

最新书法学科工作计划(模板10篇)

在现代社会中，人们面临着各种各样的任务和目标，如学习、工作、生活等。为了更好地实现这些目标，我们需要制定计划。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

书法学科工作计划篇一

第一，选出优秀的.会员，组建协会新一届的领导班子完善协会机构。

第二五月份前，由学院或会员个人出资，举办一次书画展览交流赛，以此次比赛为起点，吸引会员，确定会员及入会积极分子。

第三在上时间期间，可定时、不定时地进行会员培训，开展会员内部交流等。

第四，履行书法协会的权利、义务，为山水学院尽应该做的事宜。自协会成立之日起，协会承包由学样出资的（院办、团委、学生会等）一切海报及所有书写方面的任务。

第五可联系其他兄弟学院，进行“以书汇友”的交流，达到共同进步。

第六桂林市其他学院“书协”进行学习、交流，向书协投稿等，还可以组织学生到“桂林书法协会博物馆”参观，举办爱心书画赛等。

最后圆满完成本学期的任务。以上活动期间，也可定时、不定时参加培训、交流或书法、绘画比赛等。

说明：以上活动均属协会自行安排，不包学校意志，若学校临时有什么安排，协会全权照办，协会完全响应学校的号召，特此说明。

书法学科工作计划篇二

科内根据上年度业绩量化考核得分，结合专科工作年限及职称，选出1~2名护理质量督导员，日常对护理工作过程中护士长不能体察到的护理行为进行督察，并以指导改进为主要目的，不与护士业绩量化考核挂钩，督导员每月将发现的问题和改进的效果在护士例会上反馈一次，提高全体护士主动纠偏和规范行为的质量意识。

继续实行上级护士负责指导、监督和检查下级护士工作，质量考核与两者同时挂钩制度。护士长和质量控制小组成员每周五负责检查在科病人的护理质量，并记录存在问题，提出改进措施。

完善科内护士各班岗位职责和工作程序标准，每月护士长力求跟班一轮，按标准对当班护士进行督查和指导，并及时改进和完善。确定每月最后一日作为护士质量标准学习日，确保人人掌握和执行标准。每月底组织护理质量督导员和质量控制小组成员开质量检查报告会一次，指出科内质量薄弱环节，共同商讨改进方法，不断提高科内护理质量。

继续带领全科护士及时摸索、总结行之有效的的基础护理新方法，并形成规范，不断提高基础护理技巧，提高病人的舒适感及满意度。

利用晨会每日选择在院的一个病种及时进行相关理论知识和护理常规的学习，有效提高当日护理内涵质量。每月组织一次护理查房，分别针对一般、疑难危重等不同病种。全科护士不定期参加科内医生组织的业务学习并做记录，纳入考核内容。

制定确实可行和有效的三基理论、专科知识学习计划，将三基和专科理论按内容分篇，每月每篇人人考核过关，并设立奖励制度进行鼓励。每月一次按时组织全体护士学习icu专科常见并疑难杂症的治疗护理新动向与体会，并讨论、记录、总结提高。

成立操作考核小组，以临床随机考核为主，将对病人的“人文关怀”列为重点考核内容，每人每月3项培训并考核，提高操作水平和护理内涵质量。

科内继续每季度分组集中床边操练各种icu监护技术一次，做到人人熟悉各种抢救及监测仪器的使用与维护，并能熟练配合各种抢救。联合脑外科、心内科年底举行icu专科理论及操作技能竞赛。

