

最新教师资格证样本 教师资格证面试初中历史教案(汇总8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

教师资格证样本篇一

（一）知识目标：

- 1、知道唐朝建立的时间、都城、建立者；
- 2、了解唐太宗李世民的基本史实，掌握唐太宗的治国方法，了解他对唐朝的贡献，知道他是中国历史上很有作为的皇帝。

（二）能力目标

培养学生分析问题、解决问题的能力，并能初步掌握用历史唯物主义的观点对唐太宗进行简单的评价。

（三）情感态度和价值观

- 1、正确评价唐太宗作为我国古代杰出的政治家所发挥的作用，使学生从学习中感受到唐太宗这一历史人物的人格品质。
- 2、了解“贞观之治”时期政治的稳定，离不开忠臣良将的辅佐和广大人民的勤劳，当然也离不开唐太宗的个人政治才干。
- 3、符合历史发展规律的进步性改良措施，将促进社会的发展；让学生体会，今天祖国繁荣发展的盛世景象离不开改革开放的实行，培养学生正确的情感体验和价值观。

贞观之治；科举制度

对唐太宗的评价

指导学生阅读教科书，从教科书提供的材料中，有针对性地提取有效信息。采用合作交流、小组讨论的方法，让学生掌握唐太宗的统治方式等基本知识。采用自学讨论，老师归纳的方式，让学生正确评价历史人物。

本课的主题是唐朝初步繁荣的“贞观之治”。本课的重点是“贞观之治”，难点是评价唐太宗。课前让学生搜集资料，了解唐太宗的治世方针、一系列统治政策和出现的社会安定、经济繁荣的局面。通过预习能说出“贞观之治”的含义及内容，能够准确的表达，及提问“为什么会出现贞观之治”，既突出了重点，从而也了解决难点。

教师资格证样本篇二

《回忆鲁迅先生》

一、教学目标(知识, 技能, 情感态度、价值观)

1. 知识与技能

(1) 记忆本课中出现的新的生字、生词, 了解萧红其人及与鲁迅的关系。

(2) 能够有感情地、流畅地朗读课文。

(3) 能够理清文章中的主要事件并进行概括。

(4) 学习作者选择生活中的点滴来表现人物的特点的方法。

2. 过程与方法

- (1) 自读, 梳理事件。
- (2) 小组探究, 分析人物特点。
- (3) 品悟白描的描写特色。

3. 情感、态度与价值观

- (1) 感受鲁迅先生温和平易的性格和细腻的精神世界。
- (2) 感受鲁迅克己爱人、奋斗不息的精神。

二、教学过程

1、导入新课

教师谈话导入:1936年10月19日,鲁迅因病去世。伟人的去世令许多人悲伤不已,其中有一位年轻的女性作家,她曾经得到过鲁迅的帮助和扶持,在万分悲痛中,她用清新、冷静的笔触勾勒了一位普通却又绝不普通的亦师亦友的鲁迅先生。引入课文。

预习准备:自读课文,学习课内生字词;查找资料,了解萧红其人及其作品,了解萧红与鲁迅的交往。

课堂交流:教师检查预习,学生汇报学习所得。

培养学生的自学习惯,激发学生学习新课的兴趣。

2、师友互助

教师提出合作要求:

- 1、文章形式上以空行分段,文章讲到了哪些事,试用简短的词语概括出来。

2、作者的选材有什么特别之处?在我们的印象中,鲁迅先生是那个带着伟大光环的革命家、思想家和文学家,而在这篇课文中,我们了解了他的更多的身份,这篇文章中的鲁迅都有哪些身份?哪一个事件中的鲁迅是你喜欢的,说说自己的理解。

学生分小组按要求进行探究学习。汇报、交流。

参考小标题:笑,走路,谈穿着,公园的印象,看电影,纸烟,休息,工作,踢鬼,吃鱼丸,病中,海婴的自豪,明朝会,病好了,木刻画,若没有我呢,病“好了”,鲁迅休息了。

培养学生的概括、分析能力,培养学生捕捉选材的能力。

3、课堂小结

教师引导小结:

1、全文写了这么多事件,是否杂乱?

2、若要写一写我们身边的亲人、朋友,你会仿照本文选一些小事例吗?

