

2023年数星星总结与反思(精选8篇)

总结的内容必须要完全忠于自身的客观实践，其材料必须以客观事实为依据，不允许东拼西凑，要真实、客观地分析情况、总结经验。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

数星星总结与反思篇一

故事是幼儿接触得最多而且也是最喜欢的一种文学形式，爱听故事是幼儿的'天性。故事《总是迟到的嘟嘟》主要讲述的是一个叫嘟嘟的小朋友总是迟到，并且每次迟到总会找到一个理由为自己辩解。但每次他都是从别人身上找理由，从来没找过自己的原因。这个故事内容比较简单，幼儿也比较容易理解。

本次活动主要利用提问的方式，帮助幼儿理解故事内容，激发幼儿的多向思维，逐步引导幼儿根据生活经验大胆猜测，使幼儿很快融入到故事情节中去。

活动开始，我出示小布偶“嘟嘟”来引出故事。嘟嘟的故事其实是很多幼儿的生活剪影，当听到故事中的嘟嘟迟到了怪“妈妈自行车骑得太慢”，怪“爸爸喊他太晚了”，甚至怪“闹钟声音太轻了”，孩子们都笑了起来，这时，我请幼儿学着嘟嘟的语气说话，孩子们都学得惟妙惟肖，仿佛自己就是故事中的嘟嘟。

欣赏完故事的后半段，我给幼儿提出了讨论的问题“你们觉得嘟嘟迟到究竟是谁的错呢？”大家都说“是嘟嘟自己的错，可他怪别人，真可笑！”我趁机问“孩子们，你们上幼儿园迟到吗？”有几个平时经常迟到的孩子听我这么问，都纷纷低下头，不作声了。我又问“早上起床谁能自己自觉起来

呢？”这次有很多孩子不敢举手了。看来很多孩子也像嘟嘟那样喜欢赖床，晚上不肯早睡，早上不肯起来，动作又拖拉，因此经常导致自己上学迟到。

活动最后，我请幼儿自由讨论“怎样做才能不迟到”，一些每天都能早早来幼儿园的孩子向大家介绍了自己的经验。而那些经常迟到的孩子，他们也说了自己的决心，并且要请爸爸妈妈一起监督他们养成这个不迟到的好习惯。

大班的孩子处在幼小衔接的特殊阶段，在这个阶段是要为上小学打好基础的，而幼小衔接的关键不在于教孩子多少知识，而是培养孩子良好的生活习惯和学习习惯，这样才能为他们的小学学习生活做好准备。《总是迟到的嘟嘟》这个故事非常贴近孩子的生活，孩子们更能领会到故事的意义，也更能帮助孩子找到并且改正自己身上的缺点。

当然，在活动中我还存在着一些不足：

本次活动的难点把握不到位，幼儿没有真正体验到故事人物前后两种态度和行为所带来的不同结果，目标达成度不高。

故事的讲述不够生动、形象，表情动作不够丰富，感染力不强，讲述故事的能力有待进一步提高。

在活动中，幼儿与幼儿之间的交流比较少，没有做好幼幼互动。幼儿是语言学习的真正主人，应该让孩子充分的活动，充分的交流，充分的辩驳，充分的思考。

数星星总结与反思篇二

1. 能用优美的声音来演唱歌曲。
2. 幼儿自己创编动作。

3. 学会对家人的感恩。
4. 随歌曲旋律唱出来。
5. 在进行表演时，能和同伴相互配合，共同完成表演。

教学重点：学会对他人表达自己的感激之情。

教学难点：把握音乐的节奏型。

1. 图片若干

3. 音乐

活动过程

一。开始环节

(1)复习儿歌《小树叶》。

师：“小朋友，你们还记得上次我们观看的动画片《猫和老鼠》里面老鼠在什么上面呼呼大睡做着甜甜的美梦吗？那今天我们就一起来来认识认识这个东西吧。”

二。基本环节

师：“今天老师给小朋友们带来了一首好听的歌曲《摇篮》我们一起来听一下吧。”（播放音乐）

师：“小朋友我们刚才听到的歌曲名字叫什么？听了这首歌你有什么感觉呢？请你们说一说。那么好听的歌我们再来听一遍吧，不过这次我们要带着问题来听了，听一听这首歌里面唱的都有谁？他们都在干什么？”（再次播放歌曲）。

