

安徒生童话写心得体会 安徒生童话心得体会(精选13篇)

军训心得的写作过程可以帮助我们更好地总结和领悟培训中的重要精神和价值观，从而更好地应用于实际生活和工作中。下面是一些读者对于各类书籍的感悟和心得体会，希望能够对你的写作有所启发。

安徒生童话写心得体会篇一

在儿时的记忆中，曾有一本有着奇幻故事的书籍陪我度过一个个平静的夜晚，伴我入眠。

那本书便是著名的《安徒生童话》了。

最近学了《丑小鸭》，在周末的闲暇之余，来到书柜前，从不起眼的角落里翻出那本陈旧的书，掸去封面上的一层薄灰，翻开书，泛黄的书页中透出记忆的痕迹，书页翻动发出沙沙声，渐渐沉浸于书中。

《卖火柴的小女孩》，这篇凄婉的故事，虽然早已读过，但这次却有了别样的感受和收获。

曾经只是单纯地怜悯小女孩的悲惨生活，并没有对文章进行理解。

可这次，我看到的不再是小女孩死亡这表面现象，其实，安徒生利用小女孩的凄惨结局反应出当时社会制度的残酷无情，对周围的一切生命都视而不见，心中只有自己，不愿帮助旁人；对于可怜的生命不是同情，而是选择漠视。

想想，在新年前夕，一个瘦弱的小女孩手里握着火柴，在冰冷的雪地上赤着双脚，蜷缩在墙角中打着哆嗦，那时的人们

是如何做到无视这刺眼的场景？哪怕只是向小女孩买下一根火柴，给予她一丝希望也好吧。

安徒生在文章最后用奶奶的出现，给小女孩带来温暖的画面写出了当时的人们也憧憬着幸福美好的生活，渴望社会不再那么阴暗，多一分温暖，能再见那充满人性与爱的世界！

都说《安徒生童话》每一个年龄阶段，每一次重读，都会有不同的感受，或许，《安徒生童话》正是这么一本神奇，充满幻想及意义的童话故事书，百看不厌，每次都会有如梦如幻的意境，让读者与安徒生思想共舞！

安徒生童话写心得体会篇二

在我们的童年里，或多或少都曾经读过安徒生的童话故事。然而，随着我们长大成人，我们是否还能够体会到那些故事背后所蕴含的深刻哲理？作为大学生，我们更是需要反思和思考安徒生童话中的人生道理，探寻它们与我们当下所处的人生阶段的深刻联系。

第二段：人生离不开的坎坷

安徒生的童话作品中总是带着另外一面的阴暗。或许在它的表象下，我们看到的都是生动、古怪、奇幻、轻松。但仔细一点，就会发现那里面总是离不开坎坷、磨难和波折。这些要素，无疑是我们日常生活中无法避免的。正如外界所说：“一切都需要付出代价。”学习、工作、生活都不会顺其自然，它需要我们去承受一些压力，面对一些烦恼。行走在这人生的路上，我们需要学会挥别烦恼，去迎接成功和快乐。

第三段：坚持不懈的毅力

在安徒生的作品中，不是每个故事的结尾都会是经典的“鸡汤”，却每一个都是告诉我们一个坚毅的人性。他的故事中，

会有人类所面对的各种各样的问题，这些都要求我们在遭遇挫折时，能有坚强的意志力和强大的执行能力挺到最后。不畏劳苦，付出努力，坚持不懈，才能最终获得成功。以此为引导，我们也是要有有一个“传家宝”，它能充满着伟大的决心，和无畏的精神。

第四段：让心灵永不失去童真

无论是安徒生本人还是他的童话，都悄悄地传达出一种让人心潮澎湃的过去时光之美。接收安徒生童话，可以帮助我们回到那充满阳光、吉祥的时期，让我们的成年人有一份对孩童时光的热爱和信仰。童话是很少有边界和规定的，也就只有孩童们能够相信那些魔法和奇迹，可有时候我们大人也需要有那份对天真与美好的追求。

