

2023年英语心得体会英语(通用6篇)

心得体会是个人在经历某种事物、活动或事件后，通过思考、总结和反思，从中获得的经验和感悟。通过记录心得体会，我们可以更好地认识自己，借鉴他人的经验，规划自己的未来，为社会的进步做出贡献。下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。

英语心得体会英语篇一

in my opinion[]要想学好英语或者说至少在学的过程中不感到痛苦，就必须学会将英语变成一种爱好，一种兴趣，这样在学习的过程中才不至于半途而废、有始无终且学习时如座针毡、抓耳挠腮、味同嚼蜡、痛苦无比！我相信大多数的“非英语专业的、有远大抱负的、酷爱本专业的莘莘学子”在最初面对英语时都会或多或少的有类似感受，万事开头难嘛。因此，如何克服这种感受，逐渐培养起自己对英语的热爱是至关重要的！我们必须认识到进入21世纪，英语已经成了必不可少的重要交流工具（其其他重要性就不赘述了）而且是你进一步深造所必不可少的桥梁，不管你是出国还是考研。所以我觉得你必须学会“爱”上“它”，才不至于受其折磨、蹂躏、践踏而又毫无对策。记住学会“爱”上“它”也是保证你将来成功的第一步！

“积累”可以说是任何学习所必需的，在英语学习中它显得更为重要[]for example[]我将英语中的“单词、语法、句子、结构、阅读、写作、听力、口语”等等一切比喻成不同的层，你每学一些相关的东西就会在相应的层上加一些东西，而你学的越扎实，同样层与层之间就砸的越扎实。这样当你有着一日在使用的时候，储存在层中的知识就会像水一样被源源不断的挤压出来给你提供源源不竭的语言素材，你会感到好象有用不完的东西在不断的向外涌出，这时我相信你的信心和成就感就会接踵而来了，而你的英语学习也渐入佳境了。

所谓“执着追求”，引用英国利兹大学一位教授的话就是一定要相信“the power of your dream”[]我的理解是[]first[]你一定要梦想，只有有了梦想你才有了追求的目标，才有力量，才有方向和动力。以我为例，考研可以说是我一直以来的梦想，只是由于种种原因，其中尤其是糟糕的英语，才暂时搁浅的，但是在我心中可以说这个梦想一直不曾消失，相反还越发强烈。我想这就是“the power of the dream”[]它会一直在你内心的最深处呼唤着你，指引你，督促和激励你。这种力量是潜移默化的，是永恒持久的，是无比强大的。因此我认为第一步就是确定你心中的“dream”[]然后才能为之去拼搏努力[]second[]梦想可能暂时被压制，但当它再次被激活时，它会以排山倒海，不可逆转之势袭来，这时我们所能做的就是去完成和实现它，而方法之一就是执着追求！排除一切艰难险阻，用持之以恒的毅力去完成你的梦想，再大的困难在你和your dream面前都会变得不堪一击，战胜一切困难，迎来最终的胜利只是时间问题。我相信读到这里朋友们应该有了足够的信心和力量，去走属于你自己的阳关大道。

下面我想具体谈一下自己对于考研英语的理解，只代表本人观点，仅供参考。

首先，根据我的经验，用一句我相信大多数人都清楚的话来说就是：要想英语考出比较理想的成绩抓住作文和阅读这两大重中之重是关键。再次take me as an example[]根据我的估分，我的客观题答的并不是很好（阅读除外），因此我的作文成绩只有达到26—28这样一个水平，才能得到70分以上这样一个分数。因此作文的分数直接会影响到我的总分，在这里我想说的就是大家一定要重视作文的重要性及写好作文的必要性，这就涉及到大多数同学头疼的问题，就是不知道如何提高写作水平，或者说不知道怎样才能写好作文。因此什么“模版”呀，“高分”呀[]“n天搞定作文”等方法就一口气涌现出来了，而面对它们，同学更多的是仰慕，是急躁，是彷徨，不知道哪种方法适合自己，不知如何下手。仿写，

