

最新的汉字教学实录 有趣的汉字教学反思 (大全7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

的汉字教学实录篇一

汉字作为中国的代表性文字是中华文化的重要组成部分，在文化发达的今天随处可见。从这一虽属抽象但又具体（就其形象而言）的对象开始，让幼儿了解自己的祖国，并引发早期阅读的兴趣是大班幼儿应该并且可以涉及的一个领域。

根据本班幼儿对汉字的兴趣及个别幼儿对汉字的掌握程度，像陈晓婷小朋友可以自如地阅读书刊报纸，刘淳勳可以看图认读很多字等等，我在本班开展了《有趣的汉字》这一活动。在开展活动前我事先让幼儿在家把自己会认读的字与家长一同制成卡片。

的汉字教学实录篇二

汉字作为中国的代表性文字，是中华文化的重要组成部分，也是我国人们的智慧结晶。为了让学生了解我们的祖国，并引发他们早期阅读的兴趣，激发孩子对认字产生兴趣。我先出示图一，让学生找找哪些文字是我国的汉字，大多数学生很快的说出了第一项，有的读出了“中国、多少”等汉字。你们知道汉字是哪国发明的。他们很快说出是中国发明的。中国人是怎样来发明汉字的呢？我顺便跟他们讲了一下汉字发明的起源。出示图二：我先把画有图画形状的一半让学生先看。让他们说出这是什么？（火、山、人），看了这样的

形状你能猜出后面的字应该如何写？接下来再让学生看（火、山、人）的写法，让他们认一认，读一读。你们看这些文字像不像它的形状。我告诉孩子们我国最早的文字是“象形字”，它是从图画的形象中创造出来的。孩子明白了这道理后，这样认字的兴趣高了。我拿出了认字卡先让学生看图，然后再让学生猜背后是一个什么字，在认读过程中，并及时纠正学生不正确的发音。最后，我向学生讲述了学习汉字的重要性，让他们明白学会汉字的本领，你能自己看书，在书上能学到好多的知识和本领。鼓励他们今后要认真学习汉字。

关于谐音这部分的学习，我先激趣导入，激发学生学习探究“有趣的谐音”的兴趣，为下一步的阅读与展示交流作好铺垫。并通过学习谐音歇后语、谐音笑话，使学生了解汉字谐音的特点，了解汉字文化，感受汉字的神奇和有趣。教师的讲解小结，进一步激发学生探究谐音汉字，谐音歇后语、谐音笑话的兴趣，并注意合理使用同音字。采用小组活动展示，为学生提供了合作交流的平台，让他们尽情展示在综合性学习中的收获。在展示中进一步激发合作、竞争意识，同时也是一个学习的过程。谐音歇后语、笑话是中国文化不可缺少的一部分，我们应该好好的继承和发扬。通过汉字谐音的学习，我们已经充分感受到汉字文化的丰富和有趣。这也为我们进一步探究汉字的奥秘。这样围绕谐音现象来展开教学的，通过这次实践活动的设计，主要是让学生们了解汉字谐音的特点，体会汉字文化的丰富有趣，让他们心头自然升腾起对汉字的敬畏之感，从而激发起学生积极的情感，热爱祖国语言文字。同时，在活动中培养搜集整理信息的能力、合作学习的意识。

的汉字教学实录篇三

教学中，抓住儿童好动的特点，把活动和学习结合起来，让活动成为学习的过程。通过组织学生喜爱的各种活动，让学生充分体验汉字的神奇和有趣，提升对祖国文字的感情。活动中提倡学生自己动手动脑获取知识解决问题，不是只读书

本上已有的结论；在活动中每个学生亲历和体验，而不是只听老师和同学的讲解。在这样的活动中，学生需要综合学习和运用语文知识，听说读写能力也能得到整体发展。对长期以来习惯于在课堂里听讲、回答问题、做练习的学生来说，活动化的综合性学习无疑是令人兴奋的，对教师来说也是富有挑战性的尝试。