第五段：总结全文

通过对安徒生童话的学习和体验，我们应该得出这样的结论：学会捕捉生活的美好，积极地面对生活中所有的艰辛，坚持不懈地追求成功，最终让心灵保持童真，去感受重拾起的那份美好与时空的回忆。童话虽然是一种架空的故事，但其中蕴含着永恒的哲理和启示，这对我们每一位现代大学生都不失为一种宝贵的人生指南和精神鼓励。

安徒生童话写心得体会篇三

暑假里，我阅读了《安徒生童话》，这本书节选了19个优秀的故事，有《打火匣》、《拇指姑娘》、《大小克劳斯》。这些故事非常生动有趣，每天我都读一个故事，我最喜欢的故事是《打火匣》。

故事大概讲的是：一位士兵在公路上遇到了巫婆，巫婆说，可以从树洞里拿到铜钱、银币和金币，她只需要里面的旧打火匣。士兵听到这好事，迅速爬上了树，一下子就溜进了

树洞里，走进第一道门，按照巫婆的指示，打开箱子，装满铜钱；走进第二、三道门，士兵扔了铜钱，换成银币；之后，又扔了银币，装满金币；最后，带着打火匣，由巫婆拉出了树洞。由于巫婆不愿意说出打火匣的秘密，于是士兵杀害了巫婆。

士兵带着金币和打火匣来到了一座美丽的城市，衣食住行都是高档的，生活有了很大变化，出手大方，在社会中结交了不少朋友。光阴似箭，日月如梭，士兵很快就用完了金币，之前的朋友再也不愿意理睬这个穷困潦倒的人，他又不得不搬出漂亮的豪宅中，居住在顶层的阁楼里。在一次偶然机遇，无意中明白打火匣的用途。后来，在三只特殊的狗的帮助下，士兵当上了国王，迎娶了美丽的公主。

这本书中的故事非常吸引人，内容寓意深刻，我们可以从故事中了解到“从有到无，从无到有”的过程，学会珍惜，懂得迎难而上，知道要尽自己能力奋力相博。希望同学们都来读读这本书，相信你会和我一样喜欢它。

安徒生童话写心得体会篇四

在我们的童年时期，我们常常阅读一些经典的童话故事。而其中，《安徒生童话》可以说是世界上最为著名的一套童话故事集。天生我才必有用，这是安徒生一生的信条，这句话也许能全面概括他的一生，这位伟大的丹麦诗人、作家，爱沟通、爱音乐、爱孩子、爱父母。要说获得国际名气的童话作家，世人自然想到林语堂先生对安徒生时的评价，可要是安徒生能够一来到中国，得到人们如此的尊崇和喜爱，他内心一定会感到欢喜和自豪。

第二段：安徒生童话的意义

安徒生童话是一个世界上最为著名的童话故事集，其中包含许多让人感动、感悟人生的经典童话。这些童话不仅给我们

带来快乐、带来梦想，更指引着我们一步一步成长。这些童话故事看似简单，却经历了许多的修饰和润色，故事中蕴含的道理也是十分深刻的。童话中有好的伦理道德教育和快乐、乐观、自信、坚韧、有责任心等的人生哲学，对于我们的成长是有着莫大的影响的。

第三段：大学生阅读安徒生童话的好处

安徒生童话不仅适合儿童读物，也非常适合大学生阅读，其意义也更深远。经过多年的学习和实践，大学生已经对社会有了一定的认知和理解，但在面对未知的未来，我们也一样需要坚强的内心来面对挑战。阅读安徒生童话可以让我们更好的认知和了解自己，更快地成长。还可以在众多的故事中，找到对于自己的一些启示，从而更好地规划自己的人生方向。此外，读安徒生的童话，可以帮我们更好的了解和阅读世界文学，有助于我们提高自己的语言和文学素养。

第四段：安徒生童话中的精神内涵

安徒生的童话作品涉及人类普遍的道德和人生价值问题，他以自己的眼光，尝试描写人性的善良、美好，使童话不仅有很高的艺术价值，更富有深刻的人生意义。充满悲壮个性的《丑小鸭》、有着强烈的社会责任感和人道主义的《卖火柴的小女孩》、充满DO IT YOURSELF精神的《卖鬼》等作品无一不充满了鲜明的个性和魅力，并且展现出了安徒生独特的思考和想象。

