

我最喜欢的作者演讲稿 我最喜欢的职业的演讲稿(优秀9篇)

演讲中的抑扬顿挫，相当于音乐中的节奏，音乐需要节拍，演讲也需要节拍，你应该让你的演讲充满节奏感，节奏就是你口头表达进度的度量。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

我最喜欢的作者演讲稿篇一

我以为，当老师就是每天上上课就好了，一天两三节课，一天工作不到三个小时，多舒服呀；我以为，当老师就是一年工作九个月，两个月寒假，一个月暑假，不上班还发工资，多好呀；我以为，当老师时学生家长见了都怕，总是恭恭敬敬的主动问好，多神气啊；我以为，当了老师想凶谁凶谁，谁都不敢还口，多霸气啊；我以为，当老师一个很有体面又有智慧的工作，多幸福啊。

然而这些都是我以为，当真正融入进来时却不是这么回事。一切都将不复存在。每天并不是只上那么两三节课，每天的工作也不仅仅是两三个小时，寒暑假也不是在家歇着什么都不干的，并不是所有的学生和家都怕老师，也不是想凶谁就凶谁，而是谁想凶你都可以，幸福感好像每天都会身心俱疲中被消磨殆尽。但是我还是愿意呆在这个大环境里。

天晴了。朝阳透过薄薄的晨雾，洒满大地，树叶、草尖上缀满了水珠儿，在阳光的辉映下闪闪发亮。虽然有些寒意，但经过一夜露水的滋润，山更清秀了，天更湛蓝了，空气也更加清新了。这真是个灿烂的早晨！

当我来到学校时，学生们正在忙着打扫卫生，我班的小同学看到我来了，有的老远向我招手，有的喊“老师好”，我边

向他们挥着手，边回复着他们的问候，一时间，一份喜悦盈满了心怀，心中便如这晴朗的清晨，灿烂起来，明亮起来，当老师真好！

我的第一批孩子们已经升入了三年级，真的很想念这些可爱天真的孩子们，与孩子们相处的点点滴滴像绘本书一样历历在目，我们一起上课的日子，我们一起给小朋友过生日唱生日歌的日子，我们一起在操场玩耍的日子，我们一起参加运动会的日子，我们一起看表演的日子，我们一起队列的日子，我们一起游戏的日子。是孩子们让我不断地成长和充实自己，我会努力成为一名优秀的教师。

在第一年工作中，我真切的感受到了孩子们的天真和可爱，同时也知道这个行业的不简单。每一个活动，每一次交流，每一个孩子的个性差异，都让我拿出十二分的力量来对待，不容懈怠。每当孩子们向我展示他们的小作品的时候，每当小朋友安静的做着眼保健操时候，每当孩子们和我做游戏的时候，每当他们认认真真的在写作业的时候，我都满满的被快乐包围着。我是孩子们的老师，孩子们的认可与尊重是真实的，无需置疑的，你付出了多少，孩子们就会感受到多少。记得教师节的早晨，已经升入三年级的小朋友手捧着小花出现在我面前，送给老师自己做的手工时，这是对我多么大的一个肯定，也给了我无限的自信与力量。我以为她们认识了新老师，新同学，就不会再记得我。我知道我的这个想法是错的，我们已经成为彼此记忆中的一部分，是不会抹去的。

作为一个老师再次听上学的时候老师的讲课，心情是不一样的，比小时候更加认真了，能够听出老师所使用的教学方式和技巧。还有教学的新方法，如何管理学生，如何让学生认真听讲。在这一年多的教学工作中，我深切地学习到了作为一名小学教师要懂得用鼓励和表扬去激励每一个孩子，善于发现孩子们的闪光点，无论孩子取得了什么样的进步，老师都要及时给予鼓励和表扬，对于犯错的孩子也要耐心的教导。还要及时的拥抱，鼓励孩子，送给孩子小礼物，要让孩子从