在综合性学习中，教师必须注意自己角色的转变——我们不再是知识的‘传授者和真理的代言人，而是学生活动的组织者和促进者，是参谋、顾问和咨询人员。教师可以提出建议，但不规定学生必须做什么和怎样做，用信息诱导而不是以指令来约束学生。尽管教材规定了活动的任务和范围，但学生必须通过自觉主动的活动才能完成任务。具体的活动方式，在相当大的程度上是由学生自己决定的。活动的开展，用什么形式呈现学习的成果等，都由小组同学自主决定。让学生在活动中得到锻炼。

综合性学习的设置为探究型学习创造了良好的条件。本组学习内容都不作为系统的知识来教。这样，学生可以在比较宽松的环境中学习、探究。教师也要有意识地引导学生探究，掌握方法和规律。

1. 评价学生不够及时，在活动过程中，一些学生发挥较少，未能起到相应的效果。

2. 在收集书法作品的过程中，较多小组没有收集到作品，且大部分学生不懂如何去看书法作品，可能是在指导方法时没有起到效果。因此，在以后的教学中，应当加强对这方面能力的培养。

的汉字教学实录篇四

细节描述：

孩子们，我们先前了解古代字的文字的由来，我们的祖先真的非常的聪明，他们最早创造了文字，刚刚也认识了许多许多的汉字，现在让我们一起来动一动，请你找一找我们教室里有哪一些你认识的文字。（老师，我找到了我们）在哪里？（在后面的墙上）对啦，这是“我们的主题”。（老师，我找到了你）在哪里？（在这里）因为他够不着，所以只能用自己的小手往上点。哦，老师看到了，你的眼睛真亮，这是“你变我变大家变”。

评价分析

上面这个细节的描述是一个活动延伸的过程。因为我班的孩子对于字认识的比较多，所以整个活动花的时间较少，很快就把活动内容上完啦，因此我便想到了让幼儿动一动，去找一找身边的文字，在这个过程中帮助幼儿巩固今天所学的知识，而显然孩子们非常的感兴趣，每个小朋友基本都能找到一两个认识的字，非常高兴的用他们的小手指着告诉我。同时我也相信，在这个活动中幼儿对文字产生的一定的兴趣。

所思所悟

语言活动《有趣的汉字》旨在让幼儿初步感知古代文字到现代方字的演变过程，产生对文字的兴趣，还有就是让幼儿认识简单的象形字。在第二个环节中我第一出示了象形字，可是孩子们每一个都猜对了，所以在这个环节中，用的时候比较少。在我的设想里我班的孩子应该认识的字比较少，所以在这里让他们猜的时候应该也是要给的，可是出乎我的意料，许多孩子一看到就把这个字喊出来了，这样就直接省略了一个问题“你们觉得它长得象什么？”因为只有在不认识字的情况下才能看看这个字像什么，而直接猜出以后就肯定知道这个字代表什么意思，就没有所谓的像不像。

我觉得整个活动中可以多设计一个环节，让幼儿动手来把象形字与现代字进行配对，这样就可以把第二个活动环节的时

间放长一些，整个活动的时候就会延长很多。而且对于这样的操作孩子们应该也会非常地感兴趣。

的汉字教学实录篇五

汉字作为中国的代表性文字，是中华文化的重要组成部分，也是我国人们的智慧结晶。

为了让幼儿了解我们的祖国，并引发幼儿早期阅读的兴趣特设此课。可前我已对本班幼儿的识字情况有所了解，有的幼儿通过看电视以及家长的指点已认识了许多汉字。为了激发孩子对认字产生兴趣。我先出示图一，让幼儿找找哪些文字是我国的汉字，大多数幼儿很快的说出了第一项，有的读出了“中国、多少”等汉字。你们知道汉字是那国发明的。他们很快说出是中国发明的。中国人是怎样来发明汉字的呢？我顺便跟他们讲了一下汉字发明的起源。出示图二：我先把画有图画形状的一半让幼儿先看。让幼儿说出这是什么？（火、山、人），看了这样的形状你能猜出后面的子应该如何写？接下来再让幼儿看（火、山、人）的写法，让他们认一认，读一读。你们看这些文字像吧不像它的形状。我告诉孩子们我国最早的文字是“象形字”，它是从图画的形象中创造出来的。