第五段：结论

安徒生的童话涵盖了人类的宏观世界和微观心灵的所有表现形式，体现了深深的人文意义和生命哲学。阅读安徒生童话是一种借助文字平台加深自我理解和对周围世界的理解的方式，也是通往人生成功的一种途径。在大学生活中，我们不妨读一读这些经典的童话故事，让它们带给我们更多的启发

和素材，让我们在人生的舞台上，呈现出别样的精彩。只有真正理解了安徒生童话故事背后所蕴含的意义，我们才能真正的从安徒生童话获得真正的成长和启迪。

安徒生童话写心得体会篇五

首先，安徒生童话作为儿童文学的经典代表，其深刻的故事背后蕴含着许多社会道德和人生哲理。在大学生阅读安徒生童话的过程中，不仅可以加深对儿童文学的了解，同时也可以借此机会反思自己的世界观和价值观。

其次，安徒生童话中的故事人物个性鲜明、性格各异，人物形象栩栩如生，读者可以透过他们的经历、思想和行为，更好地理解 and 感知这些道德故事所要传达的核心思想。例如，我们可以从《小人鱼》中看到主人公对于追求真爱、承担责任与自我牺牲的坚定信念，亦或是从《皇帝的新衣》中洞察那些虚伪的统治者、被欺骗的百姓与敢直言不讳的英雄。

第三，借助安徒生童话，大学生可以拓展自己的想象力、审美能力与文字表现能力。在阅读安徒生童话的过程中，我们可以感受到那些细腻而绚丽的描绘，感受到那些巧妙而生动的对话，深入探讨故事人物的内心世界，从而提高我们的文学修养和表达能力。

第四，安徒生童话中所蕴含的情感性与感受性也有助于激发大学生的情感与情感表达。在安徒生童话中，我们可以看到那些暗流涌动的爱情、友情、家庭情感、孤独和渴望等，体验人生的苦辣酸甜。就像《丑小鸭》中那只追寻真爱的小鸟一样，每个人都有自己追求幸福的梦想和勇气，也都应该如此坚定而自信。

最后，阅读安徒生童话并非只局限于童年时期，它可以帮助成年人面对更为复杂的社会现实，反思自身的人生道路，探索人生意义，提高审美情趣和文学修养。正如钱钟书先生所

说：“儿童读安徒生，能引导他们突破童年某些阶段和心理的限制，他们在安徒生的童话中能得到一些成人意识，学会去体会一些深层次的东西，甚至走向思考人生的中心。”

总之，大学生阅读安徒生童话不仅能够带给我们别具一格的阅读体验，更是能够让我们领悟道德、审美与情感的巨大意义，拓展我们的心灵、智慧以及对人生的理解和感悟。我们应该始终将安徒生童话看作一份宝贵的财富，在生活中不断去探索、去领悟、去传承。

安徒生童话写心得体会篇六

《安徒生童话故事全集》共四本书，是人类文化的一块璀璨瑰宝。今天小编就与大家分享《安徒生童话》的读后心得600字，仅供大家参考！

有一位人的童话点亮了地球上的童话世界，让全世界的孩子们每个人都拥有一个童话世界，当他离去后，整个世界便记住了他。他就是伟大的丹麦作家：童话大王——安徒生爷爷。

《安徒生童话故事全集》共四本书，是人类文化的一块璀璨瑰宝，它凝聚着一个国家，一个民族最光辉璀璨的智慧和文明，同时，折射着人类思想中最为美好、纯净的希望和企盼，一些可爱的理想。

《丑小鸭》真实地描写了穷苦人的悲惨生活，寄托了对他们的同情，赞美他们的善良和纯洁的高尚品质。

《豌豆上的公主》嘲笑了贵族的无知和脆弱。

《红鞋》告诉我们：只有尊重别人，别人才会尊重你。

我喜欢《美人鱼》的故事：在大海里面住着海国国王和他的

女儿们——美人鱼，国王最喜欢他最小的女儿：小美人鱼，她又聪明又漂亮，还很善良。有一次，海上的风暴刮翻了一艘轮船，她救了遇难的王子，从此，她爱上了人类的生活。为了变成人，她去找女巫，她用美妙的声音交换了一双人的腿，她在人间过了幸福的一天，最后，她在阳光下一点点地化为泡沫。

