

# 2023年小学语文阅读课教案(实用5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。怎样写教案才更能起到其作用呢?教案应该怎么制定呢?那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好,我们一起来看看吧。

## 小学语文阅读课教案篇一

1. 认识“蜻、蜓”等14个生字,提高学生自主识字的能力。会写“蚂、蚁”两个字,能按笔顺规则用硬笔书写,做到间架结构合理。
2. 通过在阅读、游戏中识字,指导学生认识本课生字,提高识字能力。
3. 激发学生识字兴趣,使学生喜欢学习汉字,有主动识字的愿望。

### 1. 教学重点:

(1) 认识9个生字。会写8个字。

(2) 能正确、流利地朗读成语,体会其中的韵律感。

### 2. 教学难点:

结合各种教学形式激发学生对成语的兴趣,感知成语所特有的表达优势,鼓励他们在平时多积累、多运用。

教学课件、磁条黑板、动物图画、吸铁石。

1. 师:同学们,夏天就要快到了,小动物们也都跑出来玩了。

今天这节课，让我们一起去动物世界走一走，看一看，去和小动物们交朋友。

2. 师：快看，我们已经到了动物世界了！（出示课件：动物图）这么多可爱的小精灵，你们都认识吗？让我们去和它们打招呼吧！

（设计意图：激发学生学习课文的兴趣）

1. 依次点击“蜻蜓、蝴蝶、蚯蚓、蚂蚁、蝌蚪、蜘蛛”6种动物的情境图并配上词语。

（1）（蚂蚁图）师：这是……？生：蚂蚁 师：它正趴着汲取树枝的水分呢！

（2）（蚯蚓图）师：瞧，这只小动物的身体弯弯曲曲的，在泥土里钻来钻去，它是……？生：蚯蚓 师：你们认识的动物可真多呀！让我们继续和其他小动物打招呼吧！

（3）（蝌蚪图）师：在我们面前游来游去的是一群……？生：小蝌蚪 师：是啊，它们见到了你们，游得多欢快呀！

（4）（蜘蛛图）师：看，这是一只大大的……？生：蜘蛛 师：你们看，蜘蛛的脚可真多啊，又细又长！真有点吓人！

（5）（蜻蜓图）师：咦，看看这只立在尖角上的动物，它是……？生：蜻蜓 师：看到这幅图，让我想起了一句诗：小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。（师生共说）

2. 师：多可爱的夏天呀，（点击）咦，小动物呢？怎么都不见了？哦，原来它们都飞到儿歌里面去了。（出示儿歌）

3. 师：请同学们打开书，仔细读读儿歌，注意读准字音、字词，读通句子。把藏起来的小动物的名字用横线画出来，并

大声多读几遍。（师相应点评学生的自读：这个小朋友划得多轻、多仔细啊，老师奖励你一个蝴蝶贴纸。/这个同学读得很认真，老师也要奖励你一个小动物。/这位同学把书端得很正，坐姿也很端正，老师也要奖励你！……）

4. （1）师：读好的同学可以举手示意老师！好，1、2、3！  
生：坐端正。

（2）师：老师把你们要找的小动物都给列在了屏幕上，看看自己都找到了吗？（出示小动物的名字，带拼音）

□3□a师：下面老师来检查同学读书的情况，请同学们来拼读这些词语。（指名一行一行的读）你先来拼读第一行的词语，读对了，同学们跟读一遍！“蜻蜓、蝴蝶” 师评价：你这个小老师读得真好，奖励你一个小动物贴！这个同学学得很认真，老师也要奖励你！

b师：接下来，再请同学拼读第二行的词语“蚯蚓、蚂蚁”  
师评价：你真像一个小老师，让我们把掌声送给他！同时奖励你一个小蝴蝶贴纸！

c师：最后一行，小小老师谁来当？好，请你来拼读“蝌蚪、蜘蛛” 师评价：你的声音真响亮、读得也很准确！奖励你一个小蝌蚪！我发现这几个同学学得非常认真，也奖励你们一个小蝌蚪！

