

幼儿园教师考核报告 幼儿教师年度考核 个人总结(优秀5篇)

在经济发展迅速的今天，报告不再是罕见的东西，报告中提到的所有信息应该是准确无误的。报告的作用是帮助读者了解特定问题或情况，并提供解决方案或建议。以下是我为大家搜集的报告范文，仅供参考，一起来看看吧

幼儿园教师考核报告 幼儿教师年度考核个人总结篇 一

担任幼儿教师的短短一年时间里让我收获了不少经验，园领导的照顾与孩子们上课期间的积极表现都让我感到很高兴，而且我也始终牢记着幼儿教师的职责并以严格的标准来要求自己，选择从事这份职业便应当具备对孩子们的成长负责的觉悟，在这一年教学工作即将结束的时候也让我对此进行了总结。

一、认真管理好课堂纪律并充分调动孩子们的学习兴趣

对于孩子们的学习来说死记硬背往往难以取得良好的效果，因此我能够采取游戏与教学结合的方式来教导班上的孩子们，主要是排除孩子们厌学的情绪并让他们对此产生兴趣，愿意主动进行学习并以此为荣才意味着孩子们在思想上得到了进步，想要达到这种程度则需要身为幼儿教师的自己精心做好备课工作，选择孩子们喜欢的教学方式来进行上课并加强课堂上的互动，对于积极回答问题的孩子都予以表扬从而更好地激励他们，让孩子们都喜欢自己的教学模式才意味着我的工作取得了巨大成功。

二、关心孩子们的成长并做好下课期间的管理工作

由于孩子们都比较活泼好动的缘故导致有时候玩耍会出现些

许危险，一方面是部分孩子喜欢追逐打闹从而很容易因此受伤，另一方面则是玩玩具或者使用筷子的时候采取错误的使用方式从而存在一定的安全隐患，所以作为教师的我能够发挥监管的作用并引导孩子们正确开展游戏，既能够让班上的孩子们都积极参与其中又能通过监管及时排除安全隐患，而且在我临时有事的时候也会摆脱保育员或者其他班的老师进行监管。

三、加强和家长之间的交流从而强调安全方面的问题

由于部分家长忙于工作导致有时候会在孩子的接送以及照顾问题上出现疏忽，例如安排公司同事帮忙接送孩子或者天冷的时候没有及时给孩子添置衣物，这些问题都存在着一定的安全隐患从而需要及时和家长进行详细说明才行，而且幼儿园对陌生人接送孩子的行为向来都是十分抵制的，看似不太通情达理却也是为了孩子的安全着想，我也在本学年向家长们强调了这类问题并得到了他们的理解，另外我在班级管理工作中也很重视安全方面的问题并付出了不少努力。

能够在教学工作中取得进展也多亏了家长和园领导对自己的支持，我在感激之余也决心要继续做好这份工作从而促进孩子们的成长，今后也要继续努力从而争取尽快成为合格的幼儿教师。

幼儿园教师考核报告 幼儿教师年度考核个人总结篇二

本人思想端正，认真贯彻党的教育方针，对工作有奉献精神、热爱幼儿，作风正派品德良好，为人师表，尽忠职守，关心每一位幼儿，对幼儿有一颗热诚的爱心。坚持拥护中国共产党的领导，坚持党的基本原则，关心国家大事，认真参加政治学习，写好心得体会，了解党中央贯彻的一些思想。平时关心时事，坚持读报教育指导纲要》等关于课改的书籍资料，

提高对课改的理论知识了解与实践中的应用水平。我认真学习新纲要，用其崭新的教育理论指导自己的工作，不断地完善、充实自己，开拓创新、与时俱进。

本学期我们中班有27名幼儿。我们创设一个温馨和谐的环境，帮助幼儿尽快适应新的学习生活环境，其次要从每一个细节入手，建立起一系列良好的常规，以保证日后各项教学活动的有序开展。同时要加强孩子的自我服务意识，提高自我服务能力，形成良好的行为习惯。在各科教学活动中从激发孩子学习兴趣入手进行分层教学，针对不同孩子的不同发展水平进行施教，以促进幼儿身心和谐健康地发展。

这学期在保育工作方面，我认真完成每件上级交给的任务，把幼儿的安全放在首位，能让幼儿放心的在园游戏，做好每个消毒环节。在幼儿的一日环节中，时时将幼儿的冷暖放在首位，并能注重保教结合，在生活环节渗透教育，使幼儿增强自我保护能力及自理能力。