师：“小朋友谁能说一说刚才歌曲里面都唱的。什么？非常

的棒小朋友都说出了自己刚才听到的，有蓝天、大海、星星、...那老师还听到了，白云、浪花、小鱼、摇篮、咦？小朋友你们知道什么是摇篮吗？（幼儿回答）你们是这样理解的，老师告诉小朋友摇篮是一种可摇动的婴儿卧具，婴儿睡在上面非常的舒服。”

(3) 出示第一段图片

师：“刚才歌曲里面唱的什么是摇篮呢？（蓝天是摇篮）摇着谁呢？（摇着星宝宝）什么轻轻飘呢？（白云轻轻飘）那白云轻轻飘得时候你们有什么感觉呢？（幼儿回答）谁睡着了？（星宝宝睡着了）”（教师边提问边出示图片，并加上动作）

(4) 学习第一段歌曲

师：“这一段里呈现出来这么多好看的图片，下面我们用舒缓、优美的声音一起来学习一下吧。（老师幼儿一起唱）小朋友的声音这么好听，下面我们再来一遍。”（再次唱第一段）”

(5) 出示第二段图片

师：“那刚才小朋友还听出谁是摇篮呢？（大海是摇篮）摇着谁呢？（摇着鱼宝宝）鱼宝宝是怎么有呢？我们一起来学习一下吧。什么轻轻飘呢（浪花轻轻飘）谁睡着了呢？鱼宝宝睡着了。”（教师边提问边出示图片，并加上动作）

(6) 学习第二段歌曲

师：“我们一起在用优美的声音学习一下第二段吧。（老师幼儿一起唱）小朋友的声音这么好听，下面我们再来一遍”（再次唱第一段）

(7) 两段合起来一起来一遍

三。结束环节

师：“我们一起来给这首好听的歌加上好看的动作吧。谁能做一做。（先幼儿进行创编）老师这里也有一些好看的动作，我们一起来学习一下。（老师边唱歌曲边做动作，幼儿跟学），然后跟音乐来一遍，下面小朋友我们一起邀请你的好朋友我们一起来跳一遍吧。”（跟音乐再做一遍）

四。延伸环节

师：“小朋友你们小时候做过摇篮吗？那你们知道小时候都是谁为你们摇着摇篮入睡的？是我们的爸爸妈妈，爸爸妈妈为养育我们长大都非常的辛苦，我们要从小好好学习来回报他们，今天晚上我们回到家中为你的爸爸妈妈说一声爸爸妈妈你们辛苦了。”

备课时，从幼儿已有的生活经验入手，以幼儿感兴趣的动画片片段为切入点，导入环节师幼互动良好。

在活动基本环节中，就幼儿而言，基本上做到了以幼儿为主体，老师起主导的作用。充分尊重幼儿的个体差异性，对不同层次的幼儿设计了不同的问题，，但还是在幼儿自主去发现，去操作，去创造这一块儿做的欠佳，老师急于给予幼儿答案。

就老师而言，准备充分，切合主题，课堂氛围较为融洽。从幼儿已有的生活经验入手，使幼儿能够循序渐进的进入角色。但在活动中，仍不乏许多正确的废话，急于给予幼儿答案，对于幼儿提出的一些问题，没有预想到，采取逃避的态度。

就整节课而言，突出重点的目标实现了，但没有突破难点。环节交代清楚，整节课下来还算流畅，但是话语较为啰嗦，不精练。对课堂的把握能力欠佳，还需多多努力。

听了听课老师的意见后，我觉得以后的课还需多多推敲，特别是要尽可能的能接住幼儿抛给我们的“球”，不要采取逃避，要正面回答，这才是“传到授业解惑也。”

