

2023年赞扬师生演讲稿的话(精选7篇)

演讲稿也叫演讲词，是指在群众集会上或会议上发表讲话的文稿。演讲稿是进行宣传经常使用的一种文体。演讲的作用是表达个人的主张与见解，介绍一些学习、工作中的情况、经验，以便互相交流思想和感情。演讲稿对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写演讲稿呢？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

赞扬师生演讲稿的话篇一

大家好！今天我演讲的题目是《吉林文庙》。

吉林文庙是清王朝入主中原后的战略要地，雍正二年，办理船厂事务的朝廷官员上奏皇帝，请求在吉林兴建文庙，却遭到了皇帝的严厉训斥。当时清王朝对自己的满族文化传统相当重视，对吉林乃至整个关外另眼相看，一直对这片龙兴地实行封闭政策，反对建庙兴学直到1736年乾隆登基，这事才被重新提起。乾隆毕竟年轻，思想开放，下旨在吉林建立文庙。

吉林文庙是在吉林省吉林市昌邑区内，主要建设是为了纪念孔子对中国教育事业开创性的贡献，同时也有崇尚儒学、崇尚科举的含义。吉林文庙在吉林市是首屈一指的，吉林文庙是中国四大文庙之一，与曲阜孔庙、南京孔庙、北京孔庙并称。吉林文庙，既是清朝对汉文化传入东北的认可，更是汉文化与东北少数民族文化互通有无的历史见证，吉林文庙建筑群规模之大、等级之高，在封建社会所建的地方文庙中是独有的。

最奇的是它的殿顶，一般文庙都是绿色琉璃瓦，而此庙却是只有皇家建筑才能用的黄金色琉璃瓦，这不仅在东北绝无，就是全国也属罕见。文庙由殿堂、配庑、墙垣围成三进院落，

南北长221米，东西宽74米，占地16364平方米。院落四周红墙高耸，院内大树参天，共有殿堂、配庑64间，此外还照壁、辕门、泮池、状元桥、棂星门、大成门等附属建筑，规范宏大，布局严谨。整座建筑庄严肃穆，雄奇壮观，金碧辉煌。由清代吉林提学使曹广祜题写的“德配天地”“道冠古今”八个大字，分悬于东西牌坊之上，气势非凡。吉林文庙还有孔子生平事迹展览、圣迹石刻图陈列、历代衍圣公及夫人绣像展室、吉林碑林等。

中国是礼仪之邦，吉林文庙的建设对传播孔子的仁、义、礼、智、信思想起到了重要的作用。

我喜欢吉林文庙，我爱我的家乡，但我更热爱我的祖国！它的历史渊源流长，我为我是中国人感到骄傲和自豪！

赞扬师生演讲稿的话篇二

大家好！今天我给大家演讲的题目是师生情。

“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”。这是诗人对老师的赞颂，老师，您是多么的无私，您像一根红蜡烛燃烧了自己，照亮了我们，把全部的精力都倾注在了我们身上，可我们有时还是那么不懂事，让您生气，是我们对不起您~~~~~渐渐地泪水模糊了我的眼睛。

董老师大约二十几岁，圆圆的脑袋，不高不矮的鼻子，他那双有神的眼睛闪射出智慧的光芒。

记得有一次，董老师正在绘声绘色地讲课，我却无心听讲，一直挂念刚买的精美“米老鼠”贴片，我往书包里一摸，拿出一张来，乐滋滋地把图片一张张地贴在文具盒上，津津有味地观赏着，无意中被老师发现了，她看了一下我，目光又迅速离开。就在这时，我羞愧不已，赶紧坐端正了，老师又注视了我一下，这时，我发现他脸上流露出一丝微笑，事后，

老师找我谈心，我羞愧万分，但更多的是体验到了一种从未有过的关爱。

敬爱的老师，我爱您！您是人类灵魂的工程师，您有蜡烛那种自我牺牲的精神，备课、作业熬红了您的双眼，您对我们的情和爱深似大海，高如蓝天。

你有父亲般的严厉~母亲般的关怀，爱护我们，精心培育我们成长，为我们呕心沥血，日夜操劳，我们才在短短的半学期内懂得了许多做人的道理，学会了许多知识。我们永远永远也不会忘记辛勤培育我们的老师。