《安徒生童话故事全集》格调朴素清新、语言生动流畅，滋养，熏陶着我们地头脑，让我们从中学习做人的道理，体会到学习的乐趣。安徒生用童话中的虚假的人物来体现当今社会同样的人类，以童话这种夸张、有趣、轻松的形式来体现社会上一些同样的事件，让人们不知不觉中明白了社会上的某些点滴的事，人与人之间的关系。

对于童话，我是非常喜欢的，因为在现实中难以体验到的一些美好的事物，都可以在童话中得以体验。

安徒生是一个以编写童话名扬世界的大作家，《安徒生童话》里的语言流畅、生动、优美，它拥有大量的读者，我也是它的忠实粉丝哦。安徒生爷爷把故事里的人物写得栩栩如生，深深地吸引着我，我不但从中体会到了阅读的快乐，也懂得了许多道理。

在这么多精彩的童话故事当中，我最喜欢的是《拇指姑娘》，它讲述了拇指姑娘经历重重困难后，终于得到了幸福的生活。

拇指姑娘出生在一朵类似郁金香的花儿里，她只有拇指般大小，她一直过着幸福的生活。但一天夜里，她被一只蛤蟆偷走了，蛤蟆想让她做自己的儿媳妇，蛤蟆把拇指姑娘放在荷叶上，水里的小鱼儿不忍心她嫁给这么丑陋的蛤蟆，咬断了叶柄，荷叶带着拇指姑娘顺水漂到了国外。一只金龟子看见了拇指姑娘，把她抓了回去，但是同伴们都说拇指姑娘丑，于是，金龟子把拇指姑娘丢下，自己作文飞走了。可怜的拇指姑娘孤零零地住在大树林里，她熬过了夏天和秋天，在又

冷又饿时，只好向田鼠求救，在和田鼠去鼯鼠家作客的途中，拇指姑娘救活了冻僵的燕子。后来，当燕子逼于无奈要嫁给鼯鼠时，感恩的燕子驮着她飞到了一个漂亮的地方，把它放在一朵最美丽的花儿上，在这里，拇指姑娘成为了所有花儿的皇后，和国王在这里幸福地生活下去。

在阅读这篇童话的过程中，拇指姑娘的每一次遭遇都牵动着我的心，她小小的身躯到底蕴藏着多大的能量啊！拇指姑娘是坚强的，当她被蛤蟆抓住时，她等待着逃生的机会；拇指姑娘又是勇敢的，金龟子把她丢弃在大树林里，她顽强地生活下去；拇指姑娘更是善良的，她在困境中还去帮助冻僵的燕子。

这篇童话告诉我，要做一个坚强、勇敢、善良的孩子，多帮助身边的人们，幸福之神就会降临到我们的身上。

这是我非常喜欢读的第一本童话书。每阅读一篇文章都能给人一种新鲜而又惊喜地感觉，特别是《丑小鸭》。自从丑小鸭生下来，人们就说它很丑。丑小鸭听到后感到伤心和难过，于是自己离开了群体，过起了流浪的生活。它走呀走，走到河边，水面上浮着三只美丽的白天鹅。小鸭一下子认出了那就是自己心中的偶像，它自从见到它们以后，再也不曾忘记。

丑小鸭坚定地说：“我要像白天鹅飞得一样高。”它们会因为我这么丑陋还敢接近它们而要弄死我的，但也没关系。即使被它们弄死，总比被鸭子啄、被鸡叨、被猫奚落好得多，于是它就降落在水面上，向天鹅游去。

天鹅也向它靠拢过来。可怜的小鸭子把头垂下来等待受死，天鹅却毫无伤害它的意思。小鸭睁开眼睛，它在这清亮的水面上看到了自己的倒影，那不是一只粗笨的、深灰色的、又丑又令人讨厌的鸭子，而是一只真正的天鹅。