数星星总结与反思篇三

1、通过视听、律动、绘画、游戏、情景表演、节奏乐敲击等形式激发孩子们对音乐的兴趣。

2、提高幼儿对音乐的感知力、想象力、创造力，体验音乐的美感。

3、鼓励幼儿尝试改编、创作不同风格的舞蹈动作。

4、在感受歌曲的基础上，理解歌曲意境。

5、体验歌曲中的欢快情绪。

经验：会基本的五线谱知识。

材料：录音机、磁带、乐谱。

一、复习歌曲。

1、齐唱歌曲。

2、边拍手边唱星星谱。

3、边拍手边唱五线谱。在活动中再度熟悉音乐主题。

二、音乐欣赏：《小星星变奏曲》片断。

1、认识音乐家——莫扎特。

2、聆听音乐，感受乐曲情绪。

教师引导幼儿用语言或动作表达和表现心中的感受。利用多媒体辅助教学，培养幼儿想象能力和对音乐的感受能力。

三、师生共同创作《小星星的梦》。

1、教师示范创作，幼儿在活动中感受音乐的变化。

2、幼儿改编音乐主题或变换形式进行创作。

当部分幼儿创作时，教师引导其余幼儿随着音乐的变化边律动边感受音乐的变化。

启发幼儿把前阶段美工活动“自制星宝宝”的经验迁移到音乐创作活动中。教师为幼儿的创作活动提供支持性服务，如：音乐软件的提供、小乐器的准备等等，方便幼儿即兴创作。

四、小结。

鼓励幼儿大胆展示自己的创作，并能大胆评价同伴之间创作的优点，互相学习。

能通过对音乐的感知力和想象力来尝试改编、创作不同风格的舞蹈动作。

这个活动以游戏《网小鱼》导入，孩子们很感兴趣，在游戏中能很快进入角色，如：小鱼们玩累了要休息了，孩子们很快就安静下来了。在稍作休息后，很自然的过度到下一环节中。在活动中要幼儿创作图谱来记忆歌词，幼儿们参与也很积极，引导幼儿创编可以培养幼儿的大胆的创造力，还可以对歌曲进行内容复习巩固。通过听讲画等手段让幼儿多方位感官参与学习，体验到探索迁移的学习方法。我觉得如果在幼儿创编图谱的基础上再进行提升就更加完美了。最后利用角色游戏表演，让幼儿享受与他人合作的幸福体验。

数星星总结与反思篇四

小班的孩子特别喜欢爬，而在日常生活中，由于安全、卫生等原因，教师和家长都不允许孩子尽情地爬。一次，在进行《秋叶飘》这个主题活动时，我带着孩子们在小树林里拣落叶。一队运食的小蚂蚁引起了几个孩子的注意，蚂蚁爬到哪儿，孩子们就追随着爬到哪儿。小班健康学科中对幼儿的爬有明确的目标和要求，而机械的爬显得枯燥无味，难以引起幼儿的兴趣。于是我设路了一个蚂蚁妈妈带小蚂蚁散步、游戏、找粮的情境，让幼儿置身于游戏情境之中，在一系列游戏场景的变换中练习手膝着地自然协调地向前爬、倒退爬，以此来满足孩子爬的兴趣和欲望，并相应提高他们爬的能力，于是体育活动《蚂蚁爬爬爬》便生成了。

【活动目标】

- 1、练习手膝着地自然协调地向前爬，尝试倒退爬，提高动作的灵活性。
- 2、喜欢参加体育活动，感受集体活动的快乐。

【活动准备】

- 1、小蚂蚁头饰，沙包制成的红、绿小粮袋若干，红、绿篮子各一个，体操垫，背景音乐。
- 2、幼儿已储备了有关蚂蚁生活习性的相关经验。

【目标分析】

- 1、练习手膝着地自然协调地向前爬，尝试倒退爬，提高动作的灵活性。

（小班体育活动的目的中明确提出：能手膝着地（垫）自然

协调地向前爬。而小班年龄段的孩子大多好奇、好动、好模仿。幼儿身心发展的特点和需求是制定幼儿园体育活动目标的重要依据。)

2、喜欢参加体育活动，感受集体活动的快乐。

(对体育活动的兴趣是幼儿积极参加体育活动和自觉进行体育活动的动力。)

【活动过程】

1、热身活动。(时间：2分钟运动量：较大)

(教师扮蚂蚁妈妈，幼儿扮蚂蚁宝宝。)

师：今天天气真晴朗，宝宝们，让我们一起活动活动吧！

(音乐起，幼儿随教师做热身运动：头、肩、腰、腿、膝、脚。)

2、练习各种不同方式的爬。(6分钟)

(1) 自由爬(时间：1分钟运动量：小)

师：宝宝们，让我们去散步吧！

(教师边念儿歌边带领幼儿自由爬行，提醒幼儿不要相互碰撞。)

(儿歌：今天天气真晴朗，小小蚂蚁真高兴，跟着妈妈去散步。手膝着地慢慢爬，一步一步要爬稳哦！)

