

幸福读后感(模板5篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

幸福读后感篇一

幸福是什么？不同的人会有不同的回答，有的人会说，幸福就是活的舒坦；有的人会说，幸福就是无忧无虑，过自己想要的生活；那么对于我们教师的幸福是什么呢？我认为就是看到学生的进步，看到学生们在欢笑，当桃李满天下的时候，那就是我们教师最幸福的时候。

作为一名教师，只有在你感受到生活充满希望、充满阳光，工作过程是一种享受而不是一种劳役、是自我实现而不是单纯的付出的时候，他才能创造出充满生命温暖的课堂，才可能为学生提供优质的教育。是啊，不计较太多的得失，用心灵去打造完美的课堂，用心血去铸就孩子的人生，这就是天底下最光辉的职业——教师。所以，作为一名教师，本身就是幸福的。

从书中，我知道了什么是职业倦怠，找到了倦怠产生的原因。提醒着自己做一个忙碌着的幸福人。想想自己忙碌的日子，有目标、有挑战、有成功的喜悦、有忙里偷闲的轻松。每一天都是充实的、有精神的、感觉活得踏实、有生气。所以忙碌的背后也是一种幸福。不错，“心中有盼头，手中有事做，”才是幸福的。而过去的我总为自己不断地繁忙而抱怨着。从未带着一种期盼，带着一种满足，带着一种忙不完的快乐。设想如果生活中每一天都带着一种期盼，带着一种努力，带

着一种忙不完的快乐与满足，那么幸福会时刻陪伴着你。生活中如果少一份责备，多一份宽容；少一份感慨，多一份感动和感恩；那么幸福就会向你靠近几份了。

《教师的幸福人生与专业成长》一书还介绍了许多课堂管理和班级管理的方法，告诉教师良好的教育要有良好的家校沟通，老师过多的肢体和语言活动只会分散学生的注意力，有一次我刚结束一堂十分郁闷的课，上了一年级的体育课的回到办公室，我耷拉着脑袋，十分失落，课前教材让学生熟悉了一遍又一遍，以为上课学生会表现得很好，结果上下来：课堂纪律很差，在我作示范的时候学生交头接耳，总知很乱，难道这就是我的人生？整天都要与这样一群不求上进的学生为伴！我越想越失落，索性趴在桌子上，什么都不想做了。走上三尺讲台也有3年多时间了，我也曾问过自己作为教师，你幸福吗？快乐吗？答案是否定的，至少不是肯定的。身边其他老师的答案也是大同小异。看了肖老师的这本书，现在初始的那种糟糕心情已经烟消云散，心中的那个疑问也已经在书中找到了答案：能让教师过上幸福生活的法宝，最主要的是我们自己的心态！

有学生在上我的体育课，那表示我还有工作可做，社会上又少了一个无业游民；有学生体育成绩不合格，那表示他们还有很大的发展空间待我开发；有学生在调皮捣蛋，那表示祖国将来的栋梁在用一种特殊的方式表现自我的与众不同；有学生碰到无法解决的问题来找我，那表示我得到了他们的信任；有人对我提出批评建议，那表示我是十全九美的。

幸福读后感篇二

最近，我拜读了肖川的《教师的幸福人生与专业成长》一书，感悟颇深。本书分绪论和七个章节，介绍了教师的幸福人生和教师在日常工作中追求的幸福人生。这本书里有许多意蕴深长的人生哲理。

幸福是人生的主题。只有感到幸福的人其人生才是快乐和阳光的。在我刚踏入工作的一年中，慢慢懂的体验到了作为一名教师的幸福。当我全身心地投入到教学工作中，每个学生都吸引着我，我对自己工作有一份责任，我感到幸福；当我营造一个充满生命活力的课堂，和学生一起克服困难、一起享受成功，我感到了幸福；当我所教的学生成绩有所提高，思想有所进步的时候，我感到了幸福；当我渐渐地发现，知识得到不断充实，自身得到不断完善时，我感到了幸福。教师只有体验到职业的幸福感，才能真切地把快乐带给学生，把知识完整的传授给学生，才能有效地影响并促进学生的健康成长。