5. 去拼音，开小火车读。

（1）师：同学们读得真好，能够借助拼音把词语读准确！老师要大家增加难度了，去掉这些词语的拼音，你会认吗？  
（出示去拼音的动物名）

（2）师：让我们开个小火车去认认这些词语吧！小火车哪里开？生：这里开！师：小火车请坐得最端正、举手最漂亮的

小组开！好，小火车请这组开！师评价：这组火车开得又快又好，掌声送给他们！/这组小火车开的有点慢，哪个小火车能开得又快又好？小火车，请你们来开！评价：开得真不错，掌声送给这小组。

## 6. 认识“虫字旁”

（1）师：同学们，仔细观察这些字，它们有什么相同的吗？指名答：它们都一个虫字旁。师：哦，你观察得真仔细！

（点击课件中出示所有的字中的“虫字旁”均变成红色。）

（2）师：那你们知道这些虫子旁的字都和什么有关吗？请你说。指名回答：都和昆虫有关！师总结：有“虫字旁”的字，一般和动物有关，或和虫子有关。

## 7. （点击课件）

（2）点击虫、斗，师：虫加斗组成……？生：虫加斗组成蝌蚪的蚪。师评价：真聪明！奖励你一个小动物贴。

（3）点击虫、马，师：虫加马组成？生：蚂蚁的蚂。师评价：回答得真棒，奖励你一个贴纸。看来同学们对生字的掌握已经很熟练了。

（设计意图：使学生能够联系生活，认识小动物；利用多种认读词语的方式，激发兴趣的同时加深孩子们对生字的掌握，并使其学会根据形声字的虫字旁认生字！）

1. 过渡语：瞧，我们不仅会读、会认词语，还认识了虫字旁的小动物呢！那夏天里的这些小动物都喜欢做些什么呢？师：课本中的这首儿歌，说的就是这些小动物的事！现在，老师来读读课文，请大家认真看书，用心听老师读，边听边想你从课文中知道了什么？（课件再次出示儿歌）

2. (1) 师：下面请同学们告诉老师，你从课文中知道了什么？

生回答：我知道了蜻蜓半空展翅飞。（师相机将蜻蜓图片贴在黑板上。）师继续问这个学生：你知道，蜻蜓是在哪里？

生：半空中。（是相机贴地点名）师：做什么？生：展翅飞。（师贴活动卡片）

(2) 师：点击课件：看到大屏幕上，请你说一说，小动物在哪里做什么？按照老师刚才的样子说一说，你还知道了什么？

生：我知道了蝴蝶在花间捉迷藏！……（师相机在课件上和黑板上出示剩下的动物名、地点、活动）

师评价：同学们说得真好，学得真像，奖励你们小动物贴。

3. 过渡语 师：同学们，你们瞧，仔细看看黑板和大屏幕，再对照我们的课文，你发现了什么？生：这个和我们的课文很像。

(1) 师：是啊，同学们真棒，通过自己的感受将课文给展示到了黑板上。现在，让我们合作读读儿歌。看着大屏幕，老师读动物名，男同学读动物的活动地点，女同学读动物的活动。看看我们合作得怎么样。做好了准备吗？开始！

师：蜻蜓…男生：半空…女生：展翅飞

师：蝴蝶…

(2) 师：现在我们换一换，男同学读动物名，女同学读地点，老师来读动物的活动。开始吧！

师评价：同学们的合作能力真高，老师和你们合作得很愉快！

（设计意图：使学生了解课文内容，熟悉课文内容的大意，并

学会正确流利有感情的朗读课文。)

1. 过度语师：接下来我们让放松放松，和小动物们一起做游戏吧！

2. 师：看，小蜻蜓飞来了，它让同学们和它一起展翅飞！大家来表演表演，做一做展翅飞的动作！（出示课件：小蜻蜓飞来了）

3. 指名表演并给予奖励！师：请你来演一演小蜻蜓，边做边说“蜻蜓半空展翅飞”。恩，你表演得很好，看，你这只小蜻蜓啊，也展开翅膀飞到了花丛中了！（点击课件）奖励你一个蜻蜓贴纸！