老师啊！老师您是真正的园丁————因耕耘而芬芳，因奉献而伟大！

赞扬师生演讲稿的话篇三

大家好！今天我要演讲的题目是《学会感恩》。

感恩是学会做人的支点，感恩的心是一个美丽的感觉，是对世间所有人所有事给予自己的帮助表示感激，铭记在心，感恩是我们民族的优良传统，至少是一个正直的人的品德。感恩的关键在于回报。回报，是对哺育、培训、教导、指引、帮助、支持和救助自己的人的感激，并通过自己十倍、百倍的付出，用实际行动来报答。

那么，作为一名小学生，怎样感恩呢？

首先，我们应该感谢父母，因为每个人的生命都是父母血脉的延续，父母给了我们所有的爱，让我们享受到人间的亲情和幸福，因此，我们要感谢父母。大自然是一切生物的基础，人的生命活动一时一刻也离不开它，我们人类的衣食住行等都是从大自然中获得的，因此，我们应该感恩大自然。

老师是我们成长的向导，是我们的朋友，老师尊重、理解和关心我们，言行举止，让我们受益终生，老师为我们付出的努力和汗水，我们应该感恩老师。学生是我们学习生活的伙伴，学生们互相鼓励，互相帮助，共同克服困难和挫折，共同品尝学习的成功和快乐，我们应该感谢每一天和我们相伴的学生。

学校为我们提供了良好的读书环境，是我们锻炼身体、展示才华的舞台，我们应该感谢学校。

祖国是我们的根，是我们的源。没有祖国，就没有我们的栖息地；没有祖国，就没有我们人类的尊严，没有祖国，就没有我们所拥有的一切！我们应该感恩祖国。

赞扬师生演讲稿的话篇四

您是桥，我们就是路人；您是树，我们就是鸟儿；您是雨，我们就是小苗。啊！您的爱，太阳一般温暖，春风一般和煦，清泉一般甘甜。您的爱，比父爱更严峻，比母爱更细腻，比友爱更纯洁。您——老师的爱，天下最伟大，最高洁。不知多少个日日夜夜，不知多少个圈圈点点，您的爱体现在点点滴滴。不论风霜雨雪，不论病情严重。您的爱体现在身身影影。不管犯错之深，不管失败之馁，您的爱体现在句句声声。您的教育，您的负责，您的热忱，更突出了您的兢兢业业，一丝不苟。师啊！您是美的耕耘者，美的播种者。是您用美的阳光普照，用美的雨露滋润，我们的心田才绿草如茵，繁花似锦！

老师，您的白发说明您的伟大，您的累眼象征您的敬业。那次数学模拟考试，也是我至今难忘的。那天老师收走厚厚的考卷之后，便乘夜加班，批改好了，第二天，你还用了几节课帮我们讲解，温习。您像一支红烛，为后辈献出了所有的热和光！您的品格和精神，可以用两个字就是——燃烧！不停的燃烧！我想说：老师，您辛苦了！

春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。你的爱，比山高，比海深。您的播种，我们定能成为大树；你的关爱，我们定能成为栋梁！

9月10日的清晨，朝霞把天空染红，路旁的小树在微风中摇摆着身体，似乎在向老师问好，树上的小鸟“叽叽”地叫着，似乎在为老师唱歌。

大街上有一个小女孩，身穿粉红上衣，脖子上系着鲜红的红领巾，手捧一束太阳花，一蹦一跳地向学校走去，她就是6(2)班王丹纯同学。

丹纯走进校园，校园里静极了，偶然听见几声清脆的鸟叫。丹纯跑向王老师的办公室，桌上放着丹熟练悉的地球仪和墨水瓶，笔筒里插着各种各样的笔，日历也已经翻到了9月10日。书桌正中放着老师备课用的参考书，书上还放着已经快退休的老花镜。丹纯想：王老师昨天一定又工作到深夜。

想着，丹纯把花插在笔筒里。在阳光的照耀下，在微风的吹拂下，太阳花显得更美了。丹纯在心里默念：太阳花啊！希望你把我的祝福带给王老师。

正如丹纯一样，我们也爱我们的老师，因为，老师不顾身体上的疾病来给我们讲课；因为，老师对我们像对自己的孩子一样呵护；因为，老师都已经做了手术还想着我们的功课；因为，老师天天都备课到深夜，因为……就因为有了这许许多多的因为，我们才喜欢上了我们的老师。