最近几年来，教师的幸福指数是比较低的。这就给整个社会敲响了警钟。因为我们很多人把工作仅仅当成谋生的手段，工作对我们来说是一种必须完成的任务，同时背负着各种负担与压力，从而身心疲惫。的确，在现实社会中，教师背负了太多的数字。然而，教师的幸福指数不是能用数字来体现的。为了提高我们的生活质量，为了延续教育的活力，我们需要找到工作的快乐，感受教育的幸福。用积极的态度去面对现实。在很多时候，凭我们的力量要改变环境是很难的，但是可以改变自己，改变自己对工作的态度，改变自己的心态，积极地面对现实、接受现实，进而超越现实、改造现实。在办公室内，我们努力营造宽松、愉悦、和谐的氛围，大家相互帮助，互相关心，平等相处，就会忘却烦恼，摆脱疲劳，心情舒畅地工作。用平和感恩的心态去面对所有的一切，我们就会感觉到生活的美好和工作的幸福。带着微笑去面对我们的学生，带着微笑去面对我们的同事，你就会觉得天是蓝的，生活是快乐的。

幸福读后感篇三

最近几天我阅读了《教师的幸福人生与专业成长》一书，让我深深感受到“肖川博士文字的优美、自然、含蓄丰厚、耐人寻味，在轻灵与明快之间闪耀着思想火花。”他以思接千

载、视通万里的视界，睿智的语言，给我上了一堂关于教育、专业成长、人生幸福的课，发人深省，令人受益。很欣赏书中这样一句话：“生活中有许多不如意甚至不合理的，也许我们个人的力量无法改变，但我们可以改变的是自己的心情和态度。从某种意义上说，一个人心中有什么，他看到的就是什么。”这也让我重新审视起了教师这个职业。

教师是一个特殊的职业，我们随时都会被学生、家长“打搅”，随着时间的流逝，像我这样一个任教十八年的老师，也已经开始对教师这个职业产生了倦怠。反思肖川教授书中提出的：对教师而言，要养成专业心态中的良好心态，就是“接受现实、悦纳自我、心存感激、追求卓越”，用积极的心态来看待世界。拥有乐观的心态的人，不会将精力浪费在对付情绪的起伏上。幸福是一种感受，敞开心灵去感受，幸福无处不在。

回想那一个夏天的中午，火辣辣的太阳无情地炙烤着大地，由于安海的交通如此地拥挤，你也只能乖乖的多享受点“日光浴”。也正是这样，才让我更清楚地看到了那一个灿烂的微笑，这对他们来说也是所谓的幸福吧！一群疏通管道的工作人员，我不知道他们在这样的烈日下已经工作了多长时间，当我经过他们的身边时，他们刚好完成了任务，只见一位工作人员高高举起了他的一只手，向对面离他有一段距离的另一位工作人员打出胜利的手势，那会心、朴实的笑容让人至今无法忘怀。

其实，在我们的身边不也是有幸福围绕吗？一个成绩落后的学生在你的指导下进步了；一个违纪的学生在你的教导下改正了；由于你的点拨，使学生想出了更为简便、快捷的解题方法；由于你的帮助，使学生变得积极进取了；由于你的辅导，使学生在各种比赛中取得了好成绩；课堂上精彩的发言；操场上那一声声“老师好”，……当你走在大街上或坐在公共汽车里被不知名的家长喊着教师好时，毕业多年后学生打来的电话，生病时学生悄悄放在办公桌上的一盒金嗓子；拔

河比赛胜利时与学生共同庆祝比赛的胜利……原来幸福无处不在。

让我们拥有阳光般心态，做一个幸福的老师。

幸福读后感篇四

近期我读了北京师范大学教授、博士生导师肖川同志写的《教师的幸福人生与专业成长》一书。书中的内容简约但却精辟，使我经历了一次思想的洗礼；书中的观点通俗而又深刻，让我的境界得以一次升华。作者以思接千载、视通万里的视界，睿智的语言，给我上了关于教育学习、专业成长、人生幸福的一堂课，发我深省，令我受益匪浅。

通过这本书，让我的看法彻底改变了。我明白了一个道理：教师的幸福人生=自己的专业成长，这二者呈正比关系。近几年来，一片改革的呼声总传诵着“新课改不仅减轻学生的压力，也替老师分忧”，可我们感到不仅没有减负、减压，反而压力与负担是与日俱增，是我们真的已经不合时宜了吗？读了此书后才明白，原来在人们即使拥有了金钱、爱情、知识、领导力等等，也不能感觉到生活的100%圆满，那么什么才是最重要的呢？是我们对待工作的心态。只有我们的心态是积极的，我们才会感到生活达到了圆满，我们才会走上幸福的人生之路。何谓积极的心态？就是接受现实，悦纳自我，心存感激，追求卓越。而一个人只有拥有乐观的心态，才有进取的人生态度，也才能跨出迈入幸福生活的第一步。