师：还有那只小蜻蜓想要展翅飞的？请你来！哦，你也张开了翅膀，飞了起来！（点击课件，出现蜻蜓）

4. 师：现在你们知道了什么叫展翅飞吗？生：就是张开翅膀飞！师：没错，就是打开、张开翅膀！让我们一起展翅飞吧！（指导背诵）

## 小学语文阅读课教案篇二

1、让学生感受到阅读的乐趣，培养学生的情感。在阅读中感到北京的美丽，培养学生对美的向往。

2、在媒体的帮助下，理解课文内容，了解天安门广场的布局美。

3、能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵第三段。

：了解天安门广场的布局，热爱北京天安门广场的整齐美。

：理解课文内容，激发学生的民族自豪感。

## 第一课时

### 一、创设情境、导入新课：

1、同学们，我们一年级的的时候就学习过：“我是中国人，我爱五星红旗。”你们热爱我们的祖国吗？你们知道我国的首都是哪儿？谁去过北京？你们愿意把你了解到的北京介绍给我们吗？（教师相机表扬学生，肯定他们热爱祖国的美好情感，激发爱国热情，调动学习积极性）。

2、今天，老师带你们到北京去转一转、看一看，你们高兴吗？  
（板书课题）

### 二、初读课文，了解内容。

1、请同学们大声地朗读课文，注意读准字音，不丢字、加字。

2、（相机鼓励学生读的积极性）指名读课文，注意思考，课文都向我们介绍了什么？

3、反馈对课文的了解情况。

### 三、分析课文：

通过课文的介绍，北京的什么地方给你留下的印象最深？  
（给学生创造自主学习的机会）。

第一自然段：点明本文介绍的主要内容。

第二自然段：

1、了解广场的建筑物的特点，布局整齐。

2、小组讨论，画出广场布局示意图。

3、课件演示天安门广场。指导朗读。

第三自然段：

1、了解路和桥的特点。

2、过课件演示让学生感受北京大都市的繁华。

3、通过读表示出对北京的热爱。

第四自然段：

1、了解北京的名胜古迹。

2、你还知道北京的哪些名胜古迹？（扩展知识）

第五自然段：

1、了解北京的著名景观

2、结尾课件，让学生了解这些景观。

3. 读指导，“到处……到处”要重读。

4. 、你还想要了解哪些有关北京的知识呢？

四、归纳课文：

通过今天的学习，你对北京有什么感受呢？

五、播放萨马兰奇宣布2008年北京召开奥运会的录像。同学们，你们知道这是什么情景吗？同学们，想一下距2008年奥运会还有年的时间，在这6年中，你准备为北京，为奥运做些什么呢？（发散思维，树立民族自尊心）。“新北京，新奥运”，让我们记住这个口号，更预祝北京能更加美丽。老师



