

# 2023年一年级美术教学计划教学进度(优质5篇)

计划是人们为了实现特定目标而制定的一系列行动步骤和时间安排。我们该怎么拟定计划呢？下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 一年级美术教学计划教学进度篇一

- 1、不同工具，用纸以及身边容易找到的各种媒材，通过看看、画画、做做等方法大胆、自由地把所见所闻、所感所想的事物表现出来，体验造型活动的乐趣。
- 2、不同工具，用纸以及身边容易找到的各种媒材，通过看看、画画、做做等方法，进行简单组合设计和装饰，体验设计制作活动的乐趣。
- 3、观赏自然和各类美术作品的形与色，能用简短的话语大胆表达自己的感受。
- 4、采用造型游戏的方式进行无主题或有主题的想象、创作、表演和展示。

## 一年级美术教学计划教学进度篇二

### 一、教学情景分析：

一年级小朋友第一次接触正规化的美术课，对一年级学生来说是新奇、趣味、好玩的，并且新生入学前所受的教育各不相同，心理因素也不一样，在绘画上、工艺制作上必须有着学生自我的创造思维、想象本事、技法的个性，但这些会造成学习的不一致性、习惯不统一化，给美术课的课堂带来不必要的麻烦。

## 二、教学目标和要求：

1. 初步认识形、色与肌理等美术语言，学习使用各种工具，体验不一样媒材的效果，经过看看、画画、做做等方法表现所见所闻、所感所想的事物，激发丰富的想像力与创造愿望。
2. 学习比较与和谐、对称与均衡等组合原理，了解一些简易的创意和手工制作的方法，进行简单的设计和装饰，感受设计制作与其他美术活动的区别。
3. 观赏自然和各种美术作品的形、色与质感，能用口头或书面语言对欣赏对象进行描述，说出其特色，表达自我的感受。
4. 采用造型游戏的方式，结合语文、音乐等课程资料，进行美术创作、表演和展示，并发表自我的创作意图。

## 三、全册重难点：

### (一)重点：

- 1、认识常用的色彩及形状，并能用英语表示各种色彩，体验不一样媒材工具的使用效果。用撕、剪、贴、画的方法表达自我的想法。
- 2、探索感知泥性，归纳几种基本的玩泥方法，口头发表体验感受。
- 3、欣赏感受剪纸、撕纸、折纸艺术之美，学习剪纸、撕纸、折纸造型表现的方法。
- 4、探索用线描的形式表现各种物体。
- 5、引导学生感知并发现食物之美，在教学中穿插双语教学，激发学生对美术课堂的兴趣。

## (二) 难点:

- 1、学生对感受物体的发表，并用简单的英语口语来表示。
- 2、引导学生体会不一样笔触、不一样的画材赋予画面的不一样效果，引导学生表现自我的所见所闻。
- 3、培养学生的创新精神，发展个性，充分学生对卡通形象的感受，在学习活动中能举一反三进行探究。
- 4、领会自然界中的事物与美术作品中的区别，让小朋友们学习观察艺术作品，对作品的造型、色彩、情节予以描述，说出自我的感受。
- 5、怎样使双语教学在美术课堂中更好的发挥作用。

## 四、措施:

- 1、教师联系各学科的课堂要求，根据美术课的自身特点，明确地向学生提出正确的学习态度，逐步培养学生良好的学习习惯。
- 2、利用课堂教学，充分发挥教师的直观性演示，动作要规范化，给学生以楷模，学习正确作画方法，充分调动起学习气氛。
- 3、选择富有儿童情趣的教学资料，采用生动活泼的游戏教学形式并渗透英语美术术语，在学生不知不觉游戏中，激发和培养学生的学习兴趣。
- 4、注意学生的情绪，语言要亲切，气氛要简便，要进取鼓励学生动脑筋，大胆添画，来培养他们的想象本事，和创造本事。

