

# 2023年音乐活动小星星教案反思(优质10篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

## 音乐活动小星星教案反思篇一

活动目标：

- 1、引导幼儿在欣赏配乐诗歌中，感知星星的形象，感受作品的优美、恬静的氛围，学习用与作品情感一致的声音朗诵诗歌。
- 2、能用轻轻的、慢慢的、快乐的声音唱歌。
- 3、启发幼儿创造性地运用不同形状、色彩，在黑色底版上画出各种不同的星星。
- 4、领会故事蕴含的寓意和哲理。
- 5、根据已有经验，大胆表达自己的想法。

重点难点：

启发幼儿创造性地运用不同形状、色彩，在黑色底版上画出各种不同的星星。

活动准备：

选择《梦幻曲》为诗歌配乐，创编诗歌；为幼儿的画纸刷上

黑的底色表现夜空，糖若干；棉签、颜料（红、黄、蓝、绿）

活动过程：

## 一、音乐活动

- 1、学唱歌曲《闪烁的小星》，用跳跃的声音表现星星的闪烁。
- 2、教师通过语言来启发：小朋友晚上出来散步时，星星不停地闪烁，我们可以用跳跃的声音唱；人们要睡觉的时候，小星星会怎样唱歌呢？（连贯、柔和，像摇篮曲一样唱。）夜深了，人们都睡着了，小星星又怎样呢？小朋友都睡着了，用只能自己听到的轻快、跳跃的声音唱。

## 二、文学活动

- 1、配乐欣赏诗歌《星星》。师：刚才，我们唱了闪烁的小星，知道大家都睡着后，小星星总是轻轻地唱歌给自己听。你们仔细听听，星星说了些什么？教师放诗歌录音，让幼儿感受。
- 2、提问：星星像什么？它们是怎样排在天上的？
- 3、再次欣赏配乐诗歌。
- 4、师生一起用柔美、恬静的声音朗诵诗歌。

## 三、美术活动

- 1、教师把一大把糖撒在一张黑纸上，让幼儿感受星星在夜空中的排列及满天都是小星星的情景，使幼儿体会到星星在夜空中满天都是，不像太阳、月亮只有一个，让他们感受每张黑纸代表一片夜空。
- 2、提出绘画要求：画画之前，先仔细想一想星星是什么样子的？你想把星星画成什么颜色的？想好了就可以画了。

3、在幼儿作画时，教师播放《梦幻曲》，让幼儿在音乐伴奏中绘画，可以让幼儿在宁静的氛围中创造性地表现出各种形状、色彩，大小各异的星星。

4、在《闪烁的小星》录音歌曲的伴奏下，进行互相观看和议论。

## 音乐活动小星星教案反思篇二

1、欣赏乐曲，体验乐曲优美、恬静的意境。

2、学习根据图谱的提示和乐曲的旋律为乐曲配器，并能用轻柔的动作演奏乐曲。

3、体验与同伴合作演奏的快乐。

1、碰铃、铃鼓、响板。

2、图谱。

3、磁带、录音机。

一、欣赏乐曲。

1、讲故事《池塘里的小星星》引出课题。

师：“今天老师给小朋友带来一个好听的故事《池塘里的小星星》。在一个晴朗的夜空，天上的小星星发现地上有一个美丽的池塘。池塘里的水又清又亮。小星星真想到池塘里去游泳，于是它们从天空中滑了下来，刚好落到一片荷叶上，软软的荷叶真像蹦蹦床。小星星在上面跳呀跳……”扑通”一声掉进水里，清凉的池水真舒服。小星星在水里游了起来，游着游着，小星星累了，慢慢地睡着了。”师：“故事好听吗？”

（好听）师：“故事里还藏着一首好听的曲子，让我们来听一听吧！”

2、欣赏曲子，初步感受音乐。

师：“音乐有几段？听完后你的感觉怎样？”

3、再次欣赏乐曲，进一步感受乐曲的意境。

师：“第一段和第二段一样吗？（一样）第三段呢？（第三段和第一、二段不一样）这是一首aab结构的曲子，曲子优美舒缓，很好听。”

4、出示图谱，帮助幼儿掌握乐曲节奏。

师：“老师为这首曲子画了一幅漂亮的图。我们也和小星星玩一玩吧！”老师带幼儿随音乐做伸手、拍腿、摇手的动作。

二、讨论乐曲的配器方案。

1、出示乐器碰铃、铃鼓、响板。

师：“今天我还带来了一些乐器，这首曲子配上乐器会更好听。”

