

幼儿园六一儿童节活动总结不足 幼儿园 六一儿童节活动总结(实用10篇)

写总结最重要的一点就是要把每一个要点写清楚，写明白，实事求是。那么，我们该怎么写总结呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

幼儿园六一儿童节活动总结不足篇一

在这“万物周沾新雨露，百花齐放艳阳天”的日子里，我园的小朋友们迎来了属于他们自己的节日——国际“六一”儿童节（）。为了让幼儿度过一个难忘、愉快、又有意义的节日，我们幼儿园精心设计了美食节活动，本次活动我们还邀请了所有的家长和小朋友共同参与，主要目的是想通过活动增进父母与孩子之间的感情，让幼儿了解美食特色，了解美食文化，掌握文明的就餐礼仪，养成良好的卫生习惯，因此我园特举办了六一首届美食节活动。

5月31日上午9时许，我们幼儿园举办了隆重又热闹的美食节开幕式，小朋友们动手制作美食、品尝美食，让小朋友们大朵快颐，喜不自胜。有饮料、水果沙拉、鸡翅鸭脚、凉拌粉、蛋糕、水饺、五谷杂粮等，琳琅满目应有尽有的小吃在操场上“亮相”，眼前的那种热闹景象，比春节期间各超市内火热的场面有过之而无不及。每个小朋友都手里拿着幼儿园提供的价值三元的他们的美食券，在自班摊位前浏览着，选购自己喜爱的食物。在老师带领和指导下，营业员有条不紊。营业员有收钱的、找钱的，忙而不乱；后勤人员在厨房蒸水饺、煮水圆，切水果、摆放水果沙拉，以保证食品供应正常。

在开展美食节的同时，我们幼儿园还在绘画兴趣班开展了我眼中的美味佳肴创意画活动，让家长和小朋友在享受美食的同时还可以欣赏创意作画。举办这次活动的目的，主要是想培养孩子的自理能力，也培养了孩子们良好的饮食习惯和一

定的社交能力。

本次的活动中得到家长们的认可和孩子们的喜爱，通过活动让我发现本次活动的策划还是不够完善，活动中存在不足之处：

1. 使用过的一次性餐具要按各种餐具的大小摆放整齐。
2. 吃剩的食物、骨头要统一倒在泔桶里。
3. 垃圾桶增设少。

幼儿园六一儿童节活动总结不足篇二

我们幼儿园本着尊重孩子、关爱孩子的理念，真正把“六一”节还给孩子，过一个美好的童年为出发点，组织全体孩子开展了一系列六一庆祝活动。活动形式多样，内容健康，既丰富了孩子们的节日生活，又起到了教育作用，受到了广大家长的一致称赞。现将我园系列活动开展情况总结汇报如下：

园领导高度重视庆“六、一”系列活动的开展情况，多次开会研究制定活动方案，围绕活动主题，积极探索，因地制宜地制定了整个活动方案。并将筹备工作落实到人头，形成人人参与的局面。在活动期间，努力营造良好的氛围，扩大宣传声势和影响，积极争取家长对活动的支持和参与，使这次活动取得了较好的效果，受到了全体幼儿和家长的热烈欢迎。

今年，我们在总结历年庆“六、一”系列活动经验的基础上，保留了效果较好、深受小朋友欢迎的传统项目，并注意充实新内容，拓展新形式。从内容到形式都突破往年。在这次“庆六一”班级文艺活动中有我们以班级为单位“庆六一”文化艺术主题活动，有幼儿绘画作品、泥塑作品的展出，让每一个幼儿都体验到过节的快乐。尤其6月1日下午组织家长观看文艺