熟读，背诵等等手段也是一应俱全，可是中间缺少的更多的是适合自己的，确实可以用实质性提高的系统的方法。这里我把我的方法介绍给大家，希望有所帮助，至少证明在我身上它是相当有效果的。

一、先确立一个“list”内容是作文题目，并保证这个“list”中的题目是考试中有可能出现的，比如，有关个人的：上学问题（包括专业选择、学校概况、兼职与学习、实践与理论等等）；工作问题（包括换工作与铁饭碗、加薪与升职、辞职、老员工与新员工等等）；有关社会的：社会问题（包括追星问题、医疗改革问题、住房与房价问题、假货问题、盗版问题、环保问题、食品安全问题、平等问题、道德风尚问题等等举不胜举）；抽象问题（包括信心、勇气、毅力、挫折、竞争与合作等等）。这样你在练习写作的时候可以从上边的列表中每次抽取一个进行展开练习，以求做到有据可依。

二、动笔之前，大概进行一下“brain storm”的程序，即将想到的有关要写的东西都写下来，同时确定自己的立场和主要观点并进行逻辑归类，以求逻辑清晰，不至于写到后来乱了阵脚。在“brain storm”时，所想到的可以是词、句，也可以是从前看过的别人的观点，总之一切有用的、能想到的都尽量写下来，以备不时之需。这里我想强调的是写时还是应该用英文写，这就要求你有一定的词汇基础，并能达到中英正反应用，这又涉及到一个相当重要的问题（也是我认为的学习写作时的必备之程序）如何应用汉英字典！想学写作手头有一本优秀的汉英字典是必须的！但不要用电字典，原因很简单：都是垃圾！因此切记将手头的电子字典都雪藏起来或者从京广大厦上往下扔（但小心别砸到无辜的路人）或者小心的放在地上并请几个大汉玩儿命踩上去！言归正传，当有些词汇你不确定、不知道时要用汉英字典查到它，然后极重要的一步就是在返回英汉字典中，将你查到的单词在英汉字典将其全部意思完全搞懂，有条件的话要继续查其同义、反义及相关词汇，只有这样你在用它时才会得心应手，不至

于用错。切记呀，这都是我在学习中的一些精髓体会，很有用！

英语心得体会英语篇二

本次课堂教学活动所讲授的教材是外研版（三年级起）的英语教材，授课教师在课堂教学中注重运用新课程理念；在教学中注重培养学生实际生活中综合运用知识的能力；把教学环节设计得环环相扣、层次分明；所讲授内容也不仅仅局限于课本，在学生认知范围内进行了拓展等，都给我留下了深刻印象。下面我就把自己参加此次学习的心得体会汇报如下：

新课程标准倡导通过表演、唱歌、游戏、竞赛和故事等活动来激发学生学习英语的兴趣，培养他们听、说、读、写的能力。在这次教学活动中，教师们有的是带领学生们进行与教学内容相关的音乐进行热身；有的是通过唱节奏分明的小歌曲或小歌谣来吸引学生的注意力；还有的是通过头脑风暴进行大量单词记忆。精彩纷呈的热身活动虽然多种多样，但是，教师们都没有光注意课堂活动的形式而忽视教学内容的讲授。

在这次活动中，开展学困生的转化工作的做法值得我们教师们借鉴。提倡小组互助学习，组与组相互竞争，小组内部优等生帮扶学困生。这种竞争与合作并存的局面，在竞争中整体进步，让教师在日常教学中颇为省心。另外，在课上，教师们特别关注学生的感受，平等对待每一个学生，不管是能够流利回答问题的学生，还是不会回答问题的学生，教师都能够平等对待。“亲其师，信其道。”，让每一个学生在课堂上得到应有的尊严，是我们教师在日常教学中应该注意的问题。回忆自己的课堂，有时候，学生表现不好，此时我不友好的话语或表情就会不由自主的出现，这样就伤害了学生的自尊心，事实上，老师温和的语言和鼓励的话语是学生重燃信心的“强心剂”。通过这次观摩活动，我对于自己的平常行为也有了一个深刻的反思：学生幼小的心是极其敏感的，要尽力保护他小小的自信心。