(2) 有序爬(时间：2分钟运动量：中)

师：宝宝们，前面有一座小桥，让我们爬过去吧(鼓励幼儿一个接着一个有序地爬过体操垫连接而成的小桥。)

(3) 寻声爬。(时间：2分钟运动量：中)

师：让去找妈妈。(幼儿拉下头饰蒙住双眼，倾听妈妈的呼唤，手膝着地爬着找妈妈。)

3、游戏：巧避大熊。(时间：3分钟运动量：较大)

(1) 尝试倒退爬

(“狮王进行曲”的音乐响起，声音忽大忽小。)

师：宝宝们快听，什么声音？前面发生了什么事？让我们一起去看看。(引导幼儿向前爬)哎呀是一只找食物吃的大熊，快向后退。

(引导幼儿练习向后倒退爬，听声音没有了，让我们看看大熊走了没有？引导幼儿再次向前爬。如此反复2~3次。)

(2) 巩固倒退爬

师：刚才你是怎么倒退爬的？让我们再试试吧。

4、游戏：蚂蚁背豆。(时间：4分钟运动量：大)

(1) 找“粮食”

师：宝宝们，冬天就要到了，让我们寻找粮食准备过冬吧！(引导幼儿寻找场地用沙包制成的小粮袋。)

(2) 运“粮食”请幼儿将红、绿两色的小粮袋按颜色标记运回相应的粮仓。(师幼共同检查游戏结果。)

师：怎样爬才能让粮袋不容易掉下来？(启发幼儿爬的时候背部要保持平稳。)

(3) 搬“大豆”

a.蚂蚁妈妈：粮食不够怎么办？引导幼儿在场地的中央发现“大豆”。“大豆”由报纸和泡沫粘贴而成，体积较大。）

b.鼓励幼儿一起合作把“大豆”“嗨哟、嗨哟”抬回家。

5、放松练习，结束活动。（时间：2分钟运动量：小）

小蚂蚁跟着妈妈随音乐做放松活动。（鼓励幼儿先自己拍拍手臂、膝盖，再互相拍拍手臂、膝盖。）

数星星总结与反思篇五

一、：

1、在情境渲染中感受音乐，用不同的动作和演唱方式表现对音乐形象的理解。

2、在学习歌曲的基础上，初步尝试用衬词和合声的’方法为部分歌曲伴唱，体验多形式演唱歌曲的快乐。

二、：

1、大“荷叶”一片，钢琴。

2、前期经验：初步学习歌曲《青蛙唱歌》。

三、：

（一）情境渲染、感受表现。

1. 出示荷叶，引起兴趣。

2. 感受音乐强弱，听音乐有节奏地表现。

（二）尝试用不同节奏表现青蛙唱歌。

1. 尝试用不同节奏表现青蛙唱歌
2. 通过榜样示范鼓励幼儿相互学习。

（三）熟悉歌曲，学习用不同演唱方式表现小青蛙、老青蛙的形象。

1. 复习歌曲，回忆歌曲。

2. 教师范唱、幼儿听辨感受并表现。

3. 师幼合作，分角色演唱。

（四）加入衬词，尝试合声方法演绎歌曲。

1. 师示范演唱。

2. 幼儿尝试加入衬词演唱。

3. 将幼儿分成两部分，分声部完整演唱歌曲若干遍。

（四）游戏：青蛙捉害虫，结束活动。

1. 角色扮演，音乐游戏。

2. 结束。

数星星总结与反思篇六

无论项目的大小，首先要把方案写出来，为严密的论证和决策提供依据。而通过策划幼儿园方案再到方案活动实施，有益于幼儿获取身心健康发展的丰富经验。你是否在找正准备

撰写“幼儿园大班迎新年活动方案反思”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

活动目标：

- 1、通过实地观察认识常见的几种蔬菜。
- 2、比较菜市场 and 超市买菜、卖菜的不同方式。
- 3、了解菜场中物品摆放和人际交往的特点，促进了幼儿社会性的发展。
- 4、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 5、初步培养幼儿用已有的生活经验解决问题的能力。

活动准备：

- 1、事先去幼儿园附近的菜市场勘察路线；
- 2、家长带幼儿上菜市场，丰富相关生活经验；
- 3、与菜场，社区做好沟通好活动相关事宜。

活动过程：

一、交代任务“去菜市场”