2、逐一讨论配器方案。把讨论的结果画在图谱上。

师：“铃鼓配在哪里好听？小铃……？还有响板……？”

三、演奏乐曲。

1、看图谱，跟音乐演奏一遍。

师：“乐器都配好了，让我们看着图跟着音乐演奏一遍。”

2、看指挥，演奏，并能用轻柔的动作演奏乐曲。

师：“小朋友演奏得真好，老师指挥，小朋友再一起演奏一遍，在结束时我们的乐器应请一些”。

3、交换乐器演奏。

师：“想不想换一下乐器演奏。”（想）

四、整理乐器，小结结束。

师：今天小朋友表现得都很棒，小乐器也累了，让我们送它回家吧！

上完《小池塘》公开课后，细细体会这节课的得失，课堂预设和生成之间有很大的差距，有很多值得思考的地方。《小池塘》一课，是一篇写景的散文，课文通过对池塘里水波、芦苇、白云、太阳、月牙、星星在水中的倒影展开了丰富的想象，给人一种美得愉悦，赋予静态的池塘以动感和生命。教学《小池塘》这篇课文的时候，我设定的最重要的教学目标是在学生能正确、流利、有感情的朗读课文的基础上，尽情的发挥想象，去理解和感受作者所描绘的“五彩的世界”。孩子们善于发现，他们喜欢把他们知道的，别人还没发现的说出来，头脑很活跃。

但是这节课，因为课前准备和学科专业知识的欠缺，有很多需要注意的地方没有注意到，导致这节课有一些遗憾。第一：对课标把握不准去，我在课堂上要求学生默读，语文新课标对第一学段的默读要求是：学习默读，做到不出声，不指读。但一年级的学生基本不会默读，一般从二年级才可以训练，学生需要在训练中逐步做到，这点我需要注意。第二：关于比喻句，在教学中，我有一个解释比喻句的环节，让学生理解比喻句，这是很不妥当的，让孩子们自己造比喻句的时候前面的铺垫不够，导致学生不太容易理解。除此之外ppt的

页数过多，应该删除一些重复的内容，上课朗读指导的方法太单一，效果不好。这节课中还有许多地方值得我继续去反思，作为老师，我也需要不断学习和借鉴好的教学经验，使自己的课堂更加生动有趣，孩子们更乐于学。

## 音乐活动小星星教案反思篇三

1. 能够初步理解歌词的意思。
2. 愿意跟着音乐边唱边做动作，感受歌曲活泼欢快的特点。

1. “苹果树”。

2. 音乐磁带。

3. 苹果若干。

1. 出示小猪手偶：王老师有一个好朋友，他的名字叫小猪，小猪今天可高兴了，因为他的魔法果园里的果子成熟了，想请小朋友一起帮忙摘果子，你们愿意么？那让我们来魔法果园瞧一瞧。（将苹果树上的帘子揭下）

