

最新开展经典诵读演讲稿(优秀7篇)

演讲作为人类一种社会实践活动，它必须具备以下几个条件：演讲者、听众、沟通二者的媒介以及时间、环境。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿以下是我帮大家整理的演讲稿模板范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

开展经典诵读演讲稿篇一

大家晚上好！

我是来自五（13）班的xx今天，我演讲的题目是《读经典，学礼仪，修内涵，塑操行》。

《弟子规》等国学经典，是中华民族智慧的载体，华夏民族的文脉；是中华儿女智慧的结晶，是中华民族五千年文明史的积淀，是我们的祖先给后人的宝贵文化遗产。作为新世纪的接班人，在我们成长的黄金阶段，应该多读经典，勤修内涵。时刻不忘亲近《弟子规》，并以此作为我们的行为准则。只有这样，我们才能记住中华血脉的印记，守住我们的精神家园。唯其如此，我们的民族才不会失去雄厚的文化根基，博大精深的中华文化才能源远流长地蓬勃发展下去。

《弟子规》依其要义，以三字一句，两句一韵的形式编撰而成。其内容主要是教育我们在家、出外、待人、接物、求学等做人的基本礼仪与规范。

去年，我刚刚步入xx这个美丽如画的校园，耳濡目染地是《弟子规》的谆谆教导，那字字句句语重心长的教导，似一股清泉，轻巧巧地滋润我的心田。我跟着学校广播，跟着老师、同学，读那流传百年的经典话语，心里涌荡着一波又一波的涟漪。那琅琅上口的三字一句，那耳提面命的礼仪规范，

那通俗易懂的行为准则，让我的一言一行有努力的方向，是我前进的标杆，让我三省吾身之时，有一个最美好的参照物。

记得以前，心情不好，一个人躲在屋子里生闷气，爸爸妈妈喊我，我任性地以沉默抗议，任凭他们喊破喉咙，我也坚决不吭一声；甚至，在爸爸妈妈辛苦工作一天，下班回家的时候，让我倒一杯茶，我也全凭自己一时的心情做事，爱搭理就搭理，不高兴就充耳不闻。爸爸妈妈要是看不过眼批评我两句，我就顶嘴对抗，甚至大哭大闹地耍赖，完全没有意识到自己的坏习惯导致的做人的失败以及为人儿女的不孝顺。爸爸妈妈总是摇头叹气，拿我的大小姐脾气没办法。

但，读《弟子规》之后，一切都变！你听，父母呼，应勿缓，父母命，行勿懒；父母教，须敬听，父母责，须顺承……每读一次，我就脸红一次；每背一回，我就低头一回。真为自己以前的任性淘气感到羞愧呀！就这样，不知不觉之间，我的言行举止、待人处世发生翻天覆地地变化。渐渐的，渐渐的，我的举手投足有温文平和的诗意优雅。爷爷夸我懂事，爸爸赞我长大，妈妈说我乖巧。老师更欣赏我的通情达理，同学更喜欢我的温和礼让。一部《弟子规》让我蓦然发觉，天更蓝，花更香，世界更和谐，而我的生活也日益美好！

同学们，从今天起，从此刻起，让我们时刻牢记《弟子规》的教导，时常诵读《弟子规》的教诲吧！早读的时候读一读，课间休息的时候读一读，同学相处的时候想一想，待人处世的时候想一想，扎扎实实地践行《弟子规》，做一个文明礼貌、人见人爱的好孩子吧！读经典，学礼仪，修内涵，塑操行。让我们带着《弟子规》踏上我们美好的人生之路，奔向光明温暖的未来，做一个纯粹的人，优雅的人，一个真正知书达理的中国人吧！

我的演讲完，谢谢大家。

开展经典诵读演讲稿篇二

大家好！

我叫曹雨茜，是北社中心校五年级的学生。今天我演讲的题目是《诵读国学经典传承中华文粹》。

今天是一个很有意义的日子，我很高兴能有这个机会和大家认识，因为上级领导和老师们为我们营造了一个全民读书、全民学习、终身学习的浓厚氛围，提供了多读书、读好书，养成良好阅读习惯，拓宽中小学生的阅读视野，提高中小学生的阅读能力的大好机会——国学经典读书活动。