- 1、今天我们要到菜市场，去看看蔬菜真正的样子。看看除了我们认识蔬菜之外，还有哪些蔬菜。
- 2、交代参观时和行进间的注意事项。

二、到菜市场参观

1、实地观察蔬菜真实的模样

(1)认识蔬菜的种类，例如：豆荚类、叶菜类、果菜类、茎菜类花菜类等

(2)同样都是叶菜类，叶子有大有小，长的都不太一样。

(3)同一种蔬菜，也有不同的品种，长相也不太一样，例如：大白菜和小小白菜。

2、买菜、卖菜的过程观察。

3、买菜的人和卖菜的人是怎样讨价还价的。

三、返回幼儿园，回顾分享

1、请幼儿分享自己在菜市场所观察到的蔬菜和大家分享

2、展示几种常见菜，请幼儿说说，这些菜和吃的时候又有什么不同

3、买菜的人和卖菜的人是怎样讨价还价的？

4、菜市场买卖的情景模仿。

活动方案：

一、装饰教室，让孩子感受新年来临的浓厚气氛。

二、让孩子看节日图片，在感知节日的同时，也了解我国的传统习俗，增强幼儿对民族文化的兴趣。

三、制作贺卡，小朋友之间互相赠送增进友谊。

四、幼儿表演节目，形式以讲故事、唱歌、跳舞等。

五、幼儿玩击鼓传球的游戏，球停在谁的手里，谁表演节目。

六、老师赠新年祝福，祝福孩子在新的一年里健康快乐，茁壮成长。

活动总结：

12月30日上午，我们幼儿园中一班举行了庆元旦迎新年联欢活动。为了让孩子们过一个难忘的节日，让孩子们看到自己进步和成长，我们结合各个领域的活动，排练了许多精彩的节目和游戏活动，有歌曲，歌表演，游戏，舞蹈等。

元旦来临，老师组织孩子们用皱纹纸制作拉花来装饰教室，并动手剪窗花贴在了玻璃上，进一步感受节日的气氛。

上午8:30分，庆祝活动在歌声《新年好》中拉开了序幕，我们中班的全体小朋友、老师欢聚一堂，用歌声、笑声、掌声送走硕果累累旧的一年，迎接生气勃勃的新年。孩子们在歌声中充分展现自我，秀出精彩。孩子们那天真的笑容和甜甜的话语，使我们感受到了新年的快乐与孩子们成长的喜悦！

在击鼓传球的游戏活动，展示了孩子们敏捷的思维能力和运动能力。在活动中，孩子们积极参与，敢于竞争。孩子们还把自己精心制作的贺卡，进行互相赠送。通过此活动加深了孩子们之间的感情。孩子们精彩的展示，让他们充分体验、感受到节日带来的快乐。

在活动中我们遵循面向全体幼儿，让每个孩子得到锻炼，尽情表现，让孩子感受到自己同样得到老师重视、喜欢。整个活动充满生机，充满激情。

欢乐的时光总是过得短暂，但老师对孩子们的祝福却源远流长，相信在新的一年里我班的孩子们在老师的陪伴和爱的呵护下会健康茁壮的成长。

活动目标：

- 1、围绕“迎新年”这一话题，清楚连贯地表达自己的愉快心情。
- 2、安静倾听同伴的讲话，并感受大家一起谈话的愉悦。
- 3、通过参加节日《迎新年》环境创设，感受参与节日庆祝活动的乐趣。

活动准备：

- 1、物质准备：活动室里布置过新年的情境，如挂灯笼、彩带、自制鞭炮、拉花等。自制的新年倒计时、愿望树、每人准备一个礼物。卡纸裁剪成贺卡形状、皱纸、废旧图书里的图片、录音机等。
- 2、知识经验准备：丰富有关过新年的知识经验，如：让幼儿观察家里为过新年而忙碌的大人；介绍灯会、联欢活动、放焰火等活动。
- 3、事先取得家长的配合，在教学活动后的日子里给自己的孩子送礼物。

活动过程：

(一)通过谈话，激发迎新年的愉快情绪。

- 1、引导幼儿观察活动室的变化，激发幼儿的愉快情绪。

师：发现活动室有什么不一样？

引导幼儿自由描述班级的变化。(漂亮、新颖、舒服、热闹、喜庆、高兴等)