2. 出示苹果树：魔法果园里有什么啊？苹果长成什么样子的呀？（又大又圆）。

3. 摘苹果：

- （1）提问：老师的肚子有点儿饿了，那怎么才能吃到树上的苹果呢？（教师边有节奏地唱出歌词“树上许多红苹果，一个一个摘下来”，边演示把“苹果”摘下来）

- （2）苹果故意拿不下来

一定是咒语还念的不够响，小朋友们可不可以帮王老师一起

念咒语啊。（将苹果摘下）

4. 品尝苹果：苹果好不好吃？你们喜不喜欢吃苹果？（引出我们喜欢吃苹果，身体健康多快乐）。

1. 个别幼儿摘苹果：

你们想不想来摘苹果？小猪告诉老师一首儿歌，念会了儿歌才能摘苹果。

（教师范读一遍）

2. 幼儿和教师一起读一遍。

3. 请个别幼儿上来摘苹果。

4. 一起念儿歌来摘苹果。（原地加上动作）

1. 教师示范动作：老师把儿歌编成了一首歌叫《苹果歌》想不想听？（播放磁带，教师边做动作边唱歌）

教师：老师刚才加了动作，好不好看？那我们一起来唱一唱好不好？

苹果树爷爷说我们跳的真好看，我们再给他跳一遍好不好？

2. 摘高处的苹果

瞧，这几个苹果好高啊！我们应该怎么摘啊？（请幼儿原地演示一下）

3. 请上几个小老师上来摘苹果。

4. 师幼互动

老师当苹果树，身上贴上苹果。让小朋友边做动作边来摘苹果。

1. 苹果树爷爷说话了，他给小朋友们带来了礼物。要小朋友们一起跟着音乐跳起来，礼物就来了。

2. 分享苹果。

## 音乐活动小星星教案反思篇四

1、激发幼儿喜爱小鸡的情感，感受鸡宝宝的可爱。

2、启发幼儿用自然、好听的声音演唱歌曲。

3、欣赏歌曲，感受歌曲活泼有趣的特点。

4、熟悉歌曲旋律，为歌曲创编动作。

5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

1、课件：图片-小鸡出壳

2、小鸡毛绒玩具一个。

演示课件(小鸡出壳)，引出课题。

教师说：笃笃笃，咦，谁在敲门呀？(教师作倾听状)原来是小鸡要出来了，小小蛋儿要开门了！

1. 欣赏歌曲：小小蛋儿把门开。

2. 通过提问与感知活动，学习歌词，感受歌曲旋律。

提问：小小蛋儿把门开，开出谁来了？小鸡从蛋壳里出来是什么样的？



(出示毛绒玩具小鸡，让幼儿摸一摸，感知毛茸茸、胖乎乎的样子)

提问：还有哪些东西是毛茸茸、胖乎乎的？

(启发幼儿大胆发言或者互相说一说)

3. 自编动作，帮助幼儿进一步熟悉歌词和曲调，重点启发幼儿用动作表现小鸡毛茸茸、胖乎乎的样子，模仿小鸡叫、吃米、扇翅的动作，表现鸡宝宝的可爱。

#### 4. 集体游戏

能用肢体语言表现歌词，掌握三处长短音的唱法，完整学唱歌曲。

(重点练习三处长短音的唱法)

5. 变换游戏玩法。全体幼儿拉起手组成一个大“鸡蛋”，

请几名幼儿站在“鸡蛋”里面做“小鸡”，边游戏边演唱歌曲。

(做小鸡的幼儿可不断轮换)

简单评价幼儿的表现，带领幼儿户外活动。

教师说：小鸡们真开心，我们一起出去捉虫子吃吧。

请幼儿感知实物，亲身体会小鸡出壳的情景。

## 音乐活动小星星教案反思篇五

教学目标

- 1、能够跟随音乐的节奏学唱歌曲
- 2、能够自己动手粘贴小星星
- 3、喜欢参加韵律活动体验快乐

### 教学重点、难点

- 1、理解儿歌的内容，从而完整的唱出歌曲
- 2、听着音乐，自己动手粘贴小星星

### 教学准备

- 1、歌曲《小星星》
- 2、星星图片（20份）
- 3、图谱一幅
- 4、夜空背景一幅
- 5、星星魔法棒一个

### 教学过程

一、律动导入：师：小朋友们，今天啊我给你们带来了一个魔法棒，它会给我们带来有趣的东西，你们看这是什么？根据幼儿的回答，引出题目《小星星》并告诉幼儿这首歌曲是四分二的节奏。