灿烂的阳光穿过树枝间的空隙，透过早雾，一缕缕地洒满了校园。我朦朦胧胧地听着一道极为复杂的数学题，不禁连声抱怨。身后的同学也耐不住性子，在一块儿聊起了当下最红的电视剧。看着同学们“促膝谈心”，没有一个认真听讲。我深深地看了老师一眼，集中精力，哎，还是看不懂……黑板上密密麻麻的 $x \square y$ 就像干枯的树枝般，乏味；身后热火朝天

的讨论，就像香甜甜的蛋糕，散发着诱人的味道，让人忍不住咬上一口。犹豫顷刻，我便转身参与激聊。

上课不好好听讲，自然就导致分数下滑的后果。

窗外，初升的太阳像小孩捉迷藏一样偷偷探出脑袋。记得，你捧着一沓厚重的考卷往门口一站，我立刻条件反射似的一颤，目光死死地盯着试卷，像是被某种特殊的魔力吸住了，有种大祸临头的感觉。全同学也都老鼠见到猫似的，个个装出一副品学兼优的好学生。下课铃欢快的响了起来，“叮铃铃，叮铃铃”宣告着考试的结束。我从教室出来，回头便看到你急匆匆地走着，心像是被什么牵住了，也不禁加快了步伐。到办公室门口时，你已经开始阅卷了，那双水灵灵的眼睛，如珍珠、如潭水、如白水银里的两颗黑水丸，扣人心弦的眉头紧锁着，被牙齿咬着的下唇微微泛白。

赞扬师生演讲稿的话篇五

师生：老师同学们，早上好！

师：今天我们国旗下的讲话题目是《教师节的礼物》。

生：刚刚过去的9月10日是第26个师节。

教师节前夕，王老师就问我们如何庆祝这小学阶段的最后一个教师节，要求我们要有意义，让全校所有的老师都收到我们六一班同学的祝福，并且要有新意，不花钱或花最少的钱办最好的事。

王老师的要求，可让我们大伤脑筋呢！

送什么呢？每个老师送一枝花，这固然很好，但是花的价格不菲，我们又是无产者，伸手向父母要钱不是良策；送自制的贺卡，虽然也不错，但是没有新意。想来想去，最后我们

班委决定，教师节那天我们班全体同学齐聚在学校门口，向每一位走进校门上班的老师送上我们的教师节第一份礼物：真诚的问候。

于是，我们从班费中拿了10元钱买了大红卡纸，请我们班的两位小书法家张搏宇和叶雨菲同学写下“老师您辛苦了，我们爱您”和“热烈庆祝第26个教师节”两条标语。

9月10日，教师节！

我们全班同学早早地来到学校，身着洁白的校服，胸系鲜艳的红领巾，面带微笑，站在学校门口迎接每一位老师的到来，向老师送上我们真诚的祝福。

最先走来的是钱芳老师和罗胜利老师，我们齐声鞠躬问候：钱老师好！罗老师好！钱老师和罗老师都非常激动地连声说：同学们好，同学们好！

徐校长说：“六一班的做法很好，我感到很高兴。”

刘丹丹老师说：“六一班的表现很不错，提醒了其它小同学，有些小同学还不知道今天是教师节呢！”刘老师认为最好的礼物是一份令老师感到欣慰的作业。

丛菲老师说：“六一班的问候方式太隆重了，给了我一个惊喜，相信所有的老师都会很高兴。”丛老师认为最好的礼物是同学们书写工整的课堂作业。

饶玉芳老师说：“六一班同学的这次活动让我受到了最尊敬的待遇，让人感动。”饶老师也认为最好的礼物是一份最优秀的作业。

汪元元老师说：“六一班同学问候活动让我很惊讶，然后感到很惊喜。”

.....