也祝愿同学们更加进步！

一、回想课文讲了什么？

二、幻灯出示带有生字的词语。

指名读，注意读音；齐读。

三、出示生字：

1. 想读的站起来大声读。

2. 看看哪些字是自己阅读时认识的。

3. 观察要学的字再结构上有什么特点。（独体字多）

4. 怎样记住这些字。（拆分法、口诀法、熟字换部件）

5. 范字：严、史。

6. 其余字，利用写字书，学生自己仿写，每个字写一遍，同桌互评，哪个字写的好，再写一遍。

7. 生板书：想写哪个字就写哪个字并组一个新词。

### 小学语文阅读课教案篇三

1、让学生学会运用课外阅读方法进行读《飞翔的教室》，养成良好的阅读习惯，达到课内向课外延伸的目的。

2、通过学生读凯斯特纳的读书成果展示，增强学生对课外阅读的兴趣。

增强学生对课外阅读的兴趣。

## 一、谈话导入

1、书是人类的营养品，没有了书籍就像生活中没有了阳光，没有了书籍就像鸟儿没有了翅膀。

2、你们平时都读了哪些课外书呢？（学生自由讲）

## 二、谈谈自己最喜欢的一本课外书

1、在你读过的课外书当中，你最喜欢哪一本？能说说喜欢的原因吗？

（1）同桌交流。

（2）班级内交流。（相机进行评价）

2、总结：读书好似爬山，爬得越高，看得越远；读书好似耕耘，汗水流得多，收获自然更丰富。

## 三、走进凯斯特纳

1. 今天我们要认识一位伟大的德国小说家、剧作家、电影脚本和广播剧作家、儿童文学作家——埃里希·凯斯特纳，一同去阅读这位20世纪最出名的德国儿童小说家的作品《飞翔的教室》。

2. 你都读过埃里希·凯斯特纳的哪些作品呢？生自由发言。

3. 简介作者。

## 四、感受《飞翔的教室》

1. 认识文中的主要人物。

将人物的性格特点与人物名称对号入座。（题略）

2. 生交流故事情节。
3. 说出喜欢的人物、故事情节及喜欢的理由。

## 五、我心中的`故事

1. 师生共同探讨“你怎样看待完全中学和实德中学学生间的那场大战？对那场战争中每个人的表现你有什么看法？”
2. “乌利为什么要从体操梯上跳下来？乌利的一跳获得了什么？如果你是乌利的同学你会对他说些什么？”
3. 伯克博士是怎样对待以上两件事的，对博士的态度你有什么评价？

## 小学语文阅读课教案篇四

- 1、了解祖国文化的悠久历史，鼓励学生走进名著世界，激发学生欣赏名著的读书情趣；
- 2、教会学生在合作学习中汲取思想养料，感受美的熏陶，积淀文化底蕴；
- 3、让学生在体验读名著、赏名著、演名著的快慰中，增强学生的语言表达能力和展现自我的意识。

- 1、调查学生的名著阅读情况表
- 2、提前给学生布置好阅读内容和方向，指导阅读方法；
- 3、准备自编自演小品《皇帝的新装》和《伊索寓言》。

（名著，是“具有推崇价值的有名的作品”。经典名著的价值在于典范语言的熏陶，在于心灵的滋养，在于对人类精神

的终极关怀。今天，让我们一起在经典名著的殿堂里徜徉，去领略名著的魅力，汲取智慧，净化心灵，丰富精神，愉悦人生。）

## 一、走近名著，亲近经典

### 1、说一说，我心目中的名著经典

过渡：一提到文学名著，每个同学都能如数家珍地罗列出许多：

学生2：我喜欢在阵雨后的夏日，翻一翻《红楼梦》，不仅宝黛的爱情故事令我悲叹不已，书中的形形色色的人物教会了我认识纷繁杂的大千世界，世事的沉浮，让我有了一份平淡的心境。

学生3：我很喜欢看《安徒生童话》，里面的没一个故事都深深地吸引着我。尤其是那篇《卖火柴的小女孩》，我到现在还是记忆犹新。那个可怜的小女孩历尽了人世沧桑，终于在合家团圆之夜离开了这个黑暗的世界。在她有生之年，她只能拥有美丽的梦，但梦终究是梦，永远不会成为现实·····我心中不禁充满了对小女孩的深切同情，也为她摆脱这种黑暗的生活高兴。

学生4：长假里，我读了英国作家乔纳森·斯威夫特的《格列佛游记》，小说以辛辣的讽刺与幽默、离奇的想象与夸张，描述了酷爱航海冒险的格列佛，四度周游世界，经历了大大小小惊险而有趣的奇遇。游记中小人国、大人国里光怪陆离的故事深深地吸引了我，然而给我印象最深的是具有仁慈、诚实和友谊美德的慧因，我期盼着有一天我们的社会也像慧因国，孩子们的眼中不再有疑虑，教育与现实是统一的。我愿为此付出努力，也希望大家与我一道，从自己做起，从现在开始做起，让这个社会多一点真诚、少一点虚伪。