汇演，受到社会好评，扩大了幼儿园的影响。为营造节日气氛，为小朋友增添欢乐，老师们精心准备了舞蹈《凤凰姑娘》。精彩的表演，受到家长与社会的一致好评。

活动从研究决策到准备到活动过程，都是以孩子意见为主，老师精心指导，帮助。可以说，从孩子们脸上洋溢着灿烂、幸福的.笑容可以看出孩子们度过了一个愉快且有意义的节日！

幼儿园六一儿童节活动总结不足篇三

在幸福中反思，总结。应该说，树人的六一曾经领军隆尧幼教界。这里，我感受着20xx年的六一，回顾历年来的六一，做出了以下总结。

这一点我园在历年的六一筹备工作上都做的很好。就说今年吧，早在三月底，园领导就把涿州的一张运动会的光盘发到老师手中，让老师参考研究，从而给老师带来了一个新的思路。四月初六一主题基本上定下来，方便老师围绕主题准备节目。期间虽说主题变了一次，但可以说为时不算太晚。

这时裴老师从邢台四幼录制的一张光盘对老师的节目组织起到了很大的帮助。这是从幼儿园一方来说。而在老师一方，也应下手早。比如我们班，我从四月的第一周就开始排练，每天只练半个小时，一点也不影响正常上课，接近六一，节目轻轻松松练完了。我戏称之“笨鸟先飞”。不仅在排练上起步早，在准备鞋子，道具上，我们班也在五一左右就完成了，所以到六一之前，我一点都不感到紧张。这里我建议老师们，无论以后我们遇到什么活动，都要尽早准备。

这一点我要先从老师说起。老师作为节目的排练者，无论对音乐，还是对动作，队形，服装，甚至将来要用那种发式，都要非常熟悉，这样才能顺利的指导幼儿。为了做到这一点，我几乎是每个中午都要对着电视数节拍，甚者还要跟着音乐

节拍做动作，以至于最后整个节目是由几个八拍下来的，有几个明显的音乐点，我张嘴就能说上来。我觉得大多数老师都能做到这点，要不你看看大家练节目时成竹在胸的样子！我记得去年六一排练时，李老师给我们要过一个节目详细方案，要求把每段音乐的动作和队形写出来，对于我这样没有艺术细胞的老师，我觉得很好。

所以虽然今年没要求这样做，我照样早早把方案做了出来，排练时就照着方案做。对于领导方面，虽说裴老师，刘老师，小魏等直接接触节目较晚，但他们对整个活动把握的速度之快，真令人感到佩服。他们对每个节目的进度，音乐，服装都盯得非常紧；组织老师分时段排练，筹划上下场路线，给老师们排练指出了明确的方向。对老师的道具购买，音乐下载都给予了很大的帮助。在这里我代表老师们深深的感谢他们。

我们班的节目是我照搬20xx年我园六一晚会的一个节目。如何才能让他区别于当年的节目呢？如何才能体现爱的主题呢？我想，主题不仅可以在听觉上体现，更应该从视觉上体现，是想懂音乐的家长有几个？改变道具，扯条幅，放飞气球。这样一下子把主题体现了出来。通过这几年的六一的节目排练，我感觉到，团体操型的节目更适合幼儿练习。这样的节目动作简单，队形变化丰富，气势磅礴，很容易出效果。北京航天幼儿园有一套光盘，上面的节目很值得我们学习。

象历年来我园的经典节目国梅的《蓝色的精灵》，宋老师的《椅子操》，甚至包括我的《大中国》，都是团体操型的。再一个就是道具设计上也要大胆，比如今年晚会上范慧芳班的环保道具，就很出彩，当年我们还用娃哈哈瓶做过拉力器，也是如此。老师们不要怕麻烦，收个钱，只要合理，家长也理解；自己做，加加班，也能出来，找别的老师帮忙，大家也会出力。我们为的是节目精彩。

然后说组织上。我和玉辉说了一个笑话，说晚会就像一盘菜，

节目就是材料，然后就看组织上怎么炒了，也就是策划。组织者果然身手不凡，一面面爱心旗帜别出心裁，将整个爱的气氛烘托了出来，口号，献花，升旗，家长志愿者，“让爱住我家”的主题贯穿于整个活动之中。在接待家长时，我就听家长说，开始说在后院表演，感到很失望，来了以后才感到很上档次。尤其是第二场节目，没了领导，但环节一个也没少，气氛一点也没减，给人的感觉是，组织者确实费了心，站位也很高，炒的这盘菜色香味俱佳。