过去它因为自己的丑陋遭受了那么多的不幸和苦难，酸楚的心终于得到了豁解，现在它感到非常高兴，因为幸福和美向

它招手。

小游客们向水上抛洒许多面包片，他们拍着手高声喊着：“你们看，那只新来的天鹅最漂亮。那么年轻，那么好看。人们也就跟着抛下了更多的面包和饼干。”

它感到非常羞愧，把头藏在翅膀里，不知如何是好。因为它太感动了，它感到太幸福了，可它一点也不自满，因为它永远不会忘记那些被迫害和讥笑的日子。它心里拨出一个快乐的声音：“当我还是一个丑小鸭的时候，我做梦也不曾想到今生会有这么幸福。”

丑小鸭变成了白天鹅，它既不自满，又不骄傲。我非常佩服它这一点。

安徒生童话写心得体会篇七

《安徒生童话》是一本很好的书，它给我留下了很深的印象。这本书中的童话富有诗意，又不乏幽默，有些还能够带给人深刻的感悟。有些安徒生童话充分歌颂了善良的美好，有些则无情的讽刺了当时社会的黑暗。这些童话让安徒生走向了成功，也让我懂得了一些做人的道理。

《丑小鸭》这篇童话主要写了长得很丑的丑小鸭被所有人唾弃，但因为心中怀有梦想，在历经了重重磨难后终于变成了美丽的白天鹅。它告诉了我一个道理：只要心中有梦想，并为了这个梦想不断努力，坚持不懈，就会梦想成真。另外，我也明白了“人不可貌相”这个法则。

另外还有《云杉》，它通过一株小云杉从自在地生长，到被做成圣诞树，最后被烧掉的命运，告诉我们一个虽然很简单，但也非常正确的道理——应该好好珍惜现在所拥有的一切，其实最美好的往往就在我们身边。

《园丁与主人》中的园丁拉森，虽然自己的园艺被主人视而不见，但他并不在意，仍默默地为主人工作，最后终于得到了主人的赏识。从他的`身上，我学到了一个重要的道理，虽然你的优点有时会被别人忽视，但是只要坚持自己的优点，不被别人的看法左右，就一定会迎来被人承认的那一天。

安徒生童话写心得体会篇八

安徒生童话是世界文学宝库中的瑰宝，无论对于小读者还是大人，都能通过阅读其中的故事得到启迪和快乐。在阅读安徒生童话的过程中，我深深地感受到了安徒生的独特魅力和思辨精神。每个故事都是一颗发人深省的种子，激发着我对生活的思考和思维的想象。

首先，安徒生童话故事中的主人公都是普通人，他们有着和我们一样的情感和渴望。他们逐渐成长，通过克服困难和挑战实现自我价值。这给了我巨大的安慰和鼓励，让我明白即使生活中有许多不如意，也能够通过不懈努力和坚持追求梦想。同时，安徒生也关注了社会问题和不公正现象，他通过童话故事中的元素和情节，巧妙地揭示了人们对异己和不同文化的偏见，呼吁人们在多元的世界中保持开放和包容。

其次，安徒生童话故事中的幻想元素和魔法情节为读者带来了无限的想象空间和奇妙的体验。从“小人鱼”到“丑小鸭”，从“卖火柴的小女孩”到“拇指姑娘”，每个故事都散发着迷人的魔力，使我不禁陷入其中，体验到童真和快乐。这些幻想的元素也让我们看到了生活的另一个角度，让我们关注到隐藏在现实生活背后的未知和奇迹。通过这些故事，我学会了保持一颗童心，保持对世界的好奇和探索精神。

此外，安徒生童话的语言简洁明快，富有诗意。他善于用通俗的语言表达复杂的思想和情感，让读者在阅读中愉悦地享受到美的享受。他的文字流畅而优美，感人至深。读完安徒生童话后，我总能记住一些动人的片段和句子，它们在我的