中国中华诵国学经典诵读旨在“传承和弘扬中国中华民族优秀传统文化，建设中华民族共有的精神家园”。这样的读书活动让我们有幸走进国学经典，让中国中华传统优秀文化的经典——《三字经》、《弟子规》、《大学》、《中庸》、《论语》、《增广贤文》等有机会更深入地融入我们的生命，从而让更多的人能更好地提升生命品质，特别是让更多的同学能够少时读千年经典，长大做国家栋梁！

中国中华民族历史悠久，文化经典更是灿如星河，这些优秀的文化经典，凝聚了前贤的大智大慧，睿语哲思，浓缩了华夏五千年的精粹，感染熏陶了一代又一代龙的传人，可以说是一份宝贵的精神财富。中华文化经典是深入人心，影响深远，永不贬值，千年不朽，世代流传的原创性典籍，是中华民族文化精品、文化精华。此刻，我们诵读这些篇章，犹如穿越时空的隧道，与一个个鲜活的生命对话，了解历史与文化走向，感受人性的关怀与生命的尊严，传承文明，接续未来，以便我们走向更加丰盈有涯的人生。因此我们要读书就一定要读最好的书，最好的书是什么呢？就是经典！

比如说，先秦诸子中，我们可以从孔子那里读到一颗爱心，构建和谐；在孟子那里读到一股正气，平治天下；在墨子那

里读到一腔热血，救助苦难；在韩非那里读到一双冷眼，直面人生；在老子那里读到生活辩证法；在庄子那里读到艺术人生观；在荀子那里读到科学进取心——在孔、孟、墨、韩那里，我们能读到人生态度，在老子、庄子、荀子那里能读到人生智慧。

归根结底，我们为什么要读经典？就是因为能从经典中，读人，读人生，读智慧，读社会。多读经典会涵养你的气质，谈吐举止高雅文明，多读经典可以打造你的精神底色，丰富你的人生内涵。国家兴亡，你我有责，振兴中国中华，任重道远。期望我们通过诵读经典帮助自己明确人生的志向。人生不可没有志向，犹如天地不可没有阳光。期望我们立大志，做大事，成大业！从而更好地报效祖国，创造更加幸福的人生。

同学们，让我们从国学经典中吸取营养，不断加强自身修养，为将来建设国家打下坚实的道德基矗习劳知感恩，实践出真知，期望大家勤学苦练，为成为一个“知行合一、内圣外王”的社会精英、国家栋梁而持续努力、发奋读书！悠悠中国中华，浩浩文化，灿烂文明，光照华夏千秋千古华章，字字珠玑，篇篇锦绣，滋养北小学子我的演讲完毕，谢谢大家！

开展经典诵读演讲稿篇三

“书香润校园，诵读千古文章”，传承华夏文明通过开展经典诗文诵读活动，全体师生都深刻体会到了中国传统文化的博大精深。教师在经典诵读声中，变得更加的善解人意，心灵更加阳光，工作更有精神；孩子们在经典诵读声中，变得更加的规矩，可爱，有礼有节，而这将为孩子们的人生打下坚实的基础，必将提高提高我校的经典诵读水平。可以说经典诵读在我校已形成规模，初见成效。

一、加强领导，统一思想，形成共识。

我们把经典诵读作为学生民族精神教育的重要途径和抓手，作为提高学生道德情操、文明习惯的重要工程。学期初制定了《诵读经典诗文活动方案》。我们根据小学生的实际编写古诗文为教材，开展诵读活动。而在经典诵读的实施策略上，我们依据小学生的身心特点，作了如下要求：着眼“熏陶”，注重“感悟”即以激发兴趣、内化行为、陶冶情操为目标。虽提倡探究但不求甚解，只求朗朗上口，熟读成诵、耳熟能详。承认个体差异，不求程度整齐划一。教师在操作中只有鼓励，没有责备。引导学生学习要从易到难、从少到多、循序渐进、积少成多。