老师的身上感受到妈妈的温暖与和蔼可亲。同时还要细心观察每一位孩子的表现，注意每个孩子的个体差异，因材施教。喜爱是比责任感更好的老师，关爱每一个孩子，是很重要的。在工作中，不但要与孩子沟通，还要常常与家长交流，将孩子的在校学习和生活表现情况及时反馈给家长，通过交流，让家长更了解自己的孩子。教师也可以获取更多的意见和建议，让家长更好的理解、支持和配合教师，更好的进行对孩子的教育。

我希望我能拥有一流的爱心与耐心、一流的专业技能、一流的责任心、一流的上进心。我想当好一名小学教师，想与孩子成为朋友。

因为喜欢教师这份职业，所以才认真，才会努力地做好。我希望通过我的努力，让他们的梦更加绚烂多彩。

我最喜欢的作者演讲稿篇二

大家好！

我喜欢看课外书，喜欢读名著，最喜欢的是法国的雨果写的《悲惨世界》。

这本书讲的是一位苦役犯冉阿让出狱后，受到了大主教的感化，从而弃恶从善。一次偶然的机会，冉阿让成了一名富豪。他乐于助人，特别喜欢帮助穷人，经市民的一致推选，他成为了一名市长。成为市长后，他又帮助了许多像芳汀、珂赛特一样受尽了苦难的人。但警察沙威一直没有放过他，迫使他改名换姓，隐居起来。最后，这位可敬的老人在幸福的渴望中死去。

这本书里的故事连绵起伏，紧扣人心，它将有各利身世的人物串连起来，每个人的命运与故事的结尾息息相关，从而造就了一个令人颇有感悟的故事。

在生活中，有许多和冉阿让一样曾有过罪恶一面的人，他们都面临着由于特殊身份产生的巨大压力。但那些人却不会像冉阿让一样改过自新，弃恶从善，相反会更加自暴自弃，更加自卑。而在学习中、工作上，我们又何尝不是那样的呢？因为犯了一个错误，受到了老师的批评，同学的孤立，就放弃自我。相反，那些人应该尽力改正错误，做出更好的自己，就要告诉同学们：我尽管受到了批评，但还是能够做好自己，在逆境中更上一层楼！

冉阿让安息了，尽管命运多舛，他仍偷生。失去了他的天使他就丧生；事情就是这么自然而然地发生，就如夜幕降临，日落西沉。

我最喜欢的作者演讲稿篇三

大家好！

来日是六一国际节。55年前，国际妇女结合会为保障全世界儿童的生存权力、保健权力和受教导的权利，于1949年11月在莫斯科召开的一次大会上决议每年六月一日为国际。1949年12月23日，中国政府也划定六月一日为儿童节。于是，全世界的儿童就领有了一个属于本人的节日——六一国际儿童节。

我谨代表学校向全体同学致以节日的庆祝，祝大家节日快乐！

我也借此机遇向全部老师表现衷心的感谢跟高尚的敬意。你们既是尊重的老师，更是辛苦的花匠。你们爱校如家，爱生如子；勤勤奋奋，不辞辛苦；教书育人，忘我贡献。你们创造了精美的环境，你们创造了精良的品质，你们为学校的发展与起飞发明了良好的基本和前提。

同学们，六一是你们最快乐的节日，六一也是我们最愉快的日子。由于：你们是家庭的法宝，更是家庭的希望。你们能

够快乐地成长，家庭就充满欢歌与笑语。你们是学校的孩子，更是学校的希望。你们可以全面地发展，学校就充满活力与活气。你们是社会的将来，更是社会的希望。你们可能协调地发展，社会就充满热忱与友好。你们是祖国的花朵，更是祖国的生机。你们能够茁壮地成长，祖国就充满美妙与希望。

我最喜欢的作者演讲稿篇四

大家好!我是房产系一班的能在这里跟大家谈谈自己心爱的读物，我深感荣幸。书是智慧的钥匙，是我们无声的老师。要想成为一名有文化、有知识、有修养、会做学问的人，仅仅学会课本里的知识是远远不够的，还必须读好书、多读书，日积月累，才能厚积而有所成。