这里我主要说我们老师吧。（因为我们虽然看到组织层配合得很好，但毕竟没见他们是怎样在一起策划的）。我们大班组从准备音乐，查询节目，就多次召集带班长碰头，商议。郝伟红，旭娟都为大家的节目出了很多点子。配道具时，大家互相出主意，避免班与班之间的重复。

班牌的设计主题统一，细节个性；就连解说词，口号，我们也是几个人往一块一坐，你一句我一句凑起来。以一个人的能力再强，也敌不过群体的力量。这是我在这次六一活动中深深感触到的。其实，不仅是我们组团结合作，大家看到了小班组的班牌了吗，带翅膀的心，多有创意啊，那肯定就是小班组老师共同的智慧。我还记得有一次星期五例会后，早教组的老师迟迟不肯离开，热烈的讨论什么队形变换啦，造型啦……独木难成林，这种群体力量的发挥，并不仅仅是在一次活动中，其实，在日常工作中，大家的团结合作也是非常值得称道的。

我们为什么举办了两场节目？园长说得好，是为了让每一个孩子得到锻炼的机会。这次晚会，可以说我们没有落掉一个孩子。这给了家长多大的欣慰啊。有一个细节不知大家注意到没有，侯老师说，第二场表演时，凡是家长被选为代表的，孩子就不出来鲜花。目的是什么？也就是要把老师的关注给予更多的孩子。我们班出现了同样的问题。在选举牌手和献花天使时，老师还没定下来是谁，孩子们的目光就投向了漂亮的李伊瑞，典雅的刘若曦，乖巧的王一凡。

我给孩子们说如果哪个孩子自己愿意，可以举手，个别长得不太帅的小男孩连连摆手，认为自己不可能。我想了想，六一的目的是什么，怎样才能让不可能变成可能呢？每个孩子都是可爱的，我们老师的目光为什么只聚在了漂亮孩子身上？而我们在潜移默化中也影响了孩子！李伊瑞，王一凡已经是国旗手了，刘若曦是舞蹈的领队，我是不是避开这几个孩子，让更多的孩子凸显出来？于是我在选举牌手，献花天使，甚至是志愿家长时，都颇费思考，争取让每个孩子都为自己骄傲！有人说，一次六一活动往往会改变一个孩子，这个改变，源于自信。把爱普及到每一个孩子，让孩子在六一中成长！

六一是一个幼儿园综合素质的展示，也是我们向家长介绍自己，宣传自己的大好时机。整个活动展现了幼儿园的园风园貌，老师的业务水平和精神面貌，幼儿园的办院宗旨，教育理念。从开始筹划到演出结束，都需要组织者和全体老师携手合作，共同完成。而六一的精神，也应该成为我们日常工作的指导。但愿我们能把这种创新，合作，和爱的精神变成一种习惯，渗透在工作中的点点滴滴。

六一活动已然结束，六一的感动依然在我们行中荡漾。让我们把年龄定格在26岁，和孩子们一起回忆排练，演出的酸甜苦辣，一起品味演出成功的幸福。让我们带着希望，憧憬20xx年的六一，会随着我们树人幼儿园的发展，更上一个台阶！

幼儿园六一儿童节活动总结不足篇四

我们幼儿园本着尊重孩子、关爱孩子的理念，真正把“六一”节还给孩子，过一个美好的童年为出发点，组织全体孩子开展了一系列六一庆祝活动。活动形式多样，内容健康，既丰富了孩子们的节日生活，又起到了教育作用，受到了广大家长的一致称赞。现将我园系列活动开展情况总结汇报如下：

