青春和时光。就算你年纪够大，就算江湖上没有哥哥的传说，哥哥也会把传说写在这篇文章里。

花开百日不老，人无所事事，无边海角有云有月，一个人看月亮不好，笑人生才是真的。