根据科室工作情况，继续分批选送科内护士去胸外科、神经内、神经外科院内进修专科护理技术1周。

继续倡导icu内的“慎独”精神和爱伤观念，坚持现行的制度，每周五护士长利用晨会组织学习、提问职责制度，并予以安全警示。

制定职责制度、应急预案学习和考核计划，每季度进行考核一次，在原有基础上不断强化，并利用每月全科护士例会分析当月全院及科内的安全隐患，提出防范措施。

强化icu护士的“慎独”精神，强调用药安全，护士长利用跟班时间及时督查违规行为，并予以严惩，每月组织学习和考核新药用药知识一次。

以身作则加强思想品德及职业道德教育，收集一些关于职业道德和做人规范方面的文章，利用每月护士例会，组织全体护士学习讨论，叙说心得。

继续加强护理文件书写的培训、检查工作，进一步完善护理监测记录单的内容，确保护士及时、客观、真实、完整地完
成护理记录，确保医疗护理安全。

学习和引进实用的护理新技术、新项目，积极在护理实践中推广应用，收集和整理护理科研资料，提高论文发表率。

结合icu医疗新技术、新项目，开展相应的护理新技术。进一步完善crnt护理新技术，加强对crnt小组成员的再培训和操练，同时帮带全科护士人人学会操作床边血滤机。继续进行“俯卧位机械通气”新技术的临床护理实践工作，完成相关护理常规的制定。制定论文写作计划，要求年底前护师以上人员必须发表市级以上论文一篇，主管护师必须发表省级以上论文一篇。

1、对照“江苏省继续教育项目及学分管理办法”，要求每位护士年初制定个人学分完成计划，并有计划的完成继续教育学分。

2、继续鼓励科内护士参加各种学历教育，争取20xx年底自考本科学历达6名，科内全体护士均达到大专及以上学历。

3、加强五年内护士基本技能操作培训，按五年内护士规范化培训要求认真进行考核、培训。

4、重视专科护理人员培养，经护理部同意争取安排2名护士外出进修。

5、科室继续订阅《中华护理杂志》，便于护士及时了解护理新动向，提高论文写作能力。

6、倡导“关爱生命，呵护健康”新的服务理念，从细节做起，切实为病人办实事。

7、针对icu无陪护、探视时间短等特点，继续实行护士每日主动与病人家属电话联系和代买餐点服务，切实解决家属的实际困难。

8、倡导“关爱生命，呵护健康”新的服务理念，从形象做起，申请定做新的icu护士工作服，一方面方便操作，另一方面体现icu护士精干、身心优美的形象。

9、在科内开展选评icu形象大使活动，根据平时的理论操作得分、年终业绩考核得分、医生护士的综合评价、护士长考评及日常病人家属满意度随时调查，评出1名护士形象大使，给予奖励和表彰，树立icu护士服务品牌形象，带动icu整体服务质量。

书法学科工作计划篇三

201x年即将成为过去□20xx年即将来临，是我院创建区域性名院第一年，为了继续响应院领导把墨玉县人民医院建设成有专科特色院的目标而奋斗□201x年工作计划如下：

一、首先继续加强人才培养：“二十一世纪是人才的竞争”。医院要想发展，人才是关键。同理，一个科室要想发展，要有自己的核心竞争力，人才培养是关键□201x年我科将抽人参加科自治区人民医院、医科大学一附院举办的各种icu学习□201x年要继续派出骨干医生、护理到省级医院进修学习他们先进的技术。

二、其次继续加强业务学习：

我院icu虽然开科已两年余，虽然在抢救急危重症病人方面以及防范医疗纠纷方面作出了一定贡献，但它毕竟是一个年轻的科室，有许多知识需要积累，许多知识需要反复学习掌握，医生护理需要磨合。避免或尽可能减少院感是icu的头等大事。

每月学习1-2次。临床医生业务学习讲座每月1-2次，继续保持护理查房每星期一次。

三、第三开展新技术：

在开科的头两年，我科虽已逐步开展了呼吸机支持、气管插管技术、中心静脉置管技术□cvp监测、机械排痰、肠内营养、镇静技术，但远远不能满足抢救病人的需要。争取在201x年开展新的技术，使我科的核心竞争力再上一个新台阶。

四、继续加强科室管理：

“icu我的家”，我们要把icu当做自己的家一样看待。一个科室就是一个团体，只有协作良好，才能发挥的潜能。医生护理配合默契才能更好的为病人服务。治理科室不良风气。杜绝医疗事故或医疗差错，如有要认真纠正，吸取经验教训。