这几天我读了一本书叫《宝葫芦的秘密》，而且一读就爱不释手。读过之后我深有感触。这本书里让我感触最深的是一个叫“王葆”的学生。王葆，是一个天真活泼、富于幻想的少年。当他在在学习上碰到困难的时候，或在课余生活中遇到不顺利的时候，就幻想有一个神奇的宝贝来帮他轻松地实现目标。王葆在钓鱼时意外地钓到了一只万能的宝葫芦，从此，他就高枕无忧，让宝葫芦代他学习、写作业、做模型、考试……让同学们刮目相看，王葆更是整天乐滋滋的。可是宝葫芦渐渐让王葆有了一种依赖性。宝葫芦不但没有帮助王葆，反而让他学会了偷懒、学会了说谎。终于在一次数学考试，宝葫芦使用魔法时不仅把苏鸣凤试卷上的答案全部转移到了王葆的空白试卷上，而且把试卷上的姓名也一起转移给了王葆，这让王葆受到了老师的严厉批评和同学们的嘲笑。幸好这只是一场梦!

我也明白了：只有靠自己的努力，才能收获丰收的果实!

同学们，让我们爱读书吧!书，能够开阔我们的视野，丰富我们的生活;书，可以帮助我不断进步，不断提高;书，更能够带给我们幸福，带给我们满足。拥有书，我们就拥有了整个

世界，拥有书，我们就拥有了美好的明天！

谢谢大家！

我最喜欢的作者演讲稿篇五

大家好！

在许许多多的节日中，我最喜欢过除夕。除夕只是我国传统节日之一，却最能体现我国的民俗，最具有中国味，是过大年中最热闹的一天。

虽说过了腊八就是年，但浓浓的年味在除夕这天才发挥到极致，到处都是喜气洋洋的。大红的灯笼、吉庆的春联、漂亮的窗花、各种象征吉祥如意的中国结、寓意着年年有余步步高的小装饰把节日的气氛渲染得更加热烈。远在外地工作的人也都赶回来了，人们的脸上洋溢着幸福的笑容。

每年除夕，我们家都是全家一起行动，一大早就把已经很干净的家再打扫一遍，处处都是整整齐齐、干干净净的。然后我和爸爸一起贴春联、贴窗花、挂装饰，虽然我只是个替爸爸打下手的角，可我心里依然开心快乐着。妈妈负责插花，桌子上一大束彩色银柳、茶几上一花瓶富贵竹、电视旁是一个漂亮的康乃馨花篮。看着被我们布置得漂亮温馨的家，心里别提多开心了。

布置完自己的小家，我们就去自家饭店——xx楼，和奶奶、大伯一家、三叔一家一起吃团圆饭。妈妈和婶子们忙着丰盛的饭菜，不时的从厨房里传出快乐的笑声；叔叔伯伯和爸爸忙着装饰，我和哥哥姐姐急不可耐地拿出小烟花放着玩，奶奶微笑着看着我们。吃过午饭，我们去给去世的爷爷扫墓。

到了晚上，就更热闹了，又加入三个姑姑家的人一起吃年夜饭，大家边吃边聊，互相祝福来年有好运。我们小朋友放开

胆子玩，大人也不会责骂我们。外面响起了鞭炮声，我们也赶紧加入到其中，噼里啪啦的鞭炮声、绚丽多彩的烟花把节日气氛推到顶峰。

放完烟花，踏着厚厚的鞭炮屑，闻着香香的过年味，我们回到自己的家。紧接着开始享用精神大餐——春节联欢晚会，精彩的节目让我们开怀大笑，脸上的肉都笑酸了。妈妈准备好了年初一的早点——汤圆，象征着团团圆圆。幸福快乐的除夕就结束了，躺在床上想着明天一早，又可以穿着新衣去拜年，还有红包拿，真是做梦也要笑醒了。