# 一年级美术教学计划教学进度篇三

一年级的的小朋友刚从幼儿园升入小学，习惯比较差，易失去注意力等。因此教师的教学态度和教学理念起决定作用。如果能在宽松融洽的气氛中开始，那么孩子将自然地摒弃对美术课的畏惧感，从而激发对美术课的喜爱。

- 1、通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好。
- 2、学习美术的基础知识和基本技能。
- 3、培养学生健康的审美情趣和良好的`品德情操。
- 4、培养学生观察能力、想象能力、形象思维能力等。

- 1、学习有关美术的基本知识和基本技能。
- 2、培养学生空间知觉，形象记忆，创造能力等。

小组合作学习中学生学习习惯意识的培养。

- 1、精心准备，做好课前工作。
- 2、运用不同手段，激发学生学习美术的兴趣。

第1周看，我们的画

第2周走进大自然

第3周七彩生活

第4周新花布，新衣服

第5周圆圆的世界

第6周方方的物

第7周找找三角形

第8周拼拼搭搭

第9周太阳、月亮你们好！

第10周水墨游戏

第11周玩泥巴

第12周秋天来了

第13周手印、指印变变变

第14周像什么呢

第15周站起来站起来

第16周画声音

第17周难忘幼儿园

第18周卡通卡通

## 一年级美术教学计划教学进度篇四

一年级的小朋友虽然从幼儿园升入小学已一个学期，但仍存在习惯较差，易失去注意力等年龄特征。通过上学期狠抓学生的行为教育，这学期的行为习惯（课堂纪律、绘画习惯）有明显好转，但还是不令人满意，这只能说明我的教学方法仍有待进一步改进。

教师的教学态度和教学理念起决定作用，如果能在宽松融洽

的气氛中开始，那么孩子将自然地摒弃对美术课的畏惧感，从而激发对美术课的喜爱。所以这学期要加倍努力工作，尽量让学生能在一种宽舒、融洽的氛围中学习美术，让所有学生轻松接受美术。其次，学生的学习差异很大，还有部分学生基础很薄，有待加强练习、提高。

## （一）、教学目的、要求

### 1、总目标

学生以个人或集体合作的方式参与各种美术活动，尝试各种工具、材料和制作过程，学习美术欣赏和评述的方法，丰富视觉、触觉和审美经验，体验美术活动的乐趣，获得对美术学习的持久兴趣；了解基本美术语言和表达方式和方法，表达自己的情感和思想，美化环境与生活。在美术学习过程中，激发创造精神，发展美术实践能力，形成基本的美术素养，陶冶高尚的审美情操，完善人格。

### 2、各学习领域目标：

按照课程标准的要求，各个学习领域的教学目标制订如下：  
造型·表现：尝试不同工具，用纸以及身边容易找到的各种媒材，通过看看、画画、做做等方法大胆、自由地把所见所闻、所感所想的事物表现出来，体验造型活动的乐趣。

设计·应用：尝试不同工具，用纸以及身边容易找到的各种媒材，通过看看、画画、做做等方法进行简单组合和装饰，体验设计制作活动的乐趣。

欣赏·评述：观赏自然和各类美术作品的形与色，能用简短的话语大胆表达自己的感受。

综合·探索：采用造型游戏的方式进行无主题或有主题的想象、创作、表演和展示。

## （二）、教学目标任务：

- 1、通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好。
- 2、学习美术的基础知识和基本技能。
- 3、培养学生健康的审美情趣和良好的品德情操。
- 4、培养学生观察能力、想象能力、形象思维能力等。

## （三）、教材重点、难点：

- 1、学习有关美术的基本知识和基本技能。
- 2、培养学生空间知觉，形象记忆，创造能力等。

小组合作学习中学生学习习惯意识的培养。

1、教师联系各学科的课堂要求，根据美术课的自身特点，认真钻研教材，进一步领会课标精神，制定切实可行的的教学策略。明确地向学生提出正确的学习态度，逐步培养学生良好的学习习惯。

2、精心准备，做好课前工作。利用课堂教学，运用不同手段，激发学生学习美术的兴趣。充分发挥教师的直观性演示，动作要规范化，给学生以楷模，学习正确作画方法，充分调动起学习气氛。