学生自由发言。

教师资格证样本篇三

(一)初次默读,感知文意。

1. 导语:很久以前,所罗门王拥有一个神奇的戒指,只要他一戴上这个戒指,就能够听懂鸟兽虫鱼的语言。同学们想不想拥有这样一枚神奇的戒指呢?更神奇的是,几十年前,奥地利有这样一位科学家,他不需要戴上魔戒,也能轻松和动物“对话”。他为了和动物“聊天”,竟然蹲在地上爬行,还不停地嘎嘎叫,被路人看成一个疯子。其实,他可是个大

名鼎鼎的诺贝尔奖获得者。他通过自己的亲身实践，给我们揭开了动物身上的许多秘密。大家想不想结识这个人呢？今天让我们一起学习《动物笑谈》，了解动物学家康拉德·劳伦兹的传奇人生。

2. 出示任务□ppt出示 默读？勾画

学生自主默读课文，勾画语句。

3. 反馈指导：

(1) 学生展示表明时间变化、地点转换的语句，根据自己勾画的句子，不看书回想课文内容，然后用自己的话简单概括事件，并自己归纳文章写了哪几件可笑的小事。

学生勾画的语句：

有一段时期我正在做有关水鸭子的实验……

记得有次我把一堆水鸭蛋拿给一只麝香鸭代孵……

于是我立刻着手去做这个实验。就在复活节后的第七个星期天……

六月里的一个周末，我从维也纳坐火车回艾顿堡。

又有一次，这只鸟的恶作剧把我吓了一跳。

归纳四件趣事：作者学母鸭的叫声，在地上屈膝爬行，带小水鸭前行；在公共场合，为了唤回皇冠大鹦鹉，作者居然模仿大鹦鹉的鸣叫；他养的鹦鹉爱搞恶作剧，竟敢即把老教授衣服上的扣子咬掉排成一堆；调皮的鹦鹉还故意把鲜艳的毛线缠到门前的柠檬树上。

(2) 学生展示勾画的幽默风趣的句子，自主交流感受。

交流示例 圈画语句：我连忙赶去，只见这位老先生弯着身子，蹒跚地走过来，两手紧紧地抓住裤腰。

感受：“弯”“蹒跚”“抓”等词语，写出了父亲对“可可”的恶作剧的愤怒之情和他的可笑之状，令人忍俊不禁。

教师提示学生默读课文后面阅读提示，对文章中幽默效果加深体会。

4. 小结：通过第一遍默读，同学们已经能够简单描述作者笔下的四件趣事。作者的语言如此幽默，文章的内容又是多么有趣啊！作者写这篇文章究竟还想告诉我们什么，还需要大家再次默读文章。

