

最新水浒传读后感 读后感水浒传(汇总6篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

水浒传读后感篇一

他是现实与浪漫的结合：植根於现实，又把自己的爱憎感情熔铸在人物身上；他的情节引人入胜：生动曲折，腾挪跌宕，使人完全身临其境。

清楚地记得，第一次看《水浒》时，他就深深的触动了我心底最深处灵魂，使我不禁潸然泪下：

一次次艰苦的行程，一场场艰难的战斗，为的只是“忠义”二字。

忠，即是对自己的祖国，对自己身边的亲人，朋友尽心竭力的忠，除暴安良即是忠，报效祖国也是忠，宁死不屈更是忠。忠，其实很好做到。真正难做到的，即是“义”：

一个“义”字，包括了太多的内容。“兄弟连心，其力断金”，他们为朋友赴汤蹈火，为朋友两肋插刀，就只为了一个“义”字；为人民除暴安良，出生入死，也只为一个“义”字。“义”有时却要用一个人的生命去写。因为它需要有相当的勇气，甚至是一命换一命的决心！这，却还远远不能算“义”。

义，可以解释为正义。一个具有正义感的人，就是一个精神高尚的人；一个具有正义感的人，也是一个值得信任的人。

古往今来有多少英雄好汉，舍生取义。难道是他们不怕死吗？他们为了正义，为了真理可以奋不顾身，因为强烈的正义感清楚地告诉他们，什么是不该做的，什么是值得用生命去奋斗的。一个没有正义感的人，是不会理解这些的。只有真正的义士，才会懂得。只有拥有者两样精神，才是真正的“义”！

水浒传读后感篇二

《水浒传》是我国人民最喜爱的古典长篇白话小说之一，是一部长篇英雄传奇，是中国古代长篇小说，以宋江起义故事为线索创作出来的。就让我带领你们遨游一下《水浒》的世界吧。

吴用是我最喜欢的水浒人物。吴用平生机巧聪明，曾读万卷经书，他为晁盖献计，智取生辰纲，用药酒麻倒了杨志，夺了大名府梁中书送给蔡太师庆生的金银珠宝。宋江二打祝家庄失败；第三次攻打祝家庄时，吴用利用连环计攻克祝家庄。吴用在破连环马时，派时迁偷甲骗徐宁上了梁山，都证明他不负“智多星”这一称号。但他太过于信任和忠诚于宋江，最后丧命于宋江坟前。

仗义是林冲为人最朴忠，江湖驰闻望慷慨聚英雄。身世悲浮梗功名类转篷。他年若得志威镇泰山东。看到这首诗你想到了谁？没错就是水浒中的“豹子头”林冲，林教头。林冲出身枪棒师家庭他原属于统治阶级的一员原先是八十万禁军教头过着安分守己的生活。然而一个偶然的变故改变了他的命运。林冲的妻子被高俅义子高衙内看中林冲因为身份低微不敢得罪高氏父子。但高俅父子泯灭人性为达到霸人妻室的目的不惜一切手段甚至要人性命。林冲再三忍让也不罢手非把他置于死地不可于是一连串的打击倾泻到林冲头上。陆谦是高衙内的一条很会咬人的走狗他以前是林冲的朋友因为惧怕高俅高太尉把林冲骗走去吃喝又叫人骗走林娘子演了一场

调虎离山计幸亏女使及时报信林娘子才免遭奸污。一计不成又来一计。高俅这个老贼亲自出马插圈设套豹子头上当误入白虎堂结果是充军沧州。在去沧州的路上董超、薛霸这两个贼子受人银两在野猪林要害林冲性命多亏鲁智深搭救。到了沧州高俅还是不放林冲又派陆谦前来火烧草料场要烧死林冲。林冲忍无可忍打死了陆谦等人雪夜连夜赶上了梁山。

《水浒传》以宋江领导的农民起义为主要题材，再现了中国古代人民反抗压迫、英勇斗争的历史画卷。全书充分写出了封建统治阶级的腐败和残暴，揭露了当时“官逼民反”的残酷现实，成功地塑造了鲁智深、李逵、武松、林冲、阮小七等一批英雄人物。

畅游水浒让我结识了108位英雄好汉；品读水浒让我明白了中国封建社会的腐败；遨游水浒让我欣赏了一幅历史画卷更让我知道了文学的魅力。及时雨宋江、黑旋风李逵、霹雳火秦明……这108位好汉，各有各的特点各有各的本事，这种种无不把《水浒传》这一中国著名长篇小说推向又一个高峰。

水浒传读后感篇三

“试看书林隐处，几多俊逸儒流。虚名薄利不关愁，裁冰及剪雪。”《水浒传》中国古典文学中一部优秀的作品。我真读完之后，陷入了久久沉思。

这本书中最突出的的思想情感是忠，义二字。

何为忠呢？为国家而死，对君没有二心，这就是忠。比如说“及时雨”宋江他在接受皇上的命令去收服方腊时，被方腊使臣以高官厚禄为诱，让其反宋时，宋江也没有丝毫心动。当宋江在死了许多兄弟时，也没有觉得对他不公，就是在被奸臣用药酒鸩死前，也不让李逵反叛，甚至不惜杀死李逵，也不让李逵造成大乱。历史上的文天祥，岳飞，戚继光哪一