师：是为了迎接什么节日的到来？

2、新年倒计时。

师：离“新年”还有几天？

小结：一年中的第一天，也就是新年的第一天，也叫“元旦”，那天，全世界人民都要庆祝新年的到来。

3、鼓励幼儿大胆讲述。

(2)师：小动物是怎样迎接新年的？

(二)出示新年老人的礼物，鼓励幼儿大胆讲述。

1、师：昨天，新年老人给我们小四班的小朋友送礼物了。

一起看新年老人的礼物：一张贺卡和一棵新年愿望树。

2、师：过了新年，还有谁也长大了一岁？

启发幼儿说出周围的人，亲戚、邻居、伙伴、各种动物也都长大一岁了。

3、师幼一起围坐在“愿望树”旁，表达自己的愿望。

师以神秘的口吻告诉幼儿：这是一棵神奇的“愿望树”，只要对着“愿望树”说出自己的愿望，你的愿望就能够实现。

启发幼儿大胆表达自己的愿望，可以是祝福家人或朋友的愿望，也可以是自己在新的一年里想实现的愿望。请配班教师帮忙记录下来，挂在“愿望树”上。

4、播放“新年老人”的录音，萌发对新年的期盼。

新年老人：孩子们，你们的愿望我都听见了。新年快要到了，你们要怎样欢迎我呢？(引出下一环节)

(三) 引导幼儿装扮“愿望树”，用多种方式迎接新年。

1、师：新年快要到了，我们要怎样迎接“新年老人”的到来呢？

幼儿按自己的意愿选择材料进行操作。

第一组：制作贺卡

材料：卡纸裁剪成各种贺卡形状、彩笔、帖贴纸、废旧图书等。

第二组：制作彩链、拧花、剪窗花，继续丰富活动室里的布置。

材料：各色皱纸、手工纸、剪刀等。

第三组：装扮“新年愿望树”。

在“愿望树”上挂上一些小礼物和装饰用的彩链、彩灯等。

2、老师和幼儿手拉手围着“愿望树”，高兴地唱、跳，交换新年礼物，再次感受浓浓的新年氛围。

(四) 活动延伸：

请家长在活动后的日子里帮自己的孩子实现许下的愿望。

教研组评析

(一) 选材

丰富多彩的新年蕴含了许多节日特定的认知元素，如，新年的祝福、新年的礼物、新年人们的年龄变化等等，是幼儿学习的教材，教师能根据幼儿的谈话及时捕捉教育契机，从选材来看，所选内容很恰当，很合时机，是幼儿喜闻乐见并感兴趣的。

(二)从组织实施来看

1、让环境说话。陈鹤琴先生在教育的原则中指出：“注意环境、利用环境。”在活动中，教师和幼儿共同进行环境创设，让活动室充满了欢乐喜庆热闹的气氛。

2、能根据小班幼儿的年龄特点，创设一个能激发情绪的情境：首先，把“新年”拟人化——“新年老人”，并巧妙地利用礼物“愿望树”，启发幼儿大胆表达自己的愿望，接着，用多种方式迎接新年老人，如装扮“愿望树”，然后，围坐在“愿望树”旁一起唱歌、交换礼物。在这个情境中，孩子们的情绪随着情节亦步亦趋，能大胆地表达，很自然地诱导幼儿自觉地进入情境，感受大家一起谈话的愉悦，从而提高口语表达能力。

(三)从师幼关系看

小班幼儿是言语习惯养成的时期，而小班孩子的良好语言习惯就是大胆地说出自己的心里话。此活动，孩子们是在轻松愉快的氛围中进行互动的，使幼儿想说、敢说，接着，带着兴趣转入操作活动，从孩子的活动表现可以看出幼儿的活动热情非常高。整个活动流程使孩子们沉浸在迎新年的氛围中，幼儿的语言表达能力、操作能力也得到了发展，幼儿在有趣的活动中体验快乐，获得了发展。

设计思路：

《幼儿园教育指导纲要》中指出：“发展幼儿语言的关键是

创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说，并能得到积极应答的环境。”这就要求我们必须为幼儿创设一个积极的语言环境。

数星星总结与反思篇七

根据新课标教学要求，结合学生的年龄特点，本节课我的教学理念是：以音乐审美为核心，面向全体学生，注重学生音乐学习兴趣的培养，通过音乐实践活动，展现音乐作品丰富的表现形式，注重学生的音乐体验，注重音乐课堂教学活动的延伸。