(二) 再次默读，领会文章主旨及作者情感态度。

1. 出示任务 □ppt出示 默读?摘录

默读课文，按要求在本上摘录下列语句：

(1) 请摘录文中描写人物心理活动或议论抒情的语句，自己写一写这些句子表现了作者怎样的情感态度。

(2) 请摘录文中能反映作者行文思路、能概括文章段落中心的关键语句，自己归纳一下这些句子反映了怎样的主旨。

学生自主默读课文，按要求摘录相关内容，完成学习任务。

2. 反馈指导：学生自主找出自己勾画的关键语句，进行交流，互相点评。

学生摘录示例：

摘录：在研究高等动物的行为时，常常会发生一些趣事，不过逗笑的主角常常不是动物，而是观察者自己。

归纳：本句总括全文，表明文中逗笑的主角不是动物，而是观察者自己。从而强调科学工作者从事研究时应该具有的严肃认真的态度，嘲笑动物的行为并不可取。

3. 小结：通过第二遍默读，相信同学们一定感受到了作者劳伦兹是一个严谨、富有爱心的科学家，他的字里行间包含对动物的喜爱和欣赏，体现出他对生命的极大尊重。

(三)第三次默读，批注、探究。

1. 导语：同学们，古人说“不动笔墨不读书”，一边读书，一边动笔作批注是一种最高效的阅读方法，下面我们就来亲身体验一下。

2. 出示任务□ppt出示 默读?批注

认真阅读文章旁边的批注，在书上回答批注中提出的问题。

默读课文，参照课文旁批示例，利用批注的读书方法，把读书感想、对课文的困惑和质疑随手批写在书中的空白地方，帮助自己深入理解与思考。

学生自主默读课文，做旁批。

3. 反馈指导：

(1)学生自主展示与交流旁批中的读书感想，互相点评。

示例：第六段中“它们的小眼睛焦急地向四周探索，却不会朝上方看，没有多久，就像被弃的小鸭子一般，发出细细的尖叫，哭起来了”。

学生批注：在作者笔下，这些小鸭子真像一群顽皮可爱的孩子！作者以人的心理来揣测小鸭子的行为，充满了人情味，可见他是多么喜爱这些小动物！

(2) 教师将学生旁批中的质疑和困惑汇总，学生带着这些问题再读课文，大家一起分析探讨解决。

示例：旁批：作者为什么要反复地写自己草地上带领小鸭子爬这个逗笑的情景呢？

解答：作者目的是交代不明原委的人容易把我的行为视为怪诞或发疯的原因。同时，反复做实验，可以看出“我”对科学工作的专注、忘我的精神和极高的专业素养。写出自己的行为总是令人发笑，增强了文章幽默风趣的效果。

4. 总结：科学研究不全是为了实用，追求真理本身就充满了乐趣。透过课文风趣的文字，我们感受到科学工作者专注忘我的精神和极高的专业素养。我们要像作者一样热爱动物，敬畏生命，与其他动物友好相处。

(四) 作业：拓展阅读。

(1) 根据文章内容，请写出你有可能课外阅读《所罗门王的指环》的两个理由。

(2) 课后阅读《所罗门王的指环》，请对你自己感兴趣的一章进行圈点勾画和批注，早读时进行交流。

教师资格证样本篇四

师言：小朋友们，我们在上几个学期的美术课中，上过很多的手工课，学到了许多新的制作方法。（请几个学生讲讲学过什么样的方法：粘、剪、卷……）。教师指出今天我们要学习新的制作方法——插接（纸片插接）。

2、 欣赏、对比，发现新的纸工技法

欣赏制作精美的插接作品。（扑克牌插接、几何形插接、水果形插接及粘贴式的立体桥梁作品。）

请学生观察这些纸艺作品与以往的手工课制作纸艺作品有什么不同的地方。（在观察粘贴式的桥梁作品与插接成的纸片作品中引导学生对比发现两者有制作方法何不同之处）

这些作品都巧妙的利用了插接方法。（由学生回答、发现。）

3、 观察范作：

师问：观察作品并告诉老师哪些比较好看，为什么？

生答：纸片的图形十分漂亮，颜色丰富，搭配和谐。

4、 教师边示范制作，边讲解：

刚才我们经过观察，已经发现了这节课要学习的内容——纸片插接制作的一些要点，现在老师把具体的制作步骤示范，让同学们进一步掌握其中的制作技法要点。

(1) 设计纸片造型(由于时间较久，也可用简单方形代替，)

(2) 剪。

(3) 研究插接方法(提醒学生先由设计作品的底座)

(4) 插接。

提醒学生插接的底座一定要牢固，可选择井字格形结构。（鼓励学生找其它更牢固又美观的插接方式。）若想插接得越高，底座建议做大些。

- 5、 让学生先讨论，并分组动手先制作插接底座。
- 6、 看看谁的底座最牢固，并把这个新发现方法介绍给大家。

教师资格证样本篇五

教师活动

生：葡萄沟。

师：感受到葡萄沟的美，认识了那里淳朴的老乡。于是，我们竖起大拇指说？

生：《葡萄沟》是个好地方！

师：总之一句话：我们感受到了祖国山河带给我们的？

生：美。

师：今天呀，老师也要带你们去感受几个孩子家乡的美丽。

这几个孩子拿起手中的画笔，打算把自己的家乡画一画。（课件出示几个孩子的图片）

师：你能用一个字来形容这张图片吗？

生：美。（教师补充课题，板书“很美”