二、科学安排，营造氛围。

突出以“经典诗文诵读”为特色的校园文化和布置，突出传统文化气息，注重厚德载物、大气沉静的校园文化建设。

1、利用阅览室、走廊、墙壁等空间和角落，或用印制的精美诗文图画，或用学生亲笔书画的名言佳句，或用孩子们充满灵性的“诗配画”加以装饰。

2、利用校本教材，刊出一些经典诗文，并提供历史背景材料和诗词析义，供学生阅读、赏析、评比、积累。

三、开展活动，保证实效。

1、课前一吟，熟读成诵。倡导见缝插针，积少成多的诵读方法，充分利用每一节课前五分钟时间，开展“课前一吟”活动，做到读而常吟，“学而时习之”。

2、举办诵诗比赛，激发热情。利用每周的诵读活动时间以个人或小组为单位进行诵诗竞赛，其内容设计丰富，有的是各种角度的归类对诗，有的是诗句接龙，有的是你问我答，有的是对歌竞赛，有的是游戏表演。

3、组织学生根据经典诗文进行编写手抄报活动和活动体会。

参加活动的老师诵读经典美文有利于学生真切感悟经典文章之美，品味与书为友的乐趣，激发热爱祖国文字和中华优秀传统文化的思想感情，希望全体学生都能在“书香校园”中，获得美的体验与感受，做一个“真、善、美、健”的锦绣学生，从而拥有幸福人生的开端。

每个学期，我们都会开展一次经典诵读活动汇报活动，其中，不乏精彩的节目，如古诗擂台赛、古诗吟诵等。丰富的活动调动了学生们诵读的热情，孩子的进步使得他们的家长对我校的诵读活动越来越支持。

抓好古诗文诵读活动领导重视是前提，老师参与是基础，调动学生积极性是关键，家长的支持是不可缺少的组成部分。我们开展诵读活动的目的不仅仅是让学生记住名篇佳作，更重要的是寻根，寻民族精神之根，寻现代文明之根。在诵读古诗文中弘扬优秀的民族传统文化，加厚学生的人文底蕴。

开展经典诵读演讲稿篇四

大家好！

今天我演讲的题目是《让阅读成为习惯》。

我们不能决定一个人生命的长度，但我们可以决定生命的宽度和广度。读书是让我们的生活更广阔更丰富的最好方式。著名学者余虞丘老师曾经说过：阅读可以让我们跨越时空，让我们在人类文明中自由行走。是的，我们的成长需要实践和磨练，但需要广泛而持久的阅读。

学校是传授知识、教育人的地方，应该是书香溢出的殿堂。多亏了老师和学生的共同努力，我们学校的各种阅读活动得以顺利开展。读诗背古诗处处洋溢着浓厚的阅读氛围。

这一学期，学校还充分利用了上午到校后和课前中午的时间，旨在通过早读让每个学生积累和理解祖国的经典文化，开阔视野，丰富知识。我们也真诚地希望在老师的指导下，我们都能养成阅读的习惯，享受阅读的乐趣。

阅读过程是一个不断成长和进步的过程。如果把我们每个人都当成毛毛虫，我相信，通过不断的阅读，每个人都可以变成一只美丽的蝴蝶。快点行动，让阅读成为我们每个人的习惯！让我们的学校充满书籍！让我们增长见识，开阔视野，促进学习，为周三的期中考试打好基础。