一、领导重视，精心组织。

园领导高度重视庆“六、一”系列活动的开展情况，多次开会研究制定活动方案，围绕活动主题，积极探索，因地制宜地制定了整个活动方案。并将筹备工作落实到人头，形成人人参与的局面。在活动期间，努力营造良好的氛围，扩大宣传声势和影响，积极争取家长对活动的支持和参与，使这次活动取得了较好的效果，受到了全体幼儿和家长的热烈欢迎。

二、内容丰富、形式多样。

今年，我们在总结历年庆“六、一”系列活动经验的基础上，保留了效果较好、深受小朋友欢迎的传统项目，并注意充实新内容，拓展新形式。从内容到形式都突破往年。在这次“庆六一”班级文艺活动中有我们以班级为单位“庆六一”文化艺术主题活动，有幼儿绘画作品、泥塑作品的展出，让每一个幼儿都体验到过节的快乐。尤其6月1日下午组织家长观看文艺汇演，受到社会好评，扩大了幼儿园的影响。为营造节日气氛，为小朋友增添欢乐，老师们精心准备了舞蹈《凤凰姑娘》。精彩的表演，受到家长与社会的一致好评。

活动从研究决策到准备到活动过程，都是以孩子意见为主，老师精心指导，帮助。可以说，从孩子们脸上洋溢着灿烂、幸福的笑容可以看出孩子们度过了一个愉快且有意义的节日！

本站-最全最专业的总结素材网

幼儿园六一儿童节活动总结不足篇五

弹去五月的浮尘，迎来六月的时光。六月是小朋友的节日，在这欢快的日子里，我们幼儿园举行了“庆六一亲子游园活动”。这次，我们把活动日提前定在五月二十九日，上午，幼儿园里人头涌涌，欢声笑语不断。一百多名宝宝和他们的爸爸妈妈在这里度过了快乐的节日时光。

为了能让宝宝度过一个愉快而有意义的节日，我园安排了一

系列的活动来欢庆六。一，活动内容包括亲子游戏，幼儿及家长作品展，知识汇报展示，才艺展示等一系列的活动来让宝宝和家长们感觉到节日的来临，共同分享到节日的欢乐。

活动中，设计了八组亲子游戏，在游戏过程中宝宝与家长之间，家长与教师之间充满了愉快的情绪。欢声笑语此起彼伏，充满了整个幼儿园。同时，游戏中的奖品各种各样，孩子们情绪高涨，家长感动万分，他们又重温了久违的亲子关系。

我班在开展庆六一活动的过程中除了积极配合园组织的一些活动外，也特意安排制订了庆六一课程活动设计，想借此进一步地烘托节日的气氛，让他们对儿童节也有能够初步的认识，知道这个节日是属于他们独有的节日。对于我们小班的小朋友来说，这个六一儿童节带给他们的意义又是相当与众不同，因为这毕竟是我们小班小朋友儿童时期所经历的第一个儿童节。因此我们要加倍利用好这样的一个机会，希望通过这样的活动给他们带来某种程度上启发教育和感情因素的影响。

在整个庆六一活动过程中我们也发现了很多工作中的失误和不足，其一，活动的准备工作还做的不是很到位，显得有些仓促，一些细枝末节还考虑的不成熟。其二，楼顶的游戏很丰富，但是因为“烈日炎炎”，家长们没能踊跃参加导航当然也不完全没有成功之处，活动的过程中家长的心态是比较积极的，非常乐意主动地参与到我们楼下室内的活动中来。其次，教师之间的衔接配合做的还不错，充分体现了团结的凝聚力。同时我们也积累到了一些组织活动的经验，学会看到了我们的不足和我们的弱点，但我们不视它为缺憾，而把它看成我们走向成功的阶梯。