孩子明白了这道理后，这样认字的兴趣高了。我那出了认字卡先让幼儿看图，然后再让幼儿猜背后是一个什么字，在认读过程中，并及时纠正幼儿不正确的发音。

最后，我向幼儿讲述了学习汉字的重要性，让幼儿明白学会汉字的本领，你能自己看书，在书上能学到好多的知识和本领。鼓励幼儿长大要认真学习汉字。

的汉字教学实录篇六

教学中我首先让学生了解文字背后的文化、感受中国字的符

号美，体验中国传统文化的优秀。在进行教学制订活动计划的过程中，我注意培养学生的观察能力，能从老师所给的活动计划的范例中发现值得学习的地方，汲取范例中的长处为我所用；我指导学生进行小组学习，培养学生团队合作的能力；教给学生搜集资料、处理资料的方法，培养学生的动手操作能力等等。在学生制订完活动计划之后，经过观察，我发现虽然许多小组都学会制定活动计划，但学生选择的活动内容仅限于课本提供的，没有选择更多新的课本之外的关于汉字的活动内容，思维不够开阔。这需要我在以后的教学中，多培养学生从课外学习，从生活中发现的本领，除了学好课本知识，更要从课外汲取营养，扩大学生的知识面，培养学生的创造性思维。

综合性学习《有趣的汉字》教学反思

在中心教研组全体成员的共同努力下，本次教学观摩活动终于圆满地落下了帷幕。我在本次活动中收获颇多，感受很深。

语文新课改已经进入了第五个年头，而语文综合性学习（《遨游汉字王国》），对于我们来说，仍然是个新鲜事物，初次接触，没有范本可依据，确实有些让人无所适从。所以，这次的课堂教学，也只能说是我在摸着石头过河，再进行一次大胆地尝试。

一、明确目标，准确定位

我执教的为第一课时的导入环节，本节课我的教学主要围绕两个目标来展开：一是让学生认识什么是语文综合性学习，明确本次语文综合性学习的内容，知道如何开展本次学习活动。二是初步感受汉字的有趣和神奇，激发学生深入开展本次综合性学习的兴趣。第一个目标的完成我主要是通过让学生把本次学习内容同本期第一单元的“感受读书快乐”的语文综合性学习进行比较，通过比较，学生对本次学习活动有更加清醒的认识，同时也激发起他们对这种新的学习内容、

学习方式进行尝试的兴趣。第二个目标的完成我主要是借助于阅读材料，根据不同材料的特点，设计了相对应的活动，让学生参与其中，从而激发学生的学习兴趣。在本节课的教学中，学生兴趣盎然，始终是课堂的主角，而教师是整个教学活动的引导者。

二、注重参与，激发兴趣

本课时的教学，虽不是最后的成果展示课，但我仍没有忽视学生的参与性，只有学生参与其中，充分的发挥他们的主观能动性，才能在短短的四十分钟时间内让学生对汉字有趣的现象有一个初步的了解，才能体会到汉字的有趣和神奇，从而激发他们继续探究的欲望。因此，在教学时，从课前的欣赏图片谈感受，联系生活实际谈汉字同我们的关系，到阅读材料，进行有趣的活动，我都是在围绕学生活动做文章，让学生在活动中感知，在活动中体验汉字的有趣和神奇。

三、阅读材料，巧妙处理

对于这一板块中的四篇阅读材料，如果深入探究，则时间不允许，而且材料的趣味性也将大打折扣；如果处理过于粗浅，则无法对学生进行有效引导，更无从谈接下来的活动。所以，教学过程中我重点处理了“字谜”和“谐音”这两篇学生最感兴趣的阅读材料，设计了猜字谜比赛、读谐音歇后语、笑话等一系列活动。对于《仓颉造字》和

《“册”“典”“删”的来历》两篇相对枯燥一些的材料，则设计了动画片引入，激发学生阅读兴趣，并提出思考问题，让学生围绕老师的问题在读后简单谈收获。另外，每个环节我都在学生兴趣正浓时戛然而止，提出让学生继续探索的建议，言虽尽而意无穷，从而极大地激发了学生继续探究的热情。课堂上有松有弛，学生也乐在其中。