不错，“心中有盼头，手中有事做”，才是幸福的。来吧，让我们一起去发现身边的幸福：在课堂中我们会得到幸福。因为只有在学习中我们才能够体现出做一个教师的真正价值，自己的教育智慧被发挥，教学研究的能力被提高，这样才会有成功之感。另外每天再给自己留一点时间阅读，与伟人、名人对话，提升自己的才华，锤炼教育的智慧，在阅读中寻找无穷的幸福。这时的我们才会真正感到幸福。学生中我们

会寻找幸福。虽然孩子们淘气贪玩，反复叮咛的话儿不听，纠正几遍的错误，接连又犯；桌椅摆放歪了，作业又忘了写了……但我知道，这就是孩子，孩子怎能不犯错？孩子各有差异，怎能整齐划一？我会悄悄地告诉自己：少一点挑剔，多一些理解；少一点批评，多一些微笑——让学生在我们的理解中成长，让我们在自己的宽容中幸福。

掩卷而思，有时我们确实无法看清自己工作和生活之间的关系，常常以为“工作就是为了生活”，却忽略了“工作就是生活”。既然我们选择了这份工作，既然我们抓到了这样一副牌，与其抱怨这副牌怎么如此之差，不如就打好我们这副牌。也许在不断动脑出牌成长的过程中，我们会收获另外一种幸福。

幸福读后感篇五

看了肖川教授的《教师的幸福人生与专业成长》一书让我认识到，幸福是人类的一种美好的一种体验，教师的幸福是对教育中生存状态的一种高级的、愉悦的情感体验。学生是教师的幸福源，当学生在难题面前时的豁然开朗，当学生精神的意气风发时，当学生的综合素质得到发展时，教师都会有一种愉悦的情感体验，这就是教师的幸福表征。

书中讲到，幸福人生的四个有：第一、心中有盼头。即有目标、有追求、有所成就、有所向往。真正好的老师一定能不断地唤起学生对于未来热烈的憧憬与向往，能把人生美妙的前景呈现在学生的面前，让学生带着美好的期待、美好的渴望成长。第二、手中有事做。有事做意味着社会需要你，有实现人生价值的岗位，爱岗敬业。第三、身边有亲友。人是社会的动物，需要有情感的归属。人人都希望得到他人的认可和欣赏，这是所有人一个共同的需要。怎样使学校成为一个温暖的家、温馨的家？怎样融入一个相互支持、相互欣赏的团队？更多地欣赏和鼓励我们的同事，更多的关爱，提出建设性的意见。第四、家庭有积蓄。经济上的富有是重要的，

我们经常说富贵吉祥，首先是“富”然后才是“贵”。当我们在经济上富有的时候，就会显得大气，不会过分地斤斤计较，不会过分地在乎那些名和利。

教师对学生实施教育的过程也是教师的专业不断成长的过程。教师的专业成长即教师的专业发展，是指教师在整个职业生涯中，通过专业训练、获得教育理论知识和专业技能，能够专业自主，逐步提高自身的职业道德和执教素质，成为一个教育专业工作者的发展过程。教师应该在自己的专业发过程中积极创造幸福和享受幸福。这种发展不仅意味着教师教育能力的强，而且还是教师个人整体素质的发展，而发展本身就能带给人幸福感。

因此，对一个教师来说，专业成长受益最大的人是他自己，其次才是他的亲人、他的学生、他的同事和学校，最后才是整个社会、整个人类。马克思说，“每一个人的自由发展是一切人自由发展的条件”，每一个人的发展其本身都是对人类的一个贡献。从这个意义上讲，发展自我是我们每一个人的职责和使命，任何一个有智慧的人，都一定会深切地关注自我的成长。

在肖川先生的书中，可以领会到，教师的专业成长必是拥有丰富的知识和一颗爱心，一颗容易共情的心。知识通过两个途径获得，一是前人的研究和经验总结，二是自身的体验与感悟。人类历史已有几千年的记载与积淀，那些研究与经验正是文化的形成与组成部分，通过学习与教授让文化得以传承，同时在学习与教授的过程中完成亲身的体验，得出自己的感悟，既丰富了文化的内容与形式，使文化的积淀更深更厚，同时又将文化溶于了自身，个性真正地成长并且鲜明。没有丰厚的文化底蕴，育人就无从谈起，充其量不过是照本宣科地教书匠罢了。教师的专业成长不仅要会出努力与汗水，还要有享受和自由。肖教授认为职业幸福感来自于自身的充实和闲适。一个享受不到快乐与成功的教师恐怕也只能带给学生痛苦与挫败。而真正能够体验到充实与闲适的教师，绝

不仅仅是拥有物质的丰富与满足，还必将从文化中提取积极的精神追求与信仰。由此来确立自己应该成为一个什么样的人，如何成为这样的人。这一自我的确立，才能真正体验到精神思想中的充实与闲适。