此次活动，课对于今后教学活动的实践指导使我受益颇多。讲课老师教学功底深厚、教学设计合理、课堂高效；教师们不同的授课风格各异，他们或是干净利索，或是和风细雨，或是幽默自信，或是沉稳自如。通过这次听课，不仅让我开阔了视野，而且也认识到了自己的不足。怎样才算是一节“好课”？好课的标准是什么？如何才能上好每一节“好课”？怎样才能让学生真正喜欢上英语课？怎样培养学生听、说、读、写。

英语心得体会英语篇三

近日，由北京洪恩幼教的amy老师向我们进行了一节英语教学活动，看后很受启发。我们的孩子没有经过系统的英语学习，但amy老师除了开场是说了几句中文外，整个教学活动是全英语的教学。单薄孩子们都深深地吸引着，且兴致高涨，思维一直紧紧抵跟随着老师。那么老师究竟有什么“魔力”呢？我觉得有以下几点：

整个活动主要学习单词“monkey”“frog”和“bird”[]但老师创设了趣味性的学习，通过说一说、摸一摸、拍一拍、跳一跳等形式让孩子开心地学习。对孩子说不准的语音教室也没有强硬地纠正，而是很亲切地让他重复，减少幼儿的压力。

amy老师非常幽默。如何幼儿击掌时，会表现出因为太用力而击痛手掌的模样，还用嘴吹一吹被击疼的手掌，惹得孩子们开心大笑。当幼儿声音太响时，会耸起双肩做出不能忍受的表情，让孩子意识到不足。

整个活动与其说是上课，不如说是游戏。“变魔术”、“青蛙学跳”等游戏无不让孩子流连忘返，融入到愉快的活动中。学习单词并没有我们想象中的一遍遍地跟读、单调重复，相反，老师创设了一个“动”的世界，单是跟念单词，她采用不断变化字卡的空间位置、变化的声调等手段来吸引孩子，

用丰富的表情、夸张的动作感染幼儿，用特定的手势来表示一定的意思，让毫无基础的孩子能紧紧跟随着教师进度快乐地学习。真佩服教师的教学魅力啊！

教学时相通的，英语课上的一些方法、策略肯定也适合我们其他领域的教学，只要我们肯下功夫，也一样会成为像amy老师那样受孩子追捧的好老师！

英语心得体会英语篇四

4月9日，我去长安参加了海宁市小学英语教师教学能力提升的培训活动，聆听了长安中心小学三位老师带给我们的精彩的课堂教学，大家互相探讨说课，受益匪浅。我们又聆听了顾红益老师为我们所做的《浅谈高段小学英语语篇再构》的讲座，使我们深受启发。

接下来，我就这三节课做一个听课反思：

苏新燕和王晴老师所展示的分别是四年级和三年级的单词课的教学，张玲霞老师所展示的是五年级的对话课教学，她们的共同点是都设计了贴近学生生活的、真实的语境，将单词和对话都融入到真实的环境中进行学习。留给我印象最深的是她们的巩固训练环节，不仅练习设计的精彩有效，并且层层递进，对每堂课上的知识都进行一步步的巩固和提升，使每一个学生都能很扎实地掌握课堂新知。这不仅要求教师对每堂课的教学目标和重难点进行仔细推敲，对重点把握到位，而且要求教师要有很好的驾驭课堂的能力，三位老师都为我们展示了她们优秀的能力。苏老师和王老师的课将单词教学通过从单词到句型，再到语段的环节进行有梯度的操练，张老师注重学生的听到读，一步步扎实有效地开展教学。特别是张老师，很注重学生语音、语调的学习，强调句型的连读，培养学生纯正的英语发音。长安中心小学的英语教学强化学情分析，搭建学习支架，提高了学生学习效能。尤其体现在：学习教材本土化，学习活动生活化，英语教学语音化，学习

