

三年级下语文教学部编版(优秀9篇)

时间流逝得如此之快，我们的工作又迈入新的阶段，请一起努力，写一份计划吧。计划为我们提供了一个清晰的方向，帮助我们更好地组织和管理时间、资源和任务。以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

三年级下语文教学部编版篇一

《小学生古诗词诵读经典》中要求背诵的'古诗我们年级的学生从一年级开始有计划地背诵，至今已全部背完，并且在本学期全部复习一遍。本次竞赛，我们从中选出十六首，采用不同方式引导背诵，抽查背诵效果。

1、三年级全体学生参与。

2、评委：语文教师、班级小干部。

1、全班齐背。

2、大组抽背。

3、指名随机抽背。

4、自由背《小学生古诗词诵读经典》之外的古诗。

1、各班评选出“背诗大王”。

2、每班“背诗大王”1名、二等奖2名、三等奖3名。

3、获奖者照片上网公布。

奖状、钢笔。

- 1、正确、流利、有感情。
 - 2、背对要求之外的诗一首得一颗星，累计得星情况。
 - 3、背诵混乱不得星。
- 略。

三年级下语文教学部编版篇二

新学期的我教三年级两个班的语文，为了圆满完成教学任务，将本学期教学工作做以下计划。

本册共有课文36篇，其中精读课文29篇，略读课文7篇。精读课文后有要求学会的字，还有课后练习题，在部分课文的练习题后，还安排有“资料袋”。教材继续以专题组织单元，设计了七个专题。每个专题内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

1在语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情；受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育；在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养学生留心观察、善于思考的能力。

2、会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。开始练习用钢笔书写正楷字。

3、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4、继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。

5、学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思；初步体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。

6、初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。

7、开始学习略读，粗知文章大意。

9、初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于10万字。

10、开始练习习作。不拘形式地写出见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

11、不拘形式地写出自己的见闻，感受和想象，愿意把自己的习作读给别人听，和他人分享习作的快乐。

12、结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

13. 学习修改习作当中有明显错误的词和句。

14. 能用普通话讲述故事，做到具体生动，努力用语言打动别人讲述见闻，做到清楚明白想说出自己的感受和想法。

15. 听别人讲话能抓住主要点，并能简要地转述。

16. 乐于与别人交流，在交谈中认真倾听，有不明白的地方向人请教，能就不同的意见与人商讨。

1、抓好落实字词读写教学。巩固所学字词的认读和书写。指导学生用钢笔、圆珠笔书写。

2、加强学生正确、流利有感情地朗读课文。引导自主积累文质精美的语句。

3、指导学生在口语交际方面能具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人，讲述见闻做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请

教，就不同的意见与人商讨。

4、培养自主学习能力、灵活多样的学习方式。

（一）识字、写字教学

在具体的教学过程中，引导学生将已经掌握的识字方法迁移到新的识字、写字的学习中，尊重不同学生不同的学习方式和方法，准许学生在一定的时间以内，在识字数量、识字能力上有差异。根据中年级特点，还可以在小练笔和习作中，在具体的运用中来巩固，也就是在读写的过程中巩固和运用所学的字。

（二）阅读教学

（1）加强词、句训练。

词、句训练的主要的任务有两个方面：理解和积累。要引导学生自觉运用查字典、联系上下文等方法准确理解词语，运用联系上下文和生活实际的方法理解含义比较深刻的句子。在理解的基础上，通过背诵、摘抄等形式，积累课文中的优美词语、精彩句段，积累在课外阅读和生活中获得的新鲜语言材料。

（2）要重视朗读的指导和训练。

正确、流利有感情地朗读课文是阅读教学的重要任务。要把读书的时间还给学生，充分信任学生能读懂课文，让学生在自主的阅读实践中学会读书。引导学生把自己当作课文中的人物去感受，去体验，去思考，引导学生入境入情地读。读的形式要多样，读的指导和训练要有层次。