### 二、教学过程

1、发声练习（发声练习之前，告诉幼儿唱歌的姿势，自然发声不大声喊唱。小猫怎样叫，喵喵喵喵喵）

2、教师清唱（教师打着节奏演唱这首歌曲，请幼儿仔细的听，并让幼儿说出他们在歌曲中听到了什么？教师出示图谱，与幼儿一起读一遍歌曲）

3、完整的欣赏音乐（老师也坐在小椅子上，与幼儿一起欣赏音乐）

（1）集体唱（教师弹琴与幼儿一起学唱这首歌曲）

（2）分组演唱（男生女生分组来演唱歌曲）

个别演唱（请个别的幼儿到前面来演唱歌曲）

（3）集体唱（小朋友们，听清楚不要喊唱，要用我们最好听最自然的声音演唱这首歌曲吧）

4、放音乐（随着音乐，请幼儿把小星星贴在夜空中）

### 三、活动延伸

小朋友们，今天魔法带给我们的《小星星》这首歌曲，你们学会了么？

我们今天小朋友回家唱给爸爸妈妈听，好吗？

### 附儿歌

小星星 2/4

一闪一闪亮晶晶，满天都是小星星。

挂在天上放光明，好像许多小眼睛。

一闪一闪亮晶晶，满天都是小星星。

# 音乐活动小星星教案反思篇六

## 律动《拍手点头》

- 1、喜欢音乐活动，乐意跟随老师做简单的动作。
- 2、探索自己身体哪些部位会动作。
- 3、初步对音乐活动有一个认识。

喜欢音乐活动，乐意跟随老师做简单的动作。

能连续随音乐做出两个动作。

钢琴、乐谱《拍手点头》、《捏拢放开》，小椅子整齐列队摆放好。

一、导入活动：以猜谜的形式引出小手。（我们的小手真能干，会做一些什么事情呢？还会玩游戏，看看今天我们的小手又要带我们玩什么游戏了，好吗？）

二、热身活动：孩子和老师一起随音乐《捏拢放开》动作、游戏，并一边歌唱，快乐的感受音乐。

三、创编单个动作，感知音乐《拍手点头》的节奏。

- 1、我们的身体会做些什么动作呢？（幼儿个别示范）
- 2、让我们跟音乐一起来做做这个动作好吗？（用钢琴弹奏《拍手点头》的旋律）

四、学习律动《拍手点头》：

- 1、我们来听听歌曲里的小朋友做了几个动作？是什么动作？（放《拍手点头》的音乐）

- 2、你们能跟着音乐做这两个动作吗？一起来试一试。
- 3、我们边唱边舞蹈好吗？再来一次。
- 4、创编其他的连续动作，并随钢琴音乐《拍手点头》进行舞蹈，体验和老师、同伴舞蹈的乐趣。

## 音乐活动小星星教案反思篇七

- 1、乐意参加音乐活动，理解歌词内容，能根据歌词内容做相应的动作。
- 3、激发幼儿尝试用小手做游戏的兴趣。

教师提前跟幼儿认识过五官和身体主要部位。

幼儿仿编儿歌

“昨天小朋友和自己的小手做了朋友，你的小手在哪里呀？请你的小手来跳个舞吧。”（教师放录音，带领幼儿用小手跳舞。）

- 1、“我们的手宝宝朋友会帮助我们做哪些事情呢？”（幼儿自由回答）
- 2、“今天，我的手朋友还会和我做游戏呢，瞧，老师的手朋友在做什么？”（教师一边念歌词前半段一边做动作）

提问：“老师的手朋友爬到哪里去了？”（头顶上）“我们再来看一看，手朋友又爬到哪里去了？”（教师一边念歌词的后半段一边做动作）

- 3、“我们一起来学学小手做的游戏。”教师带领幼儿边念歌词边做小手“爬”的动作。

4、“今天，我的手朋友还会一边唱歌一边做游戏呢。我们一起来听听小手‘爬’的歌。”教师范唱歌曲。

5、教师带领幼儿一边唱歌一边做动作。

6、鼓励幼儿在不同节奏的音乐伴奏下和老师一起演唱歌曲。

7、仿编歌曲。“小手除了可以爬到头顶上小脚上还能爬到我们身体的哪些地方呀？”（鼓励幼儿大胆表达自己的想法）

8、“小手除了可以在我们身体上爬还能在哪些地方爬呀？”（让幼儿唱自己仿编的歌词并做出相应的动作）

小游戏《爬大树》：教师扮做一棵大树，小朋友扮做小蚂蚁仿编儿歌，边在大树的身上爬边唱儿歌。

“今天手宝宝和我们做了好玩的游戏，回家以后和你们的爸爸妈妈也来做这个好玩的游戏，好吗？”

## 音乐活动小星星教案反思篇八

1感受4|4拍的音乐节奏

2积极参与表演在情景表演中学会唱歌并合拍

3加深对音乐课的兴趣。

幼儿已入园有一段时间了，仍有一部分幼儿的节奏感并不是十分强。由于三岁幼儿喜欢听童话故事，我希望幼儿能在故事引导下自然投入表演及学会唱歌。另外通过听音乐及欣赏音乐现两种方式同时练习幼儿的节奏感。

在听音乐打节奏时示范和指导，在表演合唱中要将“一闪一闪”的跳跃感唱出来，在用手作“闪”的动作时注意合拍和

跟节奏。

### （一）音乐欣赏及复习4|4拍音乐节奏

- 1、圣诞节快到了，昨天夜里圣诞老人提前给我们班小朋友送礼物来了，你们猜猜是什么？（出示小铃铛）
- 2、老师和幼儿一共欣赏4|4音乐《铃儿响叮当》并用手铃作手腕转动状打节奏。