老师和家长通过交流，可以了解幼儿在家和幼儿园的情况，所以，家长和老师的交流显得尚为重要，每天放学后，我都及时向家长反映该幼儿当天的纪律与学习的情况，做好的给予及时的鼓励和表扬，做得不够的请家长配合，助幼儿纠正。如发现缺席的幼儿，我及时打电话与家长问候幼儿的身体健康状况，切实做好家园同步工作。

幼儿园教育是一个复杂的教育，不是家庭、幼儿园可以单独胜任的，它需要两者接个才能取得好的成效。让家长了解孩子在园的情况，同时也让我们了解孩子在家的情况，相互了解，同时吸取家长对幼儿园教育和管理工作的意见和建议，努力使孩子得到更全面的发展。

幼儿园教师考核报告 幼儿教师年度考核个人总结篇

三

时光飞逝，不知不觉我已在幼教岗位上奋斗了五年，从走出学校校门，踏上工作岗位，我在各位老师的帮助和支持下，在园领导的信任和鼓励下，让我成长、进步、收获了不少。

德高为师，身正是范。师德是一个教师的灵魂，作为一名幼儿教师要以德治身，培养良好的师德。爱岗敬业，以满腔热情投入幼儿教育，要从“德”中体会到献身幼儿教育事业的无比快乐和自豪。我从事幼教工作已有五年，回顾自己的经历，对师德认识有一个由浅到深，由片面到全面的过程。

经过各种学习，可以说在师德认识上有了提高，更重要的是，在理论上使我对爱岗敬业有了具体内容和明确目标，我对自己所担负的幼儿教育工作，又有了新的认识。

勇于解剖自己，分析自己，正视自己，认真查找自己的缺点和不足，从而不断提高自身的素质和修养。工作中从不迟到和早退，坚持100%出勤，准时参加园长组织的各项会议，认真领会会议精神，虚心向有经验的教师请教和学习。

培养跨时代所需要的高素质人才，其基础就是从良好的幼儿教育开始，幼儿教师的一言一行及教育质量，将直接影响到今后小学、中学及大学的学习质量和综合素质能力的提高。人们形容育人职业是“园丁”那是很贴切的，尤其幼儿教育，从事启蒙教育更加显得重要，可以这样说，什么样的教师就培养什么样的学生，育人之本，关键在于师德。

我20xx年毕业于xx幼儿师范学校，三年的师范生活炼就了我扎实的基本功，进入工作岗位后，成为一名真正的幼教老师，理论和实践的有机结合，不断在教学中积累总结教育教学经验，与同事们交流、探索研究新方法，新方案；生活中，我和孩子们打成一片，成为孩子们的好朋友。

在教学中，对自己的工作表现也有满意与不足，但无论怎样，都需要自己踏踏实实的工作，实实在在的做人。作为教学经验尚浅的我，经常向其他老师请教，并观摩她们的教学活动来学以致用，取长补短。

为做好教学工作，我认真制定教案，做好每次教师汇报课的工作，并根据孩子们的特点设计教学活动。在教法上，不断反思与总结，努力实践。

我每一次的汇报课，园长和各位老师的点评和鼓励，成为我对以后上课的渴望与成功。只有在不断的批评与好评中使我不断进步。在幼教的工作中，我非常热爱幼教事业，热爱本职工作，热爱每一位幼儿，用爱心、耐心让幼儿喜欢我，愿意和我交朋友。五年的幼教工作，使我自身的素质和政治觉悟都提高了。

在教学上，我结合《纲要》，不断探索、研究、领会其中的精神，树立了新的教育观念，尊重每一个孩子，能根据幼儿发展的需要，努力为幼儿提供一个可发展、可探索的环境，并不断将新的理念与教育形式融入到我的实际行为中。

我积极学习各种教育理论阅读有关书籍，以充实自己，以便在工中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学。

教育是一门博大精深的学问，而且学无定法，面对如雪花纷飞般的教材以及网络带给我们丰富的信息经验，我们必须把握一点：让孩子们真正做到快乐中学习，在快乐中得到发展。

做教师的难，做幼儿教师更难，但是我觉得在辛苦中，能感受到别人感受不到的乐趣——那就是童年的乐趣。

幼儿园教师考核报告 幼儿教师年度考核个人总结篇

四

一、音乐教学

我认真根据《新课程标准》和学生实际情况备教案。《新课程标准》极力倡导学校的教育教学活动应当“以生为本”，把“关注学生的个体发展”作为根本的教育目标。坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣、爱好及情感。以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动(听、看、唱，讨论、联想、想象及律动)中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定基础上创造音乐。