五、积极参加各种考试、比赛以及其他活动，争取做到有奖必拿，有杯必夺。鼓励大家人人都参加医院的各种活动，争当医院的先进。

六、鼓励大家多总结工作经验，写成论文，在医学杂志上发表，争取每年发表1-2篇。继续订阅与专业有关的医学杂志，开拓我们的视野，更新我们的知识。鼓励大家积极参加学历升级学习。

七、加强与兄弟科室以及与病人家属的沟通：

由于我科是一个年轻的科室，它的成长需要兄弟科室的帮助。由于我院icu病人的管理，是一个双向管理，故与专科医生的沟通很重要，对病人的治疗方案合理应用很重要。由于我科病人都是急危重症病人，随时都有生命危险，故与家人的沟通非常重要，是减少医疗纠纷、排除隐患的一个非常重要方法。

书法学科工作计划篇四

根据《肿瘤随访登记项目实施方案〔20xx〕〕开展永康镇各村卫生所恶性肿瘤新病例登记报告工作，不断提高肿瘤登记报告数据质量。各村按时填报恶性肿瘤病例报告卡和恶性肿瘤病例死亡报告卡。

卫生院防保科根据市疾控中心慢病科的统一要求并结合我镇实际情况，制订20xx年度肿瘤随访登记项目实施方案，以保证此项工作的正常运行。

1、健全村级医疗保健网、死亡统计制度和可靠的人口

学资料完善肿瘤新发病例和死亡病例发现途径，开展病例核实和随访工作，保证数据的准确性。以死亡统计资料为基础开展发病补充登记工作，并定期从村部取得人口数据。

2、开展人员培训

积极参加市级培训，并对辖区内各相关人员进行培训，培训内容：包括肿瘤新发病例和死亡病例的报告程序、人口资料的收集技术与方法、肿瘤命名、登记资料的统计等。

1、人口资料

人口资料的收集是肿瘤登记的'基本内容之一。人口资料的来源主要是两个渠道：一是利用人口普查资料，推荐使用我国五次人口普查的人口资料；二是由公安、统计部门逐年提供相应的人口资料。

人口资料应包括居民人口总数及其性别、年龄构成。每年的居民人口总数通常采用年平均人口数。从人口普查或公安、统计部门获得的人口报表一般只提供间隔一定年限的分性别、年龄组的人口数，每年的年龄别人口资料。

2、新发病例资料

肿瘤新病例的报告范围是全部恶性肿瘤〔icd—10〕c00.0—c97〕和中枢神经系统良性肿瘤〔d32.0—d33.9〕。肿瘤登记收集资料的基本方法是由村卫生所中诊治肿瘤病例的医务人员填写肿瘤登记报告卡，经医院汇总后统一报送至慢病科。

基本项目：包括姓名、性别、年龄、出生日期、居住地址、肿瘤名称、肿瘤部位（亚部位）、诊断日期、诊断单位、诊断依据、死亡日期；如有条件时还要求填报组织（细胞）学类型、诊断时分期等。

1、报告卡验收

医院防保科工作人员收到各报告单位上报的肿瘤报告卡后，检查卡面书写情况，发现漏填、项目不完整或内容可疑，应退回报告单位重新填写。

2、死亡补充发病

为减少漏报例数，防保科应每年将收集的肿瘤死亡资料与肿瘤报告资料进行核对，对只有死亡卡而没有病例报告卡（即发病漏报）的病例应进行追溯调查，获得相关诊断信息（肿瘤的部位、病理学类型诊断日期等），补充填写肿瘤发病卡。