歌曲《闪烁的小星星》选自人音版小学一年级下册第六课《美好的夜》。本首歌曲是一首曲调流畅、轻快从容的法国民歌。歌曲结构规整，它由四个小乐句加一个结束句构成的一段体歌曲。全曲的音域只有六度，旋律中多出重复。根据本册教材的设计，学生在前面已经学习了“音的强弱”、“音的快慢”、“音的长短”，本课要让学生进行“音的高低”的体验。

根据教学大纲的要求，结合教材内容和学生的年龄特点，我设定的三维目标如下：

1、情感态度价值观：

让学生感受夜晚明亮星空的美丽景色，体会歌曲带来的安静、愉快、美好的情感。

2、过程与方法：

通过聆听、按节奏念歌词、律动、歌表演的方式学习歌曲，有感情的演唱歌曲，感受音的高低变化。

3、知识与技能：

认识、了解反复记号。运用柯达伊手势教学法，使学生建立音高的概念，完整的演唱歌曲。

根据教材内容结合学生年龄特点，我设定了教学重难点。

1、教学重点：用自然、优美的声音演唱歌曲，体会歌曲表达的意境，感受音的高低变化。

2、教学难点：运用柯达伊手势进行识谱教学。这也是低年级歌唱教学中的一个难点。

一年级学生对于幼儿园时期学习的歌曲记忆较为深刻。本首歌曲学生幼儿园已经学过，大部分学生能够演唱出来。因此，学生常常会因为熟练而进行喊唱，不注意音准和歌曲的意境。

同时，一年级学生音乐表演技能有限，缺少创编表演经验，还不能在短时间内创编出一个比较完整节目的能力，因此教师在教学中要根据学生学习情况，在学生现有的表演水平上有计划的进行教学指导，引导学生欣赏学习表演，鼓励学生创编表演。

本课教学活动我将采用情境导入法激发学生的学习兴趣、采用动画演示法讲解乐理知识“反复记号”、运用律动教学法帮助学生体验歌曲旋律的变化、使用柯达伊手势教学法帮助学生唱谱、识谱。

学生通过聆听、感受，参与律动表演、运用柯达伊手势识谱

本课教学活动使用的教学用具有多媒体设备、电子琴、

本节课我的教学过程分为四个环节，分别是（一）、谈话导入，激发兴趣；（二）、学唱歌曲；（三）、歌曲处理；（四）、拓展延伸。

具体设计意图步骤如下：

（一）、谈话导入，激发兴趣

（设计意图：通过谈话导入课题，激发学生的学习兴趣。）

1、师生问好

2、发声练习。（见板书）

3、谈话：同学们在晚上看过星星吗？说说你的感受。

4、小结：夜晚的星空宁静、美丽，同时带给我们无限的遐想。本节课我们将学唱一首有关星星的歌曲《闪烁的小星星》。
板书课题。

（二）、学唱歌曲

（设计意图：通过欣赏歌曲，感受歌曲意境的美。通过按节奏念歌词掌握歌曲的节奏。先欣赏感受歌曲的情绪、旋律特点，再进行演唱体验和表达歌曲的情感。）

1、初听歌曲

提问歌曲描述的怎样的画面？（夜晚宁静、愉快）

2、在听歌曲（大部分学生能够跟唱）

讲解：大家能都会唱，你们真棒！有谁发现老师带来的这首歌曲和以前你们学过的有什么不同之处？引导学生认真聆听，观看动画演示，发现歌词的演唱规律。讲解：反复记号的图标及作用，并板书。