脑海中回响，让我不断思考和品味。安徒生不仅是一位伟大的故事创作者，更是一位具有文学才华的作家。

最后，安徒生童话中蕴含的丰富寓意和智慧让我不禁反思自己的行为 and 态度。他通过童话故事中的角色和情节，传达了关于人性和道德的思考。例如，“丑小鸭”中的主人公经历了孤独和困苦，最终发现自己的独特之处，变成美丽的天鹅。这个故事告诉我们，不要轻易地评判他人，每个人都有自己的闪光点和潜力。我们应该尊重和珍惜每个人的不同，而不是随意给予他人的定位和标签。

总之，通过读完安徒生童话，我深深感受到了他的独特魅力和思辨精神。他的故事让我思考生活的意义和目标，启发了我的想象力和创造力。安徒生用他的文字和故事讲述了一个个跨越时空的童话王国，让我在现实与幻想之间流连忘返。他的童话故事不仅适合儿童阅读，也是成年人追求智慧和快乐的良药。读完安徒生童话后，我对生活有了新的理解和体验，更加期待着未来的冒险和探索。

安徒生童话写心得体会篇九

在八岁那年我看了我一生中第一本无图的本，那就是《安徒生童话》。那时的我年幼无知所有的故事一笑而过，如今我再看这本书时，又是一番滋味。

作者安徒生希望人间出现一个美丽幸福的世界，在这个世界里人们都具有高尚的品质和理想、勇敢和舍己为人的献身精神。他在这方面创造了不少令人难忘的形象，如“海的女儿”——她把“人”看得那么高贵和庄严，她不惜牺牲自己的幸福去换一个“人”的灵魂；“野天鹅中的艾丽莎”——她冒着一切危险，忍受着一切诽谤，以最大的毅力和坚韧的精神，使得她的哥哥们得救；“拇指姑娘”——她虽然长得身材微小，但她却具有一个伟大的灵魂，她追求光明，她也终于获得了光明给别人也给自己创造幸福。

安徒生希望我们能在一个幸福的世界中生活和成长。在《卖火柴的小女孩》中，他让那个受尽了饥饿和寒冷的小女孩和她的祖母“在光明和快乐中飞走了，越飞越高，飞到既没有寒冷，也没有饥饿，也没有忧愁的’地方去了——她们是跟上帝在一起！”这是他对我们抱有的美好和善良的愿望。真的，他的童话真的让我明白了许多。就让这美丽的幻想继续吧！

安徒生童话写心得体会篇十

安徒生童话是世界上最有力量的童话之一，它的情节和深刻的寓意使其成为了世界各国孩子们的共同好友。读完安徒生童话后，我深受感动，我认为这些童话故事不仅带给了我无穷的快乐，还让我在快乐中获得了许多宝贵的人生经验。

首先，安徒生童话给予了我无穷的想象力和探索精神。每一个童话故事都有独特的情节，令人神往的角色和充满魔幻的世界。读着这些故事，我仿佛走进了一个神奇的梦境，与妖精、巨人和各种动物亲密接触。童话中的情节既有荒诞离奇，又充满智慧和哲理，它们激发了我对未知世界的好奇心，让我乐于探索和挑战。

其次，安徒生童话深刻地揭示了人性的弱点和价值观。在安徒生的童话世界中，我看到了傲慢、贪婪和虚荣心的丑陋面目。例如，在《卖火柴的小女孩》中，小女孩因为贫困而受苦，但她却拥有一颗纯洁而善良的心，为了不着凉，她舍弃了一根根火柴，最终冻死在寒夜中。这个故事让我深刻地意识到珍惜现有的资源和珍贵的东西的重要性，教会了我怀有善良的心灵。

再次，安徒生童话强调了家庭的重要性和亲情的可贵。在很多童话中，家庭都是人们寻求希望和力量的港湾。例如，在《春天的故事》中，主人公和他父亲的感人故事深深打动了。主人公和他父亲之间的深情厚意，通过文字打动了我的