过渡：相信在座的很多同学对自己心目中的名著经典也有很多的话想要说。

## 2、想一想，我记忆里的名著逸事

学生5：公元1605年，西班牙王宫院墙外的街道上，一个年轻人正手捧一本书边走边读，不时地手舞足蹈，并哈哈大笑。西班牙国王菲利浦三世站在王宫阳台上看着这一情景，对身边的大臣说：“你们看那个青年，如果不是有神经病的话，那他一定是在读《堂吉诃德》。”大臣们忙派人去问，那青年果然在读《堂吉诃德》。这个故事说明塞万提斯的《堂吉诃德》一经出版，就震动朝野，十分受人欢迎。事实上像《鲁滨逊漂流记》、《格列佛游记》、《红楼梦》、《三国演义》等中外文学名著都名震中外，影响深远，它们都是整个人类智慧的甘露，滋润了一代又一代人的心灵。

学生6：瑞典一所乡村中学，一个老师是这样向学生解释《西游记》的：故事说的是一个中国和尚去西方旅游的经历，这种旅游的性质实质是一种探险。他骑着一匹白色的马，带着一位名叫沙僧的仆人。为了打发旅游途中的寂寞，他还带了一只宠物猴和一头宠物猪。路上，这个和尚经过许多高山，渡过一些大河大川，受到许多惊吓，艳遇过一个只有女孩的女儿国。据说他带的猴子本领很大，一路上替他扫除了很多障碍，其实不过是一只蝎子、两只蜈蚣、五只黄鼠狼、七只\*等而已，大的动物有一头牛、两头狮子和三只狼。猴子还有一些让人不解的行为，比如一发火就烧，一路上烧了几个山洞、一棵柳树和几座漂亮的宫殿，还围着一堆白骨狼打许多遍才罢手。和尚带的宠物猪看起来没有什么作用，只是充当旅游的解闷工具罢了，据说他一口气吃了四个西瓜，把和尚、用人、猴子的一份都吃了，还说他调戏了七只\*，被\*们狠咬了一口。那个仆人却什么用也没有，整天挑着一副破行李，听任摆布。和尚花了13年才到印度，寻了一些印度佛经，象得了宝贝一样凯旋了。学生们听罢非常惊讶：一个是想不到中国人这么热衷于冒险，二是想不到一千年前中国人就喜

欢宠物猪了。

学生7：名著内容浓缩成一句话。神要是公然去跟人作对，那是任何人都难以对付的。——《荷马史诗》；生存还是毁灭，这是一个值得思考的问题。——《哈姆雷特》；善良人在追求中纵然迷惘，却终将意识到有一条正途。——《浮士德》；你以为我贫穷、相貌平平就没有感情吗？我向你发誓，如果上帝赋予我财富和美貌，我会让你无法离开我，就像我现在无法离开你一样。虽然上帝没有这么做，可我们在精神上依然是平等的。——《简·爱》；一个人并不是生来要被打败的，你尽可以把他消灭掉，可就是打不败他。——海明威《老人与海》；只要你是天鹅蛋，就是生在养鸡场里也没有什么关系。——《安徒生童话》；盲目可以增加你的勇气，因为你无法看到危险。——斯威夫特《格列佛游记》。

### 3、夸一夸，我喜欢的名作家

学生8：名著的作者在我们的心中，不仅仅是一个人，更是一个理想的化身、神秘的偶像。我喜欢在明净的秋阳下，倾听泰戈尔的诉说、走近徐志摩的康桥，那悠悠的文字，或酣畅淋漓，或行云流水，总会让我有太多的泪水与感动。也喜欢在初雪的冬日，读林语堂、读钱钟书、读刘墉，大师们豁达的胸怀、睿知的灵性，使我的头脑更灵活、心灵更善感，生活也因此而变得五彩缤纷，充盈、生动而美丽。

学生9：读了冰心的《繁星》、《春水》，她这两本含蓄隽永、富于哲理的小诗集，竟会使我久已沉默的心弦受到拨动，从而在她的影响下，我读懂了人世间几乎所有美好的事物，我坠入了凉静的安闲的境界，我会想到人生是多么有意义呀。她的诗，常将自己从生活里获得的新鲜感受，生动形象地表现出来；自然含蓄，又富有哲理，给人以无尽的回味和思想的启迪。