3. 选择富有儿童情趣的教学内容，采用生动活泼的教学形式，激发和培养学生学习美术的兴趣。

第1周影子的游戏第2周走近大自然第3周花地毯第4周分一分，变一变第5周有趣的半圆形第6周摸一摸画一画第7周纸风铃第8周瓢虫的花衣裳第9周生活中的趣事第10周泡泡飞呀飞第11周太空里的植物第12周妈妈的节日第13周各式各样的水

果第14周可爱的动物第15周乘上大船游世界第16周打开的柜门第17周会摇的玩具第18周电脑美术第19周化装舞会第20周汉字中的象形文字。

## 一年级美术教学计划教学进度篇五

小学美术教学是对学生进行美育，促进智力发展和进行思想品德教育的重要手段。它对于建设社会主义精神文明，造就社会主义一代新人，提高中华民族的文化素质与艺术水平，有不可忽视的作用。

本班学生对于美的事物有兴趣，有初步感受美的能力，作画时初步培养了观察习惯，对于想象画、命题画有较大的兴趣，能根据自己的感受大胆的描绘。完成作业的速度不一，部分同学习惯于带回家去完成少数同学形象表达能力还停留在幼儿园的水平。

本学期一年级使用了新课程标准下的九年义务教育湘版美术实验教材。教材根据新课程标准的精神，安排了四个新的学习领域。

- 1、“造型、表现”（即运用多种材料和手段，体验造型乐趣，表达情感和思想的学习领域）
- 2、“设计、应用”（指运用一定的物质材料和手段，围绕一定的目的和用途进行设计与制作，传递，交流信息，美化生活及环境，培养设计意识和实践能力的学习领域。）
- 3、“欣赏、评述”（指学生对自然美和美术作品等视觉世界进行欣赏和评述，逐步形成审美趣味和提高美术欣赏能力的学习领域。）
- 4、“综合、探索”（指通过综合性的美术活动，引导学生主动探索、研究、创造以及综合解决问题的美术学习领域。）



这些课程内容新颖，版面美观，贴近学生的生活，受到了小朋友们的喜爱。

### 1、 知识教育要点

- (1) 感知各种随意形状。
- (2) 认识和运用各种平面形、常用色。
- (3) 运用形和色，进行临摹、添画、记忆画、想象画练习。
- (4) 学习使用各种简易绘画工具，学习撕、折、拼、贴和揉捏、搓、挖等手工制作法，养成正确地绘画、制作姿势与习惯。
- (5) 欣赏祖国风光和儿童画、民间美术作品的美。

### 2、 能力培养要点

- (1) 在美术活动中发展学生的想象力和创造力，积极促进从无意想象过渡到有意想象，从再现想象过渡到创造想象。
- (2) 在绘画活动中大胆用笔用色，鼓励儿童通过绘画表达自己的情绪情感。
- (3) 提高手部运动的灵活性，促进手和脑的协调发展。
- (4) 提高对色彩美、形状美的能力。

### 3、 审美教育要点

- (1) 培养儿童热爱祖国、热爱家乡、热爱劳动人民的感情。
- (2) 让学生感受美术活动的愉悦，激发儿童对艺术创造活动的兴趣。

周次 教学内容课时

1 七彩飞虹 .....  
1

2 飞旋的纸条  
..... 1

3 民间玩  
具.....1

4 小小  
手.....1

5 月亮走我也  
走.....1

6 蝶儿飞  
飞.....1

7 划划印印  
..... 1

8 踢踢腿弯弯  
腰.....1

9 纸拖  
鞋.....1

10 泡泡  
乐..... 1

11 彩球滚  
滚..... 1

12 小树快快 长.....	1
13 折纸动 物.....	1
14 瓜果飘 香.....	1
15 由小变大的 画.....	1
16 蚂蚁搬家.....	he
17 鼓儿响咚 咚.....	2
18 办家 家.....	1
19 小动物 小人 物.....	1
20 你的家 我的 家.....	1