内心，让我更加珍惜和感恩我拥有的亲情。在家庭年度节日的时候，我更加愿意和家人在一起，分享喜悦和快乐。

最后，安徒生童话使我明白了人生的道理和生命的意义。安徒生的童话中，常常描绘了主人公克服困难获得幸福的故事。在这些故事中，安徒生告诉我们，只要有勇气和智慧，就能克服困难，找到真爱和幸福。例如，在《丑小鸭》中，丑小鸭一直被大家看不起，但最终它找到了自己的家庭，并变成了美丽的天鹅。这个故事告诉我，无论外表如何，只要我们保持积极向上的态度，相信自己的潜力，就一定会找到属于自己的幸福。

总之，安徒生童话给予了我无尽的快乐和宝贵的生活经验。它们激发了我的想象力，增强了我的好奇心，让我更加珍惜家庭和亲情，并教会了我克服困难的勇气和智慧。读完安徒生童话后，我变得更加开朗和积极，对生活充满了希望和信心。我相信，无论将来我遇到什么样的困难和挑战，我都能够像安徒生童话中的主人公们一样，勇往直前，追逐属于自己的幸福。

安徒生童话写心得体会篇十一

《安徒生童话》是一本很好的书，它给我留下了很深的印象。这本书中的童话富有诗意，又不乏幽默，有些还能够带给人深刻的感悟。有些安徒生童话充分歌颂了善良的美好，有些则无情的讽刺了当时社会的黑暗。这些童话让安徒生走向了成功，也让我懂得了一些做人的道理。

我读了《安徒生童话》这本书。里面有许多好看的故事，我最喜欢看小意达的花和老头子做的事总是对的，小意达的花里面讲了小意达种了些花，这些花都非常神奇，有一天小意达发现花儿都快要死了，小意达问了一位大学生，大学生告诉她花儿在晚上会参加一个舞会，所以今天才这么无精打采的。

小意达说她也想看一下这样的舞会，大学生告诉她只能在窗户外看看就行了，别把花儿们都吓得躲起来了。她先把自己的布娃娃苏菲亚放入了抽屉里睡觉，这样花儿会在舞会上展现他们了。小意达在窗子里看见了花儿们在跳舞，它们还邀请了苏菲亚，它们跳了一会儿对苏菲亚说它们明天就要死了，请他转告小意达，叫小意达把它们埋在花园里，明年它们会醒来，变得更美丽了。老头子做的事总是对的。讲了一个老头子用自己的马换了一头健壮的牛，用牛换了一只羊，用羊换了一只肥鹅，用鹅换了一只短尾巴鸡，用鸡换了一袋烂苹果。有两个英国人说老头子的老婆一定会跟他吵架，再狠狠的打他。老头子说不会的，他会得到一个亲吻。英国人不信，说愿意用一桶金币和他打赌，老头子果然得到了一个亲吻，很幸运的得到了112磅金币。

《安徒生童话》真好看！

安徒生童话写心得体会篇十二

第一段：引言（100字）

安徒生童话一直以来就是孩子们喜欢的经典读物。在我最近的课外阅读中，我有幸阅读了一本安徒生童话的合集，收获颇丰。安徒生童话作为一本全球畅销的儿童读物，不仅精彩纷呈的故事情节让人着迷，还有深刻的寓意和启迪人心的教育价值，给我留下了深刻的印象。

第二段：故事情节的魅力（250字）

安徒生的童话故事情节丰富多样，它们穿越了时间和空间的界限。我喜欢的故事之一是《海的女儿》。这个故事讲述了一个小人儿和美丽的海的女儿之间的爱情故事。从小人儿不屈的勇气和冒险精神中，我学到了坚持自己的梦想和珍惜爱情的重要性。还有《卖火柴的小女孩》，这个故事给了我深深的反思。小女孩的悲惨遭遇让我感到心痛，希望自己能够

更加关心他人的需要，做一个乐于助人的人。

第三段：寓意与教育价值（250字）

安徒生的童话不仅有故事情节的魅力，更有深刻的寓意和启迪人心的教育意义。故事《丑小鸭》告诉我们，自信是成功的关键。小丑鸭在被他人排斥和轻蔑的过程中坚持自己，并最终发现了自己的真正身份。这个故事教会了我要相信自己、发掘自己独特的才能。还有《皇帝的新装》，这个故事让我明白了批判性思维的重要性，不盲目追随他人的意见和看法。