3、剔除重复卡。

4、报告卡的存放报告卡完成年度统计后，应按照一定的规则存放，以备核查。

5、肿瘤病例的随访

访视的方式一般为上门访视，时间间隔可根据病人的生存状况确定，但至少1年一次。通过访视可了解病人的生存状况、

居住地址和户口地址变迁等状况，还可收集病人进一步诊断、治疗、转移、复发等情况，并可为病人提供生活起居指导、定期医学监护提醒等基本卫生服务。

1、组织和指导辖区各村卫生所开展肿瘤登记报告工作；每月汇总、审核上报的肿瘤卡；每季度第一个月15日前上报上一季度肿瘤卡。

2、每季度开展1次督导，撰写工作督导报告，及时反馈督导/评估结果。

3、定期对各类有关人员进行技术培训和技术指导。

4、定期与当地村卫生所联系，获取人口资料。

6、死亡补报：定期从死因登记报告册获取肿瘤死亡病例信息，补充遗漏的肿瘤死亡病例，做好死亡补发病报告工作。

7、定期开展新发病例核实，对病例进行追踪随访工作并及时更新随访信息；至少每年一次。

8、管理与保存各种新发病例原始资料、统计数据等相关资料。

书法学科工作计划篇五

中国书法历史悠久，博大精深，有着鲜明的艺术性和广泛的实用性，为进一步推进素质教育，传承和弘扬中华民族优秀传统文化艺术，提高我校学生的写字水平和审美艺术，陶冶学生情操，提升我校的校园文化建设，特制订本方案。

1、提高认识、加强领导，力争做到科学安排、稳步推进、合理实施。

2、采取多种形式，从培养兴趣入手，建议学校工会开展教

师“三笔字(钢笔字、毛笔字、粉笔字)”基本功比赛，提高教师参与书法教学的积极性。

3、修订课时计划，每周2节写字课，由班主任进行写字技巧指导。

4、对班级开办的学生优秀书法作业展进行检查；上交的书法作业及时登记。

5、结合学校的艺术周，进行书法比赛，比质量，比特色。

6、组织学生参加各级各类书法比赛，去施展才华，体验成功。

7、结合期末乐考，低段对学生的写字姿势等进行检查评分。

8、教务处组织人员进行相关的检查、登记。

1、教给学生正确的执笔运笔姿势，要求学生注意写字卫生，养成良好的写字、卫生习惯。适当向学生讲述一些有关汉字起源与发展的知识，介绍一些古代书法家勤学苦练的故事，引导学生欣赏书法作品，培养他们热爱祖国语言文字的感情，真正调动起学生学习写字的积极性和主动性，激发起他们的写字兴趣。

2、认真上好每周一节的写字指导课，指导学生养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。优化写字课堂教学，在教学中要做到训练有度，在教学内容上注意由简到繁，由易到难，使学生体验到书写的乐趣，树立信心。

3、重视写字课教学，先讲后练，提示注意点，再让学生去练习，使学生的练习能够有章可循，从而提高写字水平。教师的讲解不超过10分钟，学生练习不少于25分钟。

4、培养和发展学生们的书法兴趣和特长，带动全班同学参

与到写字活动中，进一步提高写字水平。不图人人都能当小书法家，但求个个参与，书写水平都有所提高。

5、每周必须上交一份学生的书法作业：

一、二年级铅笔字；

三、四年级钢笔字；

五、六年级毛笔字(当然三四年级的毛笔字、五六年级的钢笔字作业虽不上交，但也得练习)每次上交作业都作登记。

6、班级进行学生优秀书法作业展出，每月更换一次。

书法学科工作计划篇六

通过讲述书法渊源和字体演变，让学生了解我国的书法艺术是在长期的历史过程中发展起来的。书法中凝聚着中华民族的哲学思想，美学追求，人文精神，聪明才智，思想感情，成为一个反映生命的艺术，成为整个中华民族的象征。书法不仅是我国民族文化遗产中一颗璀璨的明珠，而且还是“世界公认的最高艺术”。通过学习书法，使学生能很好地了解中华民族的历史及灿烂的民族文化，增强民族自尊心和自信心，更加热爱我们伟大的祖国。

二、精选学习内容

目前小学书法教学中的思想品德教育，往往对上述几点泛泛而谈。如何使它真正落到实处?我觉得首要的是应该正确认识少儿的年龄特征，从较低层次对学生进行初步的爱国主义教育，初步培养他们一些智力与非智力因素。首先，阐明学书法道理、增强学习勇气。在教学中要使学生明白，书法不是高不可攀的。其次，创造学书气氛、形成专注心境。要求学生临帖写字时要排除杂念做到平心静气、专心致志。