学生10：托尔斯泰是伟大的作家，他的高超的，无与伦比的

写作技巧，他的严肃认真的创作态度，他对社会丑恶的毫不留情的批判态度与变革思想最终成就了《复活》这不惊世骇俗之作。他写《复活》前后花了十年。虽然大量引用《圣经》章节反映了托尔斯泰的不彻底的宗教观与精神苦闷，看不到更新更远的社会前进之路，但毕竟反映了他的世界观已在巨大的转变之中，反映了他对旧制度的否定与极力思变的革命精神。

过渡：藏克家说过：“读过一本好书，像交了一个益友。”歌德更是说过：读一本好书，就是和许多高尚的人谈话”此话在这儿得到了验证。

#### 4、议一议，我喜欢的名主角

学生11：名著和名著中的人物是相映生辉的，没有《西游记》当然不会有孙悟空，因为孙悟空的横空出世，《西游记》更加熠熠生辉。孙悟空其实是一个自由的化身，他的品质中最突出的就是向往自由，他始终在追求自由，它的一切斗争也是为了争取自由。这样一个鲜活的形象给予了读者一种追求自由，追逐自由的力量和勇气。

学生12：怀着激动的心情，我第三次翻开了古典文学名著《三国演义》。曹操的诡诈，刘备的谦逊，孔明的谨慎，周瑜的心胸狭窄，每一个人物都具有不同的性格，作者刻画的淋漓尽致，细细品味，让读者仿佛进入了一种境界。从这些人物和国家我们不难看出人的性格的重要性。性格关系着成功。

过渡：莎士比亚说过“书籍是全世界的营养品。生活里没有书籍，就好像没有阳光；智慧里没有书籍，就好像鸟儿没有翅膀。”

过渡：下面我们去看看由我们自己根据课本自编自演的名著精彩片段。

### 三、走向舞台，演绎名著

#### 5、续读名篇拓展延伸

学生按照要求写好课本剧剧本。

学生14：《皇帝的新装》课本剧。

学生15：《伊索寓言》中龟兔赛跑课本剧。

#### 6、活学活用自编自演

学生小品表演名著经典片段。

学生组1：表演滑稽剧《皇帝的新装》。

过渡：古希腊有句名言：世界上最宝贵的珍宝是知识，这些知识大部分是来自书籍，今天我们更能把这种知识用剧本表演出来，请我们一起去看看《伊索寓言》里的一个经典故事。

学生组2：表演故事剧《伊索寓言》中龟兔赛跑。

一起朗读的内容屏幕展示：（人的道路上有书相伴，成长会多一份睿智；走进名著世界，你才能享受精神富有。中外名著斗奇争艳，灿若星河，大多具有鲜明的民族特色和独创的个人风格，有利于开拓视野，领略古今世界的五光十色，一览中外各国风土人情的生活画卷，吟味不同流派的艺术风格，理解作家对人生深邃剖析的思想哲理。让我们都能静下心来品味揣摩一下那韵味隽永的经典名著，让名家名篇真正叩开我们窥探心灵的窗扉，去掀开我们触摸人生的金页，去引领我们走进更高的人生境界。）



## 小学语文阅读课教案篇五

1. 通过阅读了解神话的特点，理解本文联想和想像手法的运用。
2. 指导学生了解课外阅读方法，进行有关神话的趣味积累，提高课外阅读的兴趣，养成良好的阅读习惯。
3. 通过阅读神话故事，感受中国古代神话故事的丰富多彩让学生从中了解中国和希腊悠久的历史、灿烂的文化、古老的文明，感受历史文化的璀璨与美好。