（3）精读课文的教学，应该是在教师指导下，学生阅读、感悟的过程。

要尊重学生自主选择学习内容、学习伙伴、学习方式的权利，以学定教，顺学而导，精心组织教学活动。要充分发挥学生的积极性和主动性，让学生通过自主学习，理解课文思想内容，并在自学实践中逐步提高理解能力。

(4) 给每个学生充分的时间思考、质疑问难。

(5) 开展合作学习。

可以围绕体会词、句的表达作用，揣摩最基本的表达方法，以及多数同学共同感兴趣的其他问题，大家提出的“疑”或“惑”，展开合作学习。合作学习贵在通过交流、探究，产生思维火花的碰撞和情感、认识的交流，群策群力、集思广益，把学习引向深入。在自读自悟的基础上，提高学习效果，避免合作学习流于形式。

(6) 组织好全班交流。

要尊重学生的情感体验，尊重学生的想法。对同一篇课文或同一个人物，学生往往会产生不尽相同的感受。只要没有方向性的错误，教师就应该尊重学生的独特感受。在教学中要鼓励学生大胆地发表自己的观点和见解，体现语文学习的个性化、多元化。这样有利于调动学生学习的积极性，活跃学生的思维。

(三)、本学期提高教学质量的主要措施：

1□

(1) 灵活运用各种教学方法，充分调动学生的积极性，注重学生想象能力，创新能力的培养。

(2) 充分运用各种教学手段，多媒体教学，提高学生学习的兴趣和能动性。

(3)科学认真地设计和批改作业。作业面批，让学生及时订正错误题，通过练习达到巩固新知的效果。

(4)广泛开展课外阅读，巩固课内外所学知识，拓宽学生智力背景。积极组织各项语文活动，提高兴趣，拓展视野，使课内外教学相辅相成。

2、教学中应注意的问题：

(1)抓好学生的写字关，养成认真写作业并设计美观作业的习惯。加强书写指导。

(2)耐心辅导学生，了解每位学生的习性，因材施教，因人施教。

(3)培养学生爱读书、读好书的好习惯，引导学生利用一些休息时间来读书，多积累多运用，逐步养成良好的读书习惯。利用晨读背诵《经典诗文诵读》，加强语言积累。

(4)激发习作兴趣，让学生乐于习作。要让学生多练笔，多写日记，以鼓励为主。

(5) 多表扬，多鼓励，策略上主要是抓两头，带中间。

(6) 多与家长沟通，共同探讨教育学生的有效方法，家校结合，促进学生全面发展。

三年级下语文教学计划部编版篇三

由于是新分班班级，所以全班学生情况有待于了解

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。此外，教材后面还附有8篇选读课文。设计了八个专题，它们依次是：多彩的生活、名人故事、心中的秋天、细心观察、灿烂的

华文化、壮丽的祖国山河、科学的思想方法、献出我们的爱。每个专题内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。每组由导语、三篇精读课文、一篇略读课文、一个语文园地组成。精读课文后面有会认和会写的字，略读课文后面没有安排会写的字，哪字属于生字就随文注音。精读和略读之间有连接语，并适当提出略读的要求。一部分后面有资料袋，有两组课文安排了综合性学习。

全册书要求认识200个字，会写300个字，第一次会写的字超过了会写的字。要求认识的字排在横条里，要求会写的字排在方格里。此外，教材在语文园地一、四、五、七还归类安排了一些要求认识的字，如不便于安排在课文里的反映器官的字等。每个语文园地由五个栏目组成。其中有四个固定的栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；第五个栏目是机动栏目，为“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在八个语文园地中交叉安排两次。

1. 在语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情；认识中华优秀传统文化的丰厚博大，激发学生民族自豪感；学习革命领袖、科学家的优秀品质；受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育；在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养学生留心观察、善于思考的能力。