三、教给正确方法

在书法教学中首先要教给学生正确的执笔运笔姿势，执笔轻重的调控，书写坐姿、站姿等要领；其次是教给正确的读帖方法和临帖方法，如看笔迹，悟其运笔过程，看结体悟其组合规律，临帖时“字数宜少、遍数宜多”等。再次是要求学生注意写字卫生，如桌子，墨盘等工具的清洁。通过严格的学习训练，使学生不但可以养成良好的写字、卫生习惯，还可以培养雅度气质。

四、加强书法训练

汉字书写，落笔的轻重，结构的疏密，运行的缓急，气势的强弱，均有章法可循，训练小学生遵守汉字书写规律，便是“有纪律”。加强临帖教学，要求学生书写时学谁像谁，越像越好，这也是培养学生虚心、诚恳、一丝不苟的品德。同时要求学员每天完成钢笔临帖二十个字，毛笔临帖十个字。

五、开展形式多样的书法活动

为了体现学生一个时期的书法学习程度。给学生提供锻炼的机会，使一些书法素质好、书写水平高的学生一展才华，本学期计划开展如现场写字、临帖竞赛、书法作品展览，建议班级开展写字园地，学校分周、月办好书法宣传窗；组织学生参加校外各类书法竞赛等。

六、活动时间

每周两次(星期一、星期四)

书法学科工作计划篇七

根据巩义市教体局要求，为了全面贯彻党和国家的教育方针，大力推行素质教育。我校乡村少年宫活动室严格执行《教育

部关于中小学开展书法教育的意见的通知》，“在中小学开展书法教育。此工作的开展有利于培养广大中小學生正确的审美情趣和高尚的道德情操，使他们热爱祖国、热爱学习、热爱生活，更好地传承中华文化，促进自身的全面发展”的精神，因此，本学期的书法教育依据书法自身特点，并结合学生认知的规律和本校的实际情况，特设计以下书法教育工作计划：

1、打好技能基础，坚持循序渐进，注重书法修养，提高文化素质。

2、培养正确的写字姿势，养成良好的书写习惯，做到规范、端正、整洁、美观，提高书写速度。

3、七至八年级培养学生硬笔书写能力。九年级开始过渡到硬笔软笔。培养初步的书法欣赏能力，提高审美情趣。

1、进一步明确写字的重要性。“书法是中华民族的文化瑰宝，是人类文明的宝贵财富，是基础教育的重要内容。”把汉字写得正确、工整、美观，可以提高运用汉字这一交际工具的准确性和效率，培养学生道德素质、意志毅力、智能素质、审美情操。

2、每位任课教师要树立“书法教学”的意识。严格遵守课改方案要求，落实“专课专用”，保质保量。要求各任课教师课堂板书每一字都要起到学生的表率 and 示范的作用，给学生良好的影响。

3、班主任、语文任课教师要认真学习《全日制义务教育语文课程标准》中关于写字的要求，认真实施，落到实处。要求学生“提笔就是练字”，做作业和练字一样认真，养成良好的书写习惯。

4、把书法教学作为学校教学工作的重点之一，步步落实，环

环相扣，全体师生参与，形成良好的书法教学氛围，对小学生写字提出要求：规范、端正、整洁。

5、上好写字训练指导课。每天下午第一节20分钟写字训练课由班主任或语文教师指导学生写字练习，并做好批改工作。期中、期末组织检查评比，保证提高写字教学质量。

6、教学中要依据《语文课程标准》的要求，着力优化写字指导方法，致力于行为习惯和基本技能的培养。严格握笔、运笔、坐姿的指导与训练，养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。各学科教师要通力合作，共同重视培养学生作业的写字质量和正确书写行为习惯。