生：是的，教师节，我们可以送老师礼品送老师鲜花送老师贺卡等等这些有形的礼物，但是真诚的问候、工整的作业、自觉地学习、优异的表现以及对老师的尊重是送给老师的最好的礼物。

师：“千里送鹅毛，礼轻情义重”，只要是你真诚的心意，即便是一声问候，也会永远珍藏在老师的心中！

师生：谢谢大家！

赞扬师生演讲稿的话篇六

中无比激动，也感到万分的骄傲自豪，因为，我和大家一样，正从事着一项光荣的事业，正在用青春和生命谱写无怨无悔的人生！

年前，告别了梦幻般的学生时代，我成为了一名人民教师。第一次以教师的身份走进课堂，感觉一切都是那样美好。然而，醉酒方知酒味浓，为师才知为师难啊！才几天工夫，我先前良好的自我感觉就一扫而空，面对一大群麻雀似的孩子们，我才真正意识到教师职业是何等的艰辛和琐碎，三尺讲台站上去容易，要站好可真难啊！这难道就是我要为之奋斗一生、奉献一生的事业吗？我有点茫然。这时候，一位老教师看破了我的心事，对我说：“教师的工作是细致的，繁琐的，有时甚至很苦很累，但有一句话说得好：教师干的活是良心的活呀！”听了这语重心长的话，我感觉脸红心跳，也豁然开朗：“起始于辛劳，收结于平淡”，这就是我们教育工作者的人生写照啊！

从此以后，每当清晨走进校园，面对一张张生动活泼的面孔，一声声清脆热情的问候；每当走进圣洁的课堂，看到一双双清澈纯真的眼睛，触摸到一颗颗等待塑造的无邪心灵，我知

道，我的心和他们贴得更紧，我的情和他们靠得更近！我坚信：皮革马力翁能用真情让石头变成少女，我也一定能够用我的青春、智慧、仁爱、激情乃至毕身的心血，去培育每一粒种子，让每一株幼苗长成参天大树！

一晃年过去了，年来，无论在乡村，还是城镇，我和我的学生们在书山上盘结而上，在学海内同舟共济，心灵的交汇撞击出的火花，让我的世界永远充满阳光！年来，我曾经为上一堂公开可而忐忑不安，曾经为准备一次家访而日思夜想；也曾经为学生的调皮捣蛋而大动肝火，曾经为家长的不理解而耿耿于怀；但更多的是我拥有了一批又一批的学生，我为他们的进步而激动，为他们的成长而骄傲！

第一，累！看看每学期写得满满当当的备课本、听课本、教学计划、试卷分析；看看办公桌上堆成一座座小山似的作业本、练习册，看看教师宿舍里一个个伏案窗前的身影和一盏盏等到深夜才逐渐熄灭的清灯；看看放学后，坐在门口，用膝盖写作业，等着父母回家的孩子们——能说不累吗？这是工作责任心所带来的累！

日、冒酷暑，顾不上山高路远，顾不上舟车劳顿，能说不累吗？他们中有不少人今天就坐在这里，让我向你们致敬！在小教大专班，有过令人感动的现象，不少老师携妻带子参加学习，一时传为佳话，我们在赞赏这种幸福、浪漫的同时，更多的是体会到了一个普通家庭的无奈。这是提高自我不断学习所带来的累啊！但是，我们所有的劳累，换来了学生的进步和成长！我们谁叫过苦！我们谁喊过累！当看到自己的学生展开翅膀去搏击广阔无垠的蓝天，我们心中只有欣慰，只有自豪！这就是教师职业的魅力！这就是人民教师奉献者的英雄本色！

谢谢大家！

赞扬师生演讲稿的话篇七

“一切为了孩子,为了一切孩子,为了孩子的一切。”是我工作的座右铭。作为新时期的幼儿教师,既要继承老一辈的优良传统,又要不断进取,不断创新。“路漫漫其修远兮,吾将上下而求索。”我虽然只是一名普通的幼儿教师,但我深知自己肩负着为每个孩子终身教育奠定基础的重任,幼儿期是对人的一生有着重要影响的时期,是一个充满活力的、蕴藏着巨大发展潜力和具有很强可塑性的生命阶段,然而又是其自理自立的需要日益增长的时期。这些特性使幼儿园教师的作用更大、责任更重。这就需要幼儿园教师应当创造与幼儿特性相适应的教育,让幼儿在快乐的童年生活中获得有益于身心发展的经验。幼儿教师是幼儿园教育中最重要、最基本的力量,通过学习《纲要》我对新时期幼儿教师的师德的内涵有了新的认识,学会了用新的教育理念来审视和反思自己的工作,自觉的规范自己的教育行为,理性的建构自己的教育观念。