2. 认识200个字，会写300个字。累计认识2000个字，会写1300个字。

3. 会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。开始练习用钢笔书写正楷字、用毛笔描红。

4. 用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5. 继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。
6. 学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思；初步体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。
7. 初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。
8. 开始学习略读，粗知文章大意。
10. 初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于10万字。
11. 开始练习习作。不拘形式地写出见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。
12. 讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人；讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。
13. 结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

(一)精读课文的教学

1. 继续重视字的教學。识字仍然是三年级阅读教学的重要任务之一，要坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务。识字教学要与低年级有所区别，要使学生能比较熟练地查字典，自学生字，具有初步的识字能力。注重培养学生认认真真地写字，养成良好的写字习惯。除了在课堂教学中注意识字和写字的联系外，还要靠经常不断地练习提高写字的技能。钢笔字逐步做到写得正确、端正、整洁，行款符合要求；用毛笔写字能正确地执笔、运笔，写得端正、纸面干净。要严格要求，严格训练，不断提高写字质量。
2. 继续加强词句训练。

词句训练是整个小学阶段的一个教学重点。进一步加强词句训练，更是本册阅读教学的重点。中年级的词句训练可从以下几点进行：一是对课文中的重点词句，要避免以词解词，要鼓励学生结合语言环境、联系生活实际或查字典理解词句的能力，逐步做到能自行理解；二要鼓励学生摘抄好词佳句，加强语言的积累；三要重视词句的'运用，加强与说、写之间的联系。

3. 语文园地的教学。

语文园地重视引导学生自主学习，独立思考，提出问题，发表个人的感受和见解。学习表达相结合，培养整体把握和综合运用的能力。采用多种形式引导学生积累语言，努力体现让学生自主选择，主动积累。

4. 要加强朗读、默读训练。

朗读是最经常、最重要的阅读基本功，课上一定要有琅琅的读书声。要多读少讲，把更多的时间用于朗读；要体现读通、读熟和读出感情这样的朗读层次；指导朗读，不要单纯从朗读技巧上指导，重在引导学生入境入情，而后用朗读表达出思想感情。默读也是重要的阅读基本功，要指导学生学会一边读，一边想，在独立阅读和思考中培养阅读能力。

(二) 略读课文的教学

略读课文一般故事性强，文字浅显，能够引起学生的阅读兴趣，便于阅读和理解。略读课文的教学，着重指导学生把在精读课文中学到的读书方法用于阅读实践。教学略读课文，教师更应该放手让学生自主学习，要围绕课文的重点、难点，凭借课文前的“阅读提示”，引导学生读书、思考、讨论，不要把略读课文上成精读课文。

(三) 口语交际的教学

明确教学要求，培养他们交际的能力，创设情境，让他们在具体的交际情境中进行让学生大胆交流，勇于发表观点、见解，全员参与，共同评价并为他们的写作下铺垫。

(四) 习作教学

重视培养习作兴趣，使学生乐于表达，加强习作与阅读，口语交际、综合性学习的联系，多给他们提供说的机会，写的机会，多鼓励多表扬。

(五) 实践活动

语文实践活动要能体现学生的自主性，激发学生主动探究的兴趣，培养团结合作的精神，在实践活动中提高学生的语文综合素养。语文实践活动是课内语文学习的扩展，是语文能力的综合运用。教师要根据当时当地的实际，充分开发和利用各种语文教育资源，创造性地组织丰富多彩的语文实践活动。

略

三年级下语文教学计划部编版篇四

以《语文课程标准标准》为学习纲要，加强现代教育理论的学习，提高自身的素质，以教育科研为先导，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，深化课堂教学改革，推动实验教材的实践，大力推进素质教育。

本册教材共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。此外，教材还编排有8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。教材继续以专题组织单元，设计了八个专题。要求认识200个字，会写300个字，要求认识的字和会写的字在精读课文的后面。