7、加强检查、督促、开展书法竞赛活动。

定期检查上课，检查学生的执笔、坐姿及各科的写字质量，发现问题及时提出并整改、纠正。定期组织学生写字比赛，及时展出学生的优秀作品。

二月份：

- 1、认真制定书法教育工作计划。
- 2、检查学生的写字姿势并通报情况。
- 3、强化学生坐姿、运笔、握笔的训练。

三月份：

- 1、继续检查学生的“双姿”及写字质量。
- 2、写字课教学研讨。

四月份：

- 1、举行写字比赛，树立写字标兵，表彰写字能手。
- 2、检查落实下午课前写字课练习情况，加强指导和评价。
- 3、纠正学生中普遍存在的问题。

五月份：

- 1、举行作业展览，请“能手”介绍经验。
- 2、继续检查学生的“双姿”及写字质量。
- 3、开展三至六年级毛笔字比赛活动，评出“小书法家”进行奖励。

六月份：

- 1、期末进行综合评比。七至八年级“双姿”合格率检测。“双姿”优秀班评比奖励。
- 2、总结书法教育教学经验。

七月份：

开展假期书法培训班。

巩义市大峪沟镇第二初级中学

二〇xx年三月二十二日

书法学科工作计划篇八

中国书法历史悠久，博大精深，不但有着鲜明的艺术性和广泛的实用性，而且自身还蕴藏着丰富的德育因素。在教学中如果注重挖掘这些因素，并恰当地将其融合、渗透在教学当

中，对培养学生良好的道德情操，提高他们自身的道德素养和知识水平会大有裨益。因此，本学期的书法兴趣小组根据书法的自身特点，并结合学生的认知规律特设计以下教学计划：

通过讲述书法渊源和字体演变，让学生了解我国的书法艺术是在长期的历史过程中发展起来的。书法中凝聚着中华民族的哲学思想，美学追求，人文精神，聪明才智，思想感情，成为一个反映生命的艺术，成为整个中华民族的象征。书法不仅是我国民族文化遗产中一颗璀璨的明珠，而且还是“世界公认的最高艺术”。通过学习书法，使学生能很好地了解中华民族的历史及灿烂的民族文化，增强民族自尊心和自信心，更加热爱我们伟大的祖国。

目前小学书法教学中的思想品德教育，往往对上述几点泛泛而谈。如何使它真正落到实处？我觉得首要的是应该正确认识小学生的年龄特征，从较低层次对学生进行初步的爱国主义教育，初步培养他们一些智力与非智力因素。首先，阐明学书法道理、增强学习勇气。在教学中要使学生明白，书法不是高不可攀的。其次，创造学书气氛、形成专注心境。要求学生临帖写字时要排除杂念做到平心静气、专心致志。

在书法教学中首先要教给学生正确的执笔运笔姿势，执笔轻重的调控，书写坐姿、站姿等要领；其次是教给正确的读帖方法和临帖方法，如看笔迹，悟其运笔过程，看结体悟其组合规律，临帖时“字数宜少、遍数宜多”等。再次是要求学生注意写字卫生，如桌子，墨盘等工具的清洁。通过严格的学习训练，使学生不但可以养成良好的写字、卫生习惯，还可以培养雅度气质。

汉字书写，落笔的轻重，结构的疏密，运行的缓急，气势的强弱，均有章法可循，训练小学生遵守汉字书写规律，便是“有纪律”。加强临帖教学，要求学生书写时学谁像谁，越像越好，这也是培养学生虚心、诚恳、一丝不苟的品德。

为了体现学生一个时期的书法学习程度。给学生提供锻炼的机会，使一些书法素质好、书写水平高的学生一展才华，本学期计划开展如现场写字、临帖竞赛、书法作品展览，建议班级开展写字园地，学校分周、月办好书法宣传窗；组织学生参加校外各类书法竞赛等。