《纲要》在第二部分教育内容与要求中明确指出:各领域的内容相互渗透,从不同角度促进幼儿情感、态度、能力、知识、技能等方面的发展。那么,情感、态度、能力、知识、技能中,究竟谁轻谁重,应该把谁放在首位呢?通过一段时间对《纲要》的学习与思考,实践与再思考,使我明确的认识到:我们幼儿教育的目标一定要把情感、态度放在首位,这不仅是我们的幼教领域所追求的,同时也是世界教育发展的总方向。

要做到这一点,教师就要关注幼儿的行为表现,思考

幼儿兴趣所在,选择有教育价值的内容,适当加以引导。根据美国学者费朗斯·富勒提出的教师专业成长过程中的四阶段模式(即关注阶段论),把关注学生需求阶段作为教师成长的最高阶段。可见,关注学生需求是对教师的较高要求。同时,能够关注幼儿的需求,根据幼儿的需求,采取有效的教育策略,也是我努力追求的目标。

秋末的一次户外活动中，孩子们对墙脚含苞的菊花产生了兴趣。在一阵新发现的惊喜之后，孩子们对“它到底是什么？”展开了讨论。有的说这是花籽，有的说这是花果，有的说这是花骨朵……一段讨论之后，孩子们急切地向我寻求正确答案。我说：“它到底是什么？不用我告诉你们，你们自己也能知道！”孩子们疑惑了。于是我又对他们说：“如果它是花籽，再过几天它会怎么样？如果它是花果，再过些日子它又会怎样？如果它是花骨朵呢？”在我的暗示下，孩子们决定天天来看它，看它到底会有什么变化。试想：如果我直接地告诉他们答案，他们马上就能了解一个小知识，但这对他们发展的价值太小了。而现在通过我的引导，孩子们就可以对自己感兴趣的事物进行更加深入的自主性探索。

在不损伤幼儿身心的情况下，我们要尽可能的给幼儿自己解决问题、亲身体验的机会，这样有利于幼儿情感、态度的调动与发展。

快要过新年了，我们引导小班的孩子制作圈套圈的拉花。以往我们的教法是：先告诉幼儿如何将纸条粘成圈，再示范将另一纸条穿过纸圈再粘成圈。这种教法只是教给了幼儿技能。而现在，再进行制作拉花的活动中，我们先出示制作好的拉花，让幼儿欣赏、观察，鼓励幼儿猜测它的制作方法。之后再让幼儿自己动手，验证自己的猜测。有的幼儿一次就做对了，我们祝贺他。更多的孩子试了几次，也没有掌握方法。没关系，我们鼓励他看看别人的，再去试一试。或许孩子们最后也没有做出多少像样的拉花，但孩子们自己解决问题的体验，对各种制作方法的尝试，其价值远比照猫画虎的重复教师的动作的价值要大的多。

视幼儿在活动过程中的情感、态度。

孩子的情感、态度往往是若隐若现、自然流露的。这就需要教师仔细观察、细心捕捉到孩子们的行为表现，并加以引导和培育，才能引发他们更加良好的情感、态度。

在以“冬天”为主题的自由绘画中，我们班的郑博宇小朋友这样画了一幅画：先是画一片红色，然后在红色上又画了一个小人，一会儿又在红色上画了一片蓝色，又画了一些棕色。可以想象画面效果是比较脏乱的。如果单从画面上看，这张画不成功，但如果你倾听了孩子的想法，你就会理解这张画，认可这张画。孩子说：“冬天冷，我要烤火，火大了，要烧死我，我就下点雪，再撒点土，让火变小点。”试想，如果我们不去挖掘孩子在活动过程中的想法，我们会否定这张画、误解这张画。然而，我们倾听了孩子，了解了孩子的内心世界，我们会发现：在一张小小的画中蕴含了孩子许多的情感、态度，表现了孩子丰富的想象力和创造力。由此可见，将情感、态度放在首位，并不是忽视了能力、知识、技能。二者是相辅相成的。或许你看到孩子现在的能力、知识、技能的发展并不显著，但从长远个角度看，这是值得的，因为情感、态度的良好发展是能力、知识、技能获得的坚实基础。

时代在前进，教育在发展，一个合格的教师不仅仅是知识传授者，还应具备良好的师德修养，要学会灵活的扮演最适宜的角色与幼儿积极的互动，从而促进幼儿的全面发展。