1. 在语文学习中，体现8个专题的思想。

2. 认识200个字，会写300个字。累计认识2200个字，会写1600个字。会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续练习用钢笔书写正楷字，用毛笔仿影。

3. 用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。继续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。

4. 学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

继续学习略读，粗知文章大意。积累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文。

5. 继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

6、留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。

7. 结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

1、鼓励学生用自己最喜欢、最习惯的方法认记汉字，创造多种方式，加强已认识汉字的复现巩固。

2、重视学生写字习惯的培养，加强写字教学的指导。

3、重视朗读的指导，培养和提高学生的阅读能力，帮助学生

选择文质兼美的优秀读物，提高学生交流课外阅读感受、成果的机会。

4、重视培养学生习作的兴趣，再现生活的能力。

5、加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。提高生活作文的能力。

（一）提高课堂教学效率的方法：

1、课前努力认真钻研教材，认真备好每一堂课。教学后及时进行教学反思不断地根据学生学习情况调整自己的教学思路，教学设计。

2、课堂上面向全体学生。注重民主、和谐气氛的创设，让学生人人参与，主动参与、积极参与，课堂上努力创设条件，让学生积极进行情感体验。让学生在感悟中学习。

3、培养学生良好的学习习惯。在习惯的培养上，特别是阅读习惯的培养更加重要。

（二）补差意见：

1、找准后进生的后进点，因人制宜制定合理的补差计划。

2、给后进生多创设机会，品尝成功，树信心。

3、多与后进生谈心，多做情感交流。

（三）学生学习兴趣、素质的培养

1、关注课堂动态生成的过程，抓住学生的闪光点，及时进行表扬、鼓励、引导。

2、调整教师与学生的心态，根据实际情况能够及时调整。

3、注重学习习惯的培养。

周次

内容

1

复习第一单元学习内容单元检测

2

5、翠鸟6、燕子专列7、一个小村庄的故事机动

3

8*路旁的橡树语文园地二机动单元检测

9、寓言两则10、惊弓之鸟11、画杨桃机动

5

12*想别人没想到的语文园地三机动单元检测

6

13、和时间赛跑14、检阅15、争吵机动

7

16*绝招语文园地四机动单元检测

8

17、可贵的沉默18、她是我的朋友19、七颗钻石机动

9

20*妈妈的账单语文园地五机动单元检测

10

21、太阳22、月球之谜23、我家跨上了“信息高速路”机动

11

24*果园机器人语文园地六

12

语文园地六单元检测25太阳是大家的26一面五星红旗

13

14

机动单元检测29、古诗两首30、西门豹机动

15

31、女娲补天32*夸夫追日语文园地八机动单元检测复习

16---17

期末复习迎考

三年级下语文教学部编版篇五

这学期我将要继续负责三年级语文下册的教学，在上个学期三年级的语文教学也是有我来负责的，这个学期不变化教师也让我能够继续将我的教学理念持续下去，帮助学生能够进步的融入到语文学习中来，提高语文成绩。

因此我特别指定了这学期三年级语文教学工作计划：

以第三次全国教育工作会议精神，加强现代教育理论的学习，提高自身的素质，转变教育观念，以教育科研为先导，以培养学生们的创新精神和实践能力为重点，深化课堂教学改革，推动实验教材的实施，大力推进素质教育。

三年级共有学生24人，经过一个学期的努力，学生们取得了一些进步，如学习习惯、学习品质等方面。可是还有个别同学在书写、学习品质等方面还存在较大的缺陷。另外，部分学生的学习习惯、学习态度差，势必会影响整体水平的发挥，因此，尽可能转化后进，提高先进，发展后进是本学期重点。

本册教科书构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生们的语文素养和实践能力，培养创新精神，促进学生们的全面发展。