人总是在不足中慢慢学会成长的，从而让自己不断完善成熟起来。我们坚信通过自己的努力会做的更加完美的！

幼儿园六一儿童节活动总结不足篇六

迎着6月明媚的阳光，听着嘹亮的歌声，我园全体师幼怀着愉快的心情，迎来了又一个“六一”国际儿童节。为了让孩子们度过一个愉快而又意义的节日，我们本着尊重孩子、关爱孩子的理念，真正把“六一”节还给孩子，特组织了以“庆缤纷六一、展幼儿风采、享成长快乐”为主题的一系列活动，现将活动总结如下：

一、庆祝活动充分调动了家长参与的积极性，活动主题鲜明，有创意。

为了充分发挥家长参与活动的积极性，促进家园配合，我园改变了以往在六一节日当天开展单纯的幼儿表演节目形式，而是在六一之前，就组织一系列有意义的活动吸引家长。例如：在开展一系列活动之前，我们首先组织了“家庭智力大比拼”活动，先培养了幼儿与父母之间的亲情，让父母在活动中感受到了陪孩子参加集体游戏，不仅会增强孩子的自信心，还会让孩子的性格更加开朗。感受到参加幼儿园活动的真正意义所在，改变了家长搞活动就是折腾人的思想，让家长真正意义上认识到幼儿园集体活动的意义，调动了家长的积极性，转变了家长观念，突出了家园互动和亲子互动。

二、展幼儿风采，让幼儿真正做了自己节日的主人，感受了节日的快乐。

我们通过”六一欢乐绘，长卷画童心“和“废旧材料手工大比拼”活动，让幼儿也为自己的节日忙碌了一回。这两项活动都是幼儿自己寻找素材，搜集材料，为了自己的`作品能突出，别具一格，幼儿可谓是费尽脑汁，在家长的帮助下试验了一遍又一遍，直到最后看到自己满意的作品。在幼儿忙碌的过程中，锻炼了幼儿的自主能力和思维能力，在制作的过程中，又培养了孩子的动手能力。可谓是老师毫不费劲，孩子们还得到了很大的提高，最重要的是孩子在此过程中的快

乐心情，真是无法比拟。

利用孩子们的余热，我们紧接着又开展了“结对子游园”活动，将幼儿的绘画作品和手工作品摆放在幼儿园内，利用入园、自由活动的时间，孩子们可以带着自己的好伙伴参观作品，当看到自己的作品时，孩子们真是滔滔不绝，从自己怎样搜集的材料，怎样制作的等等，介绍给自己的小伙伴，使得幼儿的口语表达能力有了大大的提高。对于性格内向、不爱表达的孩子，在其他孩子的带动下，也变得活泼起来，看别人讲的那么起劲，自己也毫不逊色的讲起了自己作品的历史。这个活动不久使这两项活动的余热发挥的恰到好处，还避免了孩子在活动过后有一种失落感，因为他费尽心思的作品正在被所有的人观望着，很有成就感，为以后的活动奠定了良好的基础。

幼儿园六一儿童节活动总结不足篇七

六一之前我们是忙碌的，六一过后我们是幸福的。是辛苦带来的幸福，是成功带来的幸福。我们在幸福中反思，总结。应该说，树人的六一曾经领军隆尧幼教界。这里，我感受着20xx年的六一，回顾历年来的六一，做出了以下总结。

一，举办六一大型活动，要早准备，早定向。这一点我园在历年的六一筹备工作上做的很好。就说今年吧，早在三月底，园领导就把涿州的一张运动会的光盘发到老师手中，让老师参考研究，从而给老师带来了一个新的思路。四月初六一主题基本上定下来，方便老师围绕主题准备节目。期间虽说主题变了一次，但可以说为时不算太晚。这时裴老师从邢台四幼录制的一张光盘对老师的节目组织起到了很大的帮助。

这是从幼儿园一方来说。而在老师一方，也应下手早。比如我们班，我从四月的第一周就开始排练，每天只练半个小时，一点也不影响正常上课，接近六一，节目轻轻松松练完了。我戏称之“笨鸟先飞”。不仅在排练上起步早，在准备鞋子，