3、教师范唱歌曲，学生体会歌曲的情绪，并对教师的演唱进行评价。

4、教师带领学生按节奏读歌词。

5、教师弹琴，学生齐唱歌曲。教师评价及时进行。

（三）、歌曲处理

（设计意图：在学生熟练演唱歌曲的基础上，进行课堂创编活动，让学生以不同的方式表现变现歌曲旋律的变化，激发学生的音乐创造性。）

1、板书出示图片，指导学生按2/4拍节拍拍手念歌词。

2、律动表演。教师先进行示范，按歌词逐句讲解动作要领，突出歌曲旋律变化的特点。然后带领学生集体进行律动表演。根据课堂情况适时的让学生听着音乐进行自主的动作创编。

3、复习柯达伊手势。（刚才用动作表现了歌曲音高的变化，我们还可以用手势来进行演示。）

师生共同边做手势边唱，复习d—la六个音符柯达伊手势及音高、唱名。

4、柯达伊手势教学

认读歌曲中出现的柯达伊手势进行识谱教学。每小节逐一认读音符的唱名，并在教师的指导下跟琴逐句填唱歌谱。

师生跟随音乐伴奏使用柯达伊手势模唱歌曲旋律。

（四）、拓展延伸。

（设计意图：聆听同一题材不同形式的音乐作品，丰富学生的音乐体验。）

1、教师弹唱3/4拍《闪烁的小星星》。

2、欣赏莫扎特的《小星星变奏曲》。学生说一说自己的感受。
(速度、情绪)

3、小结：本节课我们听唱了三首不同风格的关于星空的音乐作品，同学们还可以收集更多此类歌曲听一听，感受夜晚星空之美。

首先，板书课题时用小星星的图案代替文字，更加吸引学生，容易激发学生的学习兴趣。其次，本节课的板书主要体现乐理知识：反复记号；柯达伊手势图谱。板书目的帮助学生解决学习中的难点。

亮点：教师根据学生的身心特点及学习情况有目的、有计划的引导学生进行学习，以达到教学目标。根据学生已有知识，运用柯达伊手势教学法，在准确演唱歌曲的基础上，学唱歌谱，帮助学生建立音高概念，完整的演唱歌曲。成功解决本课教学的难点，完成教学目标。

不足之处：教师对于学生律动表演的规则讲解不到位，学生操作不熟练。专业术语使用不到位、不规范，有待于进一步改进和提高。

数星星总结与反思篇八

(1) 初步学会歌曲《快乐的孩子爱唱歌》，体验快乐的情感，引导学生活泼、开朗地参与音乐活动。

(2) 能有表情地朗读歌词，吐字清晰，灵巧。

(3) 通过学科间渗透，自主学习，充分发挥学生各自的兴趣特长，培养创新学习，合作的能力。

有节奏的朗读歌词，吐字清晰，轻快地演唱，培养学生创新能力，合作能力。

多媒体课件、多媒体电脑、钢琴、头饰、打击乐器、录音机

（一）组织教学

听音乐，学生做自己喜欢的动作进教室

（二）导入新课

1、小朋友们好，很高兴跟大家一起走进今天的音乐课堂。首先，石老师带小朋友到美丽的大花园里看一看，走一走，然后告诉石老师孩子们在花园里干什么。他们快乐吗？（播放多媒体课件，展现“鸟儿飞翔”，“蜜蜂采蜜”，“夜空流萤”，“孩子演唱”）

2、生：孩子们在唱歌，他们多快乐呀！

师：我们就今天学习一首新歌《快乐的孩子爱唱歌》

（三）歌曲学唱

1、听范唱（演示多媒体动画歌片，使学生对歌曲有初步的认识）。

2、出示题目

师：活泼的鸟儿爱什么？生：爱飞翔

师：勤劳的蜜蜂爱什么？生：爱花房

师：小小的流萤爱什么？生：爱火光

师：快乐的孩子爱什么？生：爱唱歌

3、师生接唱

- 4、做老师的回声按歌曲的节奏朗读歌词
- 5、老师读上一句，学生接下一句（配上节奏乐）。
- 6、齐读歌词
- 7、分组朗读（加上打击乐器）
- 8、用听唱法教唱歌词。先分句教唱，再整体教唱。
- 9、老师分句弹奏，学生分句唱歌词。
- 10、找出自己演唱觉得困难的地方，师生共同解决。
- 11、学生跟录音唱一遍，再用伴奏唱一遍。
- 12、用你的蜡笔为这首歌画上插图，来表现你的快乐心情（听赏音乐）
- 13、把自己的图画贴在教室的周围，活泼地演唱这首歌。
- 14、设计表演动作，边演唱边表演。
- 15、分组选小小表演家来台上表演，其他小朋友演唱。
- 16、带上各种头饰来表演动作（分组表演）

（四）即兴创作

- 1、除了这些动物，你还会唱哪些动物呢？
- 2、小朋友们真棒，为这首歌编上了第二段歌词，让我们一起来唱吧！（鼓励）

（五）全班小朋友和老师围成圆圈听伴奏表演这首歌曲，体

验师生合作的心情。

（六）课堂小结