第四段：爱心与待人之道（250字）

安徒生的童话还教会了我爱心和待人之道。比如，《卖火柴的小女孩》故事中，小女孩对于那些同样生活在贫困中的人们表达出关爱和温暖。这个故事引起了对于贫困问题的关注，激发了我积极参与公益事业的愿望。还有《王子和鞋匠的儿子》，这个故事告诉我们要善待他人，不论对方是否出身贵族都应该平等对待。这些故事让我明白了善良和宽容的重要性。

第五段：总结（150字）

通过阅读安徒生的童话，我不仅快乐地度过了愉快的时光，还学到了很多有益的东西。这些故事情节丰富多样，各具特色，其中蕴含了深刻的寓意和教育价值。安徒生的童话不仅仅是儿童读物，更是一本能够激发智慧和种下友善种子的书。我相信，在将来的日子里，我会一直喜欢安徒生的童话，因为它们给我无尽的快乐和启迪。

安徒生童话写心得体会篇十三

安徒生童话是世界文学宝库中的珍品，其中蕴含了作者凭借丰富的想象力和独特的感悟创作的故事。阅读一本《安徒生

童话》的书并不仅仅是一次简单的阅读体验，它更是对我们自身内心和大千世界的一次探索。通过阅读，我深深地感受到了安徒生童话带给我的启示和感动。

首先，《安徒生童话》中那些美丽的故事和幽默的台词深深地吸引了我。在阅读中，我仿佛走进了一个充满魔法的世界。故事里的人物和情节让我留连忘返。比如《拇指姑娘》讲述了一个小姑娘的冒险故事，她靠着善良和勇气，战胜了所有的困难。而《海的女儿》中的美丽精灵让我对自然界的奇迹有了更深的认识。这些故事都带给了我一种幸福感，同时也启发了我的想象力和创造力。

其次，《安徒生童话》所包含的深刻的哲理使我重新审视了人生的价值观。在《小猪小姐的大长腿》中，小猪小姐通过努力改变了自己的命运，这让我明白了努力和坚持的重要性。而《矮人和烛花》的故事则让我认识到了自己的责任和义务。这些故事让我深刻地明白，人的成长不仅取决于物质的丰富，更需要内心的提升和自我认知的不断完善。

第三，《安徒生童话》中的人物形象给我留下了深刻的印象。他们或让我发笑，或让我流泪。比如《海的女儿》中的精灵，他们美丽而纯洁，给人一种超凡脱俗的感觉。而《穿皮鞋的女孩》中的女孩则给了我很多勇气，她坚持自己的信念，最终赢得了幸福。这些故事中的人物都给了我很大的启示，让我明白了人性的复杂和美好。

与此同时，通过阅读《安徒生童话》，我深刻地意识到了人与人之间的互动和相互关爱的意义。在《卖火柴的小女孩》中，小女孩因为寒冷而无人问津，最终凄凉地离开人世。这个故事让我意识到了人们在生活中常常忽视需要帮助的人。而在《没有眼睛的王子》中，王子通过善良和关爱赢得了一双新的眼睛和幸福。阅读这些故事，我明白了人们需要彼此的关心和帮助，我们应该成为一个充满爱心的社会。

总结起来，《安徒生童话》不仅带给了我快乐与启示，更重要的是让我深刻地认识到人性的复杂和美好。通过阅读这些童话，我对自己和世界有了更深刻的认识。我相信，这些故事将伴随我一生，成为我生活中的重要指引。我将学习故事中的人物，坚持自己的梦想，关心他人，用善良和勇气创造自己的幸福。

安徒生童话，它不仅仅是一本课外书籍，更是给予我内心世界丰富滋养的重要文化遗产。通过阅读它们，我接触到了一个独特的童话世界，看到了人性的多样性和美妙的奇迹。每一次的阅读都让我沉浸其中，带来了无数欢笑和感动。愿我们每个人都能保持内心的童真，用安徒生童话中的智慧和勇气面对世界的挑战，创造出属于自己的奇迹。