二、课堂教学

在课堂教学在依据幼儿年龄特点，我会运用讲故事、做游戏、即兴表演等各种“动”的形式来充分调动幼儿对音乐学习，积极参加到幼儿学习音乐的活动中去。我经常利用休息时间去收集各种音乐文化资料，多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得更多美的感悟。此外，我还很注意自身的学习，积极参加组里的音乐教研活动，练习专业技能，阅读一些音乐、教育、文化等方面的报刊、杂志。

三、课外活动

为了更好地培养学生对音乐产生浓厚的兴趣，本学期的活动有“红歌唱响十月”、“亲子运动会”、“亲子美食节”等等活动中让孩子去参与其中，让孩子感受到了父母陪伴的快乐，亲子合作的成就感。也让家长展示各自的厨艺，进一步拉近了老师与家长之间的距离，也给家长与家长之间提供一个交流的平台。使得我们这个大集体凝聚力更加强大，家长对我们的教育工作更加认可，从活动开始前的好奇，到带着灿烂笑容离开。我相信没有只有更好。

作为一名小学音乐教师，学习虽然辛苦紧张，但是让我享受了

收获的快乐. 通过这个学期的培训, 我的理论和专业教学水平同时得到了很大的提升, 我将带着收获、带着感悟、带着信念、带着满腔热情, 在今后的教学中, 继续学习教育教学理论知识, 不断反思自己的教学行为, 让自己在教学实践中获得成长, 使自己的教学水平和教学能力更上一个台阶。

幼儿教师考核工作述职报告篇3

幼儿园教师考核报告 幼儿教师年度考核个人总结篇五

冬去春来, 转眼间, 又是新的一年的复始。回顾着逝去的整个秋季与冬季的忙忙碌碌和艰辛付出, 才发现说累的时候, 原来自己已经收获了很多很多……尽管没有傲人的成绩, 但这一份平凡得简单的快乐就足够了。

一、与幼儿之间的感情

我深知在幼儿园师幼之间的感情是重要的。在生活中我当上了孩子们的引导者、支持者和合作者, 喜欢以朋友的身份与他们相处。日子久了, 孩子们来园都喜欢把发生在自己身上的有趣的事与我分享。有时候我们会私下互送小礼物一颗糖, 一只小玩具, 一个小发夹或者是把自己心爱的东西带来, 两人悄悄的躲在教师房分享, 小小的礼物却延续着我们的感情。在家里看到好吃的东西就装进书包, 那是给老师的: 小小的关心都让我深深的感动。

二、教学方面

我负责了本班的美术, 语言, 科学和社会等教学活动。

孩子们通过了小班, 中班两学年对情境互动课程的学习比较

有兴趣，本班的孩子年龄相差不大，但总体缺乏耐心，为此在教学过程中有一些困难。有的孩子一进课题，一点即破，于是思想开始开小差。而接受能力弱的孩子本来就注意力比较难集中，加上发现有的小朋友不认真，心也跟着飞到九霄云外。经过观察反思，我知道了孩子们都对新鲜的事物感兴趣。所以在语言和社会教学上我采用了故事性或游戏性的教学方法，能力强的孩子提高了兴致在学会知识点的基础上再次巩固；能力弱的孩子也能持久注意力的参与其中。这样一来所有孩子都在轻松自在的氛围中学到知识。

本学期的美术主要选画的都是些孩子熟悉的题材，如：蔬菜类、水果类、简单的人物形象和其他一些静物。孩子们都能通过已有的生活经验认真观察，发现身边事物的特征，再经过自己的形象思维，用线条和图形组合把画面的内容表现出来得淋漓尽致。我从不用同一模式局限孩子，他们在画完中心主题后可以在自己的作品中添加想象的成分。想象和表达是这班孩子的强项，他们作画时都能大胆的发挥想象，虽然画得不形象，但天马行空的想象令人难以至信。画《花瓶》的课上有个小朋友画了一个花瓶的体形出来后，就没有再对花瓶有任何的绘画和装饰，而是在画背景，直到他把画交给我的时候花瓶还是空白的，我很生气的批评他：“为什么你不对花瓶进行上色和装饰？”孩子却理直气壮的对我说：“我画的花瓶是没有花纹的白色花瓶啊。”……我并不生气孩子反击了我的话，相反的我尊重他们奇特的想法，幼儿是活动的主体，这样才能使幼儿的创造力得以体现，同时还会感到绘画是一件快乐的事，可以表达自己内心的想法。