最后祝同学们考试成绩好。

开展经典诵读演讲稿篇五

我是汶上县次丘镇高庄小学的校长，在此仅就我校 诵读经典的做法做一下介绍，不当之处，敬请斧正。国学经典像是一个巨大的宝藏，从古典名著中，我们领略到的不只是一种文化，更是一种情怀，一种对人生，对社会的感悟，其中的经典华章丰厚了我的文化底蕴；儒、释、道以及诸子百家不同思想流派启迪了我的多角度思考。我和学生一起背诵《论语》《诗经》《老子》，一起咏诵《正气歌》《春江花月夜》《陋室铭》。我在“四书”里探求教育的大智慧，与仁慈的孔孟、睿智的老庄对话，感悟人生的哲理。中华古典文化向我开启了一扇门，那是一扇文化的门，一扇道德的门。带领我的学生走进这扇门，去领悟博大精深的先人智慧，去体会修身立命的处世哲学，去探索兴国安邦的精妙谋略，是我们义不容辞的责任。

小学阶段学生的养成教育尤为重要。而博大精深的中华文化则正蕴含着优秀璀璨的教育精华，如《三字经》、《弟子规》、《千字文》、《道德经》、《论语》等等，这些内容对人的行为习惯有积极的指导作用和教育意义。在人性还没有被社会思想混杂，记忆力还是最强的童年期，让孩子们适

量背记一些古典精华，其实，诵读经典，不仅仅是单纯的记忆，她其实是继承和发扬祖国的一种爱国实际行动，促进学生思想素质的提高、审美水平的提高、文化修养的提高。因此，我校将这些国学经典同文明礼仪教育，养成教育紧密结合，形成“与经典同行，以道德立身”，以国学经典为载体，以身边的典型事例为切入点的学生行为习惯养成教育的特色。

1、从优化环境入手，让师生生活中充满圣贤文化。环境对学生有着潜移默化的影响作用。良好的氛围，能激发学生的诵读兴趣，提高认知能力。为此，我们在学校教室内外、走廊、楼梯，悬挂各种图文并茂的经典句段、格言、诗文；制作巨幅古典文化情境牌匾等等，让学生耳濡目染，在浓郁的教育氛围中，促使学生良好习惯的养成。充分利用校园广播传颂经典，本学期已在校园广播上播放到论语的第二章——为政第二。

2、号召全体教师做与书为伴的教师。要求教师读好四类书：读经典名著，增文化底蕴；读理论专著，强教学实践；读儿童文学，悟童心童真；读报纸杂志，解世事风情。我们还将特色校本课程与语文、数学等学科一样提出管理要求，将其纳入教学管理。以特色教育推进课程改革，以课程支撑夯实特色教育，实现“特色课程校本化，学科结合常态化”两者的有机整合。

3、从引领学生入手，让经典与学生终身为伴。要求教师鼓励学生每日课余自觉诵读经典，激发学生学经典的兴趣，指导学生对照经典中的精髓思想，来反思自己的言行，从而养成良好的习惯。继续推行“晨读、午写、暮颂、晚省”的诵读模式。

4、我们利用每周一升旗仪式，开辟每周一行、每周一故事这些程序，由少先队辅导员将本周的行为重点，结合经典名句，带领同学们学习，同时讲一讲中华圣贤故事、爱国故事、寓

言故事等，让学生在读中明理。播种行为，收获的是习惯。活动的组织，亲身的参与，让学生逐渐明白了“齐家、修身、治国、平天下”的道理，也让他们爱心浓浓，爱老师、爱同学、爱父母、爱长辈，爱班级、爱学校、爱家乡、爱祖国。

5、与比赛活动整合。我们在开展“征文、演讲、讲故事”等活动基础上评选“诵读经典之星、诚信之星、合作之星、礼仪之星”等。同时，每个学期还举行一次诵读经典展示评比活动，如古诗文配画、书法、个人诵读、集体诵读、主题班会和板报设计等。