反思本节课教学，难免有失望和遗憾，付出了这许多努力依然困惑，此种教学模式是否成功，依然需要我们去不断的努

力实践、探索，相信最终会摸索出一条适合我们的语文综合性学习教学之路。

《有趣的汉字》教学反思

上课前我一直在想：“怎样的安排组织才能让孩子感兴趣呢？”《有趣的汉字》是我在主题《中国娃》里轮课的其中一节活动，在这次活动之前，就有好几位老师都告诉我这节活动很难组织，因为内容决定了活动的枯燥性。想来想去，我决定渗入游戏法尝试一下，没想到，孩子们的积极性还蛮高涨的，尤其“找名字”和“象形字汉字对对碰”环节，一个是名字都来自于本班的小朋友或自己，一个是能让孩子通过直观教具来操作巩固。本节活动，我已顺利的在四个班尝试进行，孩子们在通过说说玩玩中，目标的完成也变得轻松了。

在第二个环节中，我改变了先让幼儿猜字然后总结出象形文字的教学思路。而是，先给幼儿提出一个问题情境：古时候是没有字的，可是，我们要传递信息，怎么办？（大三班）孩子们说出了很多答案，有的说“大声喊”、有的说“让小白鸽告诉他（她）”……孩子每说一次我都提出疑问，后来有孩子说“画画”，我说：“对没错，古时候的中国人很聪明，他们想了个好办法，就是把要说的话，用画画出来。”然后，我在黑板上出示了一个“人”的象形图案，提问“你看这个象什么？它可能是哪个字”“你是怎么猜出来的？”接着，总结，这就是我们中国人发明的象形文字，是我国最早的汉字，是从各种具体形象的图画中演变而来的，然后继续玩猜字游戏……幼儿的积极性很高。接着，第三和第四个环节更是相互呼应的，第三环节是我在前面演示“图画、象形字、汉字找朋友”，为了激发孩子们的积极性，我还专门请个别小朋友到前面和老师一起“找”，也是为下一环节“图画、象形字、汉字对对碰”做了铺垫作用；那么，第四环节，也是让孩子非常感兴趣的环节，因为它有教具可以直观自主的操作，并且，我还为游戏加入了规则，看哪组又快有准确的组建好，那组为获胜，速度快但有错误可拿不了冠军的，所以，这又加强了孩子的

专注力和速度的结合。此环节，也将整个活动推向了高潮。最后，说到重难点，我认为是在第二和第三环节中迎刃而解的。

在本节活动组织过程中，也存在着很多不足，比如，1. 在上课之前。可以让孩子在家里收集更多有关象形字的一些图片或资料；2. 在活动最后，我没有扩展孩子发散性思维，在操作中，只是局限在我所准备的材料上了。“生活中还有在那些地方见过汉字？”；3. 由于受时间的限制，在提问时，总有点赶时间，其实应该再多给孩子留点考虑时间就更好了。

的汉字教学实录篇七

《我爱你，中国的汉字》是刘湛秋佳作，该文紧紧围绕着“汉字的魅力”，尽情抒发对汉字的喜爱、珍惜与赞美之情。赞美它是有着独特性格的精灵，赞美它给使用它的人带来诗的灵性，赞美它维系了一个统一大国的存在，赞美它在科学发展中焕发了青春。

全文语言优美，修辞手法运用丰富，一读就让人喜欢上中国汉字。

在教学中，我结合汉字六书中的知识，用简明的甲古文向学生展示汉字构造的艺术美。如：“日、月”是象形造字法，“霜、霖”是形声造字法，“林、森、休、男”是会意造字法，“上、下、刃”是指事造字法。学生初接触，兴趣极浓，再结合课文来读，来体会，同学们对汉字那来源于生活，又高于生活的创意而叹为观止，从而从内心中感到汉字的奇妙，读起来更有劲了，并主动课外延伸出对其他汉字的理解和感受。

随后，又相机展示了几幅书法作品，书法作品中那楷书的庄重、行书的流畅、草书的行云流水给学生留下了深刻的印象，相机让学生感情诵读，相互评价。学生不仅了解了汉字的‘特

点，又让学生学习了语言，真是一举两得。

一节课下来，学生对汉字书法产生了极大兴趣，竟自主成立了书法小组，纷纷买来字帖练字。看来一节课，只要能激发学生的兴趣，学生不仅能在课堂上受益，更能让学生在课外延续，让学生终生受益。