设计语境化，课堂朗读广泛化，学习任务分散化，为我们的英语教学提供了学习了经验，值得我们细细琢磨。

后来我们有聆听了顾红益老师的讲座，强调了语言的作用在于运用□languageinuse□英语教学需要教师引入主题情境，让学生在完整的语境中学习单词，而不应该是不同情境的简单堆砌，要有完整性。考虑和设计语篇，即通过对教材的整合、调整和补充更大程度地发挥教材的作用。语篇的再构，要基于教材和学情，采取“tcllu”的原则，对教材进行二度开发□“tcllu”的原则具体是指□topic——要体现教材原有的主题□contents——要体现教材内容的安排□level——要符合学生的语言水平□length——要符合课堂所能的篇幅□unit——要符合单元教学的整体。语篇再构的具体步骤如下：1. 分析已知，复习词汇。2. 以旧引新，分层推进：首先，要根据文本状况进行语篇再构。其次，要根据学生状况进行语篇再构。最后，要根据教师自身状况进行语篇再构。同样，教师在课堂中要渗透考试技能，例如张玲霞老师所上的he,she,it的教学，就让学生很好地区分了这些人称代词的不同。

语言不是最好的行动，行动才是最好的语言。让我们在这些培训活动中吸取更多的教学经验，努力提升自己的教学能力，为学生的发展更添一份力。

英语心得体会英语篇五

为期三个周的暑期英语教师培训快结束了。感谢教育局领导，组织了这次培训，给了我这个难得的与我县英语教师共同交流，共同学习，共同进步的机会；还要特别感谢三位对教材已经英语课堂中出现的问题进行知道的三位老师，他们广博而不失幽默的教学风格，给我留下了非常深刻的印象，也让我从中受益匪浅。

新教材的编排在很多方面也做了调整，它注重素质教育，体

现了英语学习对学生发展的价值并且面向全体学生，关注语言学习者的不同特点和个体差异，在整体设计目标上考虑到语言学习者的渐进性和持续性，强调学习过程的实践性和应用性，在评价方式上优化了评价方式，着重评价学生的综合语言应用能力，丰富课程资源，拓展了英语学习渠道。

中学英语教学的目的是培养学生的综合语言运用（听、说、读、写）能力。课标明确规定，中学英语教学目的是要对学生视、听、说、读、写的能力训练。教师在培养听、说、读、写的能力上要注意阶段性，引导学生眼看实物，动作图片或投影片，耳听录音或教师说话，讲解课文含义，然后嘴模仿说话，问，答以及背诵课文等各种手段，再在听说的同时进行读写训练，逐步提高语音、词汇和语法知识的增长，熟练掌握，以达到正确使用。各单元的设置上也体现了这一特点，中学的英语教学目的也实现了。

互相促进的。听和读是领会、吸收的过程，说和写是表达和复习的过程，领会和吸收是基础，表达和运用是提高。没有领会和吸收，语言实践能力的培养就成了无源之水，无本之木，同样，没有表达和复习，语言实践能力就得不到巩固和发展。学生学英语首先是听，听清了，听懂了才能说清楚。对于初一的学生来说，他们的年龄特征是好模仿，好崇拜偶像，对新事物充满了好奇。在课堂上人人都有“表现”、“显示自我”的心理，听说很好开展，相反读写不足，这时候老师应当在讲授第一单元时主动渗入读写内容，有的时候会背不一定会写，有的时候会写不一定成正确的句子其实这种心理表现才是他们学习英语（尤其是口语练习方面）的原动力。在听说方面质量不同，效果也不同，听的质量影响说，说的质量也影响别人的听。这也就体现了发音的重要性。

系，孤立地进行一种能力的训练，实践证明是事半功倍的，不看到各种能力的独立性，以为听就能带动说，读就能带动写，那也是片面的。总之，提高学生的听、说、读、写的能

力并非一朝一夕，一蹴而就的事。教师应在教学的过程中，遵循教学规律，运用切实可行的教学方法，循循善诱，因材施教，例如让他们尝试成功的体验，成功是兴趣的源泉，学生在克服困难时，教师要调动学生所有的经验和智慧，去积极攻破难点，在教师的帮助下，一旦攻破，学生就会异常兴奋，这时教师要引导学生把兴奋上升为体验，成功的体验，将是兴趣的源泉，及时对学生的回答、朗读、表演等做出肯定的评价，同时也要视察学生的表情，对学生要“动之以情，晓之以理”，建立和谐、融洽的师生关系，利用教师的人格魅力感染学生，调动学生学习英语的积极性，使其养成良好的学习习惯，在自己的学习道路中，为其听、说、读、写打下良好的基础。