1、加强与生活实际联系，寻取生活的资源进行教学，使学习更贴近学生的生活实际。

教学安排

2、加强业务、理论学习，提高自身素质、授课能力。

3、加强直观教学，利用教具、学具，增强学生操作、观察，调动多种感官进行学习。

4、加强学生学习习惯的培养，主要培养学生的书写，认真看书的习惯。同时注意学习态度的培养。

1、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。

2、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。

3、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。

4、会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立识字的能力。

5、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

7、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

8、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。

本册教材从内容上看，主要任务是识字、写字和课文的朗读。从学生的长远发展来看，词语的积累运用、口语表达能力的培养、引导学生发现、探究、解决问题也是教学重点。难点是识字、写字和课文的朗读。

这学期的教学任务应该还是比较艰巨的，由于上学期三年级的

语文考试成绩不是很理想，虽然有个别学生的成绩很优秀，可是大部分学生的成绩都没有达到我期望的水平，因此在这个学期我还是会继续努力的工作下去，实现教学成绩的大提升。

不过教学成绩不是一时就能提上去的，这需要学生长时间慢慢的积累和教师们坚持不懈的督促，二者的共同努力才会使语文教学成绩得到提升，这才是教学的最根本和学生提高成绩的秘诀之一。

不过我相信，凭借我的努力工作和学生的努力学习，我们这个学期的语文教学成绩一定会出现巨大的提升的！

三年级下语文教学部编版篇六

时光荏苒，一个学期已经接近尾声。蓦然回首，我和三(1)班的孩子们已经共同度过了三个春秋了。回顾本学期的语文教学工作，我感叹很多，教学中的点滴涌上心头，其中有艰辛和喜悦，也有疏忽和遗憾。结合本班学生活跃的特点，我在课堂上创设丰富的教学情境，如猜字谜、画画、讲故事等，创设丰富的教学情境，激发学生的学习动机和学习兴趣，充分调动学生的学习积极性。对答得好的同学，我会马上进行表扬；对答的错的同学，也及时进行纠正和鼓励。使学生从中受到感化和熏陶，从而激发出学习的无限热情和创造愿望。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《大作家的小老师》的阅读教学中，我是这样引导学生品评的：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下

了深刻的印象?请你选择其中的一点说一说。”此时的学生充分表述他们的真实感受，同学们各抒己见，有的说：“萧伯纳作为大文豪能虚心称小姑娘娜塔莎是自己的老师，他真不愧是世界文学巨匠，我真为他深感骄傲!”还有的同学说：“娜塔莎在大作家面前一点也没有表现出自卑，甚至也没有表现出崇敬，而把萧伯纳看做和平常人一样，并学着萧伯纳的口吻来回答了萧伯纳，她是多么自然和纯洁啊!”这样引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

华罗庚曾说“聪明在于勤奋，天才在于积累”，对于我们的语文教学，尤其要培养学生积累的习惯。所以本学期，我们就如何读书，如何做读书笔记，对学生进行引导。我号召他们每人带一本课外书放在班级的图书角里，这样他们就可以资源共享。同时引导他们读书想作文，作文想读书，将阅读与习作练习起来。一部分喜欢读书的孩子，通过一学期的坚持，积累了许多好词佳句，再用于习作中，他们的习作水平有明显提高。我们刘奕杨同学的习作《我身边的美德少年》还获得县级一等奖呢。

我们班车记婷、杨世宏、孙雨梦等几位同学学习基础差、学习意识差，没有养成好的学习习惯，对学习的不明确，学习上缺乏主动性和自觉性。因此，我有意识地引导成绩优秀的学生刘奕杨、王琳娜、车虹宇等与他们结对子，负责督促、检查学习任务完成情况。另外我采取鼓励与表扬相结合的方式。让学生“在鼓励中发扬成绩，在微笑中认识不足，”在轻松愉快的氛围中知识能力得以提高。我还经常与他们谈心，讲解学习的重要性，帮他们树立正确的人生观和价值观。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但离社会和家长的要求尚差甚远，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文素养而努力奋斗!