3月份基本笔画横的练习

4月份基本笔画竖的练习

5月份基本笔画撇的练习

6月份基本笔画捺的练习

9月份基本笔画勾的练习

10月份基本结构独体字的练习

11月份基本结构左右结构的练习

12月份基本结构上下结构的练习

书法学科工作计划篇九

本学期书法组继续以教育部书法教育指导思想为依托，加强卓越绩效管理，全面提高书法艺术教育教学质量，做好各项教学工作，继续优化书法课堂教学，探索有效教学途径，以培养学生学习书法兴趣和提高书写能力为目标，全面推进特色素质教育，积极开展书法教育研究，培养书法特长生，进一步完善科组建设，形成学校鲜明的书法特色。使书法教育教学工作再上新台阶。

1、加大课堂教学改革的力度，以学生为本，重视教学设计、教学方法、教学手段的改革。强调学法的传授、能力的培养、

习惯的形成、心理素质的提高以及学趣的激发，让学生在轻松中掌握书写知识技能，激发学生学习书法的动力和能力。

2、提高科组教师的业务素质，加强学习书法教学理论，更新教学观念，提高科组教师的业务素质，组织组内公开课，开展教学研究及观摩交流活动。

3、培养特长生，继续开展书法兴趣小组培训工作，重点加强学生临贴训练，组织学生参加比赛，组织选拔优秀作品向有关报刊寄发书法作品。

4、在书法教学中渗透德育教育，在传授知识、培养能力、发展智力的过程中，利用多种教学媒体、多种教学形式，渗透思想品德教育，发挥书法教学中的以美引善，以美育德的美感陶冶功能，培养学生健康向上的审美情趣。重视教学论文的撰写与教学经验的总结，组织进行论文交流。

5、注重学校书法校本教材的开发，筹划编写书法校本教材。

6、搞好校园书法展，充分发挥学校书法环境在德育工作中的隐性课程的作用。精心筹备学校师生书法作品展，展示我校特色教育的成果。

三月份：

1、做好开学初各项相关工作。

2、制定教学工作计划。

3、确定选修课活动方案；首次教研活动。

4、启动每周一次写字课的辅导巡视工作。

5、启动书法选修课等系列培优工作。

四月份：

- 1、每周书法教研。每月书法公开课。
- 2、常州市名师工作室优质课观摩。
- 2、继续进行书法教育系列课件、教案的开发。
- 3、进行书法校本教材的编写。
- 4、生命之水书法作品比赛。
- 5、书法组协助做好“师生书画作品展”的系列工作。
- 6、继续做好书法尖子培养、辅导工作

五月份：

- 1、每周书法教研。每月书法公开课。
- 2、组织、鼓励、辅导书法特长生尝试练习创作书法作品。
- 3、教师书法作品交流。
- 4、组织进行小学生书法比赛。并做好小学生优秀书法作品展览的系列工作。

六月份：

- 1、组织六一师生书画展。
- 2、组织、辅导书法特长生向各相关杂志投稿、参加各级书法竞赛活动。

书法学科工作计划篇十

该年级学生经过几年的写字学习，已经养成了良好的写字习惯，做到执笔方法和写字姿势正确，熟练掌握基本笔画的书写。

- 2、写字时做到字迹工整、行款整齐，有一定的速度；
- 3、培养学生的写字兴趣、审美能力和良好的写字习惯；
- 4学习掌握基本笔画横、竖、撇、点、提的书写技巧。
5. 毛笔字工整且形似范字，运笔正确、到位。
- 6、激发学生和培养学生的写字兴趣，提高学生对汉字书法的鉴赏能力；
7. 结合书法传统文化，加强学生的爱国主义教育

1. 严格要求，养成习惯，

各种习惯的养成需要一个过程，对于孩子的好习惯更应该严格要求。严格要求学生按照“写字歌”中要求去做，持之以恒，提出“提笔就是练字时”的口号。

2. 认真备课，提高质量。

认真研究每一课，把握每一笔画，每一个偏旁的书写要领，充分利用辅导手段，突破难点，提高效率，增进质量。

3. 严格把好每一天的批改作业关，让练字成为一种习惯。

每天都认真批改，及时指导，鼓励。

4. 开展书法类竞赛，激发学生的兴趣。

5. 为学生创造一个好的写字氛围。

本人任教2+1四年级的书法课，经验和方法都不足，但是学生从三年级开始，就通过练字打下了一定的基础，所以说在此基础上进行的书法指导还是有一定难度的。因此教学中需要注意的是学生要从最基础的书法入门开始，养成良好的学习习惯和正确的书写习惯，能熟练掌握基本笔画的书写，尤其需要教师着重指导用笔方法。