英语心得体会英语篇六

这次培训给我们小学英语教师提供了一次相当不错的学习机会。通过这次学习，我觉得在教育教学方面收获很多。有很多值得我学习借鉴的东西。下面谈一谈我听课的感受：

在听完如何上好一节英语课的讲座中，我明白教与学这个双边关系中，教师要培养学生的学习兴趣和良好学习习惯。古人云：“温故而知新”。这就要求我们每一位教师要把“短时高频率”作为教学的一个注意事项。英语教师要合理利用有限的时间帮助学生预习新知和巩固复习，不断提高课堂教学的有效性。

我们不仅要加强提升自身的专业素养，提升个人魅力。还要不断反思，要想从工作中不断提高自己的教学水平就少不了这个环节；不断的反思、改进。教师职业没有最好，只有更好。在不断的反思与积累中获得属于自己的经验与方法，并且能将这种方法深化为一种理论，这便是做一名教师的最高境界了。

此次培训，更新了我的新课程教学理念，提高了我驾驭英语

课堂的能力，为我的英语新课堂教学打开新天地。在今后的工作中，我都会铭记这段培训的日子，在英语课堂教学中乘风破浪，扬帆远航。

一个有理想的人一定会有自己的奋斗目标，并为此而努力。想使理想最终得以实现，需要不断为自己设定具体的目标。每日审视自己，找出与目标间的差距，你会从中获得动力。

制定适当的计划是必要的，它能提醒你下一个目标是什么，此刻应做些什么。它能使你有紧迫感，每当你有些倦怠时，看一眼你的计划书，提醒自己：此刻付出的一切努力，都是为了自己的将来，辛苦定会有回报。

有些人的计划会制定得相当具体，例如可以具体到某一个知识点等。但也许你并不习惯于制定过于具体的计划，这也没有关系，你可以根据自己的需要做。计划应该是个性化的。

计划要具有可操作性。应尽量将计划制定得适合自己，并且应该务实。

老师能在教学中提起学生的兴趣，使学习显得不枯燥，同时也使学习显得更容易。这个过程也需要学生自己的积极参与，学生不应该基于自己对人的喜恶而排斥某位教师的课程或教师本人。试着使自己有一点耐心，也许你会有新的发现。

如果你对自己所必须学习的东西不感兴趣，那么你将会极为痛苦。与其天天生活在苦闷中，倒不如主动地对自己所学的东西培养兴趣。这样做，你会渐渐感到学习变得轻松了。

专心是效率的保证。人不容易像计算机一样高效率地执行多线程任务，不专心往往会使你的学习效率不高。

也许学习并不是你一天之中最愿意做的事，但为了你的理想，你需要学习。每个人都有自己想做的事情，但你应该暂时将

它们放在一边，先不让它们分散你学习时的注意力。注意力不很集中时，你的学习效率会降低，出错率会上升。这样，你的学习效果就不会很明显，辛苦付出的努力也很难得到回报。

假如你以前学习有时不是很专心，我建议你试着强迫自己专心一些。你会发现这样做会使你的学习效率提高，效果变得明显起来。

“学习要刻苦。”可能你曾听过无数人讲这句话，可能你并不喜欢这句话。但从很多人的经验来看，你需要这句话。

刻苦会使你的学习成果很扎实。也许在有些人眼里，刻苦读书的人是书呆子，但刻苦学习的人脚踏实地，这样做的好处会慢慢显现出来。它会带来成绩的稳定性，并继而带来较好的心理素质。

总之，耐心地再听一遍这句老话，对你应该是有好处的。