个不是对国家忠心耿耿，以保卫国家为己任，这才是忠。

何为义呢？为自己的兄弟着想，为他人着想，这就是义。在一百零八位大将中每一个人都是义的代言人。当宋江在郓县当一个小小的官时，他就以义而出名，他曾冒着被杀头的危险保护好汉。在战场上，有兄弟战死时，冒着生命危险去抢尸体。正是因为他们之间的义，才让他们的故事流芳百世。

在我们的生活中，我们也要拥有忠义，对国家忠心耿耿，对自己的朋友要有情有义。只要我们心中有“忠义”一词，我们的社会就会更加美好。

水浒传读后感篇四

今天，我读了欣欣教育基金会赠给我校的一本课外书——施耐庵写的《水浒传》这篇小说的一小节《武松打虎》。

武松到“三碗不过岗”的酒店里喝了十八碗酒，武松付了钱身要走时，店小二拦住武松说道：“客官，冈上有一只大老虎，如果你去了它会把你吃了。”武松不信，硬要往冈上走。

武松乘着酒兴走到冈子来，走不到半里多路看见一座已败落的山神庙，武松走到庙前，见这庙门口贴着一张印信榜文，读了印信榜文后武松才知道这景阳岗真的有一只大老虎。他准备身回到酒店里去，心想：“我回去时，店小二肯定会耻笑我，所以我要把老虎打死了才能回去，这样就不会被耻笑。”

走了一阵，太阳便落下山了，武松的酒力发作，浑身焦热起来，便一手提着梢棒，一只手解开衣服，跌跌撞撞地往一片乱树林走，见一块光溜溜的大青石，便把梢棒放在一旁，躺在上面就要睡觉。忽然，发起一阵狂风，树叶乱飞，风过后，只听见乱树背后“扑”的一声响，跳出一只睛白额的老虎来。

武松见了，叫声：“呵呀！”从青石上翻将下来，便拿起那条梢棒在手里，闪在青石边。那老虎又饥又渴，见了武松，急不可耐地把两只前爪在地上按一按，当我看到那老虎捉人只是一扑、一掀、一剪，气性先自没了一半，而武松对付这三招只是三次躲开，我觉得武松好聪明。

老虎吼了一声，过身来，这时武松轮起梢棒，尽平生力气，猛地劈了下来，只听见“咔嚓”一声巨响，一颗枯树被折断，没打着老虎，梢棒去折成了两截。那老虎咆哮着，性发起来。这时，我真为武松担心，后来没想武松居然把老虎打死了，我真佩服武松。

我想向武松那样很勇敢，机智，我受到的启发是：我以前看到困难就害怕，很想躲，现在我要向武松那样勇敢、机智，在学习的方面上，也有困难的时候，就像一只拦路虎挡住了我在学习方面上的思考，所以我要向武松那样打败挡住我学习方面的拦路虎。

水浒传读后感篇五

“胜败乃兵家常事”，这话说得好。

听说过《水浒传》吗？它可是我国四大名著之一，作者是明朝的施耐庵。不说这些了。先听我给大家介绍一下这《水浒传》讲的是啥故事吧！北宋末年，皇帝昏庸，奸臣当道，国运不昌，纲纪尽失，天下人怨沸腾。在邪恶势力的暴虐淫威下，一批赤心报国的忠臣良将被逼沦为草莽，众多侠肝义胆的绿林好汉奋起抗争终有一百单八英雄豪杰同归水泊，聚义梁山，演绎出一幕除暴安良的大戏。这些好汉们赤心报国，每一战都要打胜为止。什么初战祝家庄，再战祝家庄，里应外合计。

是不是像我讲的那样勇敢呢？后来，有人写诗称赞道：

仗义疏财归水泊，
报仇雪恨上梁山。
留下一卷奇文字，
传与后人仔细看。

水浒传读后感篇六

当我捧着这本《水浒传》时，我便情不自禁的哼起了那首耳熟能详的好汉歌：“大河向东流，天上的星星参北斗哇……”，颇有一番梁山好汉豪爽的气势。

梁山好汉为朋友赴汤蹈火、两肋插刀，为百姓们除暴安良，是人人嘴里的“救世主”。最终，他们在梁山上聚集了一百零八个头领，排定了“三十六天罡，七十二地煞”的座次，本以为这就是结局了，可没有想到朝廷一声令下，让梁山的好汉前去征辽，当他们正要凯旋而归时却又奉命至江南征讨方腊，弄的一百零八条好汉死的死、残的残、隐的隐，稀稀落落，最后仅仅剩下了二十七人。朝廷的最终目的其实就是想“借刀杀人”，而梁山的好汉只不过是朝廷的一颗棋子，他们在战场上为朝廷杀敌，而朝廷却在背后想着如何斩草除根。梁山好汉已经落到如此下场了，朝廷却还不罢休，那些幸存者还是未能逃脱接踵而至的厄运，宋江、卢俊义被毒死，李逵在宋江临死时被拉去一同陪葬，吴用、花荣自缢身亡……一场轰轰烈烈的农民起义，就这样悲惨的结束了。

合上水浒传的那一刻，我心中也生出了一种怒火。我气愤封建社会的黑暗与腐朽，我痛恨那些阴险凶残的贪官污吏，我鄙视提出“借刀杀人”这个主意的人，同时，我也有一丝的伤感，我惋惜那一百零八将的悲惨命运，我感叹这一百零八个好汉的豪壮英勇，我崇拜一百零八位英雄的江湖义气。

让我们铭记他们的名字，铭记他们的历史，铭记他们的故事，
铭记他们身上永存的精神！