道具上，我们班也在五一左右就完成了，所以到六一之前，我一点都不感到紧张。这里我建议老师们，无论以后我们遇到什么活动，都要尽早准备。

二，全员要对六一活动了然于胸。这一点我要先从老师说起。老师作为节目的排练者，无论对音乐，还是对动作，队形，服装，甚至将来要用那种发式，都要非常熟悉，这样才能顺利的指导幼儿。为了做到这一点，我几乎是每个中午都要对着电视数节拍，甚者还要跟着音乐节拍做动作，以至于最后整个节目是由几个八拍下来的，有几个明显的音乐点，我张嘴就能说上来。我觉得大多数老师都能做到这点，要不你看看大家练节目时成竹在胸的样子！

我记得去年六一排练时，李老师给我们要过一个节目详细方案，要求把每段音乐的动作和队形写出来，对于我这样没有艺术细胞的老师，我觉得很好。所以虽然今年没要求这样做，我照样早早把方案做了出来，排练时就照着方案做。对于领导方面，虽说裴老师，刘老师，小魏等直接接触节目较晚，但他们对整个活动把握的速度之快，真令人感到佩服。他们对每个节目的进度，音乐，服装都盯得非常紧；组织老师分时段排练，筹划上下场路线，给老师们排练指出了明确的方向。对老师的道具购买，音乐下载都给予了很大的帮助。在这里我代表老师们深深的感谢他们。

三，节目形式要大胆创新。先说节目。我们班的节目是我照搬20xx年我园六一晚会的一个节目。如何才能让他区别于当年的节目呢？如何才能体现爱的主题呢？我想，主题不仅可以在听觉上体现，更应该从视觉上体现，是想懂音乐的家长有几个？改变道具，扯条幅，放飞气球。这样一下子把主题体现了出来。通过这几年的六一的节目排练，我感觉到，团体操型的节目更适合幼儿练习。这样的节目动作简单，队形变化丰富，气势磅礴，很容易出效果。北京航天幼儿园有一套光盘，上面的节目很值得我们学习。

象历年来我园的经典节目国梅的《蓝色的精灵》，宋老师的《椅子操》，甚至包括我的《大中国》，都是团体操型的。再一个就是道具设计上也要大胆，比如今年晚会上范慧芳班的环保道具，就很出彩，当年我们还用娃哈哈瓶做过拉力器，也是如此。老师们不要怕麻烦，收个钱，只要合理，家长也理解；自己做，加加班，也能出来，找别的老师帮忙，大家也会出力。我们为的是节目精彩。

然后说组织上。我和玉辉说了一个笑话，说晚会就像一盘菜，节目就是材料，然后就看组织上怎么炒了，也就是策划。组织者果然身手不凡，一面面爱心旗帜别出心裁，将整个爱的气氛烘托了出来，口号，献花，升旗，家长志愿者，“让爱住我家”的主题贯穿于整个活动之中。在接待家长时，我就听家长说，开始说在后院表演，感到很失望，来了以后才感到很上档次。尤其是第二场节目，没了领导，但环节一个也没少，气氛一点也没减，给人的感觉是，组织者确实费了心，站位也很高，炒的这盘菜色香味俱佳。

四，团结合作，充分发挥群体力量。这里我主要说我们老师吧。（因为我们虽然看到组织层配合得很好，但毕竟没见他们是怎样在一起策划的）。我们大班组从准备音乐，查询节目，就多次召集带班长碰头，商议。郝伟红，旭娟都为大家的节目出了很多点子。配道具时，大家互相出主意，避免班与班之间的重复。班牌的设计主题统一，细节个性；就连解说词，口号，我们也是几个人往一块一坐，你一句我一句凑起来。以一个人的能力再强，也敌不过群体的力量。这是我在这次六一活动中深深感触到的。