这就是我的除夕，我最喜欢的节日。

谢谢大家！

我最喜欢的作者演讲稿篇六

如果人生的丰富可以用色彩来比喻，书就是透射五光十色的水滴；如果世界的广阔可以用无垠来形容，书就是普照大地万物的阳光；如果生活是一位婴儿，那么书就是一股股沐浴婴儿的灵泉。

在这个寒假里，我读了一本耐人寻味的书——《我的童年与领袖父亲》，它的作者是毛泽东的女儿李敏。

这本书讲述了珍藏在作者心中的童年和青少年时期在毛泽东、贺子珍身边生活和学习的许多感人故事，透出老一辈革命家的无私奋斗和为父、为母的舐犊之情及教子之道；讲述了生活在战争年代的领袖子女的特殊经历，向世人展示了一位领袖父亲真实的情感世界和思想品质。

当我第一眼看《我的童年与领袖父亲》，就好像被捉了进去，莫名其妙地喜欢上了。几天下来，我的心中充满了无数的感动。感动于毛主席当父亲那不为人知的一面，感动于毛主席

恋家的那一面，感动于毛主席教育孩子爱读书的那一面。

让我最感动的是毛主席爱读书的那一面。在《我的童年与领袖父亲》中也有许许多多相关的段落。毛主席一生特别喜欢读书，在长达七十多年的时间里，他几乎天天离不开书本。他总是利用一切可利用的机会抓紧时间或读书。他骑在马背上看，坐在火车上看，睡觉前看，甚至连吃饭时都看。直到他去世前，眼睛看不见了，还让别人读书给他听。他看的书包括古代的、现代的、中国的、外国的……天天如此，风雨不误。

同学们，我们是祖国的未来，正处于读书学习的黄金时期，你可明白读书的重要性？你可曾计算过自己一年读了几本书？也许有人说，学习忙没时间读书，和考试无关可以不读，上网、看电视就不用读书。其实，这样的想法都是片面的。阅读就是学习，和学校学习并不矛盾，它是对课堂知识的扩展、延伸和补充。我们应该把眼光放得远一些，为了自己的终身发展而博览群书，只有那样才能厚积博发，具备多方面的能力，成为高素质的，有才干，有做为的人。

不知书则不达礼，则难以知荣辱。正是由于近年来阅读的缺失，使社会上出现了一些“没有灵魂的空心人”，他们缺乏理想，信念，一味沉湎于物质享受，没有诚信，甚至做出一些道德沦丧，损人利己的事情，败坏了社会风气的。

同学们，生活没有书籍，就好像没有阳光；人生没有书籍，就好象鸟儿没有翅膀。在漫漫人生路上，书是一个人精神上的朋友，是这个世界馈赠给我们最好的礼物。让我们为了提高素养，增长知识，增长才干，增长智慧，开阔视野，积极响应倡议，带头多读书，读好书吧！并让我们大声呼吁全社会多读书，读好书！

我的演讲结束了，谢谢大家！

我最喜欢的作者演讲稿篇七

诙谐有趣的《西游记》，是一部家喻户晓的古典传奇神话小说，它陪伴着一代又一代的儿童度过童年。从我开始接触电视，《西游记》就是我看的第一部动画片。

《西游记》是中国古典四大名著之一，由明代小说家吴承恩编撰而成。一提到《西游记》，自然而然就会想到去西天取经的唐僧师徒四人：诚实善良、一心向佛的唐僧，懒惰滑稽的“呆子”猪八戒，憨厚老实、任劳任怨的沙和尚，每个人物都妙趣横生，精彩绝伦，栩栩如生。

细心的你一定会问：“悟空呢？”哈哈，现在我就把悟空请上来：大名鼎鼎的“美猴王”，威名显赫的“齐天大圣”，是《西游记》中最重要的人物，也是我们小朋友最喜欢和最崇拜的角色。勇敢机智，武功高强，狭义嫉恶，是悟空的真实写照。