中国书法源远流长，博大精深。经过几千年的衍变、发展、积淀，群星璀璨，名家辈出，形成了自己独特的艺术形式，成为人类艺术殿堂中的一朵奇葩。因此，书法教学是继承我国的传统文化，弘扬我中华民族文明的突出体现，写好汉字不仅具有展示、欣赏和收存价值，而且又具有极强的艺术感染力。书法课要讲究字形、运笔、结构、章法四美，显然将其提升到一个艺术高度来认识来衡量。

1、书法课的教学要有人文性

素质教育要求教学要面对全体，使学生在多方面得到发展，书法教学作为培养特长一面来讲，要让学生了解书法的重要性，晓知并学习古代名人学有所成的精神，激发学生热爱艺术之感情和奋发向上的信心，从小养成喜好、爱好艺术的良好习惯，并且既学本领，又学做人。

2、书法教学要有针对性

教学过程中，在学生全面发展的同时，要注重学生的个性发展，不图人人都能当小书法家，但求个个参与，书写水平都有所提高。其中还必得注重发现和培养人才，要注意选拔出类拔萃之优生作为培养对象，给他们机会，教他们正确的学习方法和书写技能，真正使他们的特长得到发挥，为他们的以后的发展打下良好基础。

3、书法教学要有持久性

欲获得某一知识、技能，并非三两日可成，必有时日来保证。“冰冻三尺并非一日之寒”，必须具有持久性。

(1)、学习书法不仅培养学生的自信心，更重要的是要磨练学生的耐性。要天天坚持不懈，如同做事，要有始有终。平时要求学生每天利用一点时间(三二十分)练习巩固自己所喜爱的书法。

(2)、开展书法兴趣活动，在活动中比进步，比质量，比速度，比特色，并将学生的书法作业进行展评，以此促进学生自主学习的积极性，方可达到日久功成的目的。教诲学生：自古学艺无捷径，更不能如行人走路，三步并两步行。天赋自来是有，但不学无术，形同废物而无用。

4、书法教学要具有发展性

我们教书法的目标是：

(一)实施素质教育，培养特长，使学生在全面发展的同时个性得到发展。

(二)提高学生的艺术素养，具有观赏能力和审美能力，并能借鉴、引用、学习。

(三)能使整体进步，部分学生有为，并终身受益。

(四)教必有成，学必有果，培养学生自信，展示自己、发挥才能、发表作品。最终达到学生自认为“天生我才必有用”之目的。

5、书法教学要具有兴趣性

书法本是一门科学性很强的艺术，下有根上无顶，无人书写

水平达到顶峰。小学阶段的书法教学首先要引导学生了解传统的四种格体，初步认识真(楷书)、草、隶、篆，大致区分各体的字形特点，尤其是了解楷书中柳、颜、欧三体，倡导积极尝试、习练爱好之精神，让学生观赏一些书法刊物，开阔眼界、欣赏佳品、品评杰作、学会审美、勤学苦练、效仿名人，以此提高学生的兴趣和求知欲。平时注意用毛笔示范学生，引导学生在“看、识、品、学、练”五点上下功夫。经启发诱导，渐渐使学生被书法艺术的美所吸引，情不自禁地步入书法之门。

自来学艺均有百日之功，无论成效大小，观其自晓。时久习练，可以使眼高手自高，功到自成，耗日太多使学生情绪低落。可也不能急于求成，对小学生来说，要使他们循序渐进，初见成效，也有以下的方法：

(一) 尊重学生的个性，根据学生自己喜爱的字体去练；

(二) 按字形的要求，正规严格去指导习练；

(三) 学会比较和鉴别的方法；

(四) 教学生掌握运笔和写字的章法，一步一步练习，分步检查书写效果强化过关。