：通过阅读神话故事，感受中国古代神话故事的丰富多彩让学生从中了解中国和希腊悠久的历史、灿烂的文化、古老的文明，感受历史文化的璀璨与美好。

课间播放动画《哪吒闹海》

一、创设情境，感知神话人物。

1. 知道这部动画片叫什么名字吗？对了叫《哪吒闹海》它选自中国古代神话故事《封神榜》。同学们，大家都读过哪些神话故事呢？指名说。你能把它的名字写在黑板上吗？（学生上黑板写名字）
2. 知道这么多神话故事，大家真了不起！在这些神话人物中，你最喜欢谁？为什么？（引导说话——说出人物形象，特征，性格特点等）

根据学生的回答相机板书：（本领大，呼风唤雨，乐于助人，与自然作斗争，不怕困难、坚持不懈、为民造福、……）

师评：古时候，科学不发达，很多事情人们无法解释，以为神在起作用呢！其实神就是人们心目中的英雄，在神话里，他

们本领高超，去代表人去和恶劣的自然做斗争。

重点点评：老师知道同学们为什么这么喜欢哪吒和沉香了，因为他们都很善良和孝顺是孩子们的神。

3. 其实啊，刚刚大家说到的故事，有的已经走进我们的语文课本。我们的语文课本中，每一册都有神话故事。

除此之外，我们的课外书中还有很多。中国神话那里有？不光我们手里的《中外神话传说》，向《诗经》、《左传》、《国语》、《庄子》、《山海经》、《楚辞》，乃至唐诗宋词里都有，神话故事太多了，不仅中国有，外国也有。我们读过的神话仅仅是神话世界中的一滴水呀！今天我们就借助《中外神话传说》这本书，走进神话世界，更好地读懂神话。

## 二、品神话，读懂故事

### 品读《盘古开天辟地》

1. 打开目录，同学们会发现《阿里山》和《世界最初的七天》这两个故事之间空了一行。看到了么？分隔的前部分是中国古代的神话，后半部是外国的神话。中国部分的第一个故事《盘古开天辟地》都读过了吗？谁来说一说故事主要讲了什么？（出示说话训练：读了《盘古开天辟地》，我知道了天和地起源的传说：很久很久以前，天和地\_\_\_\_，宇宙混沌一团，像\_\_\_\_，是\_\_\_\_用他的神力，开辟了\_\_\_\_，他的\_\_\_\_变成了世间的万物。）

2. 在这个故事中，你最喜欢哪一个情节呢？

### 指名交流评价

3. 喜欢神话故事，不能仅仅知道故事的情节，咱们要想领略神话故事的丰富内涵，不仅要细细品读字句，有时还要结合

文字，展开大胆想象。

4. 教师边读边做标记，边指导学生想象画面。老师以自己的读书感受指导学生如何读书。注意师生互动。

实物展示全文，教师边带学生读，边现场做记号。

品读盘古手撑住天地，不让天地合拢的这一段。做一下动作，想象当时的画面感受盘古的伟大。教师指导：读后的感受往往是珍贵且易逝的，可以在书旁的空白处写下来。

小结：我们这样一读啊，书中的人物好像活了过来一样，情节也更生动了，我们仿佛身临其境，这样读书才会越读越有趣呢。

5、总结板书：我们刚才是怎么读这一段的呢？书中好的语言，可以划下来。

精彩的情节可以反复读，并展开想象，有了感受可以写下来，有疑问也可以写下来。感受深刻的地方要有声有色的读读。实在喜欢还可以背背。相信同学们在平时的阅读中，都带着这样的方法读书，收获一定会很大的。

板书：

做记号

想画面

写感受

品读《愚公移山》

1. 利用同样的方法，自主读第二篇神话。教师巡回指导。

2. 课文后面还有两个问题呢，出示思考。女娲为什么要创造人类？她是怎么创造人类的？

3. 交流。指名2人上讲台，根据实物展示台，展示自己的读书感受。

4. 大家这么快就掌握了老师教会的方法，真是棒！老师要奖励大家看一段动画。

看后教师提醒：老师知道大家都喜欢看动画片，可是书中有很多是动画片中没有的。老师建议大家看了动画以后，再找文字读一读，感受会更深的。