三年级下语文教学部编版篇七

语文教学若不抓双基，就如同高楼大厦失去了根基。三年级虽然识字、写字的位置被阅读所取代从二年级的重要位置稍稍变轻，但正因如此，在课堂中常常被我们忽视，尤其是写字，一课书10多个生字，课堂中必须要保证有5分钟的写字指导时间，让规范书写从每节课的写字落实开始。

1、精读课：坚持“以读为本”、“以语为本”、“以生为本”。

课前充分备课，每课书都要选准“精读感悟点”让学生充分地读，在读中整体感知，在读中有所感悟，在读中培养语感，在读中受到情感熏陶。

课堂上要从语言入手，借助语言，了解内容，体会思想感情；而后看看这些内容是怎样通过语言的形式表达出来的，引导学生在学习中“走一个来回”不要追求课上的表面热闹，使得得“意”而忘“言”。

精读感悟处，要以生为本，让学生充分自读自悟。重点、难点、有价值的内容，可以合作学习、互助学习，也可探究学习。

此外，还要品读赏读“精读感悟点”，揣摩写法，尝试运用。每堂精读课，对好词佳句，摘录抄写，对精彩句段，熟读成诵。而后出几个练习题，进行语言迁移训练，写法迁移训练。

2、略读课：学会放手，让学生自读自悟自练。

教给学生阅读方法，出示阅读要求，或者自行设计的习题，让学生根据要求去读，边读边解决问题。

略读课也要注重读的层次性，一读，让学生读对读通，口诵

心惟：二读，让学生画画批批，粗知大意：三读让学生交流收获，师生小结。

习作是学生在二年级写话的基础上进行的一个新尝试。三年级是开始阶段，要让学生写“放胆文”“自由表达文”，不必给他们过多的模式或条款。

上习作指导课前，必须要铺垫充分，准备到位：首先帮助学生审题；其次要开阔学生思路，激活思维，选材到位；还要多发迁移，授法到位；写前先让学生说，用“说”助“写”。指导时间以20—25分钟为宜。

习作讲评课，可选取典型例文1—2篇，当众宣读，师生点评。好———为什么好，不好———哪里不好，为什么不好。这种点评的好处是，利于吸取别人的优点，修改自己习作的不足，也利于教师“再指导”。然后，同桌互评，或者小组共评。在评改的基础上，最后一定要自改成文，成文后，可向小组或全班展示，体验成功喜悦，坚定自改信心。

最后每次习作，要选出若干篇优秀习作，在专门园地中展示，一学期下来，最好能选编一本班学生优秀作文选，收入《成长的足迹二》中。

三年级下语文教学部编版篇八

人教版小学语文三年级下册第一单元以“感受大自然的美好”为专题，前三篇为精读课文，后一篇为略读课文，另有一个“语文园地”，同步阅读安排了《走进大自然》等诗文10篇。本单元的学习目标为：反复诵读，联系上下文理解词句，体会课文中的词句在表情达意方面的作用：从课文中了解作者观察的方法，积累文中优美的句段：通过说、写及课外了解、搜集等活动，扩大对大自然景物的了解，感受家乡和大自然景物的美好。

这一单元的学习要在对诗文中自然景物丰富感受的基础上，进入作者的内心世界，在欣赏作者富有个性的文字的同时，感受其对美是如何“智性表达”的，追索语言文字的意义和情趣，获得美的熏陶，从而对自然之景怀有审美情致，并能够将这种美的体验通过恰当的文字表达出来。