其实，不仅是我们组团结合作，大家看到了小班组的班牌了吗，带翅膀的心，多有创意啊，那肯定就是小班组老师共同的智慧。我还记得有一次星期五例会后，早教组的老师迟迟不肯离开，热烈的讨论什么队形变换啦，造型啦……独木难成林，这种群体力量的发挥，并不仅仅是在一次活动中，其实，在日常工作中，大家的团结合作也是非常值得称道的。

五，要把爱普及给每个孩子，让孩子在六一中成长。我们为什么举办了两场节目？园长说得好，是为了让每一个孩子得到锻炼的机会。这次晚会，可以说我们没有落掉一个孩子。这给了家长多大的欣慰啊。有一个细节不知大家注意到没有，侯老师说，第二场表演时，凡是家长被选为代表的，孩子就不出来鲜花。目的是什么？也就是要把老师的关注给予更多的孩子。我们班出现了同样的问题。在选举牌手和献花天使时，老师还没定下来是谁，孩子们的目光就投向了漂亮的李伊瑞，典雅的刘若曦，乖巧的王一凡。

我给孩子们说如果哪个孩子自己愿意，可以举手，个别长得不太帅的小男孩连连摆手，认为自己不可能。我想了想，六一的目的是什么，怎样才能让不可能变成可能呢？每个孩子都是可爱的，我们老师的目光为什么只聚在了漂亮孩子身上？而我们在潜移默化中也影响了孩子！李伊瑞，王一凡已经是国旗手了，刘若曦是舞蹈的领队，我是不是避开这几个孩子，去让更多的孩子凸显出来？于是我在选举牌手，献花天使，甚至是志愿家长时，都颇费思考，争取让每个孩子都为自己骄傲！有人说，一次六一活动往往会改变一个孩子，这个改变，源于自信。把爱普及到每一个孩子，让孩子在六一中成长！

幼儿园六一儿童节活动总结不足篇八

5月27日，我们首先搞的是亲子活动。上午是小、中班，下午是大班，所用的道具都是幼儿园自制的玩教具。如：小推车、小担架、小滑板、小篮架等等。整个活动幼儿和家长都能认真遵守游戏规则，竞争意识也非常激烈，最后游戏在大家的欢笑声中结束。通过这次活动进一步增进了家长和孩子之间的亲情。同时也为老师和家长的沟通提供了桥梁。

5月29日幼儿园组织的是文艺节目和早操展示，这一天我们幼儿园彩旗飘飘，热闹非凡，孩子们都化了妆，个个神采飞扬，满园都洋溢着节日的喜庆，新建的大楼在美妙的歌声中显得

格外的精神，首先是教育办领导讲话，祝福小朋友们节日快乐，并为孩子们准备了礼物。节目在舞蹈《老师亲，妈妈亲》中拉开了序幕，我们班排练的舞蹈《兔子舞》将节目推上了。这个节目排列有序，在大家的掌声中文艺活动结束。接下来是早操展示，孩子们在老师的带领下随音乐节奏排队、列队、变换队形、做操等，每个孩子表现的很认真，家长们都能看到自己孩子的表演，都很满意。这值得我们很欣慰。

节日的这一天幼儿园里一阵阵欢欣雀跃，一个半小时的活动在愉快的气氛下结束了，但是孩子们留下的笑声还荡漾在空中，整个幼儿园似乎也变得更加明媚和朝气蓬勃。

通过庆祝“六一”系列活动开展，使幼儿在积极参与中体验合作与交往的快乐，并得到了表现自己的机会，从而度过一个幸福、难忘的“六一”儿童节。这次向家长、社会展示幼儿“六一”活动，进一步塑造本园的良好形象。同时，也使家长在参观和参与幼儿的节日庆祝活动中，进一步感悟到现在的幼儿教育观念，从而对学前教育有了更新的认识。