开展经典诵读演讲稿篇六

大家好。

首先我代表__小学对各位领导、家长能够在百忙中来参观、指导我校的国学教育工作，表示衷心的感谢。

现在，家长和老师们都有共同的认识，现在的孩子缺乏文明礼貌，不尊老爱幼；缺乏合作意识，唯我独尊；缺乏吃苦耐劳精神，抑制力不强；缺乏刻苦学习精神，厌学得多，学习目标不明确。为啥？这也是我们共同的疑问。关键是以前我们只重视了学生的学习成绩，而忽视了培养学生如何做人的教育。多年来，学校经过多方面的探究，寻找了一条教育孩子成才必先成人捷径，那就是加强国学经典教育。国学经典是中华民族传统文化的精华，博大精深，通过对国学经典文化的学习，不但能够增长知识，更重要是能够砥砺品行，健全人格，涵养性情，提高修养，使孩子们学会做人。

以前学校系统的编印了国学经典校本教材，让学生诵读，从这学期开始，学校统一订购了教材，把国学课列入课表，选出专职教师任课，成立了教研组，还确定了研究课题，使国学教育真正落到实处。

在上学期，学校组织了第一届“国学经典诵读”展示活动，效果非常好，得到了领导和家长的大力支持和好评，学生的积极性也非常高，掀起了人人诵经典的热潮。今天结合中心校十二月份国学经典诵读展示月活动，学校组织第二届“国学经典诵读”展示活动，进一步推进国学教育的开展。以后形成制度，每年将组织一次大型的展示活动。学校也准备把国学教育作为学校的亮点，操场建好后准备在校园内立孔子塑像，建孔子书院，楼道文化建设也以国学教育内容为主题，让学生时刻受到国学经典文化的熏陶，力争把我们__小学打造成国学教育示范校。

最后，祝这次展示活动圆满成功，也希望各位领导、家长参观后多提指导意见。

谢谢！

开展经典诵读演讲稿篇七

大家好！今天我演讲的题目是“取之不竭的智慧之源——国学经典”。我从来不知道，在我牙牙学语时，妈妈教会的第一首古诗就是汉语言的精华；我也不知道，独自玩耍时，妈妈播放的碟片就是民族文化的瑰宝，我更不知道易学好记的百家姓原来也出自于中华的传统文化。后来，在老师那里，我知道了诗词歌赋的对仗工整，词采艳丽；知道了古风古韵的情思格律、平仄平收；知道了论语的和一谐自然、淡泊、清静。我终于明白，妈妈，为什么在我懵懂的世界里便播下文明的种子；老师，为什么在我学习的路上让我们又诵读又实践。

这些言简意丰，言少意深的文字深深地影响着我：

在小时候，当其他小朋友丢失橡皮时，我会不自觉地将自己的橡皮递过去；当有的小伙伴摔倒时，我会鼓励他坚强的爬

起来；当我的绘画作品得奖时，我会说出来和好友分享。因为我知道“赠人玫瑰，手有余香”的道理。

尤有位大诗人歌德说“读一本好书，就像和一群高尚的人对话。”是的，读国学经典，更能赋予我们精神的力量，获得极为丰富的营养，我们在书中学会做人的道理和准则，“胸有诗书气自华”，以《唐宋诗词三百首》为例，读李太白诗，一句“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”便让我对大自然充满向往，读白乐天诗，一句“可怜身上衣正单，心忧碳贱愿天寒”便让我对百姓的遭遇充满同情，文天祥一句“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”又让我感觉天地间浩气长存。

书读的多了，就想把自己读书的感悟记录下来，于是，我养成了写读书笔记的好习惯，在笔记中，我摘抄了精彩的段落，记录了脑海中霎时迸发的灵感，同学们经常问我：“杨明一慧，你怎么那么会写作文呢？可有什么秘诀？”其实啊，我哪有什么秘诀，还不是书读的多嘛！或许，这就是古人说的：“读书破万卷，下笔如有神”吧。

让我们与经典为友，伴幸福同行，经典是我成长的道路上最好的朋友。让我们一起背诵经典诗文，接受经典的熏陶吧！

中华文明，源远流长，灿若云霞，辉耀千秋。国学经典，这一用之不劲取之不竭的智慧之源如云飘逸，如柳柔细，如水清澈、如友相伴。我相信，他一定会随着优雅的韵律缓步铺展，将其智慧的光芒穿透历史、跨越时空、历久弥新。