- 1、生字：弄清读音与字形
- 2、词语：注意读写与运用
- 3、句段：品味含义与特点
- 4、积累：丰富词汇与句段
- 5、训练：提升语文素养

本单元教学可综合“单篇深入课、拓展实践课、单元综合课”等课型进行。

《燕子》这篇课文教学的重点，一是要引导学生充分感受燕子的可爱形象，进而体会作者的情感；二是要体会并学习作者细致观察、描写生动、有序表达的方法。

《荷花》主要按“闻到清香、看荷花、我的联想”的顺序来叙述，教学重点之一是要在感受荷花美丽姿态的同时，体会作者丰富的联想和对大自然美的领悟。

《荷花》这两首诗教学的重点一是让学生大体了解诗句内容，让学生在诵读中了解大自然春天的美丽和生机勃勃，体会作者的思想感情，感悟春天生命力的美好：

《燕子》2课时

《古诗两首》3课时

《荷花》2课时

《珍珠泉》1课时

语文园地一5课时

三年级集备小组

三年级下语文教学计划部编版篇九

本班共有学生39名，其中男生20名，女生19名。他们已有的语文素养水平参差不齐，他们中的有些同学有着良好的学习习惯，课堂上能认真听讲，提出问题、专心思考，积极回答问题，课后作业能按时、仔细地完成，并且做到字迹工整、纸面整洁。在朗读时能够做到声音响亮、吐字清晰，边读边思考，通过课外阅读积累了一定数量的成语和古诗文。在此基础上他们能够写一段完整的话，表达自己的意思，有些同学甚至还能够将平时积累的词句运用到自己的习作中，做到学以致用。大部分同学都已有借助字典、词典学习的习惯，说明他们已有了主动、自觉学习的意识。这些都说明他们已经养成良好的学习习惯。

与此同时存在的问题仍然比较突出，在学习习惯的养成方面比较弱的同学不在少数，他们在课堂上被动地接受知识，不肯动脑筋，存在懒惰、怕吃苦的思想，缺乏上进心，做事拖拉，懒散，作业的字迹马虎，有的甚至，不能按时完成，在朗读、习作、和词语的积累方面远远落后于其他同学，学习跟不上大家的脚步，在本学期，将根据他们自身存在的问题，有针对性地进行教育，争取在新的学期里，让学生的整体素质再上一个台阶。

上学期期末考试及格率有97.29%，又一个同学们及格，平均分为79.51%，与其他兄弟学校班级的成绩相比，还存在一些差距。为使学生的成绩有所提高，这学期各方面都要努力。

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。教材后面还编排8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。附录部分包括生字表（一），要求会认的字；生字表（二），要求会写的字；词语表。教材共八个专题。

它们依次是：感受大自然的美好；爱护周围环境，怎样看待总是、怎样想问题；丰富多采的儿童生活；可贵的亲情、友情；神奇的科技世界；国际理解和友好；神话故事、传说。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

本册要求认200个字、写300个字。

本册教材有以下几个特点：

1. 绕专题整合教材内容。
2. 合专题继续安排综合性学习，体现课程标准倡导的理念和目标。
3. 量更新课文，使教材更加贴近儿童生活。
4. 力改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。
5. 持“语文园地”的框架结构，加强内容的整合和创新。
6. 善图像系统，注重图文并茂。

1. 语文学习中，体现8个专题的思想。
2. 识200个字，会写300个字。累计认识2200个字，会写1600个字。
3. 使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续练习用钢

笔书写正楷字，用毛笔仿影。

4. 普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5. 续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。

6. 习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。

7. 步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

8. 续学习略读，粗知文章大意。

9. 累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文。

10. 续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

11. 心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12. 用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。

13. 合语文学学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

1、继续重视字的教

2、继续加强词句训练。

3、加强习作的教

4、要加强朗读、默读训练。

5、转变阅读教学思路，有教师教的思路转向学生学的思路，由文章学的思路转向阅读学的思路。分清主次，抓住重点，进行探究性学习。

1. 格要求学生，持之以恒地坚持下来，使学生逐步养成良好的学习习惯。

2. 意把握教材之间的联系，把教材与学生生活实际联系起来。

3. 分利用一切教育资源。

4. 重口语交际能力的培养及写话能力的培养。