《西游记》的第六章，是我最喜欢的一个章节——孙悟空大闹天宫。调皮的悟空偷吃蟠桃，困住七仙女，还偷吃了造酒仙官的玉液琼浆，把太上老君的九转金丹偷了个精光。玉皇大帝火冒三丈，便派众神捉拿悟空。美猴王雄赳赳气昂昂地率领着群猴迎敌。面对众神众将，悟空丝毫不惧，把金箍棒舞得像漫天的流星，快得如飞云掣电，很快，众神众将便一个个败阵而逃。

但是武功高强的悟空最终还是寡不敌众，被二郎神擒拿归案。小时候，看到这里，我郁郁寡欢，百思不得其解，悟空竟然也有失败的时候？他不是齐天大圣吗？于是爸爸妈妈告诉我，并非人人天生就可以神通广大，即使是悟空，也需要不断的学习和锤炼，才能够练就一身降妖伏魔的好本领。是啊，不经历风雨，怎能见彩虹，这是我从《西游记》中学到的道理。

勤勤恳恳的唐僧，告诉我无论做什么事情，都要一心一意，

勇往直前，坚持到底，从不言放弃；任劳任怨的沙和尚，告诉我为人处世要踏实稳重，勇挑重担；即使是好吃懒惰的八戒，他乐观的心态，也是值得我们去学习和借鉴的。

感谢陪伴我成长的《西游记》，让我在成长的道路上，走得更坚定更踏实更快乐！

我最喜欢的作者演讲稿篇八

大家应该都看过电影《暖春》吧！

“爷爷，这是《暖春》留下我吧”。“爷爷，留下我吧”。这是《暖春》这部电影中小花感人肺腑的叫喊。

小花从小就过着生不如死的生活。两岁时，她的爸爸妈妈就相继去世了，两岁的小花成了孤儿。一户人家收养了她，却经常打她，骂她，不给她饭吃。

在无可奈何的情况下，小花逃了出来。她跑到稻草地里晕倒了，被一位好心的爷爷收养。

在那个新的家庭里，爷爷对她非常疼爱，但是小花的婶娘却嫌弃她，三番两次想送走她。而小花从来没有说过婶娘的坏话。

在一次无意中，小花听婶娘说吃一百只蚂蚱就能生小弟弟。于是，小花就趁每天放学的时间去捉蚂蚱。她走遍了周围所有的山，手划破了，脚磨肿了，可她还是继续捉。二十个瓶子都用完了，才捉到一百只蚂蚱。

当一百只蚂蚱拿到婶娘的面前时，婶娘无语了。她紧紧地搂住了小花，接受了小花。从此以后，一家人过得开开心心的日子。

我深深地被小花感动了。她的婶娘那样对她，可她毫不在意，还捉一百只蚂蚱给婶娘吃。我被小花的那颗善良的心感动了。同时，我也很惭愧，因为我和小花相比，真是太幸福了。我也要向小花学习。毕竟“善良是人的本性，邪恶是人的敌人”。

我最喜欢的作者演讲稿篇九

书籍是人类进步的阶梯，也是人类文化遗产与进化的根源。下面是本站小编为你整理的几篇我最喜欢的一本书演讲稿范文，希望能帮到你哟。

说起我最喜欢的一本书，要数吴承恩写的《西游记》啦！儿时家穷，无钱便无书可读。那时喜欢读书的孩子多数都用自己的零花钱去买“小人书”，北方的城市称之为“画本”。这小人书也是我最早的少儿读物和启蒙老师，想来我在没上学的时候就已经读了“四大名著”。

在《西游记》中我最喜欢的人物就是孙悟空了，要问为什么喜欢啊！我喜欢他坚韧不屈的性格，契而不舍坚持到底的工作作风。你看他呀！不畏玉皇大帝的强暴大闹天宫，偷蟠桃，战天兵，把那天上的神仙们闹得个个灰头土脸。结果被玉皇大帝的一号保镖“如来”骗了去，反手压在了“五行山”下五百年。保唐僧西天取经孙悟空可以讲是立下了汗马功劳，上天入地，降妖伏魔。想想看，如果没有孙悟空那个唐僧不知道自己翻几道山能过几道岭，也不知道被那些妖怪吃过几遍了！可以说师徒经历了九九八十一难终成正果，孙悟空在这西行取经的四人团队中功劳第一。