这也是今天老师要和大家一起学习的文章，一起读课题。

学生活动

(1)这几个孩子是谁？他们打算干什么？

设计意图

引导学生去说，调动孩子参与的积极性。

教学环节

二、带着问题，细读《画家乡》

教师活动

2、学生发表自己的见解。你看到了谁的家乡，家乡的位置在哪？哪里美？（老师板书相关卡片）

3、鼓励学生勇敢表达，学会概括。并理解重点词语的意思，感受每个家乡的特点和美。

学生活动

带着问题，自读自悟。

引导学生用那么……那么……的句式表达。

用。。。有。。。有。。。有。。。来概括。

发现小秘密。

设计意图

以提问的形式引导学生读课文思考问题。在精读中，理解词句的意思，感悟家乡美。

锻炼学生的语言表达能力，同时加深学生对课文内容的理解。

这一环节是学生联系上下文来理解词语的意思。

概括能力是一项非常重要的学习能力，对它的训练是贯穿引导孩子去发现，去概括。

教学环节

三、以文推本，群文阅读

教师活动

2、引导孩子读中感悟，体会美

教师示范展示

3、鼓励孩子读表现“美“的句子

4、教师总结：不管文章中写的是景色，景物，色彩还是季节，我们都通过字词，句子，感受到了家乡美(板书家乡美)

5、拓展：写家乡美还可以通过写家乡的人，家乡的景物，特产。这些都可以表现家乡的美。

6、介绍绘本《盘中餐》，了解云南特有的风光和文化。

7、播放歌曲《家乡美祖国亲》，激发爱国之情。

学生活动

学生读片段

小组长上台汇报，展示合作成果，板书相关卡片

学生畅所欲言，大声朗读，再次感悟不同的地方的不同美

学生欣赏绘本中的图画，文字

跟着音乐拍打节奏

设计意图

读中感悟家乡的美

孩子们通过组内合作交流，充分感受到了自己手里的片段的家乡美，在自己理解的基础上像同学们介绍展示，锻炼了孩子的语言表达能力和总结概括能力。

让孩子进一步体会家乡的美，激发热爱祖国思想感情。

通过绘本，图片，再一次感受家乡美

音乐调动气氛，感受家乡的美。

教师资格证样本篇六

- 1、让学生初步了解新的手工制作知识及掌握基本的插接技巧。
- 2、引导学生在欣赏造型与色彩中勇于发表独特见解。

教学重点：插接图形的造型设计。

教学难点：插接技巧的了解与掌握(插接方法与摆设形状)

教学工具：彩色卡纸、剪刀、示范作品、学生作品及精美艺术图片。

教学过程：

教师资格证样本篇七

1. 配乐，师范读课文。

让我们带着问题，走进课文去看看吧。轻轻打开语文书，左手扶书，右手指字。听老师读一遍课文，注意听准每个字的读音。

2. 生自读课文。

(1) 请同学们自读课文和下面的生字，要求：读准字音。遇到不认识的字，我们可以拼一拼，问一问，猜一猜。

(2) 同桌做你指我读的游戏。

3. 认读生字词语。

(1) 认读生字词语。

课件出示：睡不着、那地方、海水、真的、老师、同学、什么、天亮、明天。

自己先小声读读这些字词，开火车读，指名读。

(2) 生字。

课件出示：睡、那、海、真、老、师、吗、同、什、才、亮、明、学。

同桌互读，个人读。

4. 指导长句朗读。

课件出示：

那地方的海，

真的像老师说的，

那么多种颜色吗？

那地方的云，

真的像同学说的，

那么洁白柔软吗？

在朗读长句的时候，要注意标点停顿，问号要读出上扬的语气。

5. 巩固识字，指导书写。

(1) 学习“才、明、同、学”四个字。

师示范笔画书写，指名读笔画名称；讲解笔顺和笔画数。

指导学生写好横折钩，“学”字的上半部是点点撇。

(2) 学生练写。

学生先按笔顺描一描，再写一个。学生互评再写字。

【设计意图】课上倡导自主、合作、探究的学习方式，培养学生自主学习的意识和习惯。如自己练读课文，互检认字、当小老师讲字、自主识字写字、你发现了什么、互评生字等活动。

教师资格证样本篇八

(1) 面向全体学生

(2) 促进学生的全面发展

(3) 促进学生创新精神和实践能力的培养

(4) 发展学生的主动精神，促进学生个性健康发展

(5) 着眼于学生的终身可持续发展

(1) 学生是具有独立意义的人

(2) 学生是发展的人

(3) 学生是具有个性差异的人

(1) 现代教师角色的转化（略）

(2) 教师行为的转变（略）