幼儿园六一儿童节活动总结不足篇九

这次，我们把活动日提前定在x月x日，上午，幼儿园里人头涌涌，欢声笑语不断。一百多名宝宝和他们的爸爸妈妈在这里度过了快乐的节日时光。

为了能让宝宝度过一个愉快而有意义的节日，我园安排了一系列的活动来欢庆六一，活动内容包括亲子游戏，幼儿及家长作品展，知识汇报展示，才艺展示等一系列的活动来让宝宝和家长们感觉到节日的来临，共同分享到节日的欢乐。

活动中，设计了x组亲子游戏，在游戏过程中宝宝与家长之间，家长与教师之间充满了愉快的情绪。欢声笑语此起彼伏，充满了整个幼儿园。同时，游戏中的奖品各种各样，孩子们情绪高涨，家长感动万分，他们又重温了久违的亲子关系。

我班在开展庆六一活动的过程中除了积极配合园组织的一些活动外，也特意安排制订了庆六一课程活动设计，想借此进一步地烘托节日的气氛，让他们对儿童节也有能够初步的认识，知道这个节日是属于他们独有的节日。对于我们小班的小朋友来说，这个六一儿童节带给他们的意义又是相当与众不同，因为这毕竟是我们小班小朋友儿童时期所经历的第一个儿童节。因此我们要加倍利用好这样的一个机会，希望通过这样的活动给他们带来某种程度上启发教育和感情因素的影响。

在整个庆六一活动过程中我们也发现了很多工作中的失误和不足，其一，活动的准备工作还做的不是很到位，显得有些仓促，一些细枝末节还考虑的不成熟。其二，楼顶的游戏很丰富，但是因为烈日炎炎，家长们没能踊跃参加。当然也不完全没有成功之处，活动的过程中家长的心态是比较积极的，非常乐意主动地参与到我们楼下室内的活动中来。其次，教师之间的衔接配合做的还不错，充分体现了团结的凝聚力。同时我们也积累到了一些组织活动的经验，学会看到了我们的不足和我们的弱点，但我们不视它为缺憾，而把它看成我们走向成功的阶梯。

幼儿园六一儿童节活动总结不足篇十

2013年六一儿童节，以过一个“有趣、有味、有文化的儿童节”为宗旨，以“书香中成长，希望里起飞”为主题，开展丰富多彩的文化娱乐活动，让孩子们过一个充实而又有意义的节日，激发学生热爱生活、热爱校园、关爱小伙伴的丰富情感，充分展示学生的才华。活动形式多样，内容健康，既丰富了孩子们的节日生活，又起到了教育作用，受到了广大家长的一致称赞。现将我校系列活动开展情况总结汇报如下：

我校领导高度重视庆六、一系列活动的开展情况，认真制定，围绕活动主题，积极探索，因地制宜地制定了整个活动。并将筹备工作落实到班级、人头，形成人人参与的局面。在活

动期间，努力营造良好的氛围，扩大宣传声势和影响，积极争取社会各界对活动的支持和参与，并充分利用标语、板报、墙报等传播媒介，加大本次活动的宣传力。

今天的表彰活动，共表彰了六十多个优秀个人。受到表彰的队员当着全校师生的面接过证书和奖品，脸上都洋溢着自豪的笑容。同时这些成绩，也让在场的家长们重新认识了学校的教学成果。为学校深入人心起到了良好的宣传作用。

今天的校园里一阵阵欢欣雀跃，每个参与的孩子都在活动中得到了锻炼，体会到了童年的快乐。有的班级得到了一等奖，有的没有，但是我们都在参与中充实了自己，加强了班级的凝聚力，都度过美好的节日时光。这才是本次活动的宗旨。

这两个多小时的文艺活动在愉快的气氛中结束了，但是孩子们留下的笑声还荡漾在校园中，整个校园似乎也变得更加明媚和朝气蓬勃。可以说，今年的“六一”，作为活动的组织者，虽然我们付出了许多劳动，但能让孩子们度过了一个愉快的节日，看到同学们脸上洋溢着灿烂、幸福的笑容，我们的辛苦是值得的。