要说这本书中我厌恶的人物当数这唐僧了，唐僧的前生是“佛界”的一个小人物，下凡转世以后在人间吃了几年的苦。但这一切都是“如来”他老人家安排好的，先到“基层”锻炼锻炼，再找几个人保着去西天取经，因为“如来”

也知道，凭唐僧的能力西天取经的工作他是无法单独完成的。唐僧在取经的长征路上可谓是衣来伸手，饭来张口，最吃苦的当属他三个徒弟，逢山开路，遇水架桥。所以我说，唐僧作为当时佛界的一个“关系户”，我们根本在他身上学不到什么。他只是比那三个徒弟会念经吃斋而已，就像现在的“富二代”只会炫耀自己美丽的衣裳一样。

我想，无论是在生活和学习中，我们都要学习孙悟空的精神，做像孙悟空一样的人！做实事，不浮夸，一步一个脚印踏踏实实的才能得到别人的尊重和爱戴，也才能最终享受到成功的喜悦！

我最喜欢的一本书是《十万个为什么》。

记得我上小学三年级的时候，我的身体很瘦弱，经常生病，一个月常常会病几次，吃药打针都不管用。我就经常想：我的身体怎么这么差呢？怎样改变现状呢？……。一次我和妈妈到新华书店去买书，看到一本《十万个为什么》，我想既然是十万个为什么，那一定可以找到答案吧。我怀着好奇心，拿起书翻看，一下就被这许多有趣的“为什么”给吸引住了。如“木材为什么能做衣服”，“棉花为什么能做炸药”……这些知识我连听都没有听说过。其中有一篇“为什么长跑可以增强体质？”我十分感兴趣。书中说：经常坚持长跑能调节人体各种器官的功能，增强体质。但是要坚持，不能“三天打鱼，两天晒网”我想看书中说的是不是真的，我决定用实践来证明这个观点。

每天早上，妈妈陪我到滨江公园去练习长跑。开头几天，我只跑了一圈就气喘吁吁，上气不接下气，累得满头大汗，几乎连饭也吃不下。几个星期以后，我发现跑几圈下来，我不喘也不觉得累了，体质也慢慢增强了，上课也有精神了。于是我一下就喜欢上了《十万个为什么》。

还有一天傍晚，吃过晚饭，几个小伙伴在楼下玩，有一个朋

友看见我们玩地很带劲，他飞快地吃完饭，放下碗筷就和我们一起去蹦蹦跳跳，刚玩了一会，他就捂着肚子喊疼。我告诉他吃完饭后不能剧烈运动，像跑步、蹦跳等对肠胃非常不好。大家都对我刮目相看，认为我很有知识。

《十万个为什么》是知识的迷宫，它蕴藏了许多的知识，等着我们去挖掘、发现。让我们一起遨游在书的海洋里，让书丰富我们吧！

我最喜欢的一本书是《启迪心灵的钥匙》。

为了帮助我们很好地理解书中的一些文言词句，这本书还对孝、悌、忠等“八德”进行了注释。如：孝：百善孝为先。“身体发肤，受之父母，不敢毁损，孝之始也”等等。

我们的祖先早就认为教育应以德为先，这本书里的故事就很值得我们好好阅读和学习。高尔基曾说到：“书籍是人类进步的阶梯。”《启迪心灵的钥匙》这本书就是我们最好不过的成长的阶梯了。

现在，学校和家长对我们读书的要求越来越高，《启迪心灵的钥匙》这本书，正是我们“读书好，好读书，读好书”的良好载体。

我喜欢《启迪心灵的钥匙》这样的好书！