### （二）情景设置：故事《太阳爸爸月亮妈妈和星星宝宝》加强兴趣，引入主题

- 1、故事内容：太阳月亮和星星原来是一家人，可后来太阳爸爸沾上了喝酒的坏毛病，经常训斥月亮妈妈和星星宝宝。于是月亮带着小星星都藏起来了。白天太阳爸爸从东方一直找到西方，天黑了只好回去睡觉了。这时，月亮就带着小星星们出来玩了。
- 2、分角色表演——配班老师带上头饰扮演太阳，主课老师带上头饰演月亮，幼儿则带着粘贴演小星星。
- 3、圣诞节快到了，太阳爸爸又出来找他的家人了，他怎么也找不到月亮和星星，只好回家睡觉了。月亮妈妈带着小星星出来了，她们还唱歌跳舞呢。（唱《小星星》一遍并表演。
- 4、天亮了，太阳爸爸又出来了` `` `` `老师带幼儿藏起来。太阳爸爸只好又回家睡觉了。老师同幼儿出来，合唱《小星星》并表演。重复情景表演一次，重复合唱一遍。
- 5、太阳爸爸终于悔改了，他决心改掉坏毛病，做个好爸爸。月亮和星星都欢呼着同太阳爸爸一同唱起《小星星》，整堂课在愉快的气氛中结束。

## 音乐活动小星星教案反思篇九

### 《谁饿了》

- 1、初步学会演唱歌曲。
- 2、尝试创编简单的歌词并进行演唱，培养初步的创造性。

小猫、小兔、小猴、小鸡等木偶各一只。

- 1、幼儿律动入场。小朋友，你们听——是谁在走路呢？我们一起来学它们好吗？
- 3、出示木偶小猫引起幼儿的兴趣。小朋友，你们看这是谁？（一只大猫出来了）它怎么了？（肚子饿得咕咕叫）你们猜它看见谁了，那么高兴？（看见了小老鼠）大猫将老鼠怎么了？（啊呜，啊呜吃完了）
- 5、幼儿讨论。刚才听到老师唱什么？
- 8、鼓励幼儿大胆进行创编。小朋友，你们想想，还可以创编哪些小动物饿了？怎么唱呢？
- 9、活动结束。小朋友，我们现在一起来模仿这些小动物边唱边表演好吗？

## 音乐活动小星星教案反思篇十

- 1、在手膝着地爬的游戏中，平稳地控制自己的身体。
- 2、喜欢参加体育活动，感受体育活动的乐趣。

经验准备：有幼儿手膝着地爬的经验。



物质准备：宽窄不同的爬垫、大小不同的沙包若干。

场地布置图：

## 1、开始部分

以游戏的口吻引发幼儿游戏的兴趣。

教师扮演蚂蚁妈妈带领“蚂蚁宝宝”（幼儿）爬到蚂蚁洞里做睡觉状，然后说：“蚂蚁宝宝们，天亮了，我们爬出来做游戏吧！”（幼儿依次爬出“蚂蚁洞”）请幼儿说一说蚂蚁是什么样子的。（爬来爬去、搬东西）引导幼儿学一学小蚂蚁的动作。

## 2、基本部分

### （1）利用情景进行游戏。

“蚂蚁妈妈”说：“孩子们，我们一起去散步吧。瞧，这里有一条又宽又深的河。咦？对岸是什么啊？闻起来可真香啊！小蚂蚁想不想把豆子运回家啊？”“可是这条河又宽又深，我们怎么过河呢？”请幼儿自己想办法，说出自己的想法。“这里有一座小桥（爬垫）可以帮你们过河。请你们每次搬一颗豆子，看看谁能又快又安全地回到妈妈身边。”幼儿可以根据自己的能力选择路径。教师随机指导幼儿动作完成情况。

### （2）分享交流

教师说：“小蚂蚁真聪明，你们是怎么掌握平衡，让自己不落到河里的？”“有的小蚂蚁搬回来的豆子又大又香，可是有豆子大，小蚂蚁不小心把大豆子掉到河里去了，怎么才能不让大豆子掉到河里呢？”“你刚才是怎样搬豆子的？你觉得哪种办法最好？”

### （3）再次游戏请幼儿再次游戏，验证自己的好方法，同时充

分感受游戏带来的快乐。能力强的幼儿可以运多次。

### 3、结束部分：幼儿放松练习：

师：“我们搬回了这么多豆子，真高兴，我们一起来庆祝一下吧。”幼儿跟着老师做各种简单动作。

自由活动：

活动材料：小车、皮球、沙包、动物摇椅等

重点指导：引导幼儿在固定的区域玩不同的运动器材，鼓励幼儿对玩具有不同的玩法。